



『春の探し物』

脚本：アストン=路端
画像：コミポ!

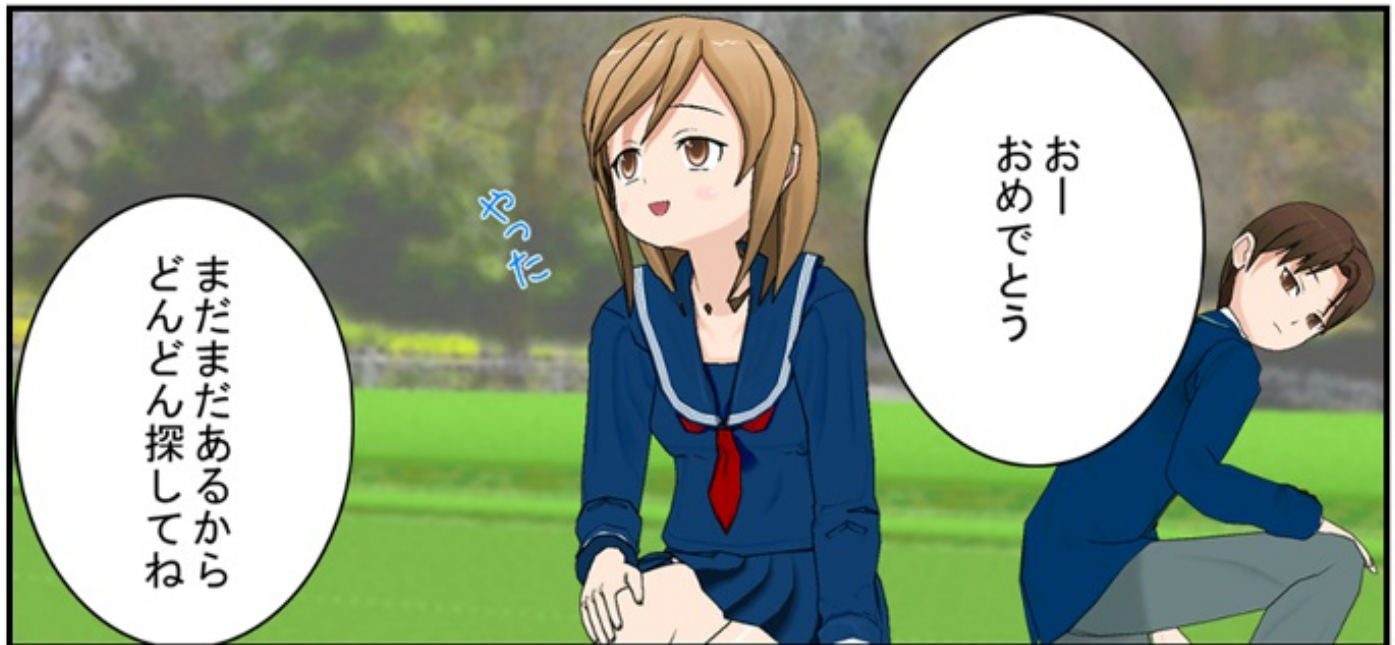




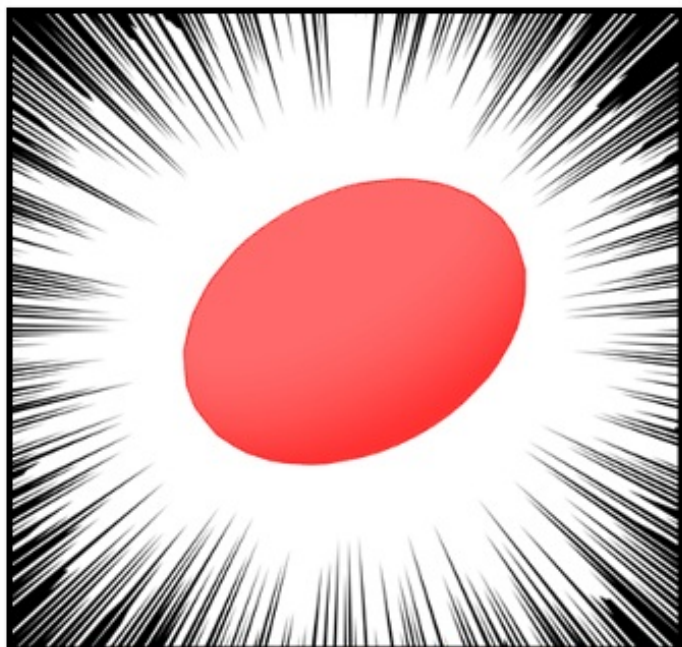
『春の探し物』

脚本：アストン=路端
画像：コミポ!









