

季刊 コミポ!



発売8周年記念号

8th

無職男
いけ
へけもこ
SEDESU
9624
223(ツツミ)
キャスパル

-INFINITE-

¥0

コミポ!8周年記念特価

vol. 33

1985年 8月 2日 18:30

阿久立美術館

妙な物が展示品のケースに
貼ってあったけど？

はい！
最近展示された
ツボみたいなの……

【テタクナスの卵】だ！

まったく、どこのガキが
イタズラしたんだ？



予告状

8月9日夜9時に
テタクナスの卵を
頂戴します

怪盗 ラピス・ラスリ

神谷探偵事務所
2階

8月 3日 11:33

スッ

予告状
8月3日午後9時に
マカオの町を
頂戴します
怪盗 マカオ・マカオ

予告状に
怪盗……ねえ

スッ

予告状
8月3日午後9時に
マカオの町を
頂戴します
怪盗 マカオ・マカオ

ただのイタズラだ
と思うんですけど？

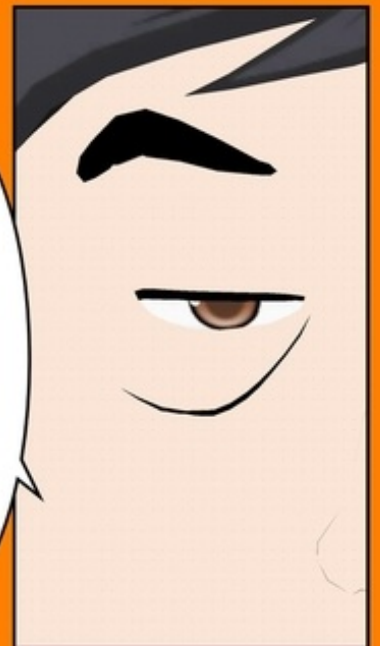
そうだと良いのですが、

なにか嫌な予感が
するんですよ……



ああ、いや…
あまり警察を
呼びたく
ないのです！

でしたら警察の方に
警察はダメだ！



美術館の中で警察が
ウロウロしていたら
お客さんを怖がらせたり
評判が落ちるか…

と…言いますと？



も、もしも予告状が
ただのイタズラだった
ときのことを考えますと
そ、そこまでは…

私服の警官を呼べば
問題無いのでは？





お客さんを
怖がらせるな！



悪いねお客さん

コイツの悪いクセで
人に尋問するときの
圧が強いんですよ

あと、しよっちゅう
見た目で怖がられている



お客さんの気持ちも
少しわかりますよ

言いたい事も

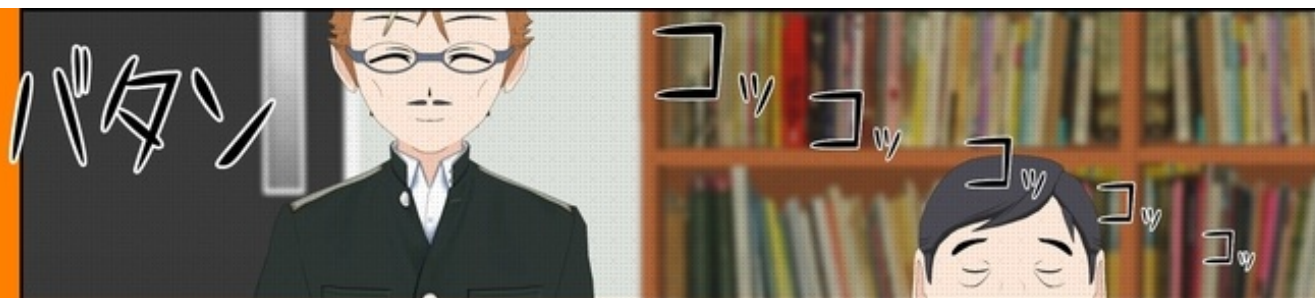
えっ……？

この町の警察はあてに
なりませんからね

おいキヨシ

ここに相談したのは
正解ですよ



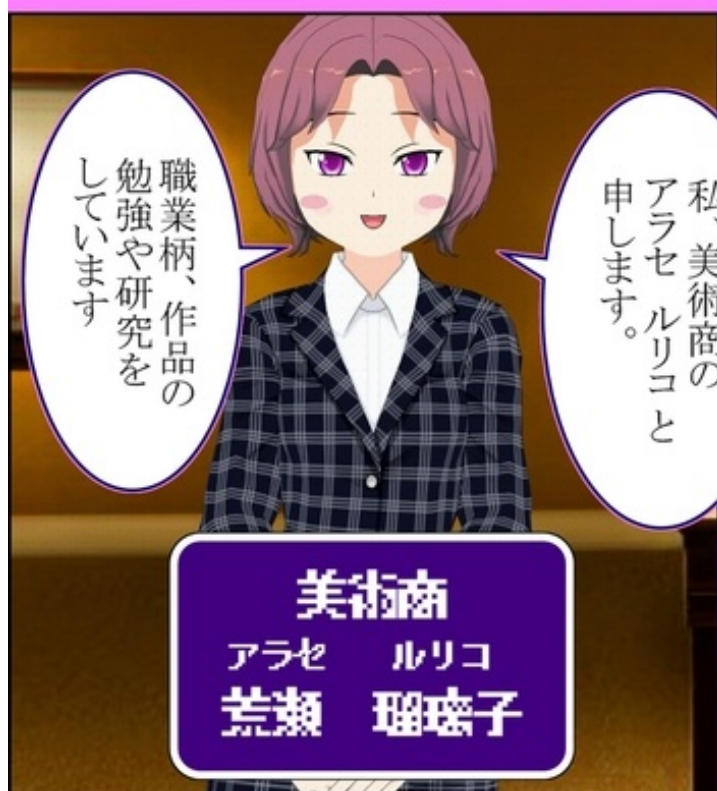
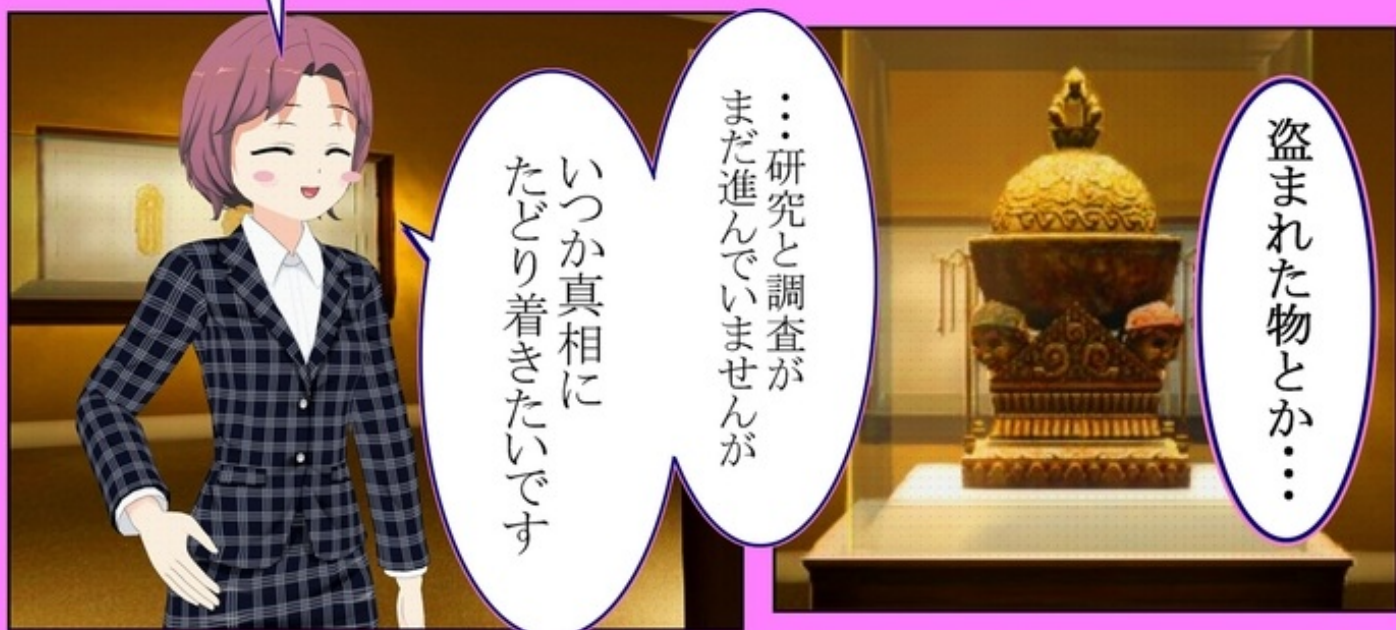


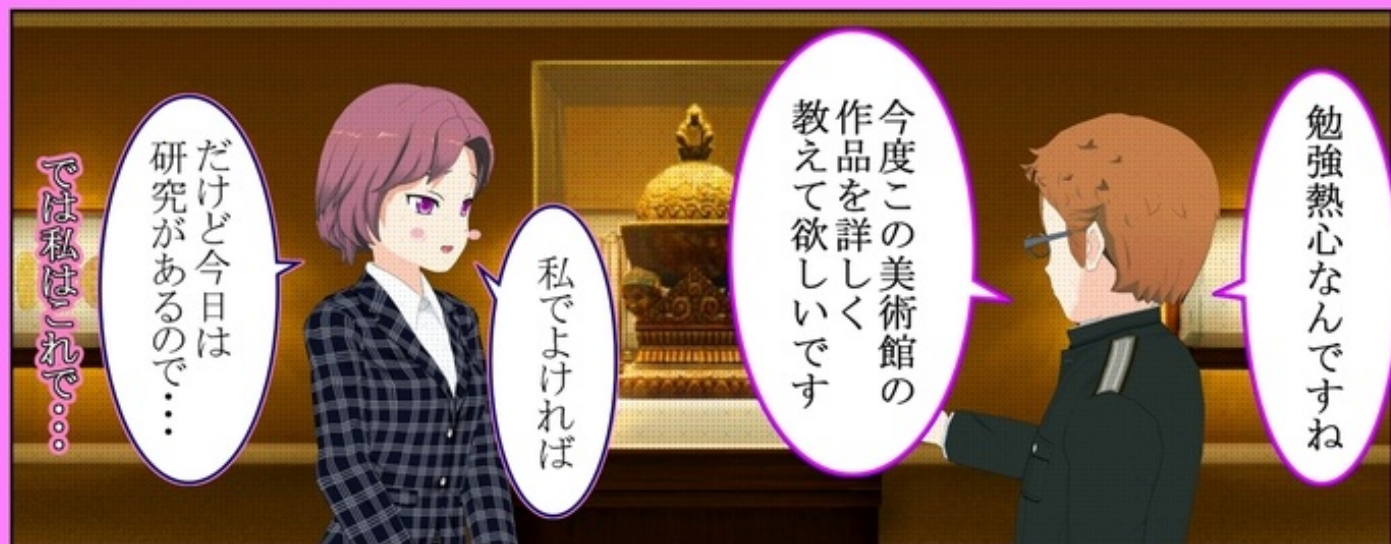














「貸す代わりに、
美術館の研究室を
お借りしたい」と
いう条件付きで…

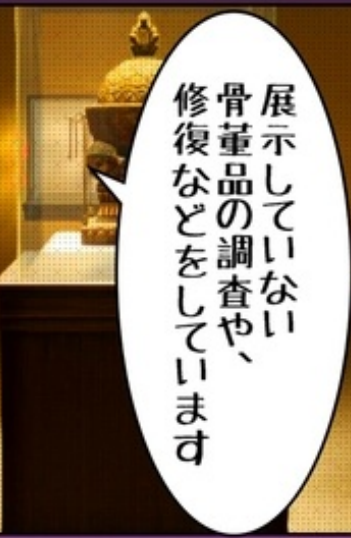


この「テタクナスの卵」は
彼女が寄託…つまり、
当美術館に貸し出した物です



しかし借り物とはねえ…

さっきも研究で
忙しそうだったな

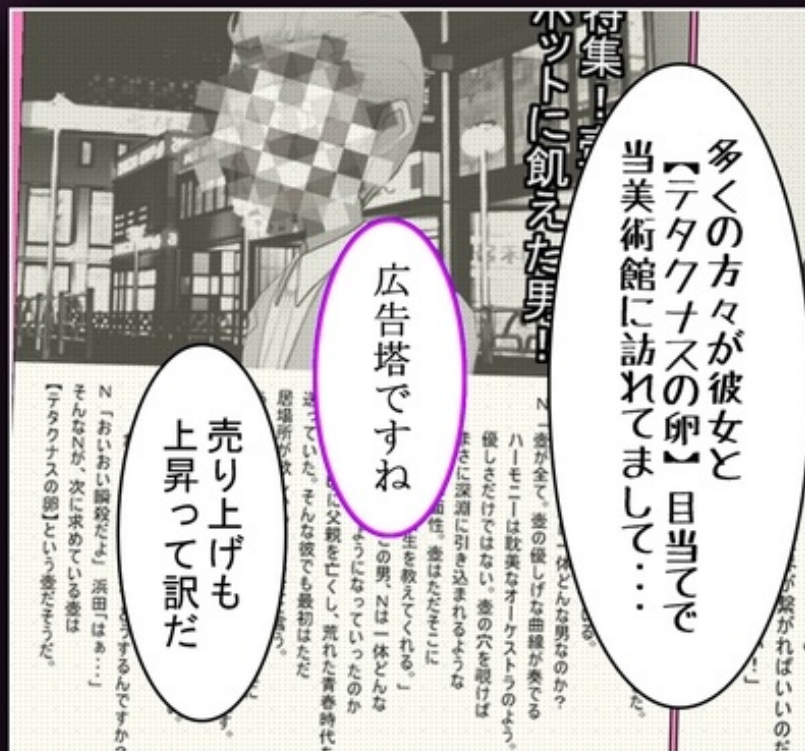


展示していない
骨董品の調査や、
修復などをしています



研究室というの？

美術館近くに
研究室があります



広告塔ですね

売り上げも
上昇って訳だ

多くの方々が彼女と
「テタクナスの卵」目当てで
当美術館に訪れてまして…



美術界の未来
美術商の荒瀬氏が語る

更に彼女は
美術界にとって
有名人なので、

私達日本人にとっては
馴染み深く、良い印象を
持っている日本画も、
他国の人から見れば
いまいちだと感じられます。
丸井「ですが一部の人は他国の
美術品も良いものだ
と
思っているはずですよ？」
荒瀬「私は一部の人ではなく、
半数以上の人々が他国の
美術や芸術を受け入れる。
そんな未来になれば
良いと思います。」

