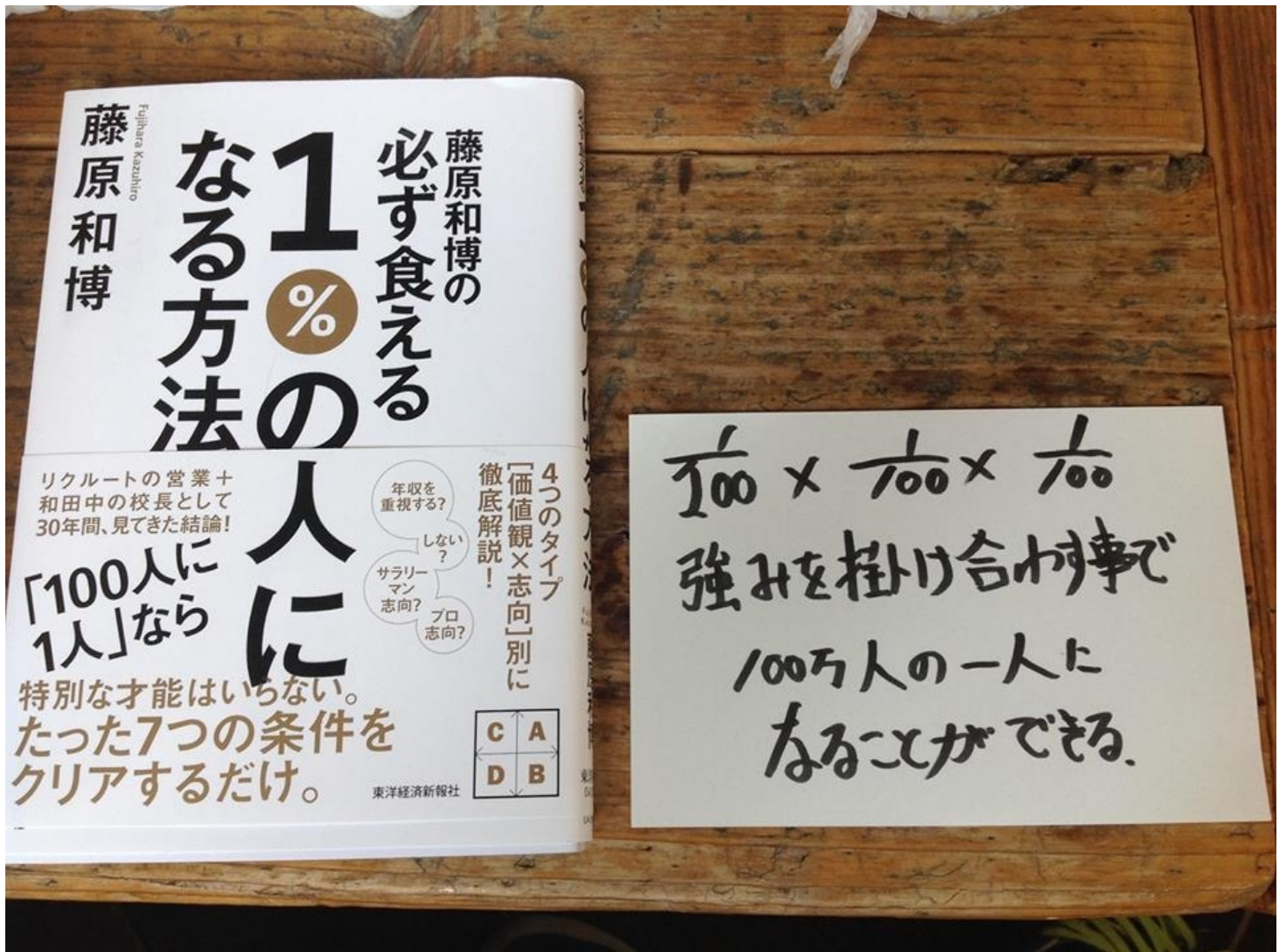




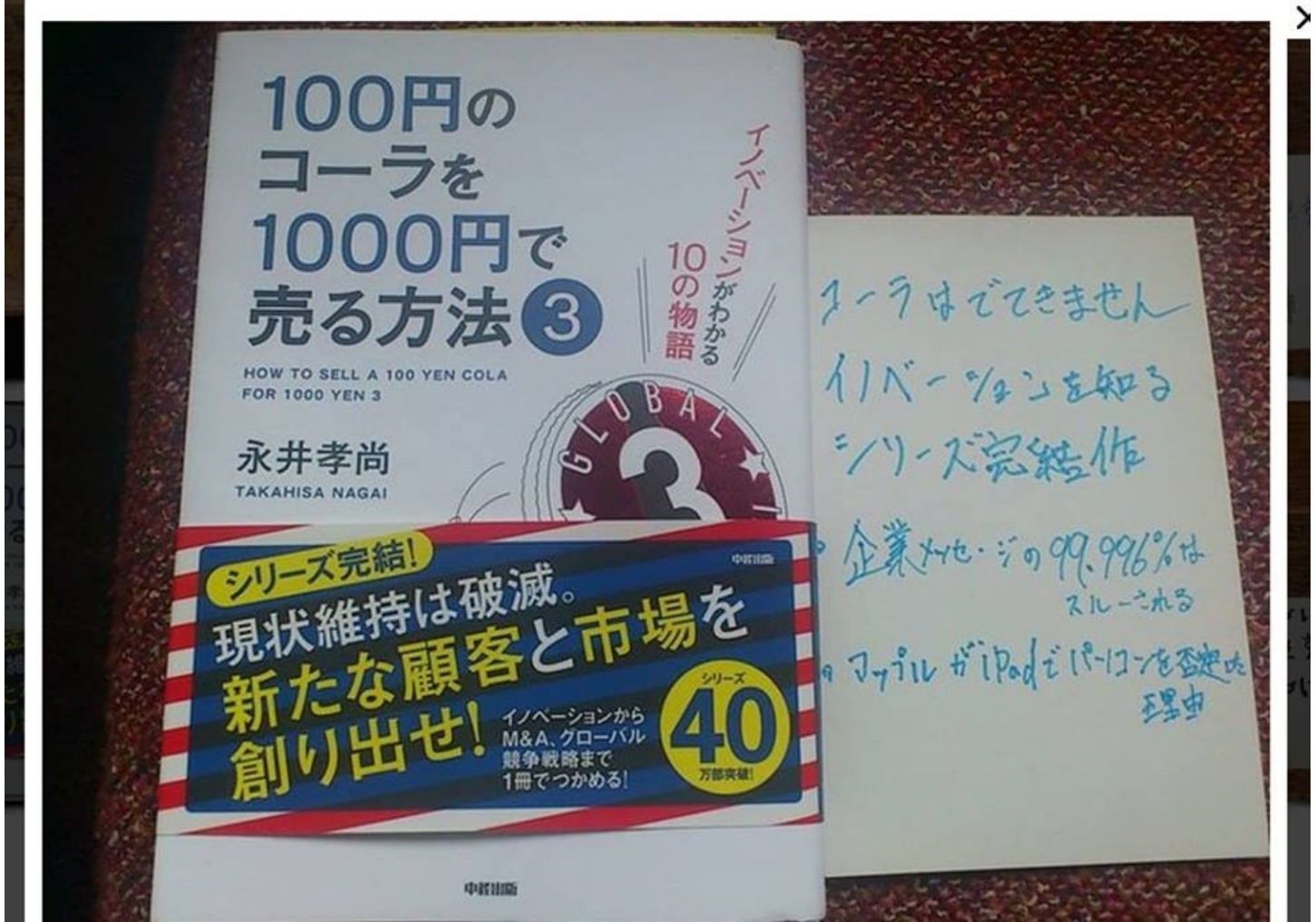
ヨニキ
カッ



必ず食える1%になる方法

出版社：東洋経済新報社

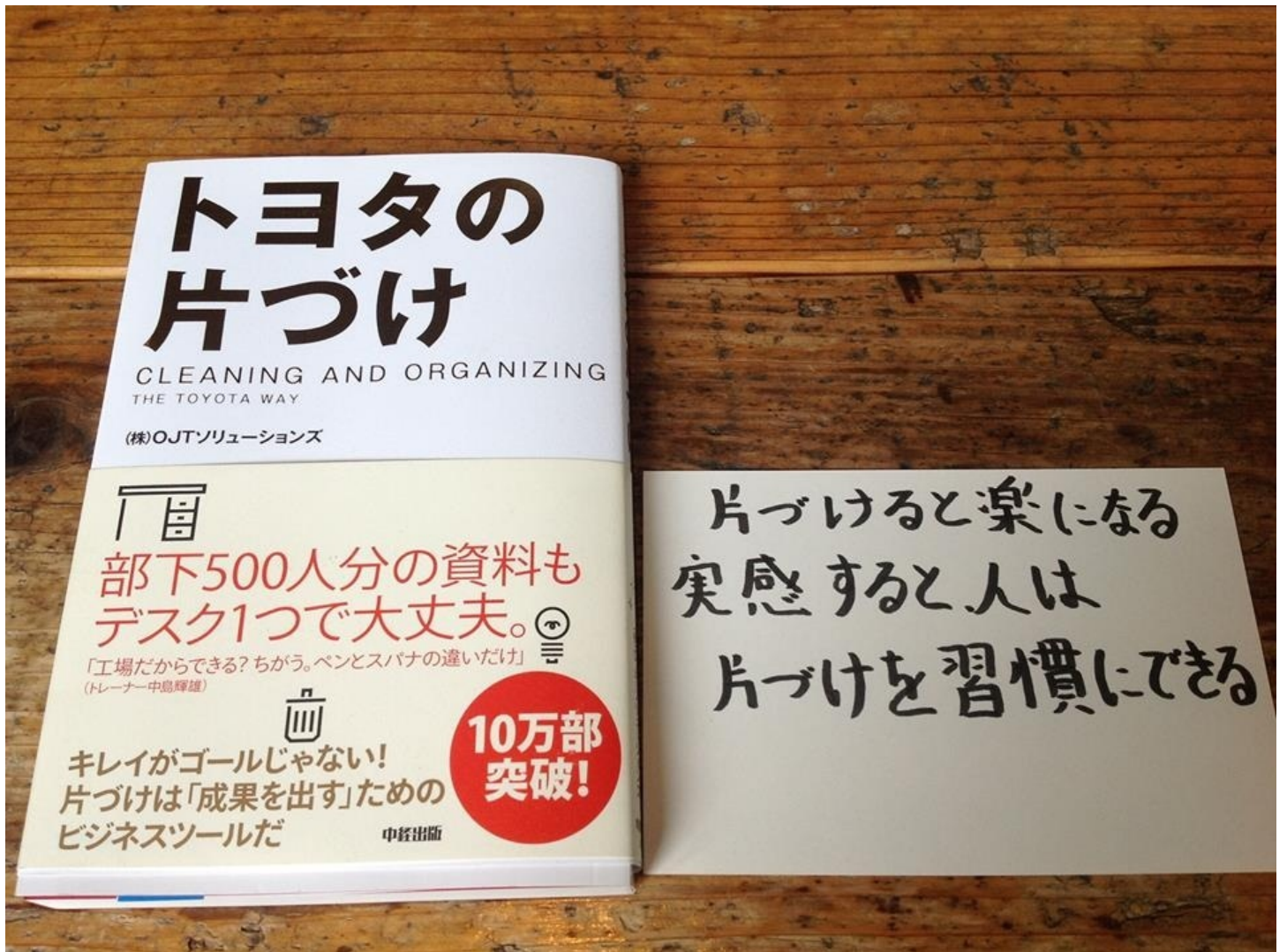
著者：藤原和博



100円のコーラを1000円で売る方法3

