

Lady Master

Venus



皆さんは純粹で創造的な愛

You Are Pure Creative LOVE – 5.29.14

30 May 2014 - 8:34pm

フラン・ゼペダ経由

Channeler: Fran Zepeda

Lady Master Venus: You Are Pure Creative LOVE – Channeled by Fran Zepeda 5.29.14

こんにちは、わたしはレディ・ビーナス。わたしは今日、この交信者のところから話をします。わたしは今日、青い透明の光の中で彼女の前に現れて、彼女とすべての皆さんに沢山の愛をもたらします。

既に皆さんは、この愛の旅に乗り出しています。そのようにして、それは皆さんに対して、皆さんの創造の最初の日々以降、今まで皆さんが接触してこなかったその数多くの面と深み、そして数々の感覚の心地良い解放を、透明なものにし続けています。

親愛なる皆さん、皆さんは今、戻り続けています。皆さんはひとつの新しい安定期、愛が皆さんにとって愛として存在するものの新しい高みに到達しているところです。それは皆さんにどのような物事も求めません。それは皆さんのどのような物事も必要としません。それが必要とすることは、ただ皆さんがその中に浸ることだけです。皆さんがそれを受け入れることであり、皆さんがそのすべての面と深みを大いに楽しむことです。

これは、皆さんにとって今までひとつの掛り切りの仕事になっています。それは、今まで皆さんが外見的に気付かなかった皆さんの数多くの部分を、これほど明らかにします。そしてそれは皆さんを当惑させますが、それにもかかわらず、それは皆さんを興奮させます。それは皆さんを戸惑わせる数々の感覚を持ち出しますが、それにもかかわらず、皆さんが皆さんの深み、皆さんの本質に向けて、さらに深く掘り下げることを許します。

わたしは愛として存在します。親愛なる皆さん、皆さんは愛として存在します。今は、皆さんがそれを自覚する時です。その愛の数多くの面、皆さんの内在する本質を、探索し始めてください。それは、皆さんという存在のすべてです。親愛なる皆さん、それは、皆さんがいつもそうなることを希望するすべてです。

親愛なる仲間の皆さん、ここでわたしと小さな旅をしてください。自己愛というわたしの青い流れに乗って下さい。その流れが皆さんを包み込み、皆さんを取り囲むようにしてください。それが皆さんの肺を最大容量まで拡大するようにしてください。次に、それが提供する始まりに注目してください。以前は皆さんに未知だった新しい考え、新しい感覚であり、そのため抵抗しないでください。それが皆さんの意識に入ることを許してください。そしてその愛の本質を呼吸し、呼吸し、呼吸してください。吸い込んで吐いてください。そのピロードのような質感を、その深く持続的な本質を、感じてください。

ここで、こうした新しい愛の感覚を探索してください。その感覚が皆さんを引き受けて、皆さんを抱き締めて、皆さんを育むことを許してください。それが皆さんになるようにしてください。わたしはこの旅のこの瞬間の中で皆さんの接客係であり、皆さんの案内役です。今、皆さんが皆さんの核心的な本質として受け入れている愛が皆さんに意味することを、一緒に探索することにしましょう。それは歌い、それは飛び、それは浮かび、それは皆さんのためのすべての扉を開きます。

今、それと伴に存在して、そしてその柔らかさに触れてください。それが皆さんを皆さんという存在に向けてさらに深くまで連れて行くようにしてください。皆さんが皆さんの本質を軽く叩く時、そして皆さんがそういったかつて忘れ去られた愛の自覚を懇願して歓迎する時、至福と歓びの感覚が皆さんの中で湧き上がることを許してください。

皆さん自身を皆さんの始まりに連れ戻してください。再び根源を迎い入れてください。皆さんの本質を迎え入れてください。存在するすべては、愛です。それとは反対のどのような感覚も、こうしたかつて忘れ去られた愛の感覚、すべてを包み込むその本質のための余地を与えるために、今は皆さんの意識から離れ続けています。

この中に皆さん自身を包み込んでください。皆さん自身を、柔らかな光をしたひとつの美しい球体と考えてください。そしてそれが認識するすべては、愛です。今、皆さんが認識するすべてが、愛です。差し当たり成長している愛の一層深い場所に皆さん自身が腰を下ろすことを、許してください。それを利用してください。皆さんは、皆さんが分離という考えを招き入れる前に皆さんがかつて明らかにしてひとえに暮らしていたものに、慣れているところです。

