

ささやかなサプライズをお届けする
デジタルフリーペーパー

PalloBox Times

2014年11、12月号

はじめに

プライベートなことから

いろいろご報告

新作発表

おわりに





はじめに

初めましての方もそうでない方もこんにちはこんばんはおはようございます。PalloBox北川聖子でございます。

今年からこのPalloBoxTimesを隔月連載にしたものの、相変わらずというか徐々に仕事に追われる時間が増えていき、いっそ去年より更新ヤバくないかという感じになってます（泣）前号なんか10月中に公開できなかつたもんだから告知もせずこっそり公開したんですけど、なぜか前よりダウンロード数が増えているんですよね？（苦笑）

それはともかく今年の私の三大ニュースをピックアップしてみようと思います。

3位！塩レモン大活躍。

今年の上半期は塩レモンに助けられた感じでした。プライベートから仕事まで。そしてあまり自炊できなくなった今、調子に乗って大量に作った塩レモンをどう活用してやろうかと悩んでおります（苦笑）

2位！一人暮らし始めました。

消費税が上がる前に引っ越ししないと！って慌てて一人暮らししたものの、消費税が上がる前って仕事でも値札変えたり時期的に人の入れ替わりもあるからいろいろ大忙しな訳で（爆）なんでこの時期に引っ越しすんねん！と自分でツッコんでいたことを思い出します（笑）

本当はお友達を招いて...みたいなことをしたいのですが、掃除が全然追いつきません（泣）

1位！ゲスの極み乙女。にどっぷりハマりました。

最近知名度が上がってきて複雑な思いをしている今日この頃です。前号で書いてた広島でのライブの感想は次のページで詳しくお伝えします（笑）

今年は異動もなくあっという間に過ぎた1年でしたが、三大ニュース書ける程にはいろいろあったんですねえ。来年はどうなることやら。





プライベートなことから

前号で広島まで行ってゲスの極み乙女。のライブに参戦することを書きましたので今号ではその感想を。

私が参加したのはワンマンツアー「ゲスな魅力？」の広島1日目。終わりたての率直な感想は第一に「死ぬかと思った」です（笑）

いやいやライブがどうこうではないのですよ。ライブはものすごく良かった。今も通勤中とか音楽を聴いてるとライブを思い返して若干にやけるくらいに。

なんというか、ライブはめちゃくちゃ体力使いますね…。アラサーにはつらい。

そもそもライブが始まる3時間前からずっと並んでるんですよ。グッズ販売の30分前にのんびり会場に行ったら既に長蛇の列が出来ているではありませんか！甘く見ておりました。それで慌てて並んで販売終了時間ギリギリ買えたって感じです。

ライブハウス参戦が初めてだったのでコインロッカーではオロオロしたりもしましたが何とか着替えも済まして整理番号順にまた並んで会場入りしてひたすら待って…正直この時点で体力3割減です（笑）

ライブハウス初心者なので前に行くことは行くけど（整理番号がとても良かったので）端っこの方にいとこうと右端前から3列目に陣取ったんですが、そこがまさかのVoGtSyn:えのびよんの前だったんですね…。偶然にも結構な特等席になってしまって嬉しいんですけど案の定もみくちゃですわ（泣）

ちなみに私はメンバーの中で特に誰がというのはなくゲスの極み乙女。の全てがまんべんなく好きなので全員見れたら一番良かったんですけどね。

もみくちゃになった結果、①ライブ中息切れ（最初飛ばしすぎた）②首が寝違えたみたいに痛い③ライブ中足つりかける④腕が上がらなくなるなどの身体の不具合が（苦笑）

しかも途中でシュシュがとれて髪の毛ぐちゃぐちゃになるし安全を考慮してメガネできてたからライブ後の記念撮影が気になってたんですけど、マイクか他の人の腕に隠れて写っておりませんでしたー（笑）

ライブ後HPが10くらいまで落ちてふらふらになりながらホテルまで帰りましたね。押されまくってたから胃が圧迫されて路面電車に乗ってる時ものすごく気持ち悪かった（泣）
でもライブは最高だったのですよ！（大事なことなのでもっかい書きました）