出版社：中経出版

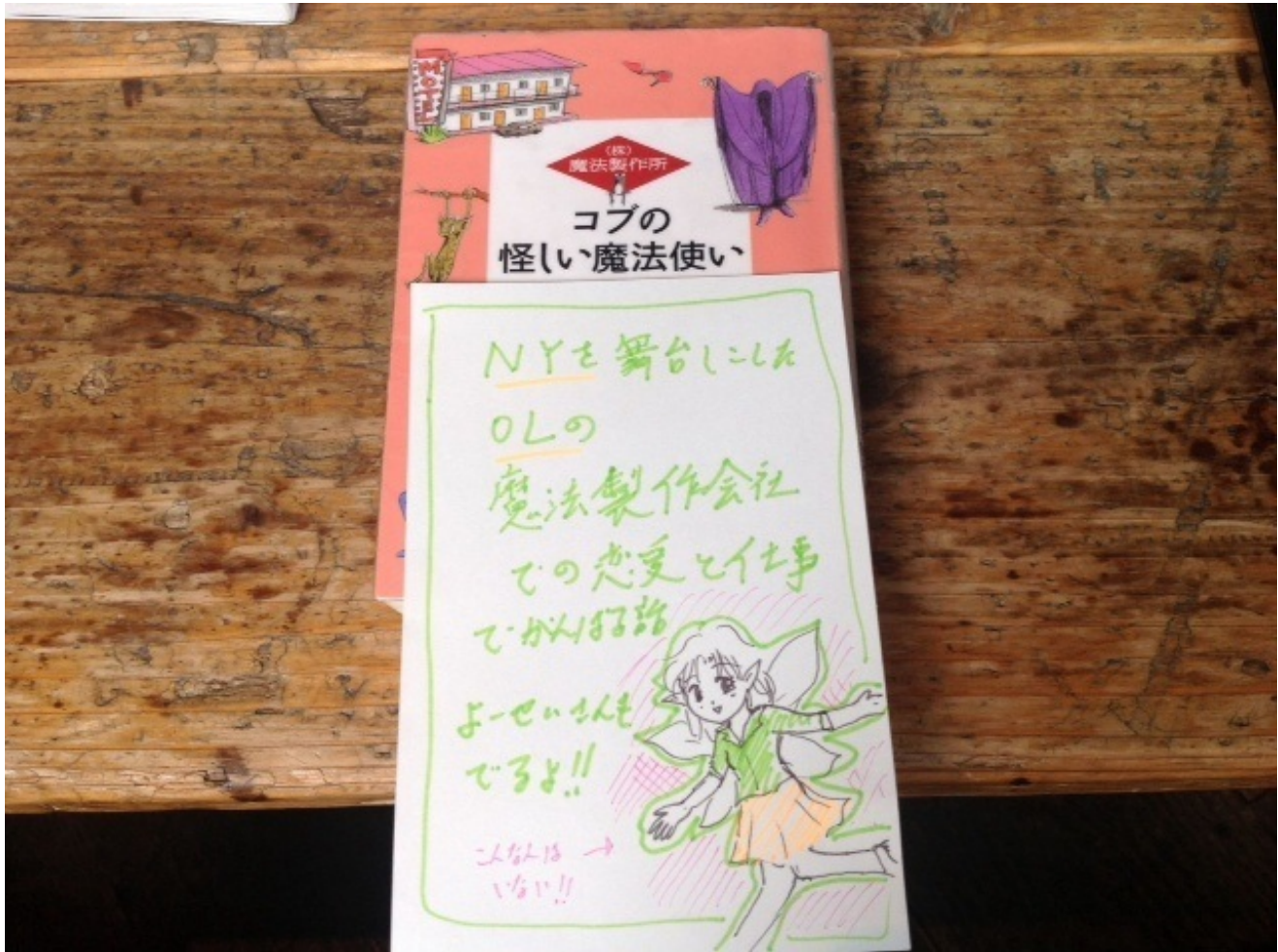
著者：永井孝尚



トヨタの片づけ

出版社：中経出版

著者：(株)OJTソリューションズ

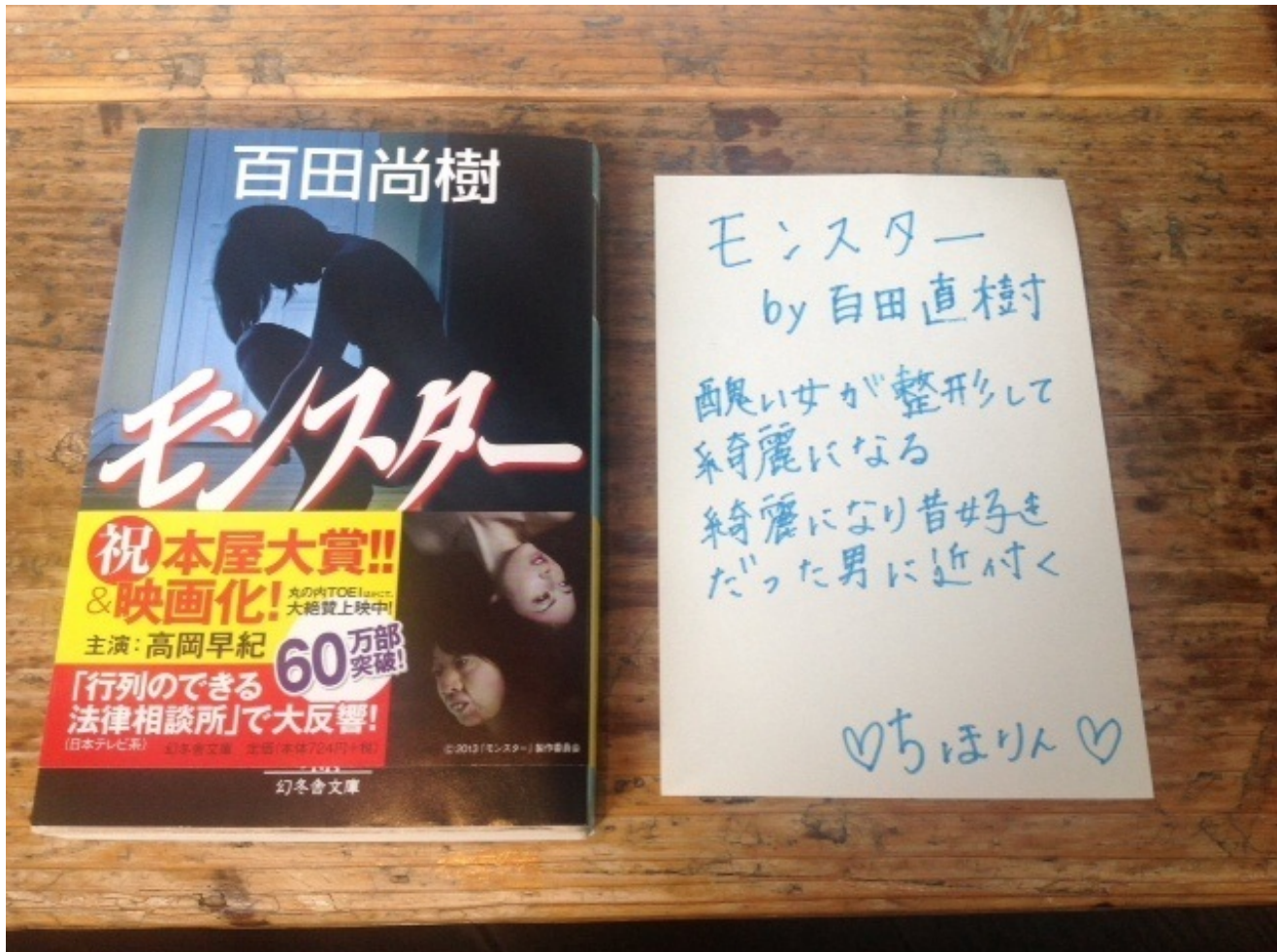


コ

ブの怪しい魔法使い

出版社：東京創元社