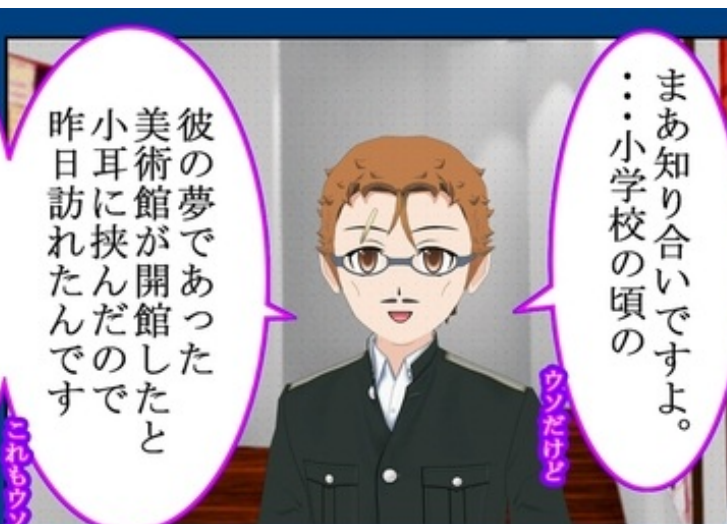
N「おいおい騒がだよ」浜田「はあ…」
そんなNが、次に求めている巻は
「テタクナスの卵」という巻だそう。





…私に？

今日来たのは…
貴女に会いたくて…



まあ知り合いですよ。
…小学校の頃の

ウソだけど

彼の夢であつた
美術館が開館したと
小耳に挟んだので
昨日訪れたんです

これもウソ



この美術館の展示物を
教えて欲しくて…



美術商って
儲かりますか？



ついでにいくつか
質問してもいいですか？

ええ

ちようど私も探偵さんに
聞きたいことがありますし

それは勿論ですが、
お金の為にこのお仕事を
している訳ではありません



幼い頃、父親に
連れて行かれた
宝石の展示会で



それはもう目も心も
奪われるような
珍しい宝石を見まして

そこから好きに？



昔の人はどうしてこの
作品を造ったのか？とか



多くの作品に触れられ、
勉強出来る仕事として
美術商になりました

…探偵さんって
普段どんなお仕事を？

猫探しとか、浮気調査とか…
退屈な仕事ばかりですよ

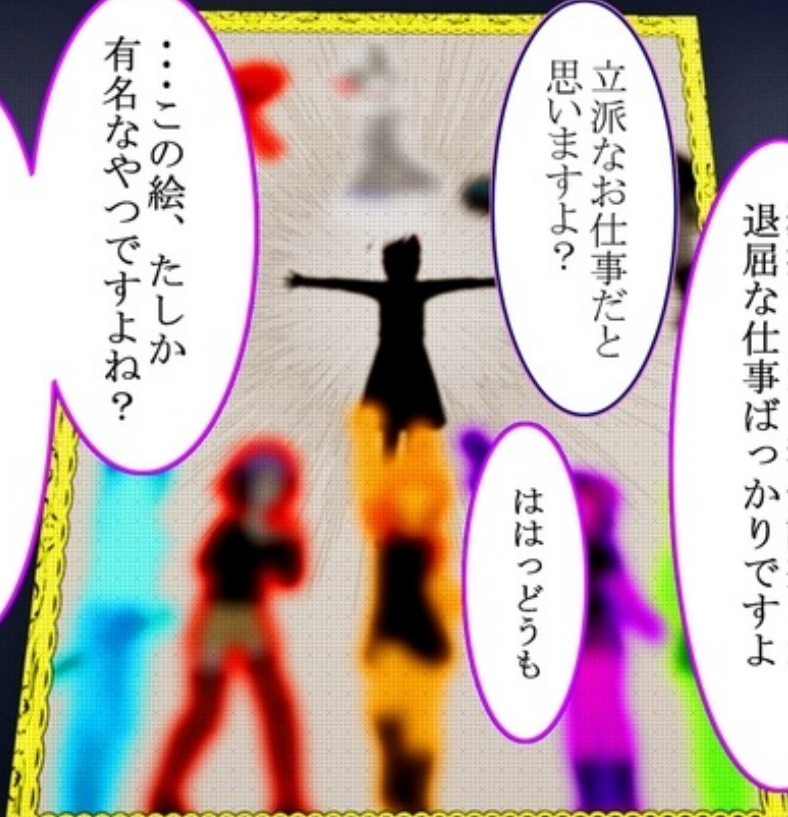
立派なお仕事だと思えますよ？

ははっどうも

…この絵、たしか
有名なやつですよね？

この前どこかで見ましたよ

新聞か雑誌だったかな？



気になったんですけど、
世界に1つしかない作品が



2つ以上見つかったら
どう思いますか？



贋作か模写だと思います



作者が公表していない
幻の作品、失敗作なら
素晴らしい発見ですけどね

素敵な考えをお持ちで



…探偵さん

最後に1つだけ
いいですか？

僕も次の質問で最後に
しようと思ってました

…【テタクナスの卵】に
怪盗からの予告状が
貼られていたそうですが、
それについてどう思いですか？





怪盗が…
素晴らしい？

えっ？



怪盗に予告状。
今は20世紀なのに

とても素晴らしい
…と思っていますよ



…ええ、
確かにこれから
研究室の方に…

アラセさんもそろそろ
研究があるのでは？

…この話の続きは
また今度にしましょう



オススメのお店を
紹介しますね

それに、久しぶりに
西洋料理を食べたいと
考えてまして…

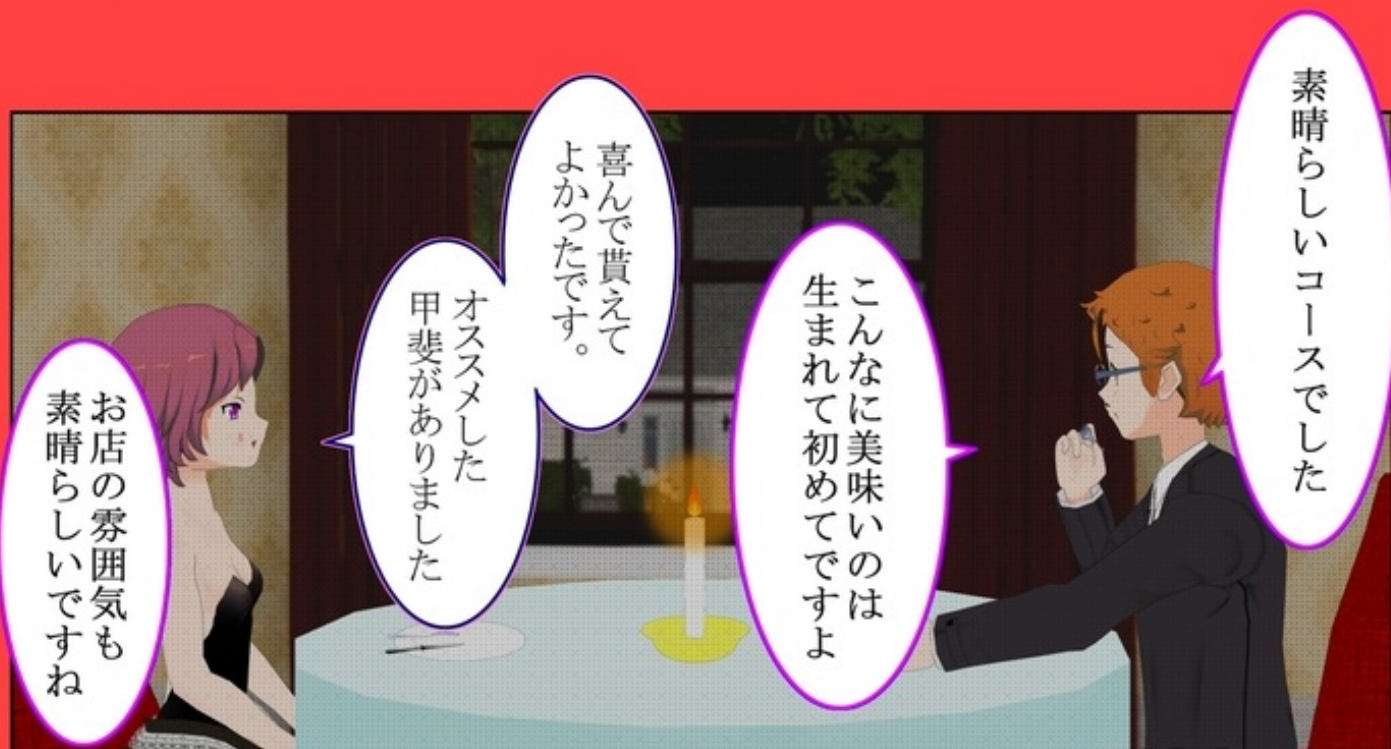
明日の夜でしたら



夜だったら予定
空いていますよね？

今日か明日の夜にでも
ディナーに行きましょう

8月 6日 21:45 西洋料理店【トルコモーズ】





怪盗が素晴らしいとは？



あるいは…別の物を
手に入れる為の囮として



…そうですか。
探偵さんは

真実は…怪盗本人に
聞いてみないとわからない

イタズラではなく、本当に
怪盗がいるとお考えなんですね

ええ。怪盗はいます



アナタですね

怪盗ラピス・ラズリは

…これが証拠です

8月 7日 20:20

：今日は
探偵も、その助手も
来なかったな：：

まさか予告状のことを
忘れていないよな：？

カメラ 07 1985/08/07/ 45

…は？

A

【テタクナスの卵】の
展示室も封鎖しろ！

美術館の出入り口を
封鎖するんだ！

全警備員に告ぐ！

停電だとオオオオ！？

20:53

【テタクナスの卵】は!?

復旧した!

Σ

A

無くなっているウ!?

なっ

カメラ 09 1985/08/07/20:53:52

だいたい盗むのは
明後日のはずだろ!
何が怪盗だ!

そんな馬鹿な!
いったいどうやって!
【テタクナスの卵】の
ケースの鍵は私だけが
持っているんだぞ!

くそっ!





タレコミがあった

アンタが今まで
他者から借りた美術品

研究室とやらで
偽物を作ったのちに

返却したのは
偽物の方だとか

本物は別の人間に
高値で売っていたり
しているのかな

驚きました…

本当に探偵なんですね

…いつから
気付いていました？

8月 6日 22:00

たった今、この場で
情報は揃いました

まず、この店は
貴女が選んだ。

明日の夜でしたら

それに、久しぶりに
西洋料理を食べたいと
考えてました…

オススメのお店を
紹介しますね

この店を選んだのも
口止めの為であろう

僕がつまらない男なら
最初から殺していたはずだ

そんなことは
はっきり言って
ありえない

貴女と同じ時間帯、同じ場所に
偶然同じ人物がいるなんて

その店員と客は一昨日から
美術館で見かけている

昨日一緒に見た
絵画のほとんどは

よく観察すれば分かるが、
出来のいい贋作ばかりだった

それなのに、勉強好きな
貴女は何も言わなかった

世界に1つしかない作品が
2つ以上見つかったら
どう思いますか？

贋作か模写だと思います

じゃあ何故、展示物の
ほとんどが贋作だと知っていながら
この美術館に滞在しているのか？

いつか真相に
たどり着きたいです

おそらく、貿易等で
友好の証としてモンゴルに
送られた物か、もしくは...

