

アポッコにかえろう！

うちゅう
宇宙でいちばんキュートなものがたり



.....This story is a memory of my soul.
Ojha



うちゅう
宇宙のひみつのばしょにあるパーラ^{せい}星に
アポッコというなまえの樹がすんでいる。
アポッコはおおいなる知恵^{ちゑ}とよばれている
ところをそだててくれる樹。
アポッコがうれしいとき金色^{きんいろ}にかがやく。
そのかがやきは、とおくからでもみることができた。

アポッコはすべての魂^{たましい}にしあわせをもたらす樹。
パーラによってあたらしい魂が作られると
その魂はアポッコのなかに入れられた。



ウガキとオジャは
きょうもげんきに^ま白をさます
オジャはウガキのふわふわの^み腕に
まだよりかかりながら
「ウガキ、おはよう！」
「オジャ、おはよう！」

アポッコの樹のなかは
葉っぱたちが
しきつめられて
それはそれは
おひさまのいい^ほ匂い。



ウガキとオジャは
森へあそびにでた。

森の入りぐちでは
"しぜんの音"の演奏会。

「かぜの音だね」とオジャ。
「うみいの波の音だね」とウガキ。
「きれいだねええ」とふたりはうっとり。

嵐や波の音はこうして
かなでられる。



もり
森のなかの湖。^{みづうみ}
空にはまっしろな雲がうかんでいて
雲から滝がながれている。
おおきな虹が湖ぜんぶにかかっていた。

「まもりやくの鳥さんもいるね」^{とり}

みんなとつてもたのしそう!



もりにはたくさんの実がおちている。
まだだれもみつけていなかった実を
みつけたら名前をつけられる。

きろく記録のごほんにある、『みつけたひと!』の名前は
オジャのばかり。

ウガキもいっしょうけんめいさがしてる。



オジャはあつめた^み実を^{ぬの}布にくるんで
くびにさげている。
布はいつも実のいろがついていて
とてもきれい。

「ウガキも、実をみつけたよ!!」
「わあ、よかったね、ウガキ!」

そこにハルとドーシャがやってきた。
ウガキとオジャはおよろこびで
ドーシャにのせてもらって
森のおくへとすすんだ。



ハルがウガキとオジャに
おはなしをしてくれる。

ウガキとオジャがすむパーラ^{せい}星や
エルベラ星、リヒコ星、
うずまき星やクオーツ星のことを。

ハルは、小惑^{しょうわくせい}星を指揮^{しき}するてんし。

ひゅーと葉^はおとがパーラ星から
ぴちつんと氷^{こおり}おとがエルベラ星から
ふうんとうなりおとがうずまき星から
しゃしゃるーつと澄^{すみ}みおとがクオーツ星から
そしてリヒコ星がメロディーをさえずるのだった。



さあ、^{きろくがかり}記録係さんのところとうちやく。
「この^み実をみつけたあの！」
「おところとお^{なまえ}名前を」
「アポッコの樹のウガキ」
記録係さんは記録帳を^{しらべ}しらべた。
「それではどうぞ^{めい}命名を」
「ウ・ガ・ミ！」