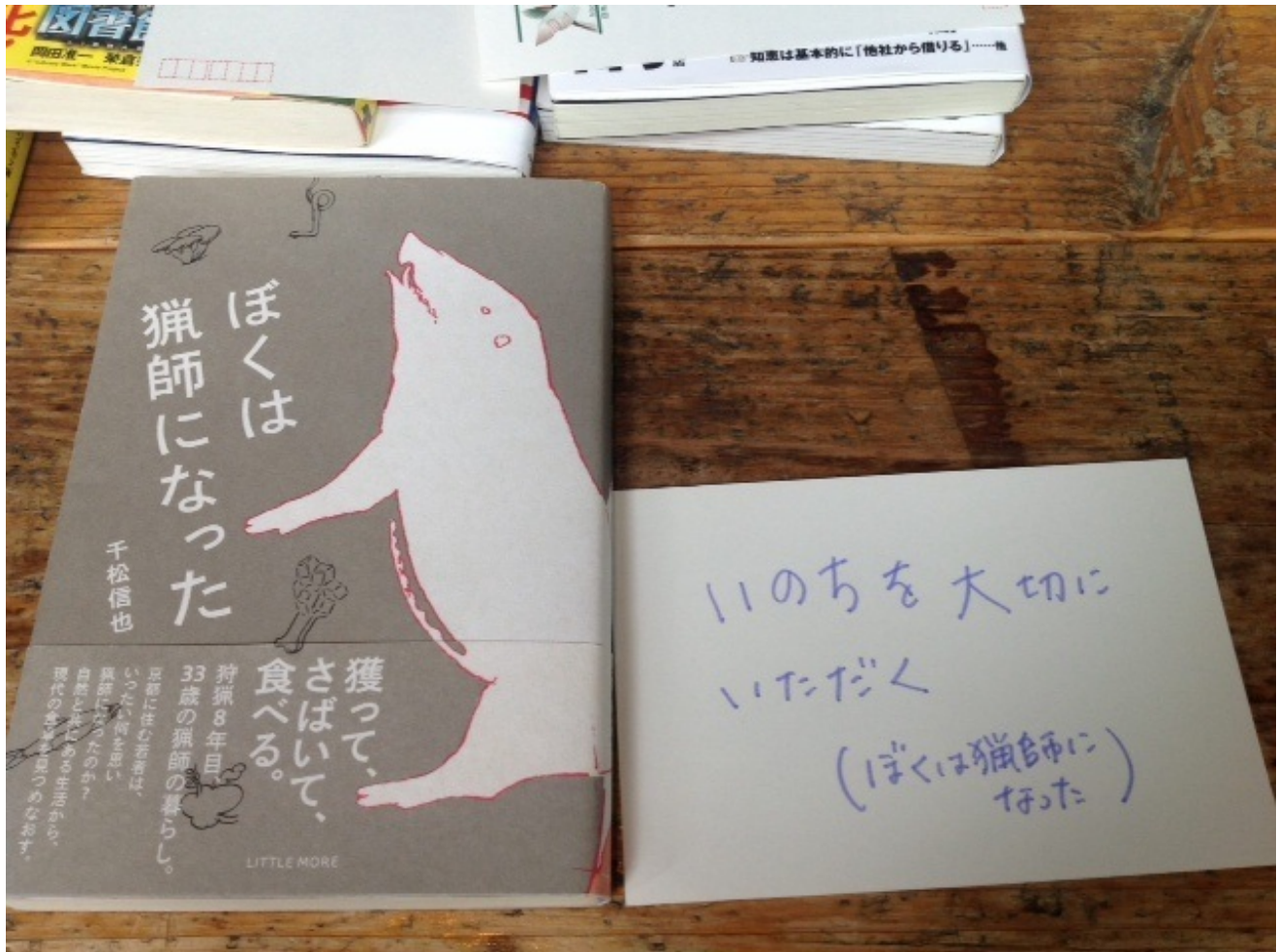
著者：シャンナ・スウェンドソン 訳者：今泉敦子



モンスター

出版社：幻冬舎

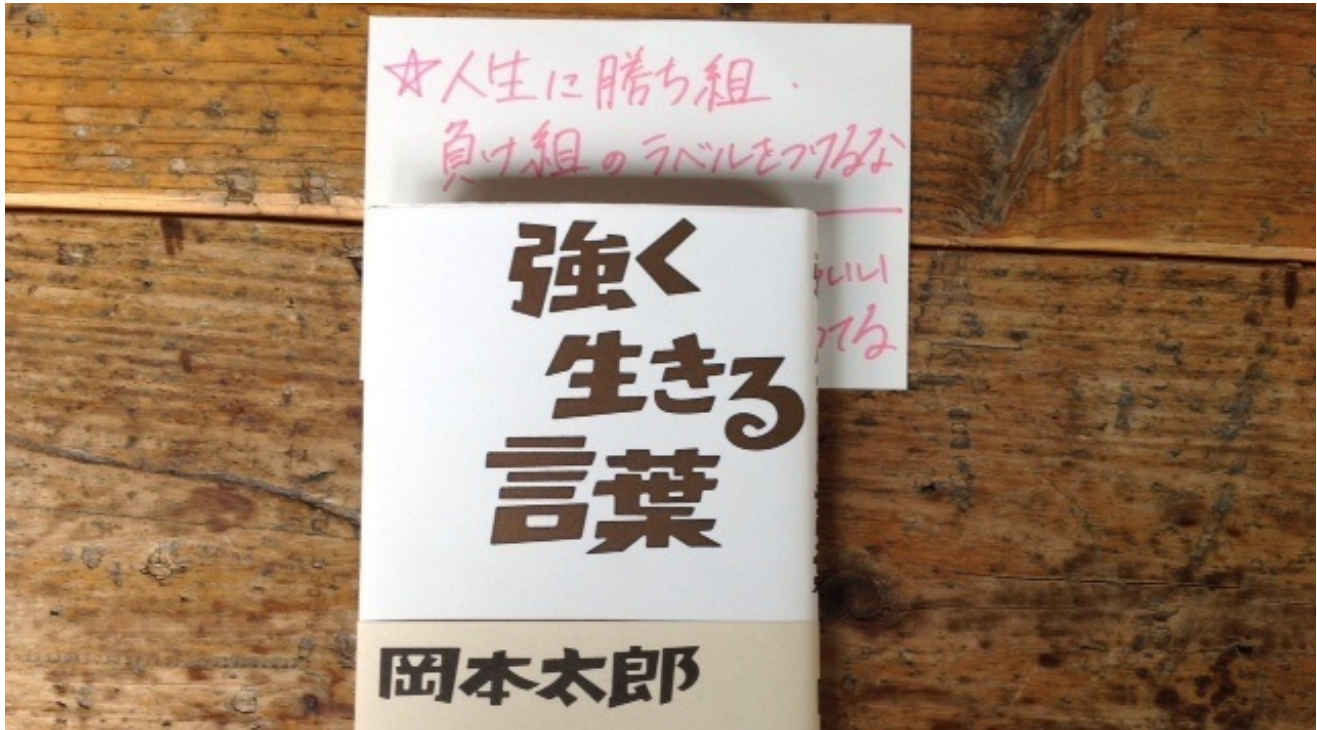
著者：百田尚樹



ぼくは猟師になった

出版社：新潮社

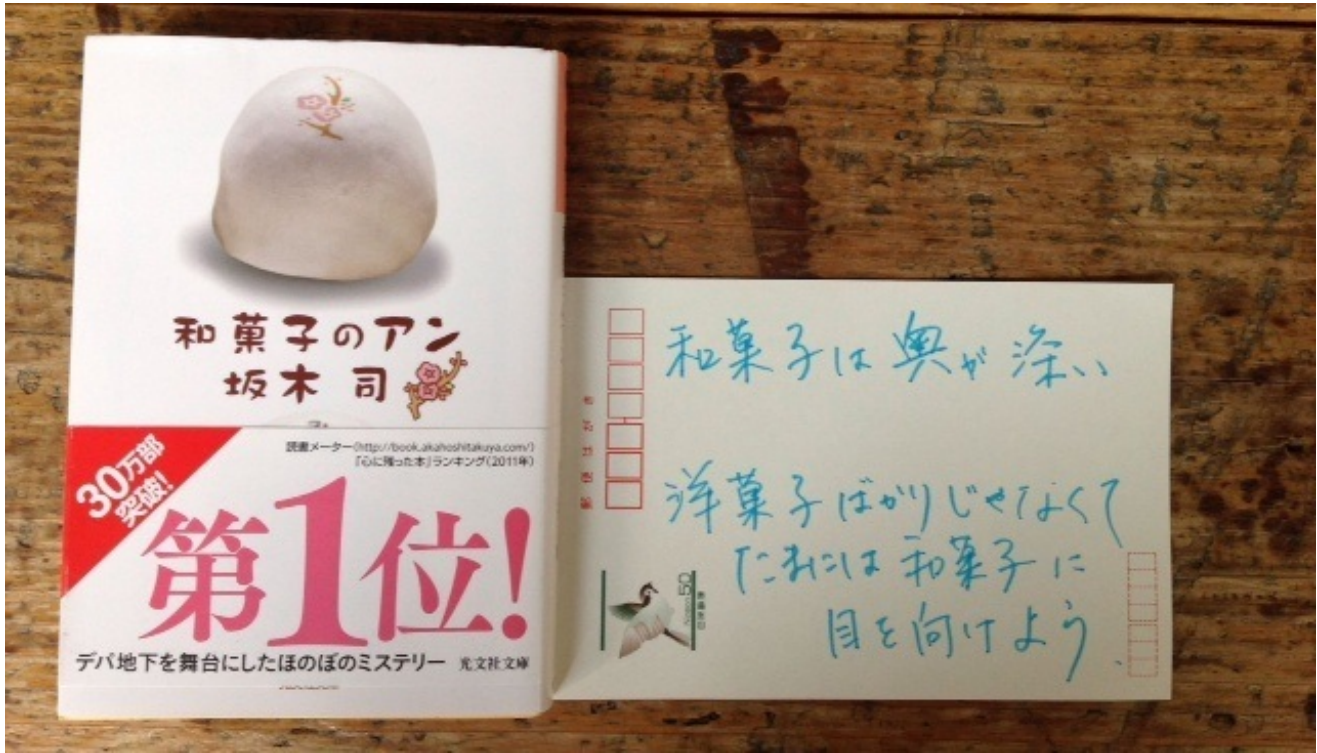
著 者：千松 信也



