

【最近の「これはお見事!」】『緋い裁つ人』【洋裁のブロー】って感じて面白い。

【最近の「これはまずいぞ!」】『摂氏100℃の微熱』『摂氏100℃』って微熱じゃないし。

シネマズライフ

2014年12月5日発行 第73号

<http://p.booklog.jp/users/rion-takagi>

たけぎ りおん
貴樹 諒音

映画の風景 日本の風景

※ 神奈川県小田原市 石垣山一夜城歴史公園 ※



『築城せよ!』という映画があつた。こんな映画だ。

愛知県の小さな町・猿投町。町おしこの馬場町長は工場を誘致しようとして、その工場用地には猿投城址があり、その城址保存の為に反対派と町長の対立が起る。賛成派のリーダーは建築史が専門の若手教授、猿投城址を発掘中でその発掘を手伝っているのは、大工の棟梁・井原。井原も反対派だ。翌日に町長が猿投城址を踏破する。入る夜、跡地に不審な男が侵入し、猿投城址の石垣と井原が駆けつける。男と猿投城址をめぐり、三人は井原の跡をたはす。三人は忽然と消えていた。

「このころが翌日、城址には、誰かを身に着けた三人が現れ、石垣が「余はこの地の領主・恩大寺軍人將、この地に城を築城せよ!」と命令する。

お殿様・恩大寺軍人將に今や人気俳優の片岡愛之助。気取った役者からたくましい戦国將領に変わる。石垣に戦国將領の活躍が垣間見えます。

戦国時代のお城といえは豊臣秀吉が建てたという「一夜城」が有名。この石垣山城は森の向こうに築城して出来上がったから木を伏採して一夜にして築城したと思わせたそう。敵はさぞかし驚いただろう。当時、関東では珍しい石垣の城で、今でも石垣は見るそう。秀吉が知恵を絞って作ったという行きたいと思ふのだ。

『築城せよ!』2009年 日本 監督 脚本: 古波津隆 脚本: 浜田仁史 出演: 片岡愛之助 寿美花子 江守徹 阿藤快 藤田朋子

昔の武士から学ぶバイタリティと自尊心は今の日本人が捨てたのではないかと、思ってしまう所もあり、多に考えさせられる。

コラム 今年の最後は 『はやぶさ2』!

12月3日『はやぶさ2』が、ようやく打ち上げられた。悪天候の為、2回の延期の後、30日が予定日。『はやぶさ2』が、会社を休んだりお子さんを連れてきたりの方もいて、なんか呆れ気味の報道だったが、宇宙ファンの私は「いや、私はわかるわ。」「とつぶやいてしま

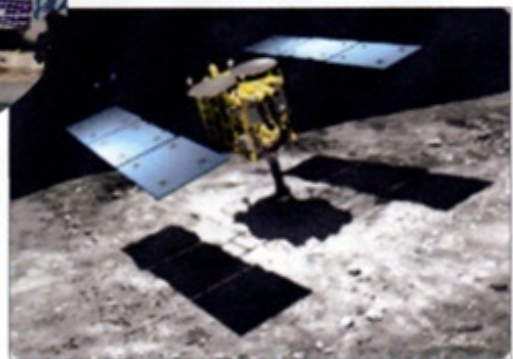
生きていくうちは絶対宇宙に行けない私。せめて、宇宙に行く『はやぶさ2』



↑はやぶさ2
到着した時の想像図



↑はやぶさ2
第1回 国際宇宙会議で
展示された
はやぶさ2の模型



↑はやぶさ2
【提供: 宇宙航空研究開発機構(JAXA)】

成22年6月に帰還した。一時は行方不明になったりして、地球にいた人々は、気が付かずに帰ってきた『はやぶさ2』にこれから日本を見た人も多い。今の日本もなかなか辛い事も多いが、素晴らしい技術の結集である『はやぶさ2』を打ち上げられる日本の知恵と技術に夢を持てる日本。きつと、この難局を切り抜けると思ふのだ。

on air!

CS・BS放送のオススメ映画を紹介します!

CS・BSのオンエア時間は変更になる場合もあります。(m) m

『キャバレー』

スターチャンネル

1972年 アメリカ

監督: ポプ・フォッシー

出演: ライザ・ミネリ マイケル・ヨーク ヘルムート・グリーン
ジョエル・グレイ フリッツ・ヴェッパー マリサ・ベレンソン

12月10日(水) 21:00

12月15日(月) 15:50

12月23日(火) 23:10

12月30日(火) 14:00

【チャンネル2】

【チャンネル2】

【チャンネル2】

【チャンネル2】

ドイツ・ベルリン。ナチス台頭前夜。キャバレー【キット・カット・クラブ】では、今夜も華やかなパフォーマンスが繰り広げられていた。スターを夢見るアメリカ人のサリーはそこで働く歌手の一人だ。

ある日、サリーの住むアパートにロンドンからやってきたブライアンという男が訪ねてくる。ベルリンに住む為にアパートを探しているというのだ。偶然、サリーはブライアンと出会い意気投合。ブライアンはサリーの隣の部屋に住む事に。【キット・カット・クラブ】にも通うようになったブライアンはサリーと友達になり遊ぶようになるのだが、ベルリンに段々とナチスの影が忍び寄ってくる...