ウガキが^みみつけた^み実に
名前がつけられた。



ウガキはうれしくて
オジャをかたぐるましちやった。
「じゃあ、さようなら、記録係さん」
オジャはてをふる。

「あれえ!？」
なんだかようすがへん。

「どうしたんだらう!？」
ウガキとオジャはかおをみあわせた。

いったいなにがおきたの？



「記録きろくによるとこの実みはすでにとどけずみです！」
「パーラのむすめのオジャにより」

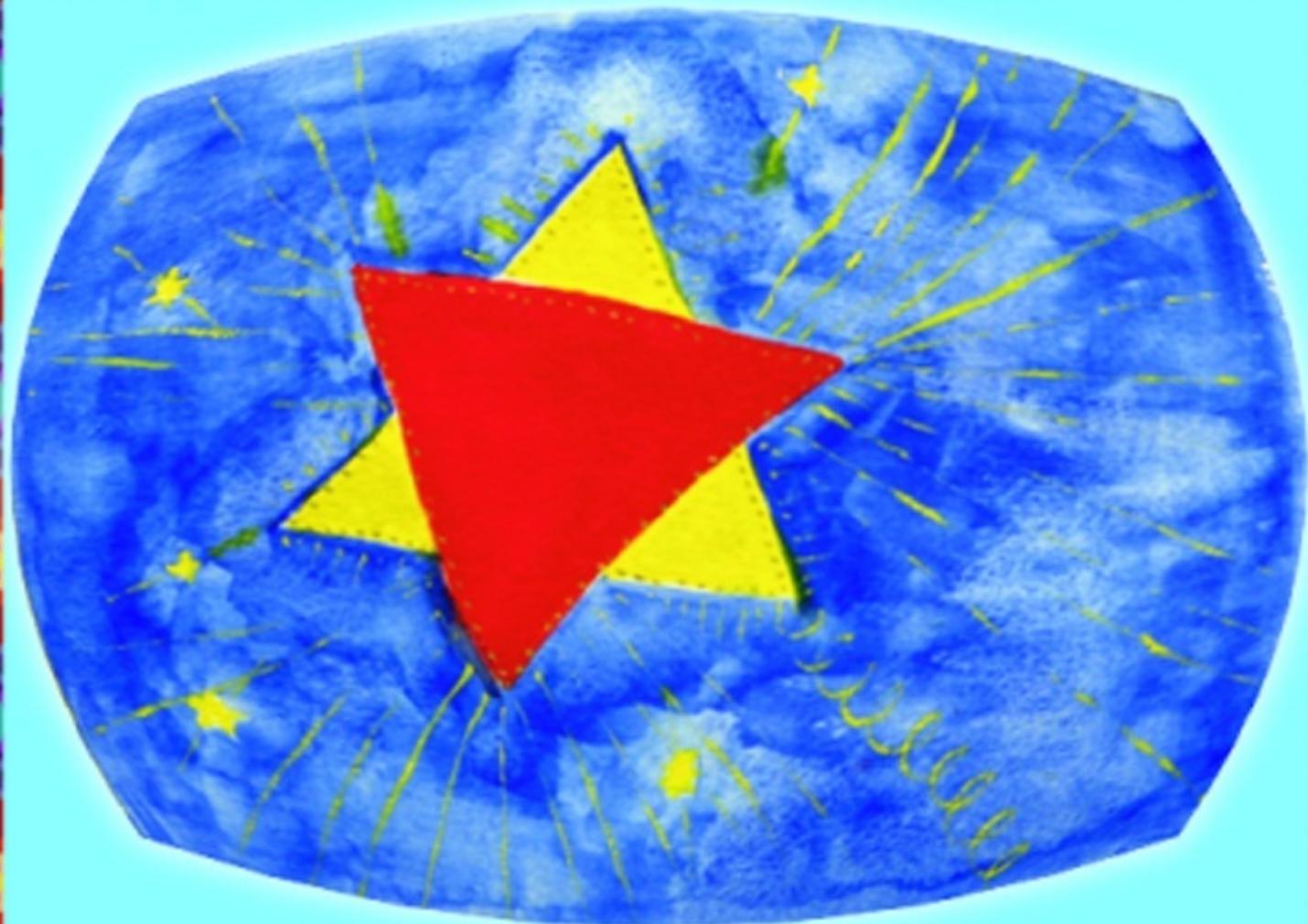
記録きろくの光ひかりと色いろのもじたちは
手てをとりあって、おどったり
とびはねたりしていて
すこしおぎょうぎがわるくみえた。

ウガキとオジャは、とつてもしずかに
森もりのみちをもどっていった。



かえりみちの森^{もり}のよるには
満月^{まんげつ}さん^{さん}から光^{ひかり}のおくりもの。
いっしょにお月^{つき}さまシャワーをあびよう!

「ねえ、オジャのそのしるしは
どうやってパーラから
もらったあの？」
ウガキはそのおはなしをきくのが
とってもすき。
しるしというのは、オジャが
むねにつけている
ふたつの^{ふたつ}三角^{さんかく}のこと。



「オジャがうたをうたったの!」

”おわりはすべてののはじまり♪
はじまりとおわりは
いつもいっしょにやってくる♪”

あかい^{さんかく}三角はおわりのしるし
きいろ三角ははじまりのしるし。

ふたつの三角さんたちは
そうしてオジャのところに
やってきたもの。



てんしたちがあおい^星をみながら
とつてもかなしそうにしていた。
「この星はもうすぐおわってしまう」

そこでオジャがうたったのだった。

“おわりはすべてののはじまり♪
はじまりとおわりは
いつもいっしょにやってくる♪”

オジャのうたはパーラのところまでとどいた。
「オジャは、^{しんじつ}真実というものがわかるのだね」
ふたつの^{さんかく}三角のしるしがオジャにあたえられた。



「おわりはすべてののはじまり、だったら
はじめはすべてのおわりなの？」

「はじめはもつとのはじまり。
ウガキがはじまったみたいに！」
ウガキのはじまりはオジャの絵。

オジャが絵を描いたら
パーラがウガキをつくってくれた。



そしてオジャのところに
ちいさなウガキはやってきた。

オジャが実^みをあげると
ウガキはどんどんおおきくなって
いっしょにあそべるようになったのだった。

パーラはウガキのなかに
うつくしいてんしをいれたのだが
それはまだだれもしらないこと。



オジャとウガキはおどりながらうたう。

“アポッコにかえろう♪アポッコにかえろう♪
きょうのおわりはあしたのはじまり♪
はじまりとおわりはいつもいっしょにやってくる♪”

とおくにアポッコの樹きがみえてきた。

ウガキとオジャはほんとうになかよし。
あしたもいっしょに森もりであそぶ。

See you!!