強く生きる言葉

出版社：イーストプレス

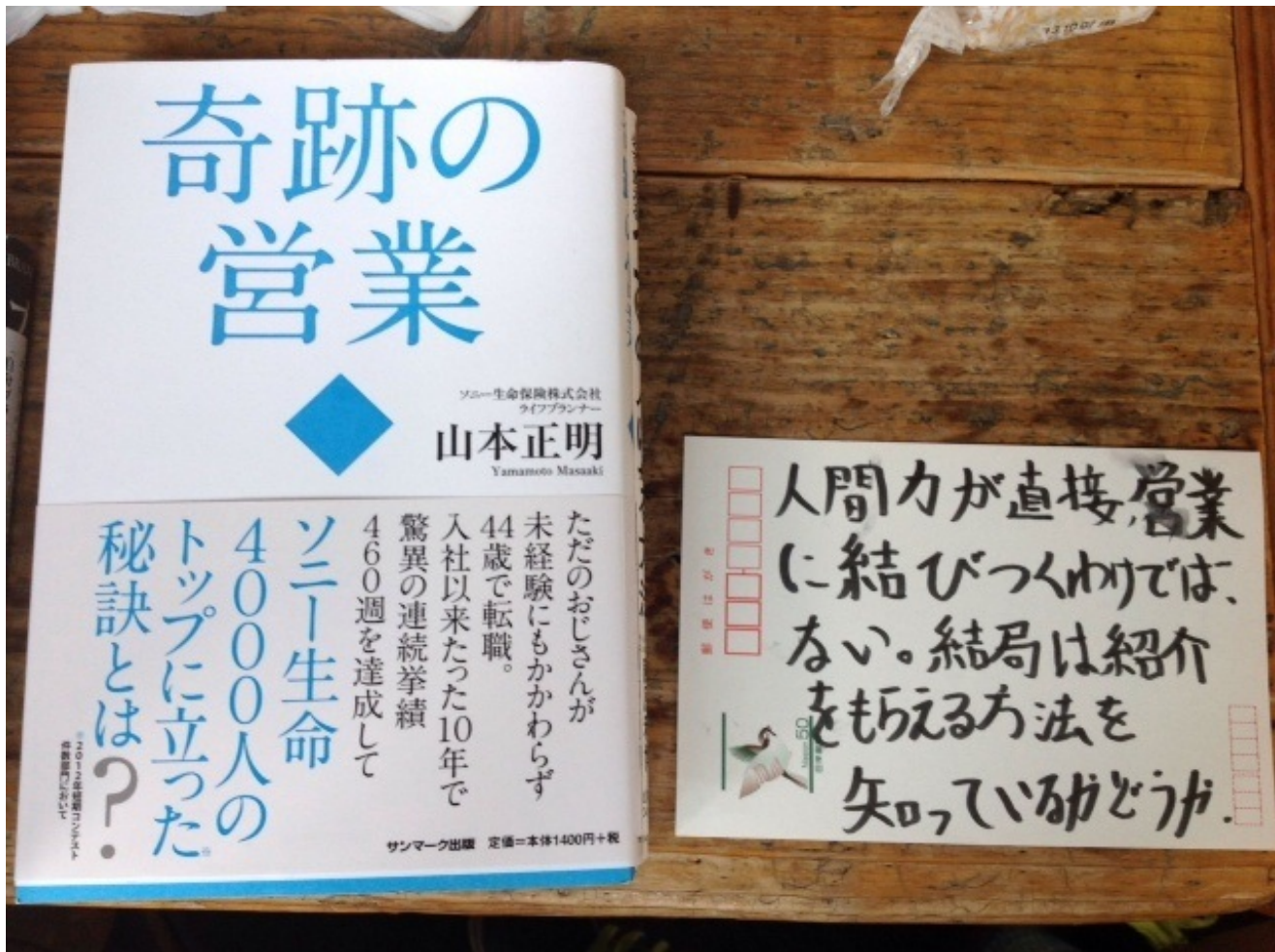
著者：岡本太郎



和菓子のアン

出版社：光文社文庫

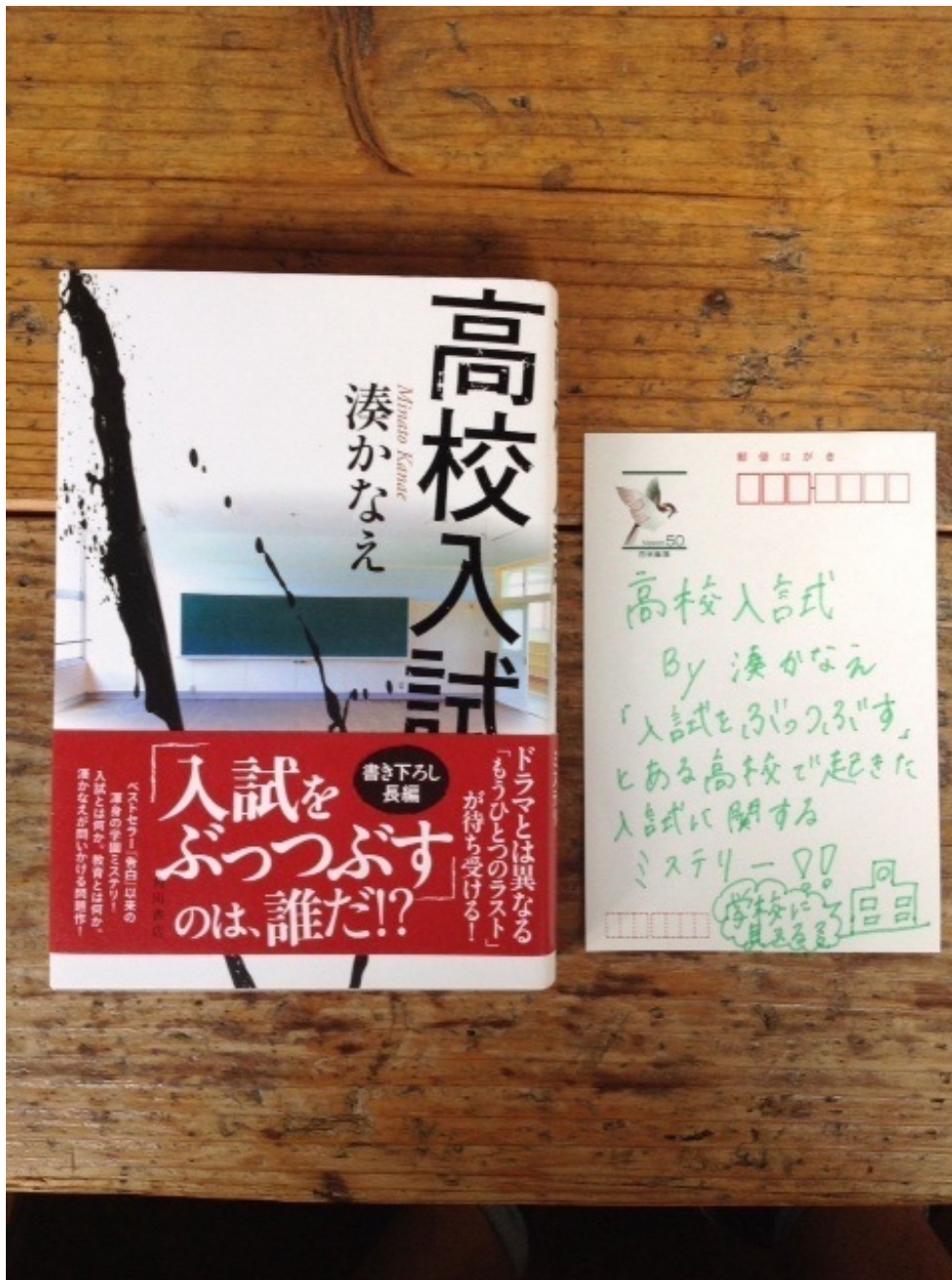
著 者：坂木 司



奇跡の営業

出版社：サンマーク

著 者：山本正明



高校入試