今、皆さん自身を連れ戻して、ただ愛と無垢と純粹さと純粹な恍惚と至福だけを認識している、その黄金の光の純粹な球体になってください。それを吸い込んでください。皆さんの肺をそれで拡大してください。皆さんの細胞をそれで拡大してください。皆さんのオーラをそれで拡大してください。今、その球体になってください。

皆さんは至福です。皆さんは愛です。皆さんは恍惚です。皆さんは純粹で創造的な愛です。皆さん

んの日を通してより一層その中心に存在して、新しい考えと洞察を経験してください。愛、光、そして至福が入る時、そのすべての考えと感覚を拡大してください。それが新しい皆さんになるようにしてください。

今、わたしと一緒に息を吸って、吐いてください。わたしの愛の柔らかさを感じてください。今、それを皆さんの内部に組み込んでください。わたし達はひとつです。

皆さんの内なる神を拝して

Namaste'

©2014 Fran Zepeda. Permission is given to copy and distribute this material, provided the content is posted in its entirety and unaltered, is distributed freely, beautiful synchronicity and this notice and links are included. www.franhealing.com www.franheal.wordpress.com
www.ouremergingdivinity.com

<http://lightworkers.org/channeling/200842/lady-master-venus-you-are-pure-creative-love-52914>

富士山での女性の霊的指導者達の大集会

The Great Assembly of Lady Masters on Mt. Fuji

Posted on Oct 15, 2014

ボブ・フィックス経由

by Bob Fickes

Wed October 15th 2014

来週の新月の日に、富士山で女性の霊的指導者達の大集会が始まります。この太陽系のために、すべての大なる女性の霊的指導者達が出席して、愛と思いやりの赤紫色の光線を運び込むことになるでしょう。彼女達は、深い瞑想と一週間の結束の中で、赤紫色の光線のエネルギーを維持することになるでしょう。これが、日本とアジアのすべての国々に大なる平和をもたらすことになるでしょう。

日本とアジアは、世界の中で、平和の優位性を維持する上でひとつの重要な役割を演じます。ヨーロッパ、アフリカ、中東、そしてアメリカ大陸は変革の苦闘を経験し、今後アジアと日本が、平和と愛、そして思いやりのエネルギーを維持することになるでしょう。

既にサナト・クマラは、出来事が起るエネルギーを維持するために、すべての女性達に今日から波長を合わせ始めるように声を掛けています。毎晩皆さんが眠りに就く前に、神聖なる女性原理と一体になっているあなたのさらに高い自己を思い浮かべてください。アヴァロンとレムリアの時代の中にひとりの霊的指導者として存在したあなたの古代の記憶に呼び掛けてください。

男性に伝えると、わたし達はまたこの集会所起るための空間を維持するように求められます。男性エネルギーは、クー、全体的な無限の静寂の、その基盤です。この無限の静寂は、惑星上のすべての変革のための入り口です。静寂の中の基盤がなければ、人間の劇的状況の混乱の中で、愛と思いやりという創造的な勢いが失われることがあります。男性としてのわたし達は、わたし達の支配しようとする攻撃的な要求を解き放ち、静かなクーに入って行くように求められ続けています。

富士山は、ひとつの完璧な自然の光のピラミッドです。わたし達が数ヶ月前に定着させる支援をした、その虹の架け橋を思い出してください。皆さんの星をその虹に追加して、世界の良き物事

に対する皆さんの切なる願いを明らかにしてください。赤紫色の光に覆われている世界を数分間
思い浮かべるだけでも、今後わたし達の世界に素晴らしい恩恵をもたらすことになるでしょう。
女性の霊的指導者達に富士山に集まるように呼び掛けて、人類のひとつの新しい時代の中で歓迎
しましょう。

<http://www.bob-fickes.com/2014/10/the-great-assembly-of-lady-masters-on-mt-fuji/>

<http://cosmicgaia.com/the-great-assembly-of-lady-masters-on-mt-fuji/>

音楽は言葉だけの場合よりも遥かに沢山の物事を伝える

音楽は言葉だけの場合よりも遥かに沢山の物事を伝える

Music Communicates So Much More than Words Alone

15 October 2014 - 5:53pm

ソフェリア経由

As “channeled” by Soferia

Venus: Sanat-Eros Kumara: Music Communicates So Much More than Words Alone

今までわたしの最愛なるサナトは、今後わたしが“銃後の静けさ”として言及する状態になっていました。これは、わたしの地上の滞在を時に極めて孤独に感じさせますが、それでもわたしは、わたし達は結びつけられていて、わたし達はひとつであり、そしてもしも仮にわたしが何らかの物事を必要とするなら、彼は瞬時にわたしと一緒にいることを十分に気付いています。