**.....This story is a memory of my soul.
Ojha**



There is a secret place in the Universe called Planet Pala.
In this secret place lives a big tree called appocco.
The name appocco means "Silent Wisdom".
She comes with many gifts and also nurtures the heart.

When tree Appocco feels happy, all of her colours turn to gold.
She becomes so bright and beautiful
that people can see her from far away.
Appocco brings happiness to all spirits.
When Pala creates a new spirit, it is placed inside of appocco.



Ugaki and Ojha woke up
cheerfully in the appocco Tree.

“Good morning, Ugaki!”
“Gooooood morning, Ojha!”
Ojha said as she leaned into Ugaki’s fluffy arms.

The leaves fall from the appocco tree
and covers the entire floor.
brought them inside to cover the floor.
The leafs smell so nice-just like the sunshine.



Ugaki and Ojha woke up
cheerfully in the appocco Tree.

“Good morning, Ugaki!”
“Gooooood morning, Ojha!”
Ojha said as she leaned into Ugaki’s fluffy arms.

The leaves fall from the appocco tree
and covers the entire floor.
brought them inside to cover the floor.
The leafs smell so nice-just like the sunshine.



Ugaki and Ojha arrived at the entrance to the forest.

Many birds and children were creating "sounds" with their instruments - it sounded like music.

"This sound is the wind!" Ojha exclaimed.

"This sound is the Waaaaave of the ocean!" Ugaki said.

"What beautiful sound!"

They were enchanted by all the sounds.
All of the sounds in our nature are created like this.



They arrived at a lake!

Above them were floating pure white clouds
with a waterfall pouring into the lake.

There was also a big rainbow looking over the entire lake.

"Oh, there's Miss Lifeguard bird!"

Swimming in the lake felt so nice.



There are so many kinds of fruit in the forest.
If you can find a new kind of fruit nobody has found before,
your name will be recorded in a registry book as the discoverer.
Also you get to name the fruit you found.

The registry book is filled with ojha's name.

Ugaki tries to do his best.



Ojha is wearing a scarf that carries all the fruit she collects.
The scarf is stained with a lot of colours
from all the fruits she collected.

It looks very neat.

"Look look! I found a new fruit!" shouts out ugaki.
"I'm happy for you ugaki!!!" ojha replies.

Then comes along Hal and Dosha.
Ugaki and Ojha were very happy
and went into the deep forest riding on Dosha.



Hal started telling Ojha and Ugaki a story as he always does.
A Story about planet Pala where Ojha and Ugaki live.
Also stories about planet Ellevella, planet Lihico,
Planet Whirl and planet Quarts...
Angel Hal is the conductor of small planets.

"Hyuuuuu", the sound of wind is from planet pala,
"pittin" the sound of water is from planet ellevella.
"Phuuuuunn" the sound of howling is from planet whirl.
"sharuu" the sound of purity, is from the planet quarts.
And the planet Lighico sings a beautiful melody.



Ugaki and Ojha arrived at a place where they can find the Fruit Registry Record Keeper.
"I found this neeeew fruit, here!" Ugaki exclaimed.

"Your address and name please."

"Ugaki. Planet Pala"

The Record keeper checked the Fruit Registry and said,
"You may now name your new fruit."

"U, Ugami!" he stuttered.

The fruit got a name by Ugaki now.



Ugaki was so happy he put Ojha on his shoulders.
"Bye Miss Record Keeper!" Ojha waved goodbye.

"Hmmm?"

The record keeper was waving lots at them.
It seemed like she wanted them to come back.

"What's wrong???"
Ojha and Ugaki looked at each other.

"What's going on?"



"This fruit was already registered"
said the record keeper.
"By Ojha from planet Pala"