出版社：角川書店

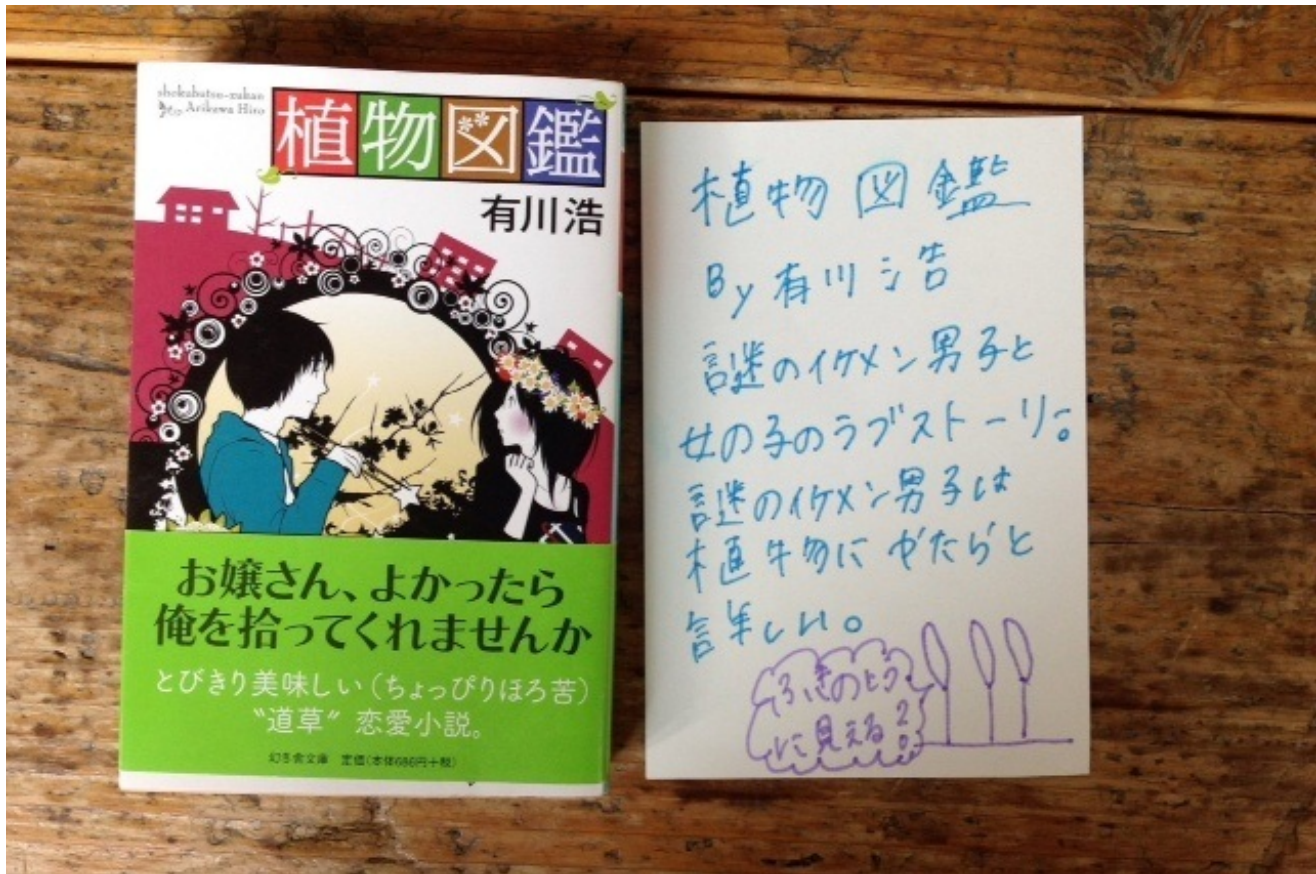
著 者：湊かなえ



Y

出版社：角川春樹事務所

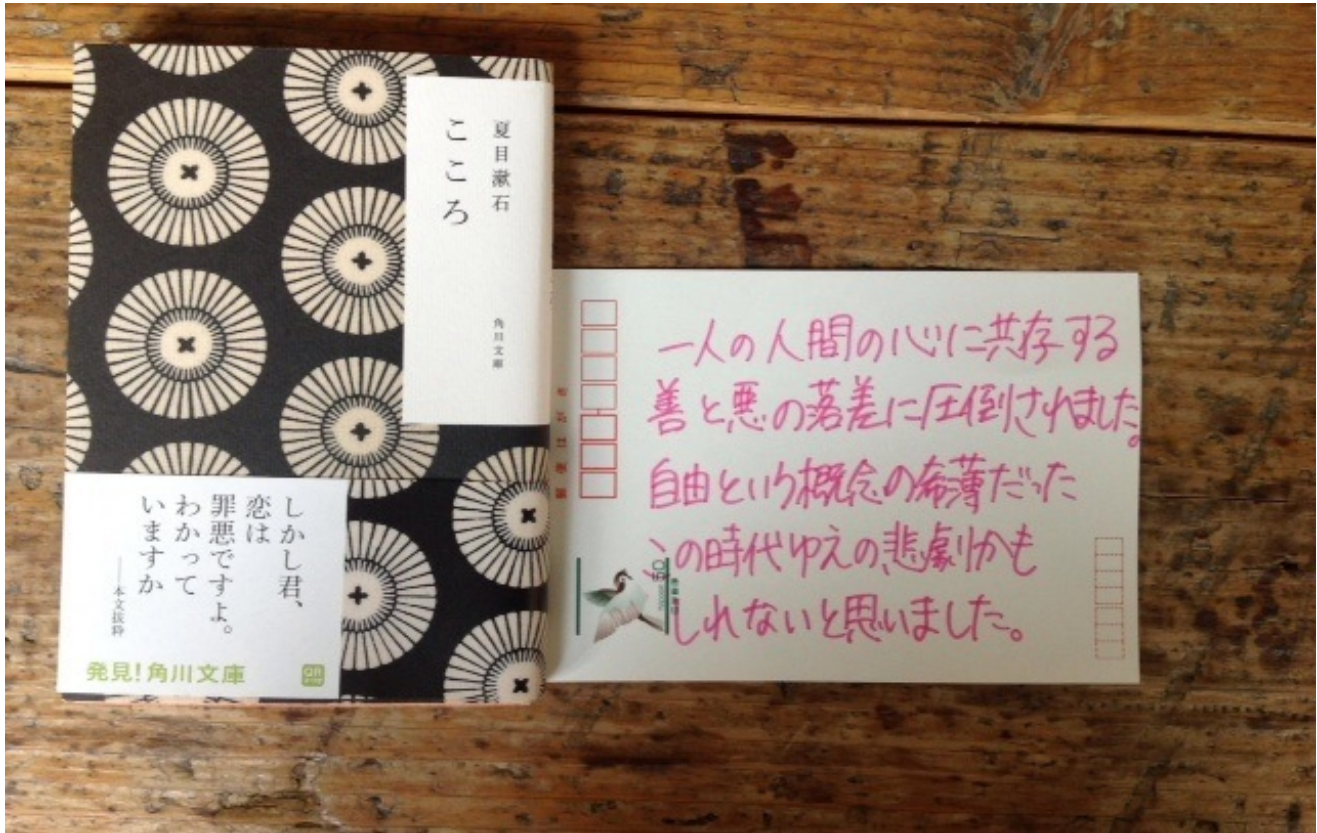
著 者：佐藤正午



植物図鑑

出版社：幻冬舎文庫

著者：有川浩



こころ

出版社：角川文庫

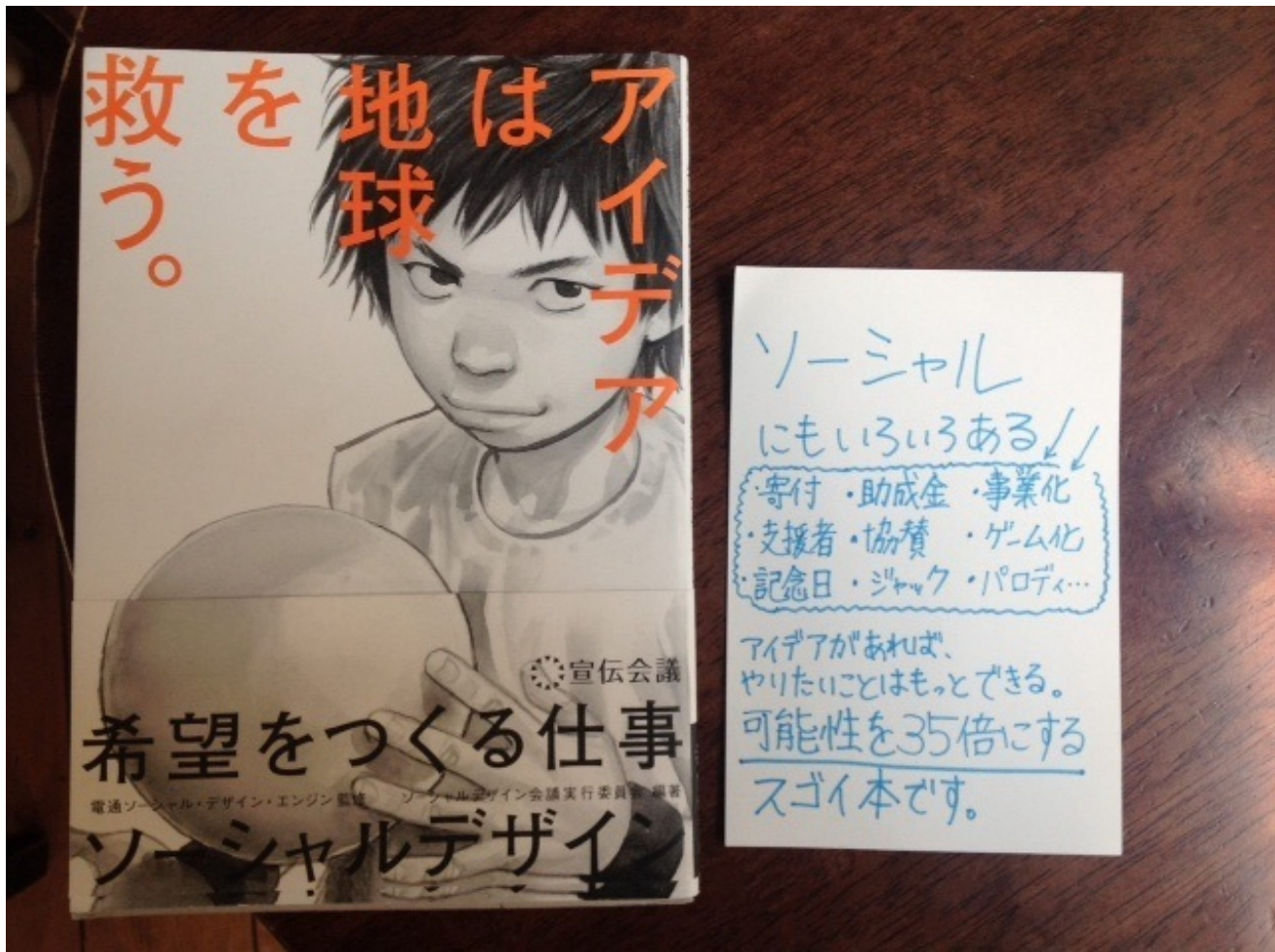