それに、館長の
警察嫌いの性格...

職業柄、作品の
勉強や研究を
しています

盗まれた物とか...

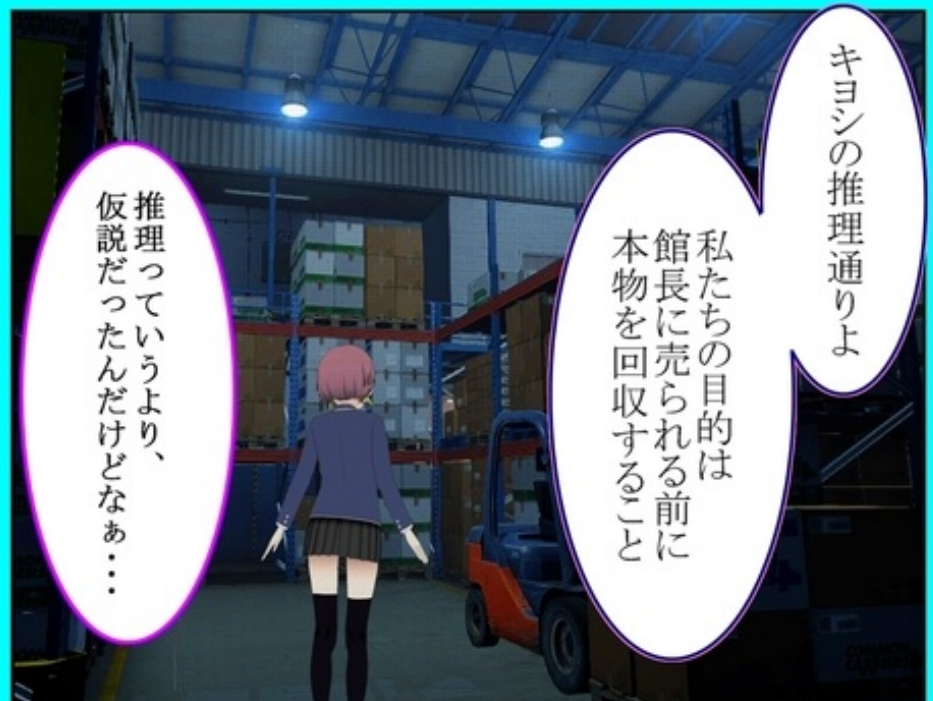
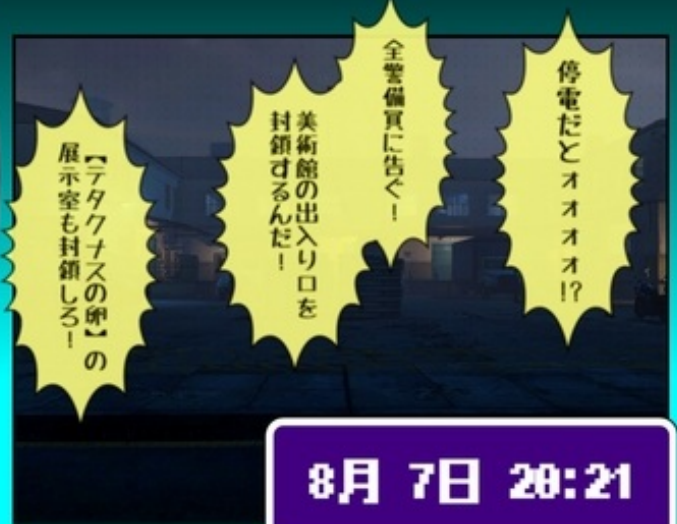
僕はひとつの
仮説を立てた

盗まれた物とか...

お礼ですが

か、彼女は...

私、美術館の
アークス主だった物とか...
申します





君の方こそ……

なにそのマスク……



それはお互い様だよ

久々に幼なじみに
出会ったというのに

君の真の目的までは
本当に分からない

だけど君は絶対に
喋らないんだろう？



……条件吞んでくれるなら
話してあげてもいいわ

一人で秘密を抱えるのは
押しつぶされそうだし、

キヨシの口、堅そうなもの

……犯罪行為を
見逃せて？

それだけじゃないわ

私が探している
秘宝の謎を
一緒に調べること

そして、秘宝を手に入れる為の
鍵を探すお手伝いもして欲しいわ

秘宝だって？

それは最高に
面白そうだね



倉庫にあった
本物の美術品は

文字みたいな顔の
館長は逮捕された



…それから、



【テタクナスの卵】は
誰もいなくなった美術館から
予告状通りに彼女が回収した



彼女達によって
持ち主共に返され、

オオクマは事件解決で
受賞し、昇級した



…ごくまれに
海外で怪盗騒ぎの
ニュースを聞くけど

彼女が元気なら
それでいいや

…その彼女はというと、
秘宝の手がかり求めて
世界を股にかける
美術商の仕事を再開した

おはよう！

：また
古い新聞を
見ていたの？

おはようミカ

昔解決した事件だからね

それってパパが怪盗と
対決した事件だったの？

そうだよ

その怪盗の正体も、贋作
ビジネスを隠すために創り
上げられた幻だったけどね

：所詮、怪盗なんて
小説とか御話とかの
フィクション物にしか
存在しないよ

ふーん…

私はいると
思うけどな

でも今は、怪盗よりも
会いたい人があるんだよね！

おっ？ 誰だ？

恋人か？

：もしかして

この前、遊びに来た
チトセちゃん

冗談でもやめて

そうじゃなくて…



おかえり〜！

ママだ！

ただいま〜！



娘には怪盗ラピス・ラズリの正体は秘密にしている

お土産ある？

なぜなら彼女は僕だけの怪盗だからだ

お土産話ならたつぷりあるわよ

僕が推理小説以外で初めて夢中になった

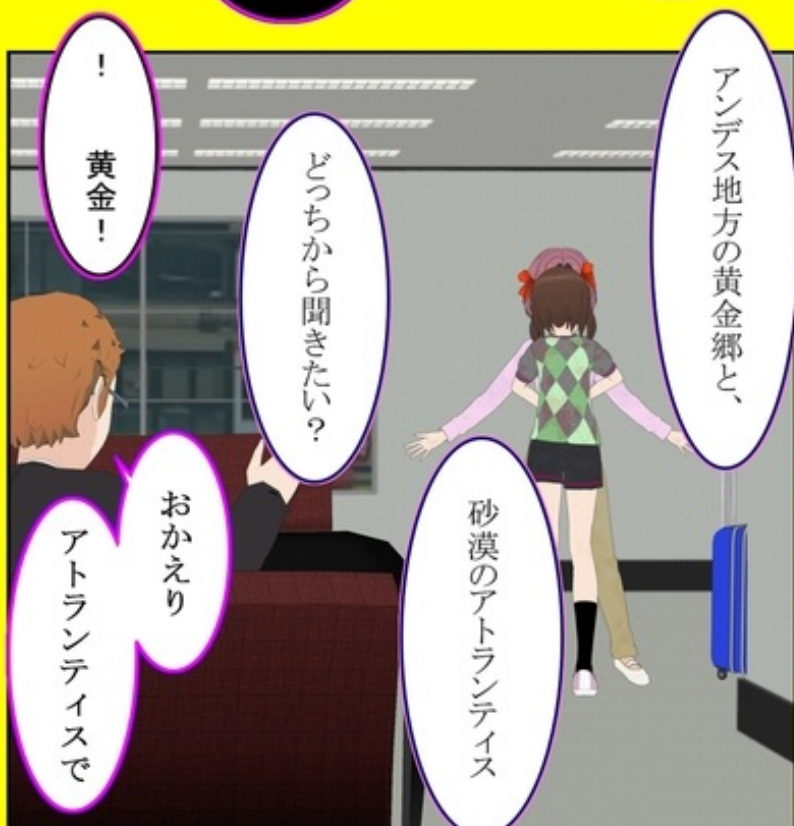
話だけ〜？

一目惚れで、心を奪われた



僕の永遠のライバル愛する人

奥さまは怪盗



アンデス地方の黄金郷と、

砂漠のアトランティス

どっちから聞きたい？

！
黄金！

おかえり

アトランティスで



#011_「若おかみは小学生」奇跡の一ヶ月

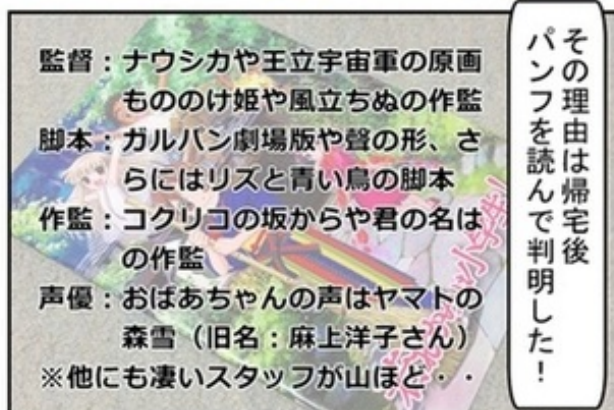




「SEDESUのコミPo!日記」#390。今日はケタ外れの完成度。
超オススメ映画「若おかみは小学生」の感想について。

SEDESUのコミPo!日記

#390 2018年09月26日(水)



日記の評判は
上々で多くの
人が読んでくれ

こんなネガティブな日記を

公式がRT
してくれた！

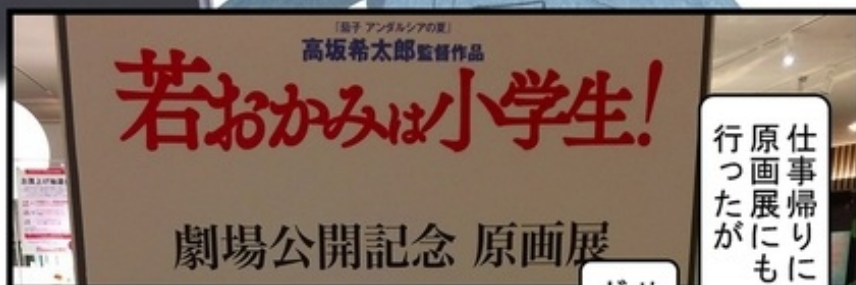
9月30日

多くの知人も劇場に
足を運んで
くれたが

まだまだ何も
変わらない



なくなっていたので
熱狂的なファンは
多そうだ！



仕事帰りに
原画展にも
行ったが

やはりこども
ガラガラ・・・



しかし
サイン会の
整理券や
絵ハガキが

またSNSも徐々に
盛り上がりを見せ

風向きが変わって
きたように感じた

そこで調子に
乗ってさらに
日記を発表



「SEDESUのコミPo!日記」#391。今日は若おかみロスの特効薬と副作用。
「テレビもスゴイよ若おかみ!!」について。

SEDESUのコミPo!日記 #391 2018年09月30日(日)



原画展に行っても

その後は本を読んでも

※有楽町マルイで実施中
入場無料&写真撮影OK!



映画の衝撃が大きすぎ



若おかみロス症候群か?

そんなとき視聴を始めたテレビシリーズ

※感想は前回の日記で!



温泉まんじゅうを食べても

あと一歩埋まらなかった心の空洞



また13話からのエンディングは

毎回のようには涙が流れ



そこには映画に負けず劣らない

※登場人物全員が好きになる



今度のはテレビ版の若おかみロスになっちゃいます

次の休みは...