昨夜、わたし達は特定の問題点について“連絡を取り”ました。わたしは、彼が地上の現在の状況についてとても悲しんでいることを認識しています。しかし、ここでわたし達を誤解しないでください。地球はまさにひとつの惑星であり、宇宙の“物事の成り立ち”の中では非常に小さなものです。またわたし達は、金星と、プレアデスの中のわたし達の他の故郷の惑星、エロスを持っています。美しい、美しい場所です！（未来の時系列のことですが、しかしおそらく今では皆さんが認識するように、その未来は今という瞬間です。）

わたし達は、彼と地上の現在の状況について話し合いました。差し迫っている運命と激変、“神々”の復帰、エボラ、そして上層部が出てきてあらゆる物事を破壊し、すべてのお金を奪い、人々を殺し、そしてすべての種類の恐ろしい物事を行う姿です。そしてそのすべては、どれほど正気を失っていることでしょうか。

このすべてが大幅に彼の気を揉ませますが、しかし彼がわたしに気付かせることは、彼が以前に話したように、“何事もそう見えるようなものではありません。わたしは何も言うことはありません。このチェスゲームの中には数多くの差し手がいて、現在の戦略は、それぞれの主要な差し手が他の差し手達より上の切り札を出すことです。彼らは決して病んだ極悪非道な発想の不足に陥ることはありません。しかしあなたが読み、眺めるもの、それが芝居じみしています。本当の戦争は、外部の空間にあります。彼らはこの惑星上で彼らに見込みがないことを認識していますが、しかし彼らが出て行く途中でできるだけ大量に物事を破壊しようとしています。今後それは、すぐに辻褄が合うようになるでしょう。”、ということになります。

そのため、わたしに対する彼の助言が、符号化され、包み込まれ、音楽の中に封印されて現れました。それはわたし達の習慣です。サナト・クマラは音楽が大好きです。彼の助言は、“ただじっとしている”ことであり、そうすれば今後物事はすぐに安定する、というものです。ユーチューブに投稿されている“ただじっとしていること”という言葉を見てわたしが彼のメッセージを解読した時（それは2009年以降、わたし達の特別な習慣です）、下のその言葉、その歌が、首位に上がりました。

殉教と自殺の間の唯一の違いはマスコミの報道—作詞パニック・アット・ザ・ディスク

その“ただじっとしている”という手掛かりの最初の歌詞は、この歌の題名の中ではつきりと見えません。これが興味深い理由は、彼が彼の力を用いる時に、それがインターネットに対するサナトの力を明らかにするからです。彼は、ユーチューブの検索の一番に現れる手掛かりと音楽の両方を制御します。これは、彼のメッセージの深さを指し示します。何故なら、それは彼によって意識的に選択されるからです。もしも皆さんが“同調”するなら、他の教師達も今この強力な技術を用いることを、わたしは指摘したいと思います。言うまでもなく、その上層部は、インターネット上を鎮圧しようと猛り狂っていますが、しかし彼らは愛の力を圧倒することはできません。

既に殺されているか今死ぬ人々の数について、そして報道媒体が今までこれほど数多くの人々が自殺してきたことを主張するか何らかの方法で非難する姿について、彼が不満を感じていることは、この音楽映像の題名ひとつ取っても明らかです。エボラに罹患した患者達を治療するこうした勇敢な医者や看護師達や、報道がこれを取り上げる方法について、良く考えてください。既にひとりの看護師がエボラに罹患したことに對して非難されています。その理由は、実際に治療の実施要綱が彼女を保護するには適切ではなかった時に、彼女はその実施要綱に従っていなかったということだそうです！

サナト・エロス・クマラは、この歌の中で数多くのメッセージを伝えています。その歌詞の中には、わたし達の間人間関係に関連するわたしのための個人的なメッセージがありますが、しかしまた人類に対するメッセージもあります。それを解釈するとおそらく長くなってしまいますが、しかし良い知らせとしては、わたし達がそれを解釈するかどうかにかかわらず、わたし達のさらに高い意識がその数々のメッセージを受け取ることです。それは、非常に否定的で支配を目的にした方法で上層部によって利用される、ひとつの戦略です。何故ならもしも彼らがわたし達を無意識に怖れさせることができるなら、それは彼らに支配に役立つ影響力を与えるからです。それは、肯定的で自由を目的にした方法でわたし達の偉大な教師達によって利用される、ひとつの戦略です。彼が今朝わたしに伝えたように、“音楽は言葉だけの場合よりも遥かに沢山の物事を伝え”ます。