著者：夏目漱石



AKB48の戦略! 秋元康の仕事術

出版社: アスコム

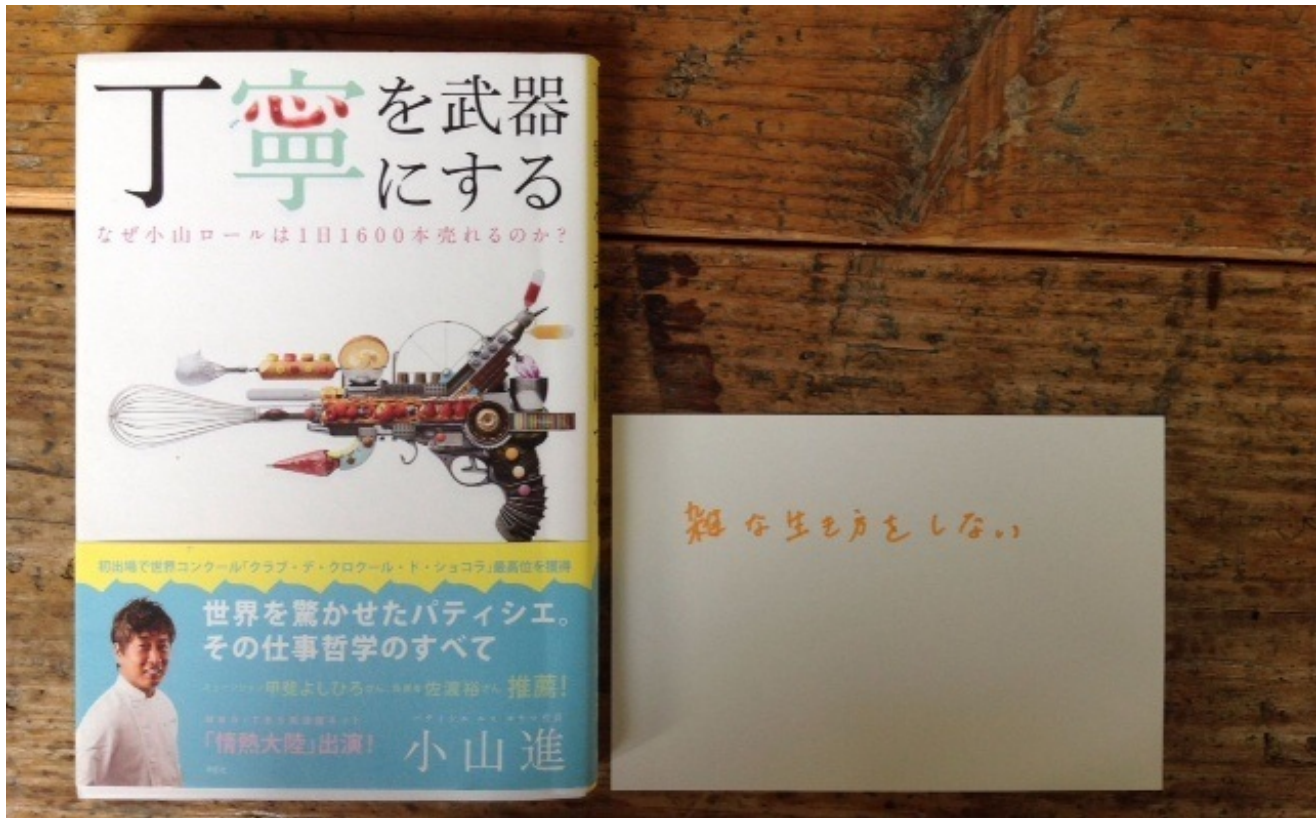
著者: 秋元康、田原総一郎



希望をつくる仕事ソーシャルデザイン

出版社：宣伝会議

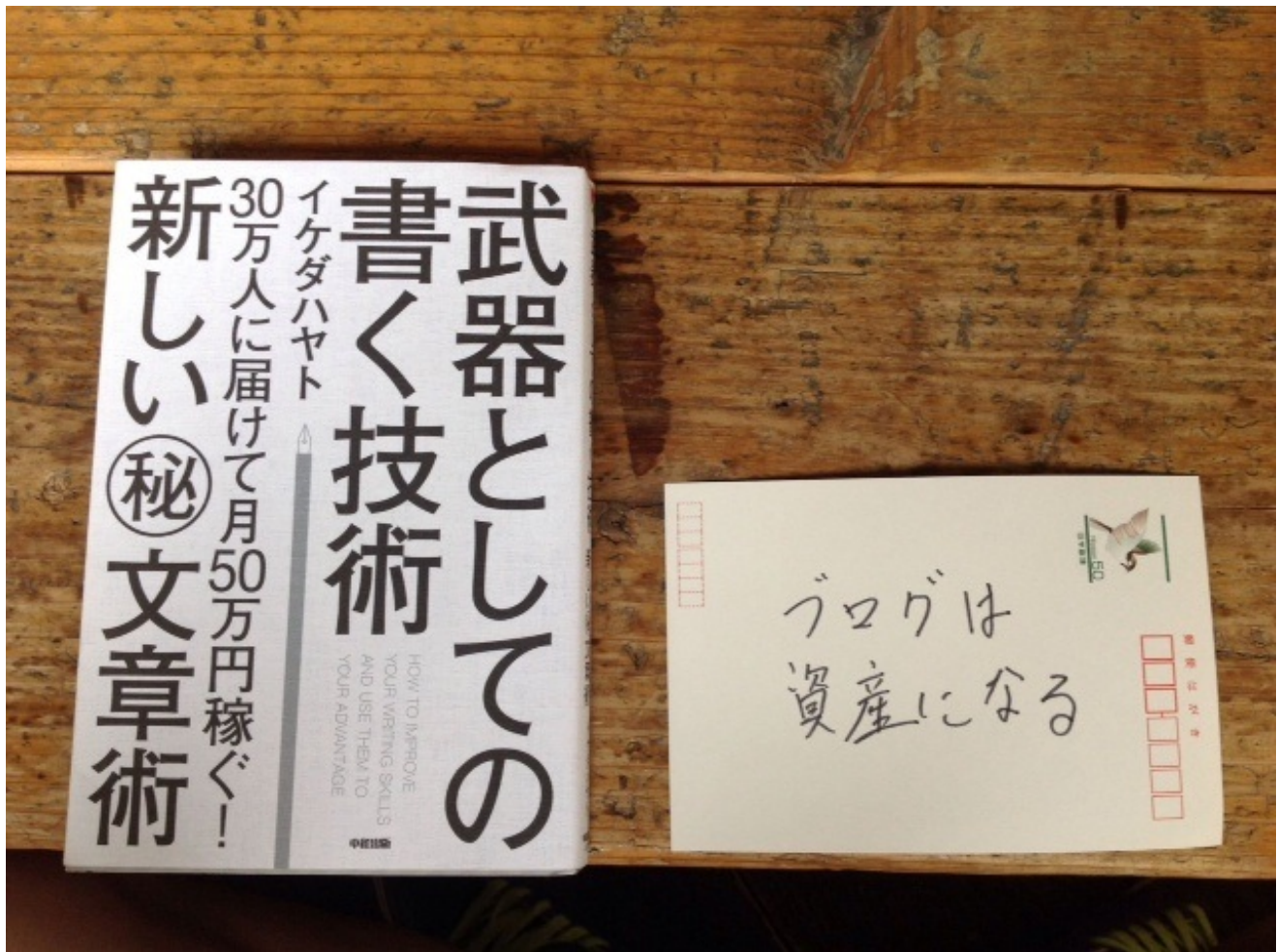