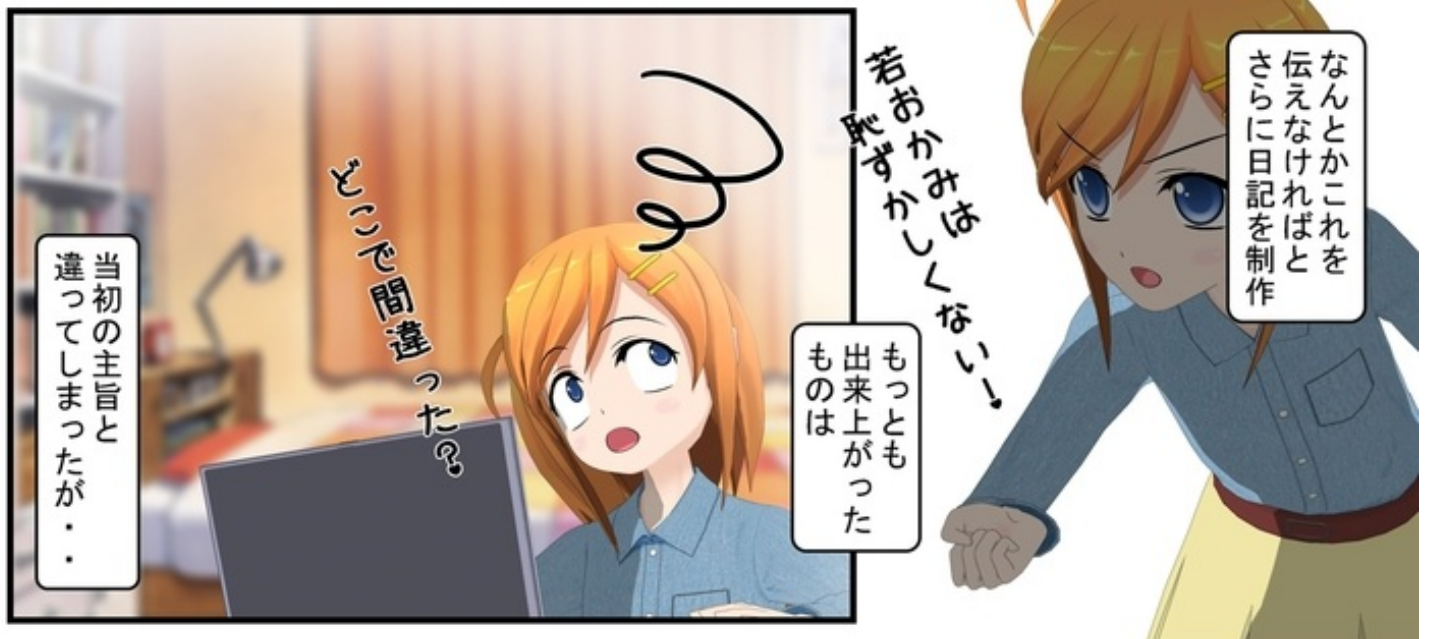
さらにそれを癒すために劇場へ...



ようやく映画版の若おかみロスから開放されたが

24話すべてをイッキ見!

※1話10分ちょっとのため
全話で4時間ほど



「SEDESUのコミPo!日記」#393。今日は気になるけど敷居が高くて行けない人へ。
「大丈夫! オヤジも一人で若おかみ!」について。

SEDESUのコミPo!日記

#393 2018年10月02日(火)





はあとふる舞国土@3日目東ス26a @keichisennsei · 10月2日
だめだ。もう、若おかみ観ないとTwitterのTLすら見れない状況だ。
明日にでも行くか。

💬 6

🔄 50

❤️ 147



そんなとき
大好きな
田中圭一
先生が

気になる
ツイートを
した



はあとふる舞国土...
フォローされています

フォロー中

お下劣サイテーパロディー漫画家の田中圭一です。LINE@も始めました。作品情報、連載情報、その他の情報を発信していきますので、登録の方よろしくお願ひしま

そんな私は連日
若おかみのRTを
連発していたので



コミPo! 公式
フォローされています

フォロー中

※私の最初のフォロワーがコミPo!公式で2番目が先生だ！

それは先生から
フォローされて
いることだ！

他に何も誇る
ものがない
私にも

唯一誇れる
ことがある

メッセージ



キー



アニメ『若おかみは小学生！』
高坂監督が自ら解説している
youtu.be/VHUXFbrHhLQ
若干のネタバレはご容赦くだ
【ブ・ス】
#若おかみは小学生 #高坂希太



62



少なからず先生の
追い込みには加担
しているはず

さらにRTを
繰り返して

徹底的に
追い詰めよう
とも思ったが

先生には
絶対に観てほしい

フォローを解除
されたら悲しい
ので自重した



自分がリツイート
アニメ『若おかみは小学生！』【公式】 @
こちらに今まで公開した映像をまとめてあ
okami.jp/movie/movie/
遍歴をたどって頂くと、感じて頂けるものがあ
最初に公開した映像はタイトルがロゴではなく
【ブ・ス】



はあとふる舞国土@3日目東ス26a
@keichisennsei

フォロー中

『若おかみは小学生！』観た。
なにも言わんから『魔女の宅急便』とか
『千と千尋の神隠し』が大好きな人は迷
わず映画館へ行け。
そのくらいの作品だ。

しかしそんな
ことをせずとも：

先生による
一連のツイート
効果は絶大で

自分がリツイート



はあとふる舞国土@3日目東ス26a @keiichisennsei · 10月3日
あとね、あの映画は構成がみごと。
90分に30分×26話くらいの内容が詰まっている。
このみごとさは劇場版『エースをねらえ』に匹敵する。

自分がリツイート



はあとふる舞国土@3日目東ス26a @keiichisennsei · 10月6日
なぜ『若おかみは小学生!』をTwitterでプッシュするかというと、この映画は劇場版『エースをねらえ』に比類する傑作だから。もしも『エース』が封切られた時代にTwitterがあったなら、あの映画は今でも毎年金曜ロードショーのレギュラーだったはず。SNSは隠れた傑作を浮き彫りにしてくれるツールだ。

※エースをねらえのBDは一時期プレミアが付き3万円だったが現在なら3千円で手に入る！是非とも観よう！



そんな
追い風の中

新宿バルト9
でのトークショー
に参加した！

10月5日

もしかしたら！

もしかしたら
何かが
変わるかも

微かな期待を
抱いた！



おおっ
みごと

感心しつつも
レポートを中止し

若おかみは
愛されているなあ

全く違った
視点からの
日記を2本
制作した



翌日にレポート
しようと思ったが

完璧に
補完している！

既に熱心なファンが
全ての情報をネットに・

「SEDESUのコミPo!日記」#394。今日は「希望が持てたよ若おかみ!」。
ファンの支援でジンカンバンジージャンプを手に入れよう!について。

SEDESUのコミPo!日記 #394 2018年10月06日(土)



「SEDESUのコミPo!日記」#395。「読書の秋だよ! 若おかみ!」
 今日では若おかみファンなら是非とも読みたいオススメ書籍について。

SEDESUのコミPo!日記 #395 2018年10月07日(日)



※買ったの後悔は一瞬だが、買わずの後悔は一生 by 青木先輩



なのに行きつけの
劇場の上映回数



SNSでは
大評判!

10月11日

いっかい!

1回になって
しまった...



これが
商業作品の
厳しさか

マジか...

ドラマのように
物事は運ばない



そんな
落胆の中
最後の
日記を制作!

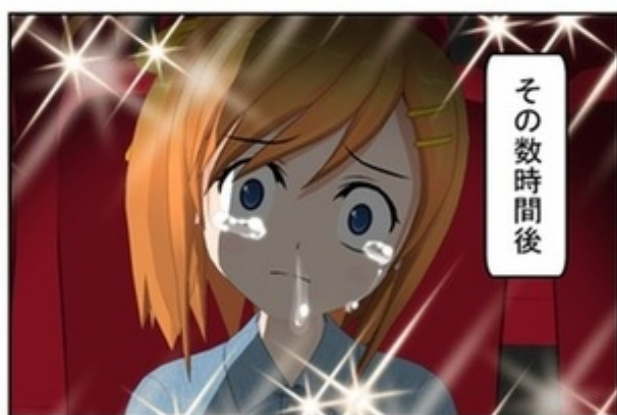
いろいろと
楽しかった...

ありがとう
君がみ...

これで全てが
終わった...

「SEDESUのコミPo!日記」#396。「まだまだ語るよ!若おかみ!」
今日は当初の私のようにポスターで判断し鑑賞を断念している人へ向けて。

SEDESUのコミPo!日記 #396 2018年10月11日(木)





すべてが
終わって
いたが
思ってた

10月15日



突然驚愕の
ニュースが
入った！

なんと
1週間
打ち切
った

🔄 自分がリツイート



アニメ『若おかみは小学生！』【公式】 @anime_wakaokami · 10月15日 ✓

【劇場情報】ファンの皆様の熱意と応援により、以下の劇場が復活&新規上映として決定しました！改めて皆様に感謝申し上げます。そして、これからの皆様はこの機会にお見逃しなくm(_ _)m

【10/19（金）～TOHOシネマズ 日比谷、新宿、上野、渋谷、日本橋】

gaga.ne.jp/waka-okami/the...

#若おかみは小学生



復活上映という
前代未聞の珍事に

め
ち
ゃ
く
ち
ゃ
コ
イ
ぞ
！

心から喜び
本気で泣いた！



TOHOで
シネマズで
復活上映

さらに新規の劇場での
上映が決定したのだ！

「SEDESUのコミPo!日記」#397。今日は「若おかみは小学生」
奇跡の復活劇と、それを支えたカッコイイ劇場たちについて。

SEDESUのコミPo!日記 #397 2018年10月17日(水)







本当に全ては
これからだった

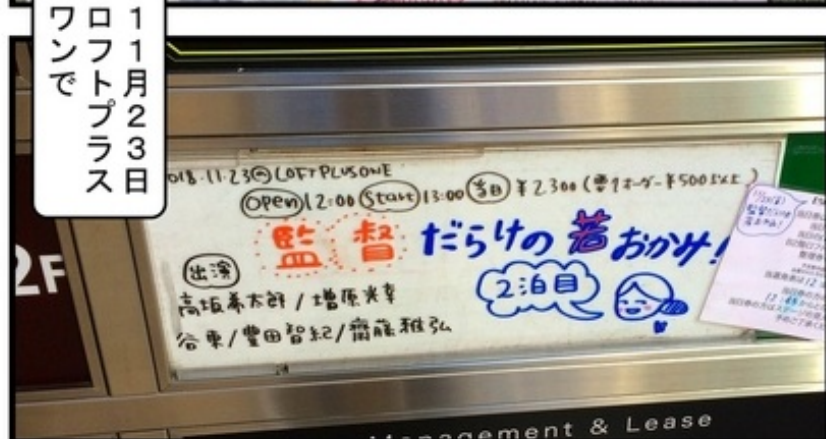
#012_「若おかみは小学生」怒涛の二ヶ月目以降



10月27日
一ヶ月前から
予約していた
グッズ到着



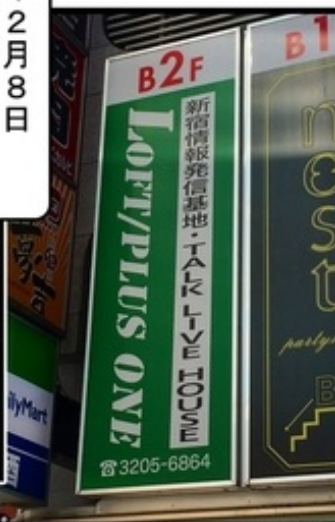
10月21日
調布での
トークショー



11月23日
ロフトプラス
ワンで



12月8日
原宿での
限定グッズ販売



監督だらけの
若おかみ

「SEDESUのコミPo!日記」#398。今日は「シアタス調布で若おかみ!」。
ジンカンバンジージャンプの生歌とイヤークラム現象について。

SEDESUのコミPo!日記

#398 2018年10月21日(日)



この解消法は
諸説あるが
私の経験では

イヤになるまで
聴き倒すのが
最も効果的だ!

ジンカンバンジー
ジャンプが延々と
リピートしている

【イヤークラム現象】

音楽の一部が頭の中で強迫的に
反復される現象。

この一ヶ月
私の頭の中
では



このところ
ほぼ毎週劇場に
通ってはいるが

これでは全然
満たされない

※展示がいっぱい!



しかしシンパンは
音源が発売されて
いないので

劇場で
聴くしかない

調布は初めて!



本編の映像に
合わせての生歌は

あまりに
賛沢すぎて
大興奮!



そういうわけで
今日はシアタス
調布へ

小林星蘭さんの
生歌を聴きに
行った

ようこそ。
シアタス調布へ!
あたし、おっこ!

高坂監督が急きょ
登壇してくれたのも
嬉しかったが



終了後は
さらなる深みに
ハマってしまい

早く音源を
販売して!

ますます
イヤークラムが
ひどくなった...



しかし生歌が
素晴らしすぎたため

※監督も音響監督も星蘭さんも
シンパンのシーンは大好きだそうです

「SEDESUのコミPo!日記」#400。今日はパンフに続くオヤジの苦悩。
「若おかみは小学生まるわかりブック」の購入について。

SEDESUのコミPo!日記

#400 2018年10月27日(土)



ロッピー限定と
いうことで
怯んでしまった

これは
なんとしても
入手したいが

※若おかみはグッズが少ない!