イースター・エッグとは？

復活祭に出される
彩色や装飾を施されたゆで卵である。

卵は大斎（四旬節）に節制される食品である。

（ただしこうした断食・節食の習慣は
西方教会では大幅に簡略化もしくは消滅している）

卵が使われる意義については

見た目には動かない卵から
新しい生命が生まれ出ることから

死と復活を象徴しているとされる。

赤く染められる事が多いが
その赤い色は

十字架上で流されたキリストの血の色と
血は生命を表すことから

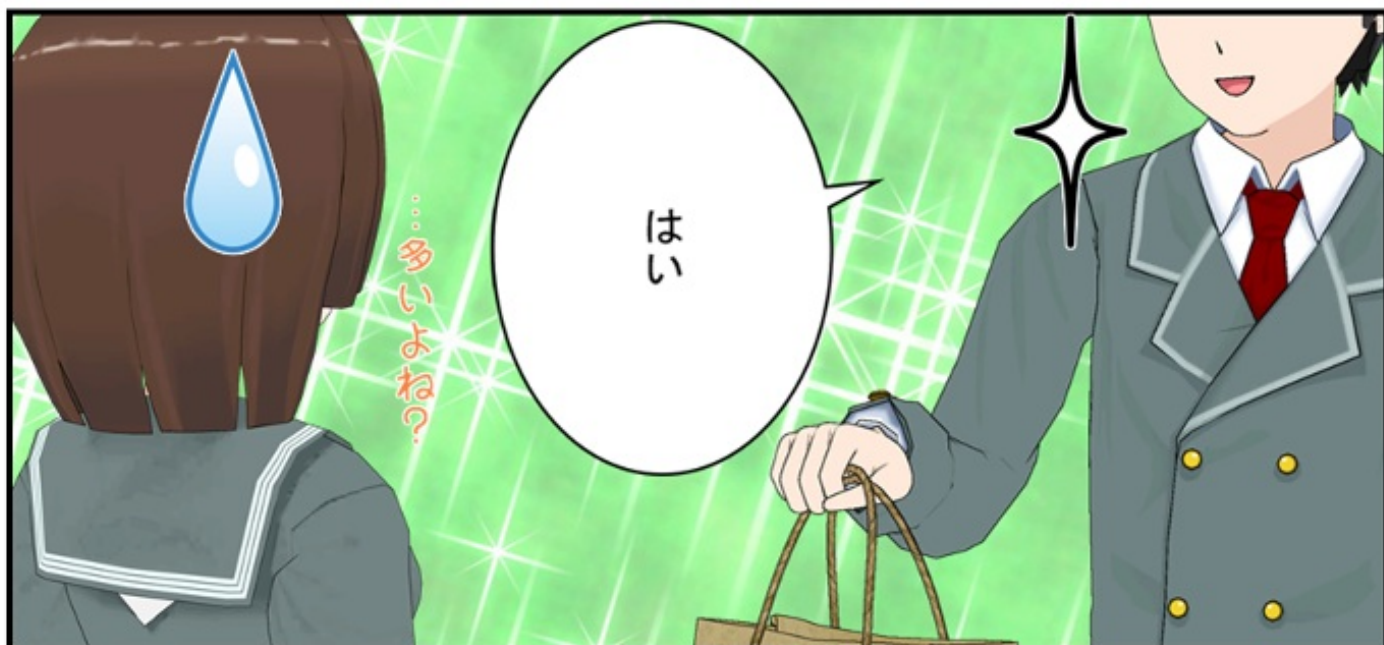
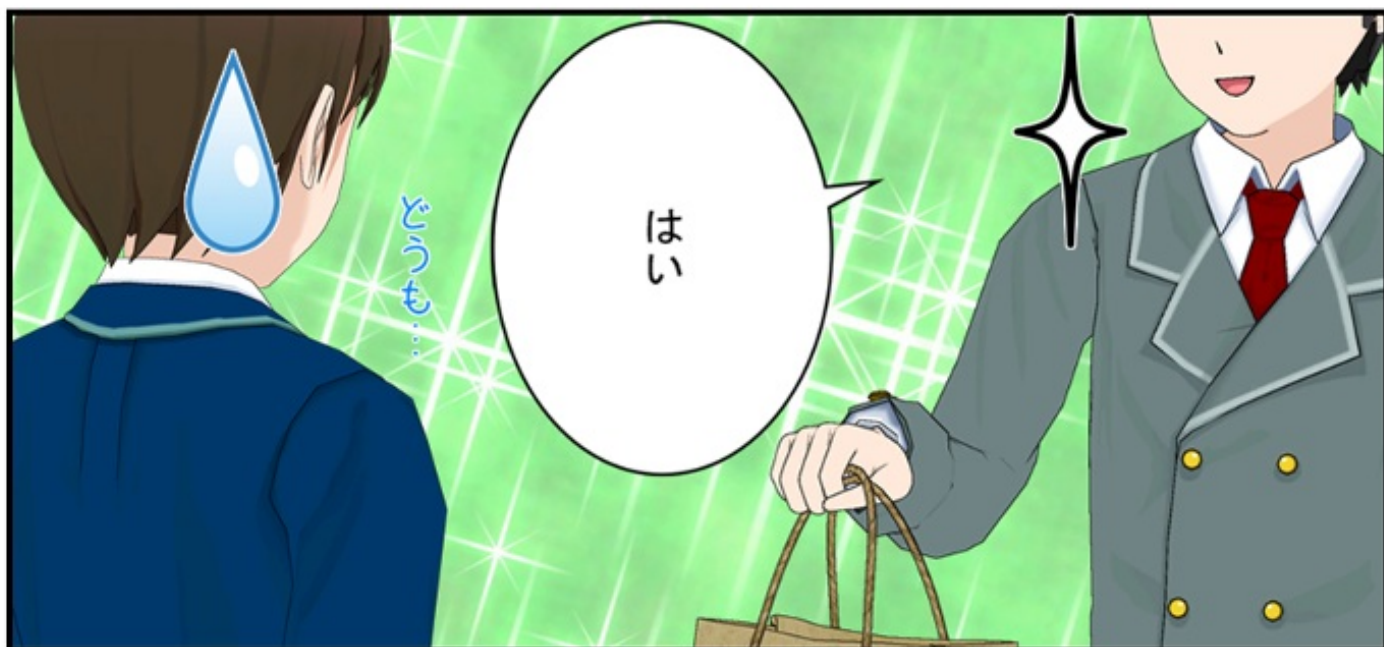
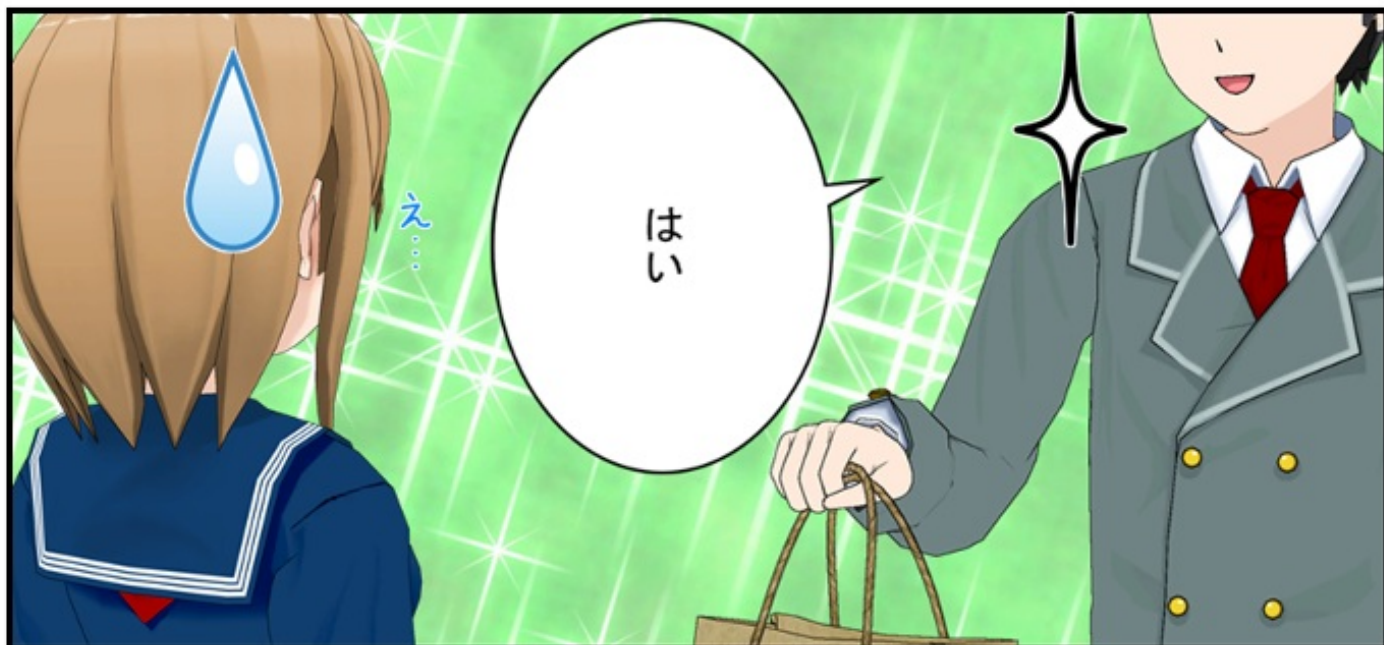
復活の喜びを表すとされる。