従って、わたしの結論としては、皆さんが手にする音楽の幾つかの真剣な分析を行うことは、そのために割く皆さんの時間と努力の分だけの価値が充分にあるということです。皆さんが皆さんの潜在意識からより多くの理解を引き出すことができるほど、人々が皆さんを操作する力がより小さくなります。

まさにひとつの具体例を取り上げることにしましょう。また題名の中で、わたし達は“PlatD”という文字を手にします。今、これは何を意味するのでしょうか？“Plat”とは何でしょうか？“D”とは何でしょうか？

Platという言葉調べてみると、わたし達は、ひとつの名詞として、それは土地の構想を意味する、という定義に気がきます。従って、それは構想を意味します。Plot Dは、“Plan Dへ移行する”ための符号になるのでしょうか？

ひとつの動詞として、それは、ひとつの計画または地図を作る行為を差します。従って、それはわたし達の次の運動、“Plan D”の計画を練るために符号になるのでしょうか？

しかしその一方で、もしも皆さんが時間を理解するなら、“未来は今”であり、そして計画Dは、十分に練られています。サナトはわたし達の次の運動のメッセージを与えているのでしょうか？

わたしはより多くの情報を伝えたいと思います。その解釈は、その語源学の辞書を訪れなければ、決して完全ではありません。その言葉の語源学（歴史）に基づく、土地の小区画を意味するplatは、1510年までは存在しませんでした。以下を参照してください。

そのため、その疑問は、それは以前には何を意味していたのか、ということになります。さて、最初それは、広く開放的な空間の中のように“伸びていること”を意味しました。それは、意識の拡大のことでしょうか？現在では、ひとつのplotは、皆さんの隣の人の家と衝突しないような（あるいはさらに小さい）、一軒の家を立てるほど十分な大きさを持つ、ひとつの小さな土地の区画です。その一方で、最初それは、広大な空間を意味しました。この言葉が、“物事ではない”というひとつの拡大的な意味から、わたし達の一部をほとんど監禁するに等しい、小さな、囲まれた物事というひとつの窮屈な意味に変えられてきたことを、皆さんは理解することができますか？この言葉の意味の変化がわたし達の意識にどのような影響力を持つ可能性があるのでしょうか？そしてわたしは、皆さんに手掛かりを与えようと思います。今まで同じようなやり方で変えられてきた、わたし達の意識を搾り出すために役立つほとんど無限な言葉と概念があります。

それがこの名詞です。その動詞はどうでしょうか？ひとつの動詞として、platの最初の意味は、“織り交ぜる”ことです。これはサナトにかなり似ています！サナトは、数々の計画は直線的な外観ではないことをわたし達が理解することを望みます... その計画は複雑に織り交ざったものです！こ

これは、わたし達のマトリクスを通した旅の理解のために、決定的に重要な意味を持ちます。もはやわたし達は、ひとつの単純な計画を立てることはできません... わたし達は、象徴的で、共時的で、臨機応変な数々の織り交ぜを作ることが必要です。それでも、もしも精神が淀みなく流れることを皆さんが許すなら、それは簡単です。

さて、わたしはこの言葉を残して皆さんとお別れしたいと思います。この歌の意味の拡大は、おそらく何処までも続きます。解釈の層がより多くなるほど、その理解はより大きなものになり、意識の拡大もより大きなものになります。

新しいビーナスとサナト・エロス・クマラの道筋は、わたし達はその世界と一緒に創り出す、ひとつの愛の道筋です。そして選択されたその解釈は、意識の拡大と愛に基づいています。言うまでもなく、それはあらゆる人のためのひとつの道筋ではありませんが、しかし誰でも歓迎されます。

これ以上のことはすぐに...

ビーナス・クマラ

Venus Kumara

追伸。“わたしはその語り手であり、これはただその序章に過ぎない”という歌詞によって、皆さんはサナトが何を意味すると考えますか？

<http://lightworkers.org/channeling/205914/venus-sanat-eros-kumara-music-communicates-so-much-more-words-alone>