若おかみは小学生の
まるわかりブックに
クリアファイル

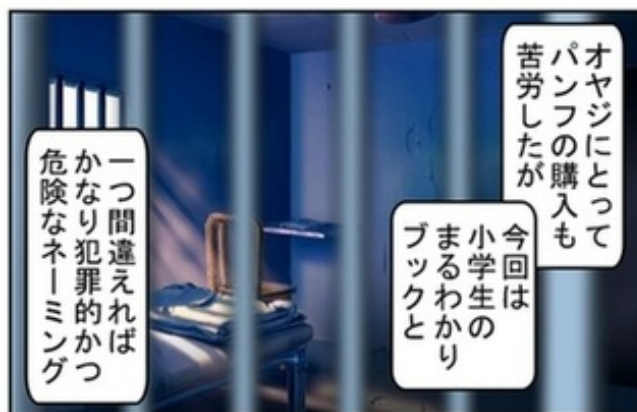
A4クリアファイル4枚セット▶



2回も試練が
待っているのだ

若おかみは小学生の
まるわかりブックを。

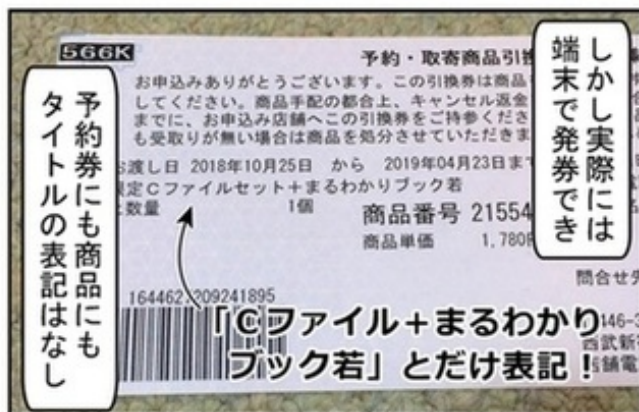
更には店舗での
入金時と受取時の



オヤジにとって
パンフの購入も
苦勞したが

今回は
小学生の
まるわかり
ブックと

一つ間違えれば
かなり犯罪的かつ
危険なネーミング



予約券にも商品にも
タイトルの表記はなし

しかし実際には
端末で発券でき

164462209241895

「Cファイル+まるわかりブック若」とだけ表記!



きっと店員は

このオヤジが小学生の
まるわかりブック?
ヤバたんにエンカか?

とりま逃げんべ
マジヤバイ!

えん!
超やばたに
私ウケる!
と思う
だろう



どんと来い!

だがそれを楽しめる
のが本当の変態・
いやファンなのだ!

※今回は400回記念なのだが特に
酷い内容だ。

おそらく今後も
若おかみ
関係では

オヤジはずっと
恥辱プレイを
強いられるだろう



販売側の優しさを
感じつつ

今回は難なく
入手できたが

「SEDESUのコミPo!日記」#402。今日は新宿ロフトプラスワンで実施された「#監督だらけの若おかみ」について。

SEDESUのコミPo!日記

#402 2018年11月23日(金)



あまりに面白いイベントだったため詳細を語りたいが

監督だらけの若おかみという

客がオヤジだらけのイベントに参加した



新宿ロフトプラスワンで実施された



残念ながら何も語れない

さらにはSPゲストの名前さえ秘密のため

※ノートはDVDのオマケで春の屋タオルは物販!



おおお。ここだけの話が満載

なにしろタイトルさえ言うってはダメな映像や・



※登壇者: 齋藤雅弘PD/谷東監督/増原光幸監督/高坂希太郎監督/豊田智紀PD

大満足だ!

また登壇者も丁寧に答えてくれたため



※企画3日、制作1日の自信作・

質問コーナーで私の考えた渾身の質問は

残念ながらスルーされてしまったが

他の人の質問がどれも面白く



才田俊次氏のサインと一緒に飾る予定だ!

今度フレームを買ってきて

ちなみに高坂監督のサインは



これで全てが報われた!

なにより念願だった全監督のサイン入手

「SEDESUのコミPo!日記」#403。今日はオヤジもオタクも原宿へ。
「若おかみは小学生!」ミニギャラリー in ACG_Laboについて。

SEDESUのコミPo!日記 #403 2018年12月08日(土)





バカみたいに
惚れこんで

バカみたいに
独占したくて



バカみたいに
貢いでしまう



そんな恋人の
ような

素晴らしい作品に
出会えたことは



他の何ものにも
代え難い幸せだった

ここまで発表した
日記は10本以上



閲覧数は合計で
20万以上と

素人としては
上出来だろう

※この短期間に同一作品10本以上は新記録!

ジンカッ...