そして懲りない私は来年2月、追加ワンマンツアー「ゲスでいこかvol.3」に参戦いたします！なんと奇跡的に最速選考でチケットがとれたのですよ！！

「ゲスな魅力？」では大阪会場でチケットがとれずヤフオクでも大阪のは値段が高すぎるから広島のを競り落としたくらいなのに。なので2次選考→一般発売までチャレンジしてあかんかったら諦めようとダメ元で申し込んでたからめっちゃくちゃびっくり&嬉しかったです！やっとこさ大阪で参戦できるー。

多分来年の1、2月号でまたライブの話を書くかもしれませんがよろしくお付き合いくださいませ（苦笑）





いろいろご報告

困ったことにこの11月12月はコンビニの仕事以外、ゲスのライブとブック交換くらいしかしていないので報告することがないのですわー（泣）

なので来年の予定なんかをちょっと書いてみます。まだ本決まりではないのかもしれませんがね。

まずは2月8日から14日までギャラリーそらにてバレンタインコレクション展に出展します。これは決定。

まだ何も動けてないですが、ようやくコンセプトというか方向性が決まった段階です。私自身本命としてのバレンタインの経験がほとんどない（というか1回くらいか？しかも小6）ので少ない経験値からどう作品を生み出すのかでかなり悩みました。

