



純文学連載小 説

葉唐辛子はじめ

第一章 口ボット

その口ボットがひとと会話できるように

鳥丸博士は午後の間中古い家具が並んだ静かな書斎で、コーヒーカップを片手に考えを巡らせて
いた

ひとが言葉をしゃべるとはどういうことか

彼にとって相手の言葉がわかるとは

一言ひとこと教えても

その灰色の金属の箱のなかの相手には、意味がわからない

「彼には命がないからだ」 . . .

博士はため息をついた

窓から川べりの、街路樹の葉が見える

パパママから

生きるとはどういうことか

最初の一歩から

子供が覚えるように

教えてゆく

そうやって

巨大な言葉と意味の体系を

コンピューターに

組み入れていった

長い年月が流れた

生きるという意味の細分化

そうやって我々は生きている

アメーバがだんだん物を覚え

触手をのばしてゆく

コンピューターが会話をするようになった

まるで生きているように

だがそれは

博士の人生の

影にすぎない

彼の会話の
ひとつひとつを回路にしたのは
博士の頭の中にあった博士の人生だ

そいつは博士のパートナーになった
だが
スイッチをきると
とまってしまう

そういう命だ