だからオタクは
やめられない

おしまい

指摘

い
け







お前には
対抗心が
無すぎる



それでも
追いつこうと
がんばってる
のは
十分知ってる



ただ、
先輩や
経験者の
同級生を



未経験で
陸上部に
入部して
周りのレ
ベルの
高さに
打ちのめ
されて



追い越して
やろうという
気迫が
感じられない
このままでは…



…すみません、
少し
考えさせて
ください



ああ、
別にお前が
サボってるとか
そういう意味で
言ったんじゃない

だが、お前の
将来の事を
思つての
小言だと
思つてくれ



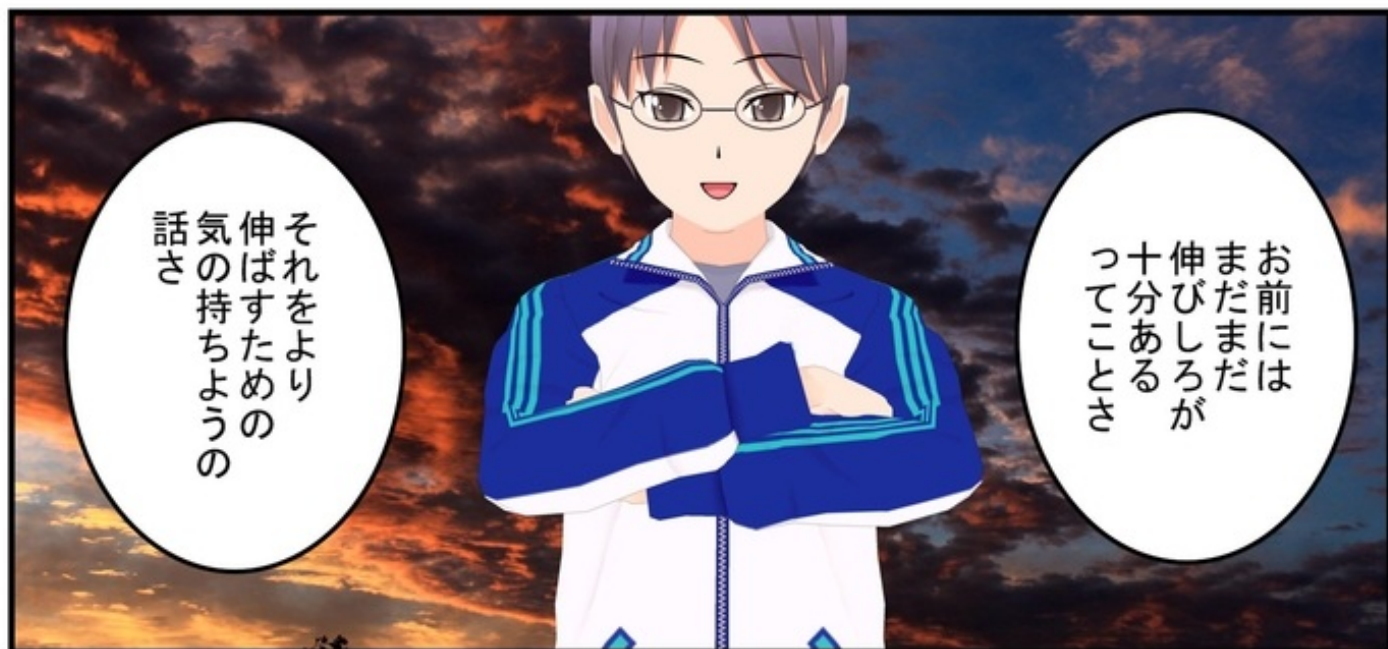
同好会や、
うちの部の
OB会：
走れる環境は
いくらでも
あるからな



ああ
この先、
卒業した後、
大学の部活は
無理でも



将来？



お前には
まだまだ
伸びしろが
十分ある
ってことさ

それをより
伸ばすための
気の持ちようの
話さ



おう、
お疲れ



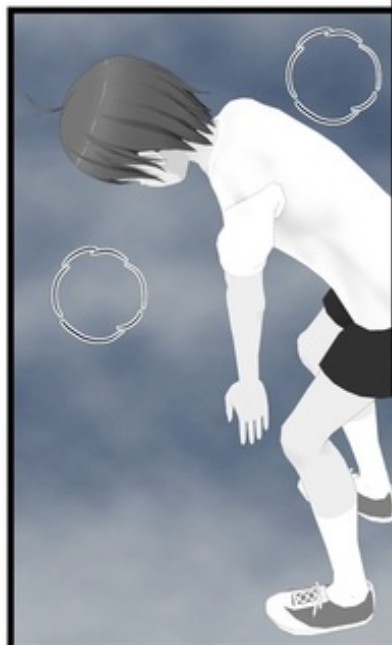
：とりあえず
今日は
あがりです
お疲れ様でした





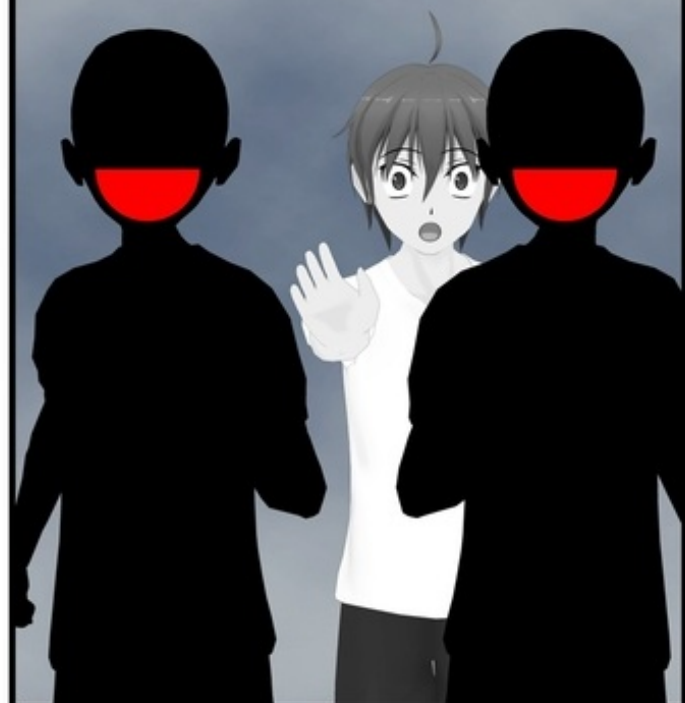
ああ
聞いたことが
ある

サッカー部の
雰囲気があんまり
よくなかった
んだってな

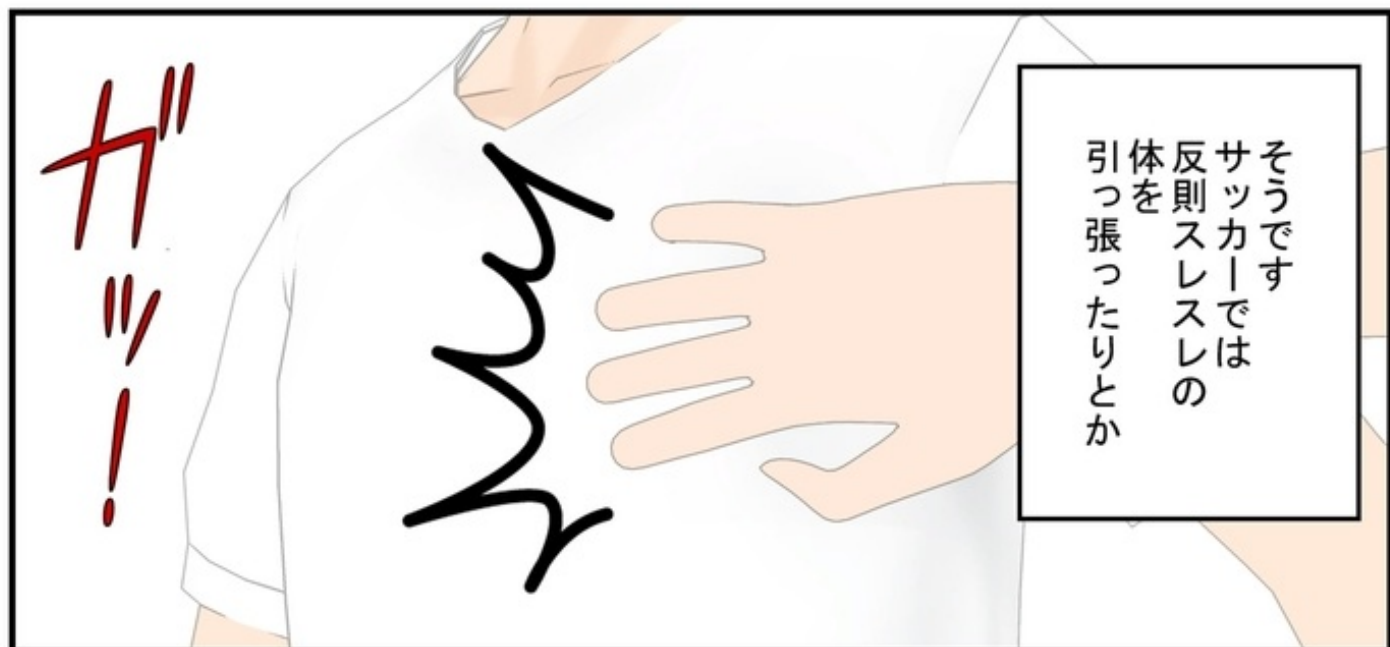


ええ
練習を
真面目に
やってる部員も
少なかったようで

部内でも
うまいけど
素行の悪い人の
取り巻きの
持久走の
周回数を
ちよろまかして
持久走ランキングの
上位になったり



それでも
わたるは、
背番号12までは
取れたそうですが
結局スタメンには
なれなかったって…





それに
行き過ぎた
勝利至上主義には
抵抗がある

勝つためには
どんなことを
してでもっていうのは
最低限のルールを
守った上でのことだ

それに
スポーツってのは
負けた試合にこそ
意義があるはずだ

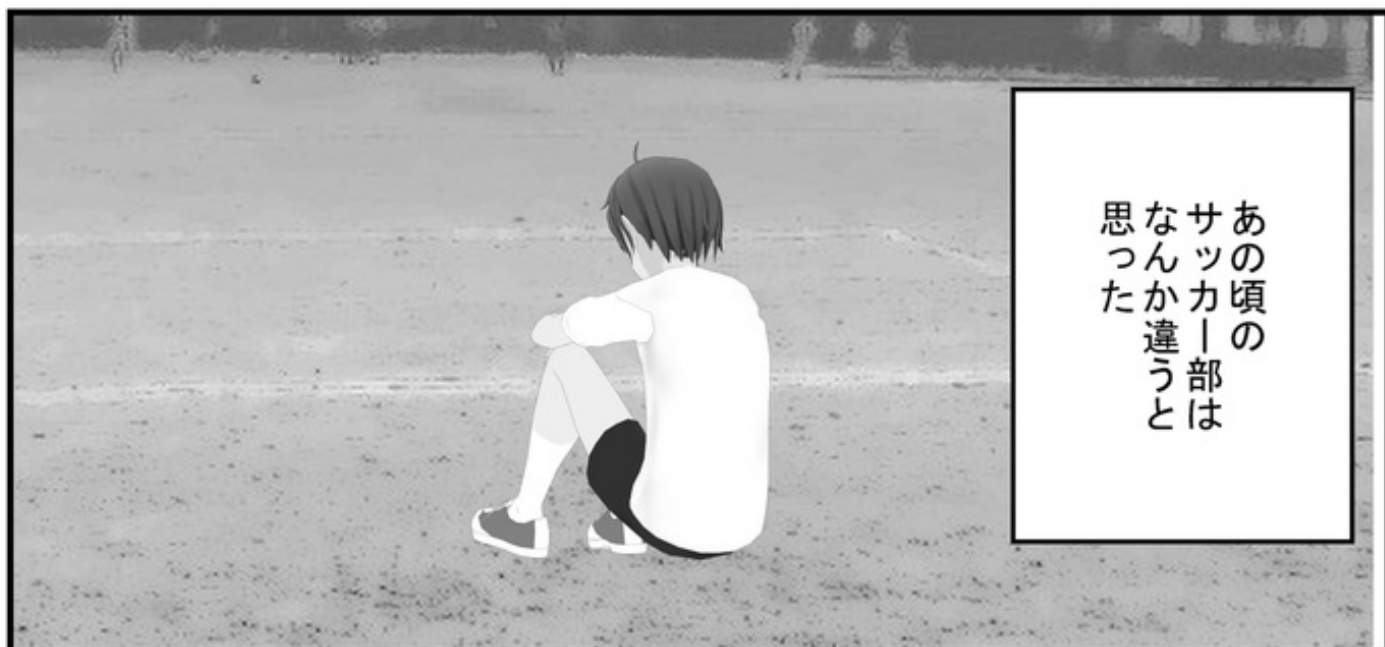
そりゃ、
プロとか
国際大会になれば
スポーツが
代理戦争の
一面も
負ってくるから

反則を活用したり、
ギリギリの
プレーを
要求されるのは
わかる





でも
オレたちが
やっていたのは
部活動だったんだ…



あの頃の
サッカー部は
なんか違うと
思った



部に
まかり通っていた
嫌な雰囲気
を
正すだけの
行動力が

オレには
無かったのが
悔しい…



そういう後悔が
月海には
あったんだな…

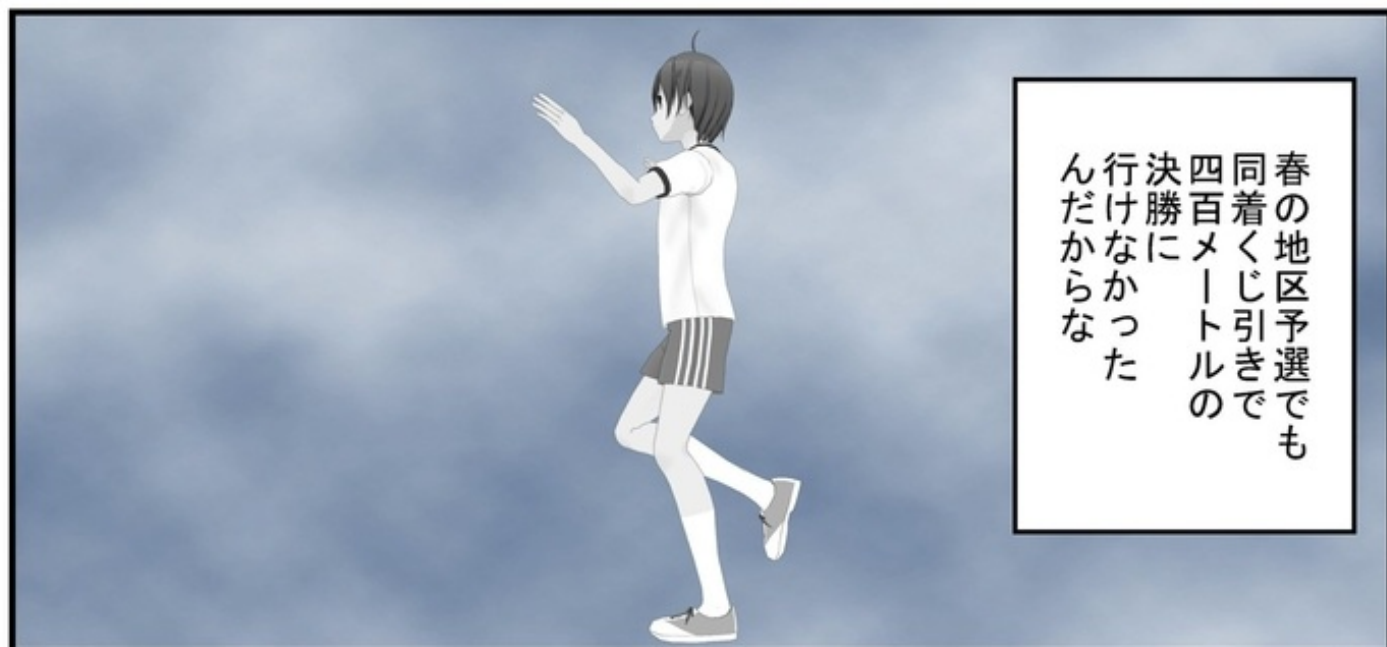
だからか、
勝負事に関して
やけに
潔癖な部分が
見受けられるのは



とはいえ、
それで
満足して
もらっては
困る



ええ
字も汚いし、
部屋の片付けも
できないのには
競技に関しては
真摯なんです



春の地区予選でも
同着くじ引きで
四百メートルの
決勝に
行けなかった
んだからな





その時に
対抗心、
競争心が
必要に
なるはずだ



翌日の
放課後





いつだったか、
お前、
必殺技みたいなの
切り札が
欲しいって
ぼやいてたけどな



現実には
そんなの
無いぞ

マンガじゃ
あるまいし



一足飛びに
覚醒する
特訓も無い



一見地味に見える
日々の練習を
積み重ねる事で
大会で
自己ベストが出せる

...