1972年度の第45回アカデミー賞の監督賞をポプ・フォッシーが、サリー役のライザ・ミネリが主演女優賞、MC役のジョエル・グレイが助演男優賞を受賞した。

『奇跡のリンゴ』

日本映画専門チャンネル

2013年 日本

監督: 中村義洋 原作: 石川拓治

出演: 阿部サダヲ 菅野美穂 池内博之 笹野高史 伊武雅刀
原田美枝子 山崎努

12月8日(月) 21:00 12月12日(金) 13:00

青森県・津軽。機械いじりの好きな男・木村秋則の人生が変わったのは、リンゴ農家の娘・美栄子と結婚してからだった。

リンゴ農家としてのノウハウを学びながら順調に生活していたある日、妻の美栄子の体に異変が起こる。リンゴに使う農業の為、皮膚がかわるのだ。

リンゴは虫に弱く農業は欠かせない。しかし、日に日に弱くなっていく美栄子を見て、秋則は農業の使わないリンゴを作る決心をする。

美栄子の父に頭を下げて、借金をして《無農薬リンゴ》に取り組むが、そう簡単にはできない事ではなかった。

絶対に無理だと言われていた《無農薬・無施肥リンゴ》を世界で初めて開発した木村秋則氏の実話を元に、その苦悩と努力を描く。

こういう男をやらせたら天下一品の阿部サダヲが熱演。少々オーバーだが木村秋則氏のような情熱が今、もっと必要な事かもしれない。

★読んで頂いてありがとうございます。よろしかったらコメントで感想・お叱りお聞かせください。よろしくお願ひします! (m) 貴樹諒音

2014年 日本

監督: 中村義洋

原作: 滝沢なえ

『白ゆき姫殺人事件』

出演: 井上真央 綾野剛 羽々純 藤崎美沙子
高畑甘しほり 杉村春彦 根村香太 生瀬勝久



日の出化粧品品の社員・三木典子が、長野県のしぐれ谷国立公園内で焼死体が発見された。美人社員として評判の典子の異常な死は、ワイドショーの格好な素材となり、大騒ぎになる。ワイドショーの契約ディレクター赤星は、典子の仕事仲間だという狩野里沙子から、典子はよい先輩だったと聞き、彼女の同僚・城野美姫が怪しいと噂がある事を知り、美姫は典子に比べ入社時から地味で目立たない日から、失踪しているのだ。

そこで、周辺の人達を取材すると、美姫を庇う人もいれば、犯人だと疑っている人もいる。また、美姫の実家・学校の同級生などを取材、学校時代の不可思議な行動から「魔女」とも呼ばれていたという。そんな中、美姫はビジネスホテルに隠れており、連日のワイドショーの騒ぎに驚いていた。

無責任極まるテレビの報道と、次々と暴かれていく女達の正体はもはやサスペンス。『ワイドショー』という報道とグロテスクな噂話の境界が曖昧な今のテレビ界の問題をさらけ出している所が面白い。

しかし、その中からも垣間見える一つの『真実』。人は生きていくには、たった一つの真実で十分でないかと思えます。う映画でもあります。

★次回発行は12月19日。発行予定は第一・三金曜日です。

【編集後記】



シネマズライフ73号

※ 発行人: 貴樹諒音 ※

発行日: 2014年12月5日

cinemaz-life@movie.nifty.jp

※ 告知ブログ ※

http://rion-mitugu.cocolog-nifty.com/mitayo/

シネマズライフ—cinemaz-life— 73号

<http://p.booklog.jp/users/rion-takagi>

著者：貴樹 諒音

メールアドレス cinemaz-life@movie.nifty.jp

著者紹介ブログ『明後日の憂鬱』

<http://rion-mitugu.cocolog-nifty.com/mitayo/2012/01/post-bcc7.html>

[《スターチャンネル》](#)

[『キャバレー』](#)

[《日本映画専門チャンネル》](#)

[『奇跡のリンゴ』](#)

映画の感想は現在・下記のサイトにアップしています。
ぜひ、ご覧くださいませ。

Yahoo!映画

rion_takagiのMyムービー

<http://my.movies.yahoo.co.jp/profile-g.uFIUaEfCFw6D1cq3gb5A-->

※& 他にもいろいろやってます。(^^;) ※&

お世話になっているインターネットTV

[netchannel KYO](#)

内で番組作ってます。

『カラフルタイムズ』

新タイプの映画紹介とコラムです。

m(_)_m ダウンロードで鑑賞できます。 m(_)_m

http://www.nc-kyo.com/watchtvprogram_karafuru.html

『オススメ犬映画』

<http://www.pet-c.net/column/movie/index.php>

犬の映画を紹介してます。

§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※

感想はこちらのコメント欄かメールを頂けたら幸いです。

cinemaz-life@movie.nifty.jp

§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※§※

電子書籍プラットフォーム：ブックログのパブー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社paperboy&co.