（ウィキペディアより抜粋）

しかし
沢山作り
ましたね

イベントは
盛り上げないとね

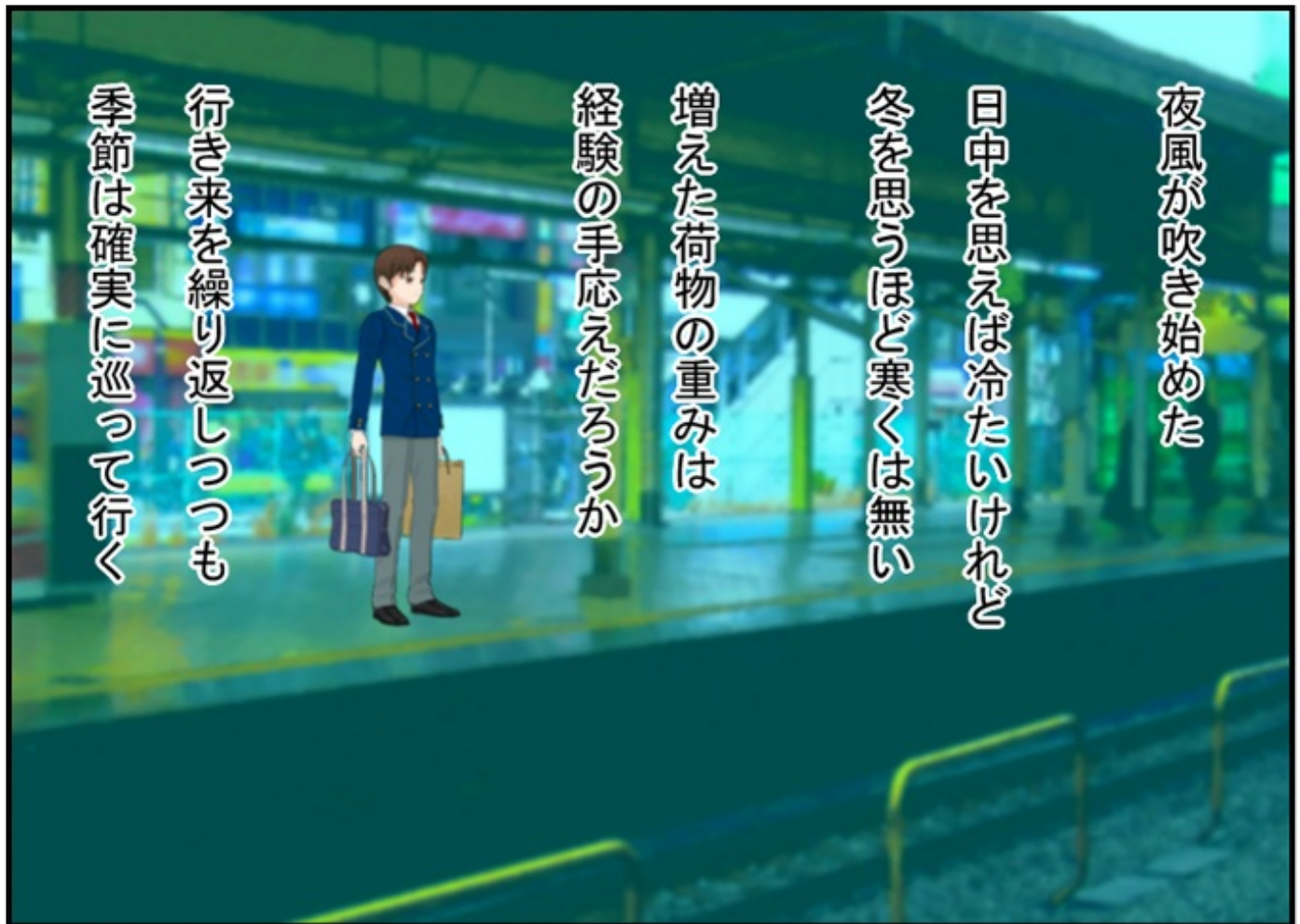






ぐっ

ありがとうございます



夜風が吹き始めた

日中を思えば冷たいけれど

冬を思うほど寒くは無い

増えた荷物の重みは

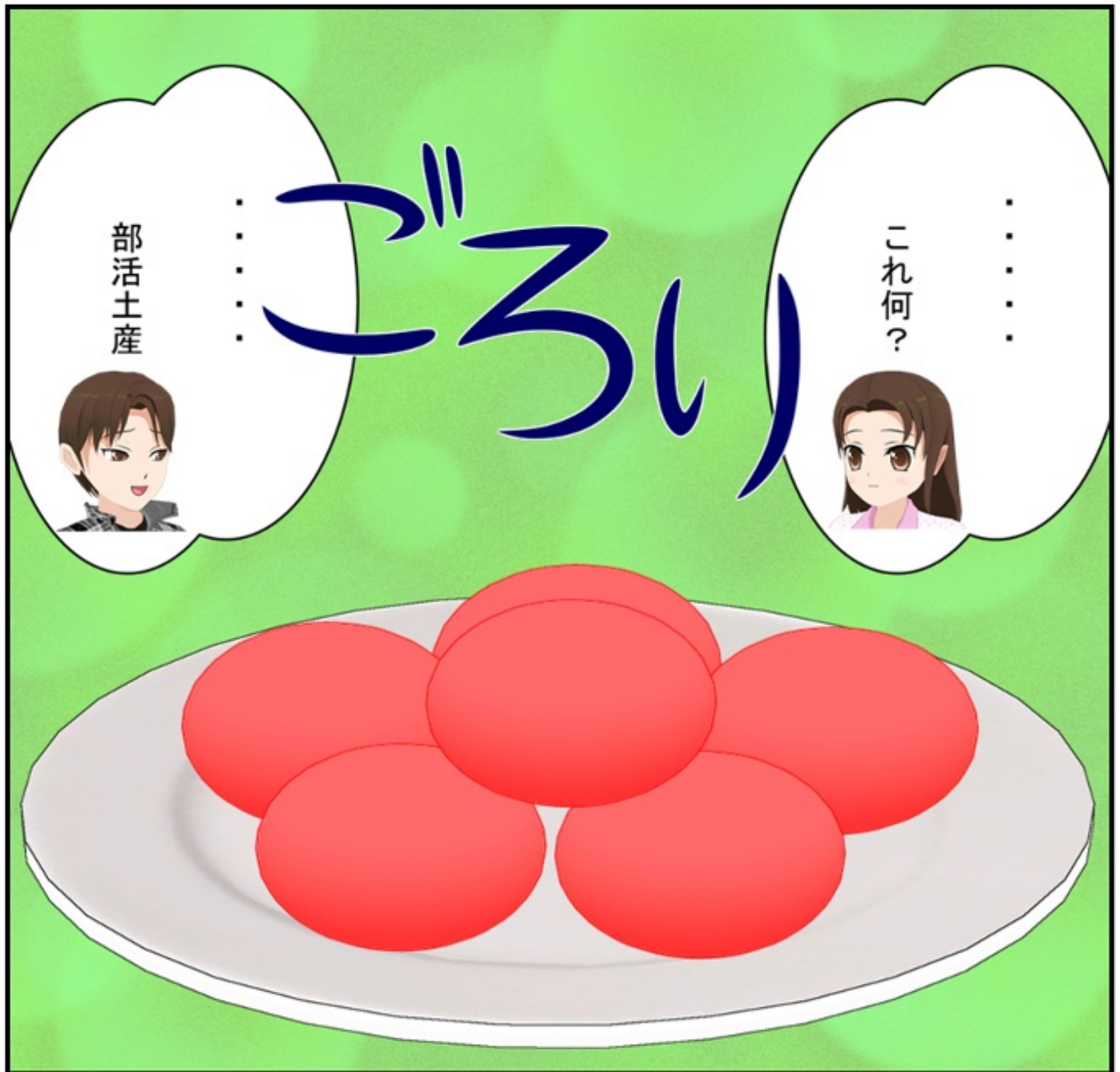
経験の手応えだろうか

行き来を繰り返しつつも

季節は確実に巡って行く



ただいまー



かしけん!!



『春の探し物』完

カルけん！！（7）

<http://p.booklog.jp/book/84967>

著者：アストン＝路端

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/robounoishi2009/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/84967>

ブックログ本棚へ入れる

<http://booklog.jp/item/3/84967>

電子書籍プラットフォーム：ブックログのパー（<http://p.booklog.jp/>）

運営会社：株式会社ブックログ