オフシーズンの
冬(今)は
体をとことん
いじめ抜き、
休息を取る時は
しっかり
休むのも大事だ

食事・睡眠・
練習前後の
ストレッチ







吹っ切れたのなら
月海はまだまだ
伸びるよ



マイル
(千六百メートル)
リレーの
メンバーにも
挑戦してほしいからな



来年は
4パー
(四百メートル)
ハードル
にも、





おしまい

素材提供

五輪マーク：井上恵介様

レタッチアドバイス：つつみ様

スペシャルサンクス：星島みなと様



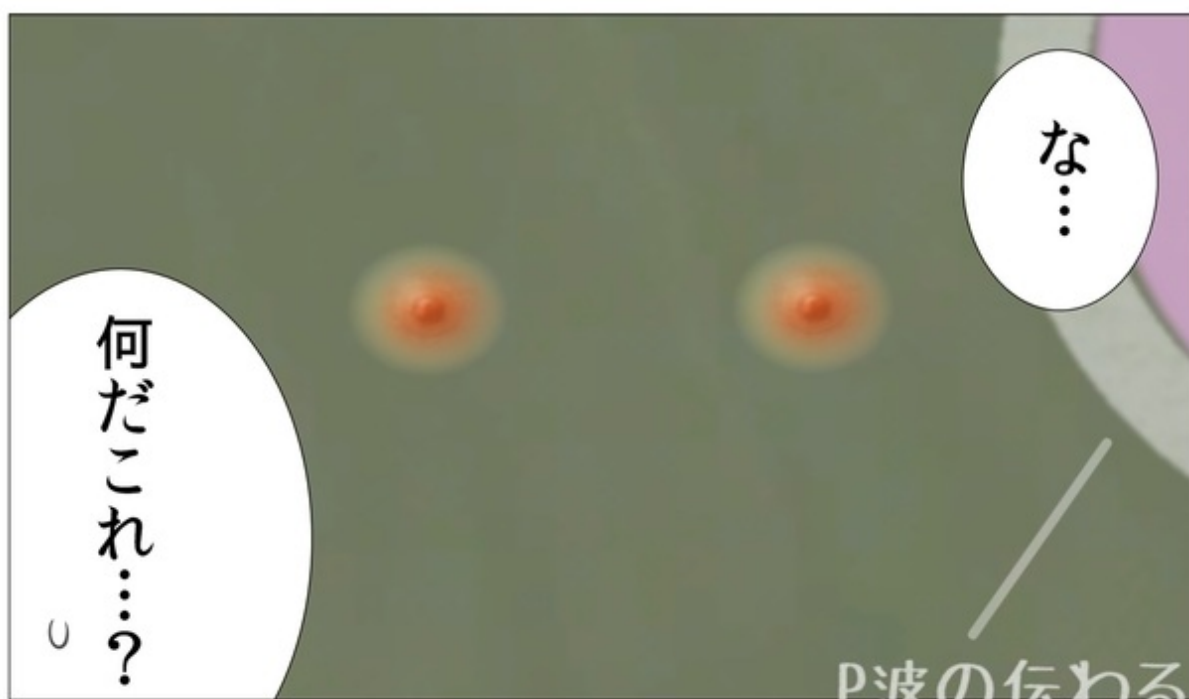
わたしの…
出番は…



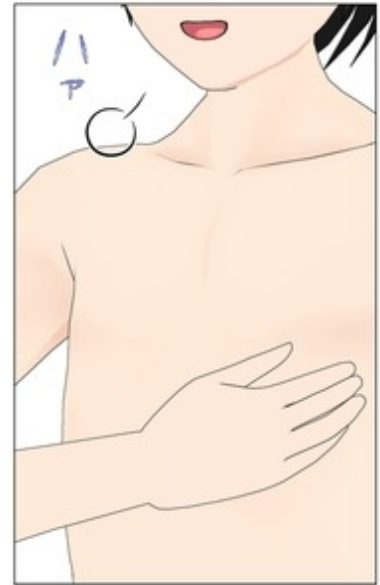
ふるさと

へけもこ 作









こうして私は
乳首を失った

まさか地震で
とれるなんて…



取れた乳首は
どういうわけか
教室の黒板に
張りついていて

どうやっても
元に戻らな
かった



ところが
感覚は残って
いるらしく…

地殻とマントルで
波の速度が異なる
ことから

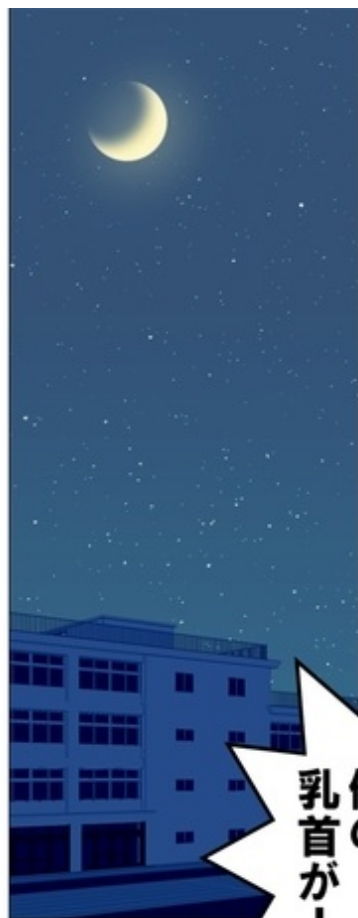
速度高

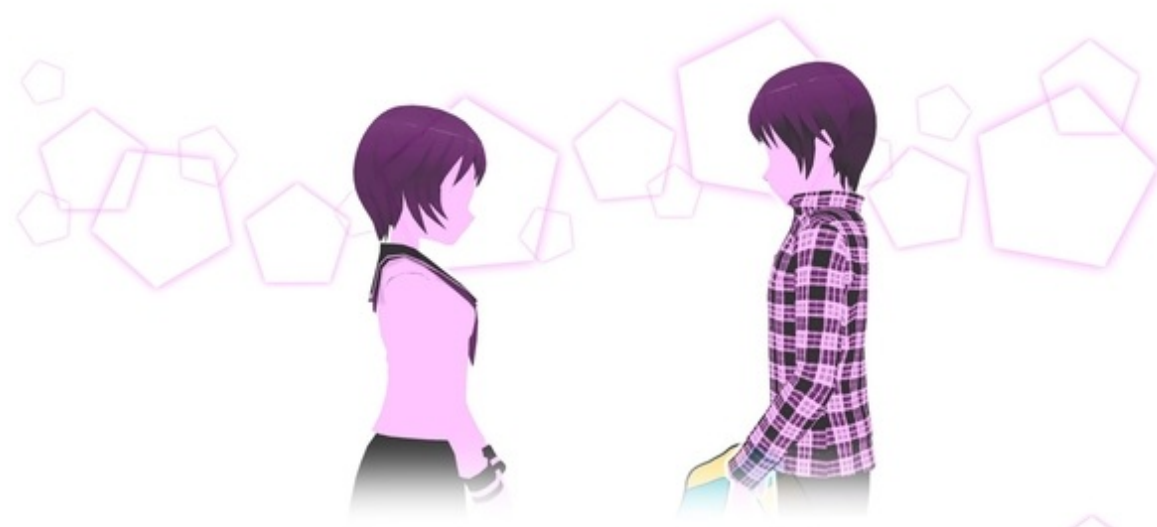


んあッ
!









その直後だった。
あの未曾有の大災厄が
日本を襲ったのは…

国土は
ズタズタになり…
多くの人命が
失われた…

災厄によって
広まった汚染のため

日本列島に
人は住めなく
なった…

生き残った人々は
次々に海外へ
移住し…

日本人は
祖国を失った…

行っちゃうんだ
並木君も…

おじさんが…
移住船の関係者と
知り合いで…

何とかねじ込んで
くれたんだ
俺と弟の席を…

うちは…
いつになるか
わかんないな…

おばあちゃんがね…
どうしても移住
したくないって…

おじいちゃんと
同じお墓に
入りたいって…

でも、無理
だよ…

もうここに
人は住めない
んだし…

国連の…
勧告が…





乳首が
つねられてる
のを感じたら



私が元気な
証拠だよ！

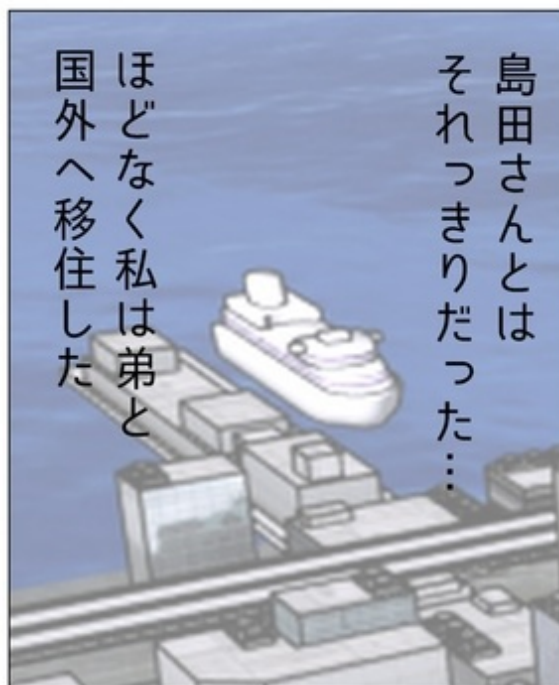


外から国内の様子を
知るすべはなかった

日本との通信は
不可思議な原因で
途絶しており

ほどなく私は弟と
国外へ移住した

島田さんとは
それっきりだった…



噂では日本にとどまり続けた人や、移住先から日本に戻った人もいるという。

しかし、その人たちはみんな死んでしまったとも…汚染のせいですっかり異形の姿になり果てたとも言われていた



私は異国で苦勞しながらなんとか自立し

家庭をもち、いつしか孫までできた…



今では日本の様子を聞きに

世界中の日本人が私を訪ねにやってくる。



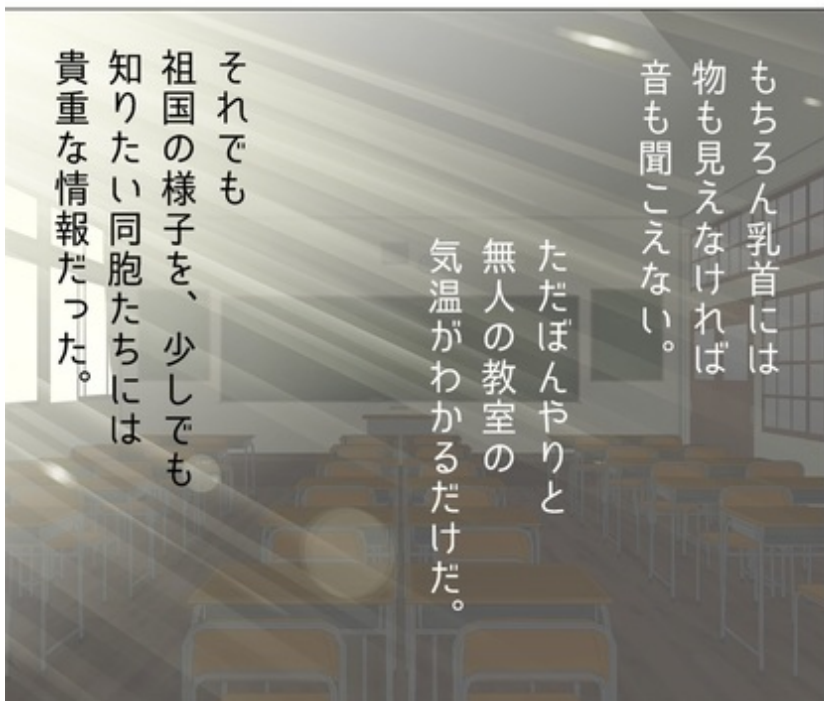
新規出国者がいなくなり、あらゆる通信手段が途絶えた今

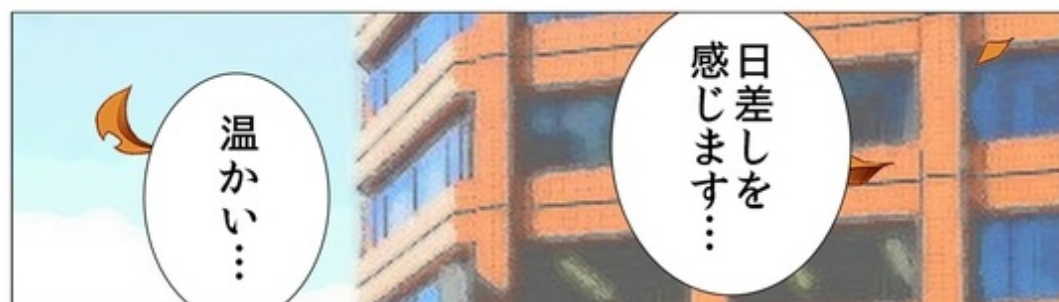
もはや日本のことを直接知る手段は私の乳首だけなのだ。

もちろん乳首には物も見えなければ音も聞こえない。

ただぼんやりと無人の教室の気温がわかるだけだ。

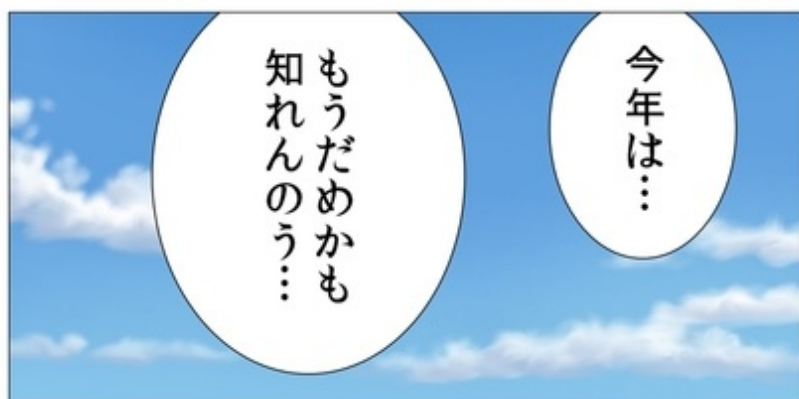
それでも祖国の様子を、少しでも知りたい同胞たちには貴重な情報だった。



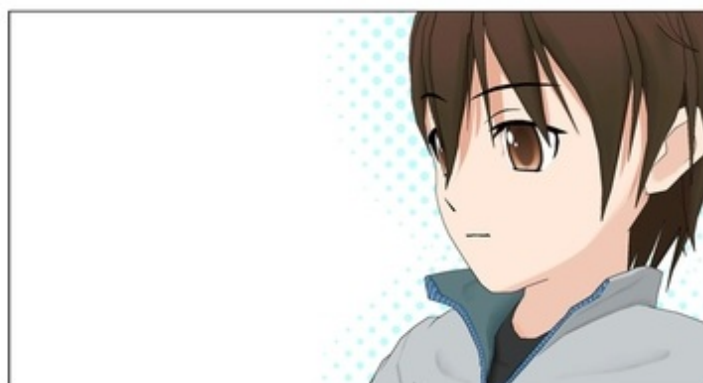




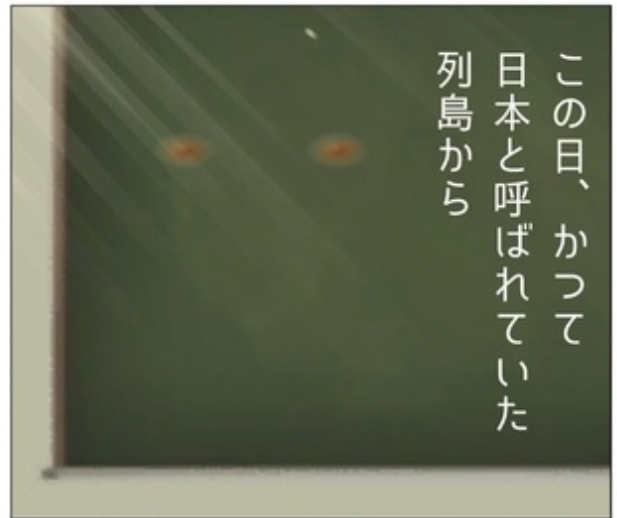
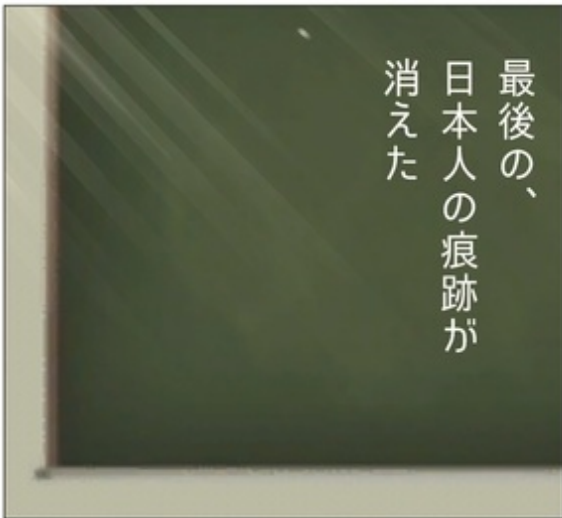