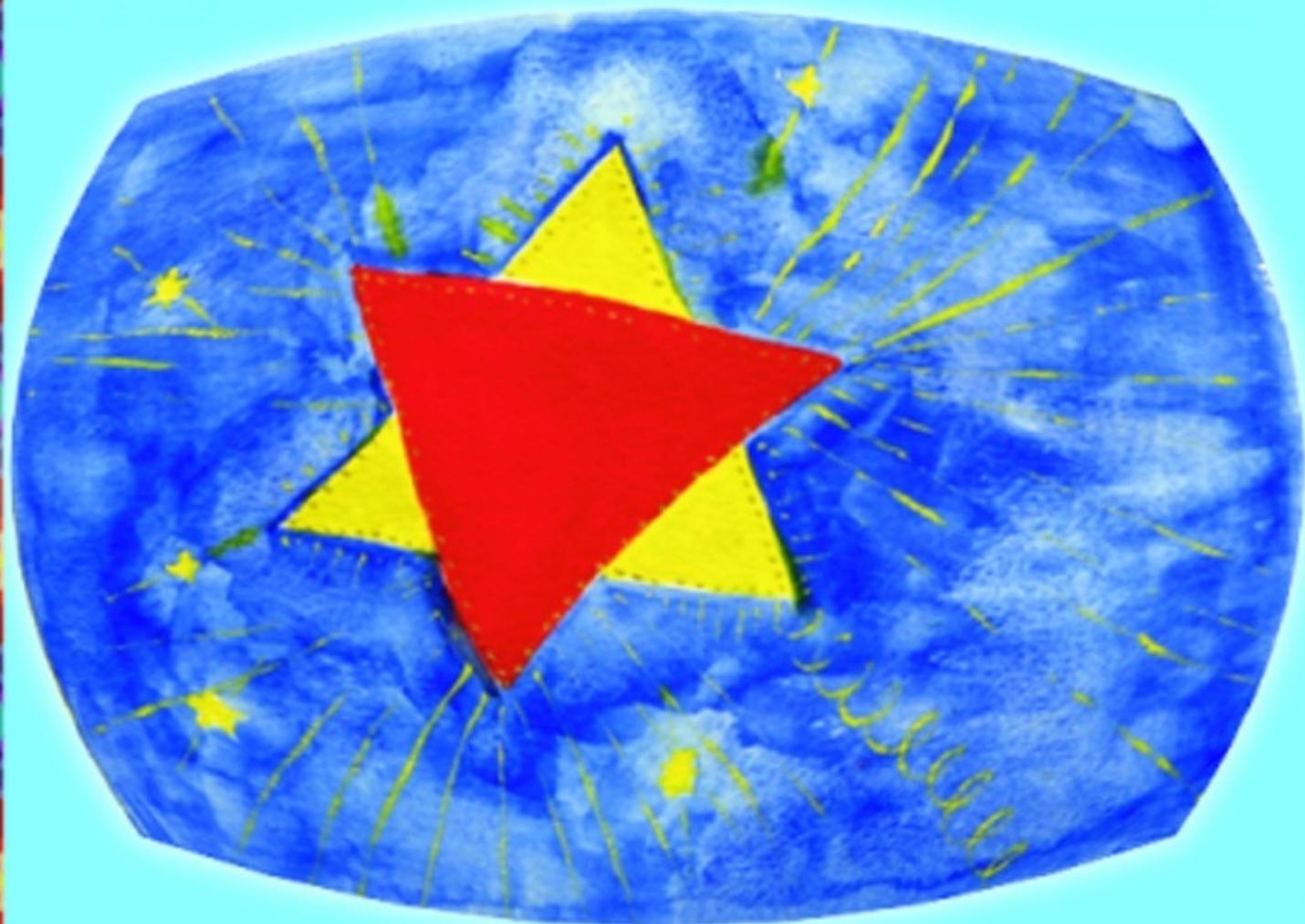
Three records in the book were dancing and jumping
around with lights and colours mixed in with the words.

Ugaki and Ojha went back to the forest very quietly.



Let's get some moon light in the night-time forest.,
a gift from Mr. Full Moon.

"Well, how did you get the symbol from pala?"
Ugaki likes to listen to the story from ojha.
The symbol they were talking about is the double triangle
ojha always wears on her heart chakra.



Then Ojha sang....

"With end always comes a beginning.....
the beginning and the end
always comes together...."

The red triangle symbolizes the end,
and the yellow triangle symbolizes the beginning.

These triangles came to Ojha one day.



The angels looking at the blue planet seemed to be so sad.
They said "This planet is going to end soon"
Then Ojha sang,

"With end always comes a beginning.....
the beginning and the end
always comes together....."

Ojha's song reached all the way to Planet Pala.

"Ojha knows the truth "

The triangle symbols were given to her.



"With end always comes a beginning....
then is the beginning the start of something?"

" the beginning is a start of something bigger.
Just like how ugaki's life started!"

Ugaki came to being because of ojha's drawing.

Pala created ugaki,
because ojha drew a picture of him.



This is how ugaki came to ojha.

Every time Ojha gave Ugaki a fruit,
Ugaki became bigger and bigger,
finally to a point where they were able to play together.

Pala put a beautiful angel within Ugaki
which nobody knows yet.



Ojha and uUgaki are singing and dancing.

"Let's go home to appocc ♪
to our lovely home appocco ♪"

"Tomorrow's new beginning comes
with the end of today ♪"

"The beginning and the end
always comes together ♪"

There was the appocco tree in far distance.

Ugaki and Ojha are such good friends.

Tomorrow is another fun day for them in the forest.