これから制作に取りかかりますが基本立体造形が苦手なのでいろいろ苦戦しそうな予感（汗）しかも搬入前日私はゲスの極み乙女。のライブに参戦するんですよ...（苦笑）

あ、後2月は9日がブックの日ですのでブック交換する予定です。多分いつもの谷町空庭でやると思います。上旬はいろいろかぶっとるな。

そしてこれはまだ決定ではありませんが4月にワークショップか物販でイベントに出る予定です。どちらにしても消しゴムハンコにしようと思ってます。

ちょっと仕事はどうなるのか分からないのでこれ以上予定を入れておりません。とりあえず今はバレンタインコレクション展に向けて頑張らねば。





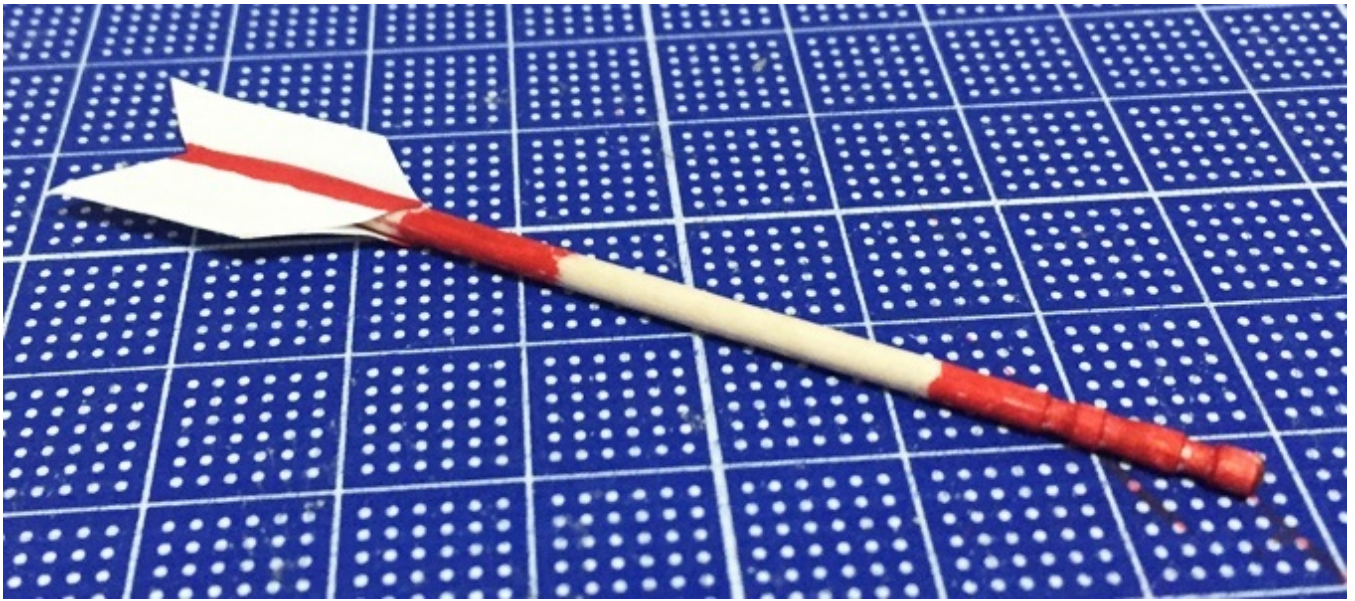
新作発表

今回は久々に新作らしい新作が出せます！良かった！！

今回はお正月にうってつけ、「破魔矢付ぼち袋」です。



これは実は別の企画で考えてたものをぼち袋に応用した感じです。袋をとめるのに破魔矢を突き刺してる感じですね。



破魔矢は爪楊枝で作りました。結構雑に作ったのにそれらしくなりますね。

本当はもっと破魔矢とぼち袋のバランスとか考えて作りたかったんですが時間的にこれが限界（泣）

ちなみに別の企画というのが来年2月のバレンタインコレクション展のことでして、破魔矢をハートの矢に変えたら斬新なラッピングになるのではと思ったのです。

バレンタインコレクション展とは別に商品化しようかしら。（そんな暇があるのか？）





おわりに

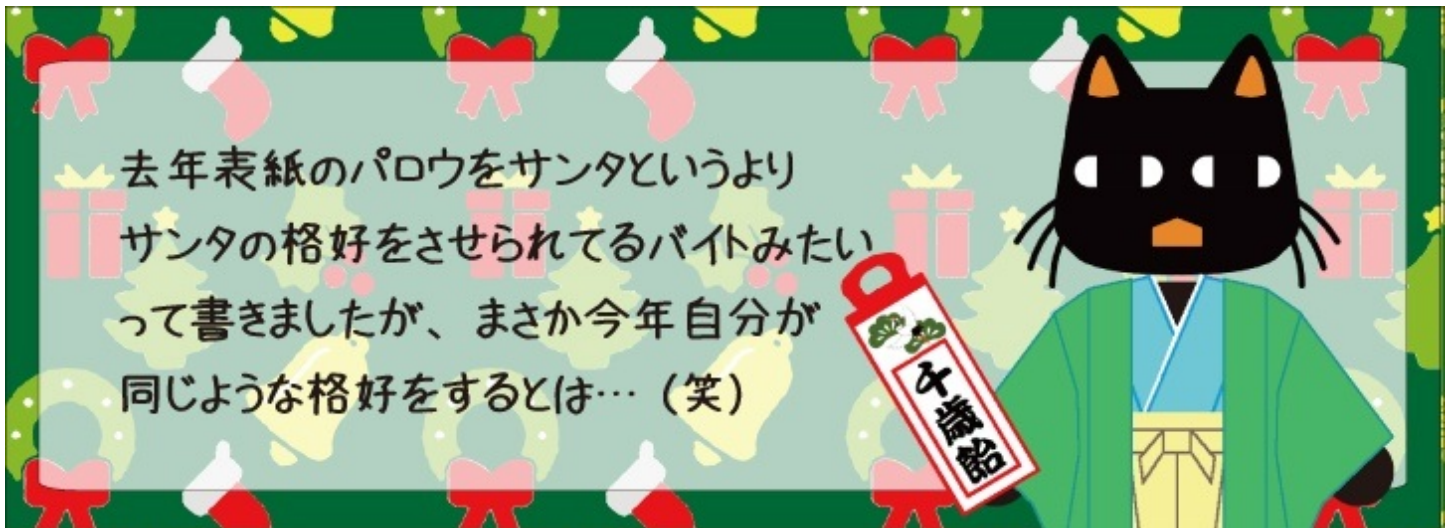
今号のPalloBoxTimesはいかがでしたでしょうか。

何とか今回は公開が間に合って良かったです（当たり前だ）今回遅れたら月どころか年までまたいでしまいますからね…。

今年は徐々に仕事に浸食されていってまるで真綿で首を絞められているような感じでしたが来年はどうなんでしょね。これ以上創作活動を制限されたくないですねー…。

来年が後厄でこれが終わればようやく長かった大厄が終了いたします。余裕があれば節分の餅まきりベンジしようかな。

それでは皆様良いお年を。また来年PalloBoxTimes 2015年1、2月号でお会いいたしましょう～。



PalloBoxTimes 2014年11,12月号 2014年12月28日発行

企画・編集 PalloBox 北川聖子

HP <http://pallobox.seesaa.net/> ブログ <http://pallobox.jugem.jp/>

ツイッター [@pallobox](https://twitter.com/pallobox)