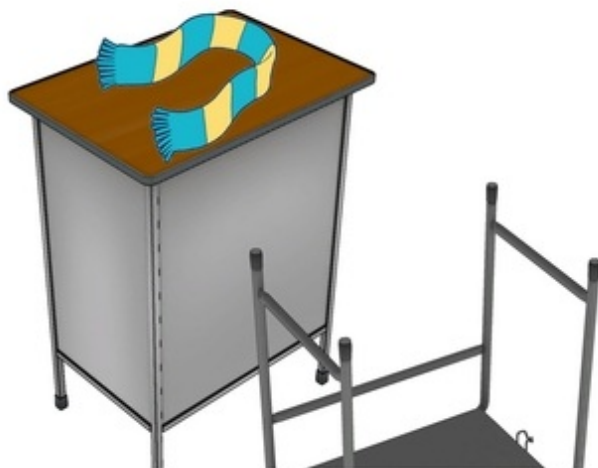


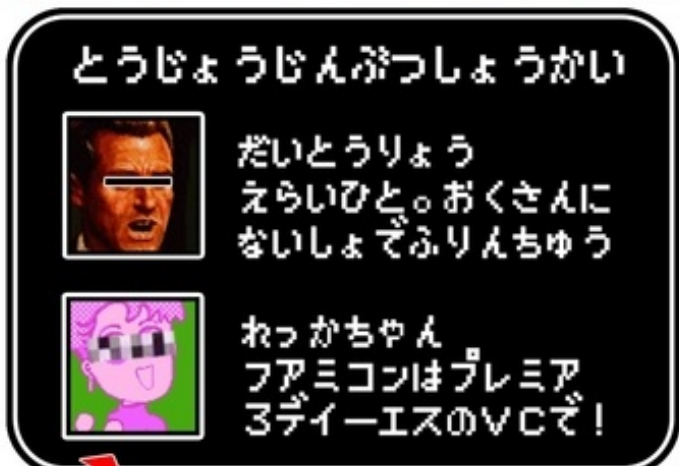




ふるさと おわり

素材使用 みづほ様 domdom様





PARSEC 512

エクセリオン



PARSEC 1024

ギャラガ



PARSEC 65535

セクロス

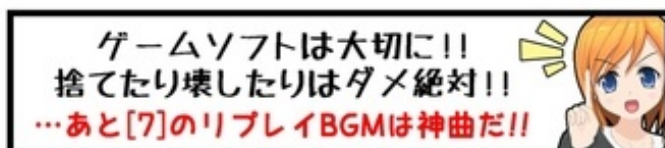
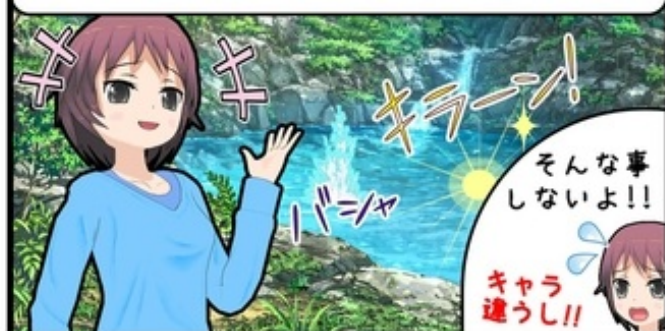


PARSEC 765

ゼビウス



…そんなウツサを聞きつけた彼女は
ワザとクソゲーを泉に入れるのでした



PARSEC 573

グラディウス II

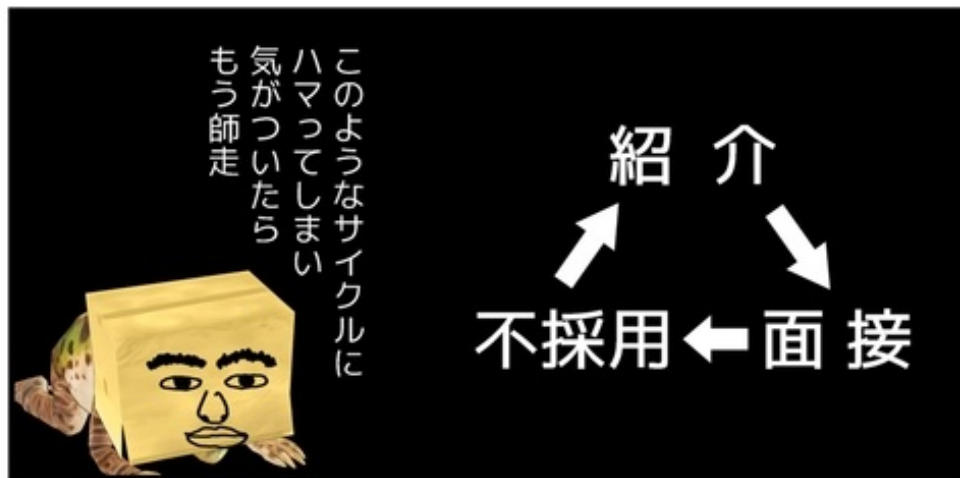




ちく天!

ーちくしよう天職だ!ー

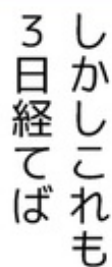
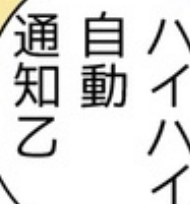
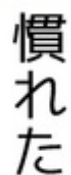
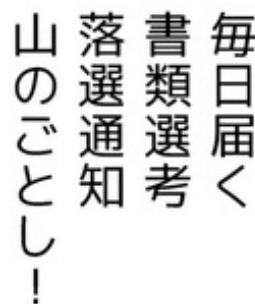
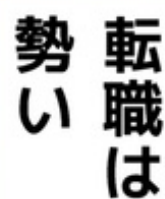
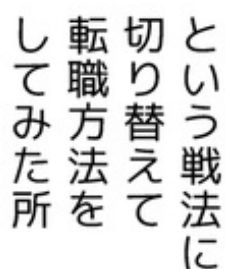
描いた人
223(ツツミ)

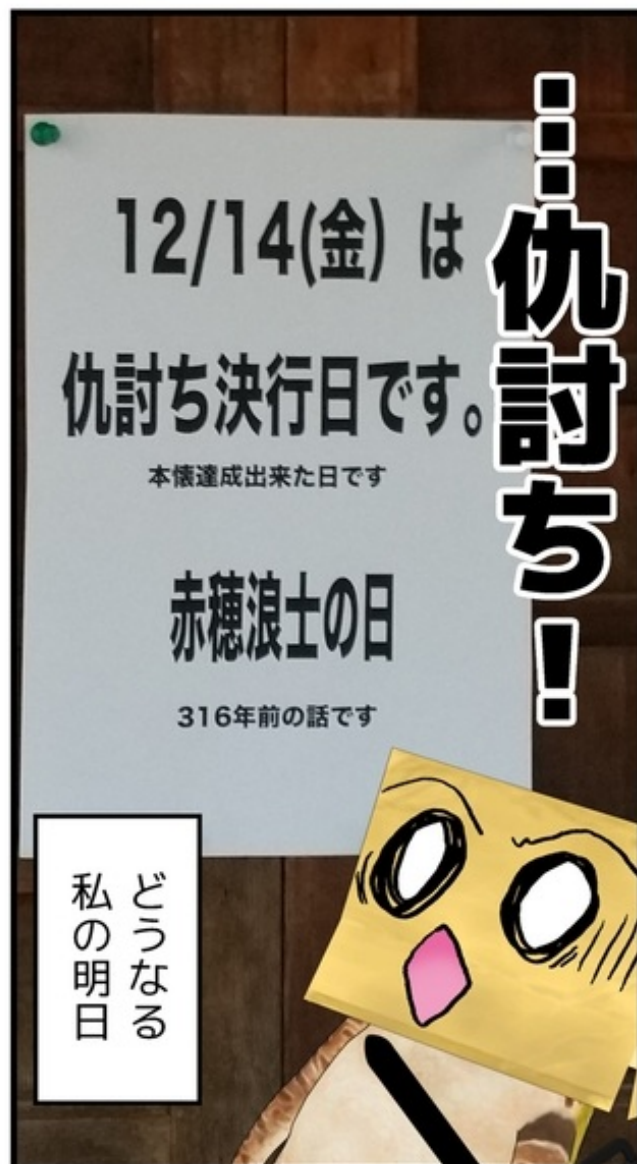












おしまい

orenuco

おれはぬーである

参拾参話

漫画キヤスバル





我が帝国では今チューチューバーがはやっておる。よって多くの帝国臣民が除菌スプレーを買って缶に穴を開け揮発性のある可燃ガスを充満させてドーン！をするため迷惑である。

コミポ帝国

Compuo Empire

コミポ！8周年

●我が帝国の伝説の神コミポ！が8周年を迎えた。帝国民はコミポユーザーが多い為盛大に祝うこととなった。まずはコミポ！音頭をヘッドフォン盆踊りで採用。歌詞といえば、「コミポ音頭でぽっぽっぽ」という大変コミカルでケミカルなデッカルチャーな仕上がりプログレ系にもそこそこ人気であるが前奏の10分でじじばは休憩タイムとなるプログレは寝て待て！

コミポの安楽椅子

■パソコンが10回に1回ぐらいしか起動しないし、コミポの追加ツールばらばらで買って、全部そろわんから、このパソコンでやるっきゃない
(鳥取県 キャスバル)
●新しく全部買えよな
■俺たちがコミポだ
(鳥取県 AI漫画家)
●今日は貴重な紙面を私物化したのがいたから今回はここまでだな

●なんか南朝鮮の船が照準合してきてるんだけど(鳥取県 竹島)
●仮想敵国である注視
●USSR踊れるようになったぜダサカッコいい(鳥取県 プチン)
●コサック学んでよい
●今年の一文字は災だからさいあくだ(鳥取県 しゃくれ)
●しゃれがつまらん。
●飲酒運転を酔拳で克服したぜ(鳥取県 ジャッキー)
●おおむね即日逮捕す
●さ、財布がないちょー(鳥取県 春巻龍)
●財布もたなくてよい

●なんで保釈金払うっていつているのに外に出られないんだ？(鳥取県 ゴーン容疑者)
●帝国は徳治国家であり貴様は永遠に認めん
●羽生くんがけがしたから今年無冠になった(鳥取県 ハブ捕名人)
●貴様は内藤九段将棋秘伝をまったなしの刑
●イノシシが地面で死んで肉ゲットだぜ！(鳥取県 変態肉屋)
●それは豚コレラでありしっかり岐阜は取りしまらねば大流行する
●何？(鳥取県 仏)
●さとりを開いてよい

越谷の四字固め

■締切のバカヤロー(鳥取県 キャスバル)
●締切は守りましょう
■最近娘がなつかないんです。(鳥取県 長州力坊)
●顔がヤクザだからね
■締切ぶっちぎり(鳥取県 原稿逃げ王)
●ぶっちぎりで入稿！
■めでたい33号ですね(鳥取県 喪中だ)
●33号もやっているのに儲からないもんね



作者紹介と一言メッセージ



指摘を投稿しましたいけです。今回扱ったテーマは自分の創作、その他色々なことに通じる自分への教訓を兼ねてのお話でした。月海君の設定のいくつかは自分を投影しています
いけ



「コミPo!」8周年おめでとうございます。来年の9周年も、再来年の10周年も、そして30周年もこうして祝えるようガンバります。
SEDESU



コミPo!8周年おめでとうございます。8周年に因んだ作品はきっと誰か書いていると思われるので、今回も近況報告おもしろエッセイ漫画を投稿させて頂きました。次回はコミュポ8周年だし！4月発行は平成最後の季刊コミュポだし！多分凄い号になると予想します。
223(ツツミ)



『ファイナルソルジャー』のスコアを攻めていましたが、今回は無事締め切りに間に合いました。これから『究極タイガー』で遊びたいと思います。(またかよ 9624



コミュポ33号ということで33ページ探偵を造りました。
…えっ？コミPo!8周年関係ないって？よく考えてみたまえ。
【8】という数字を縦に斬ってみるんだ。すると
【E3】こうで【E3】こうなって【33】こうなるじゃろがい！
…すみません、調子に乗りました
無職男



いくつになっても懐かしいふるさと。日本人が難民になるという想像力も必要だと思います。
へけもこ twitter @HEKEMOKO_



コミPo! 8周年だって
すっごーい キャスバル

ついにコミPo! が8年って干支一回りしたら終わりとか言ってたのが本当になりそうでマジビビる。作品も募集中です。

平成最後の季刊コミュポ!

漫画: コミポ!
お話: 223(ツツミ)



ちよwwwおまwww
季刊 コミュポ!8周年
ってwww

君らもそろそろ
コンテンツで
笑かす方になろう

季刊コミュポでは貴方の作ったコミポ!作品を
お待ちしております。

34号締切は
3/15

(針すなお先生の誕生日)

【季刊コミュポの投稿方法】

- ①作る!
 - ・ コミュポ!作品をJPEG画像ファイル出力する(青枠線内・2600ドット)。
 - ・ 後書き用に作者アイコンを作る。
 - ・ 後書き用コメントをテキストで作成する。
- ②送る!
 - ・ それらをZIP形式で圧縮し、ファイルポスト(FilePost)というファイル送信サービスを使ってcomipo@hotmail.co.jp宛に作品を送る。
- ③以上!
 - ・ わからない場合は手短なコミュポ投稿作家とっ捕まえて相談すればなんとかなるゾ!