著者：ソーシャルデザイン



丁寧を武器にする

出版社：祥伝社

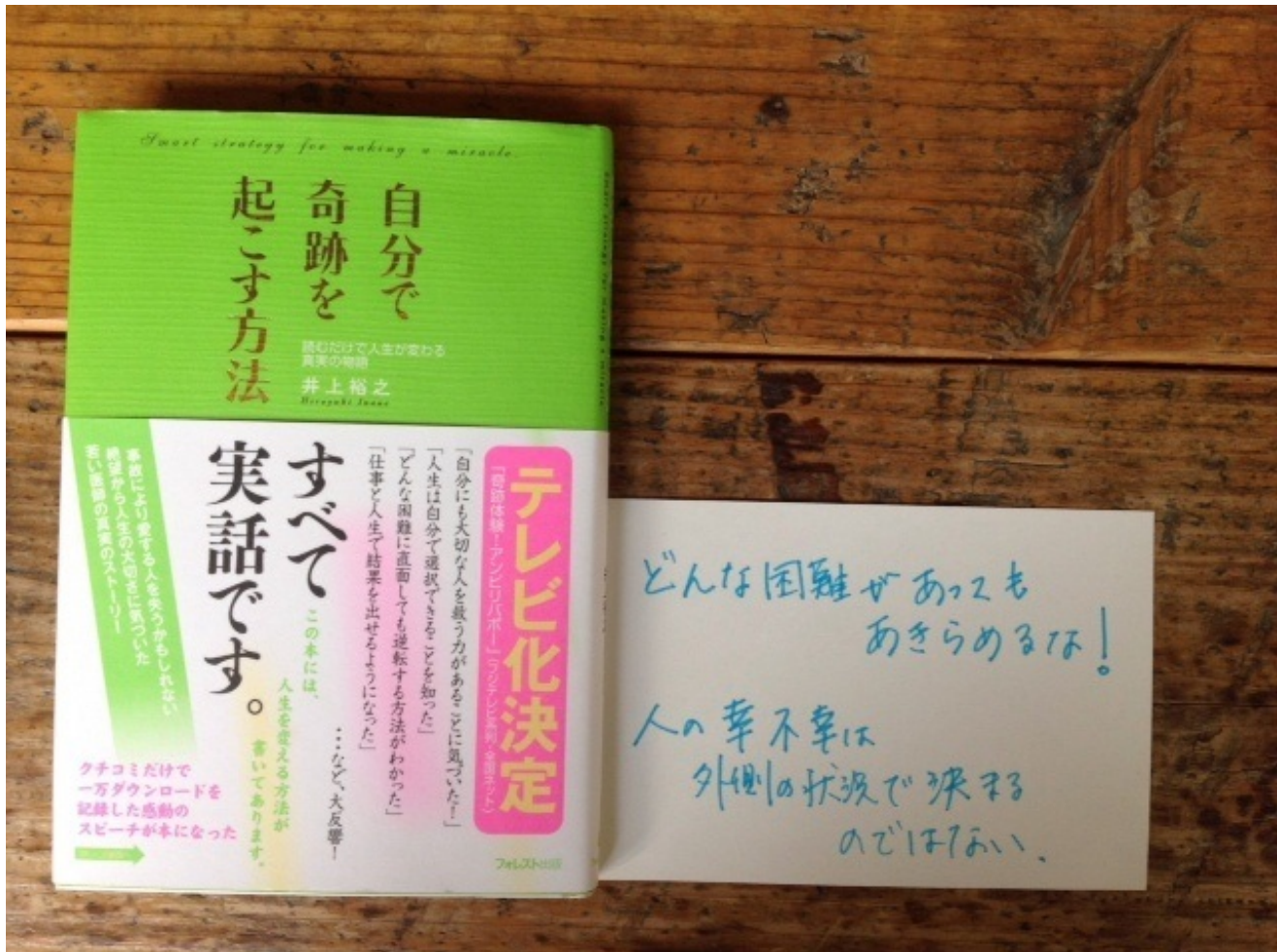
著者：小山進



武器としての書く技術

出版社：中経出版

著者：イケダハヤト



Smart strategy for making a miracle

自分で 奇跡を 起こす方法

読むだけで人生が変わる
真実の奇跡
井上裕之
Hitoshi Inoue

テレビ化決定

「読むだけで人生が変わる」

「自分にも大切な人を救う力があることに気づいた！」

「人生は自分で選択できると知った！」

「どんな困難に直面しても逆転する方法がわかった！」

「仕事と人生で結果を出せるようになった！」

…など、大反響！

すべて

この本には、

人生を変える方法が

実話です。

書いてあります。

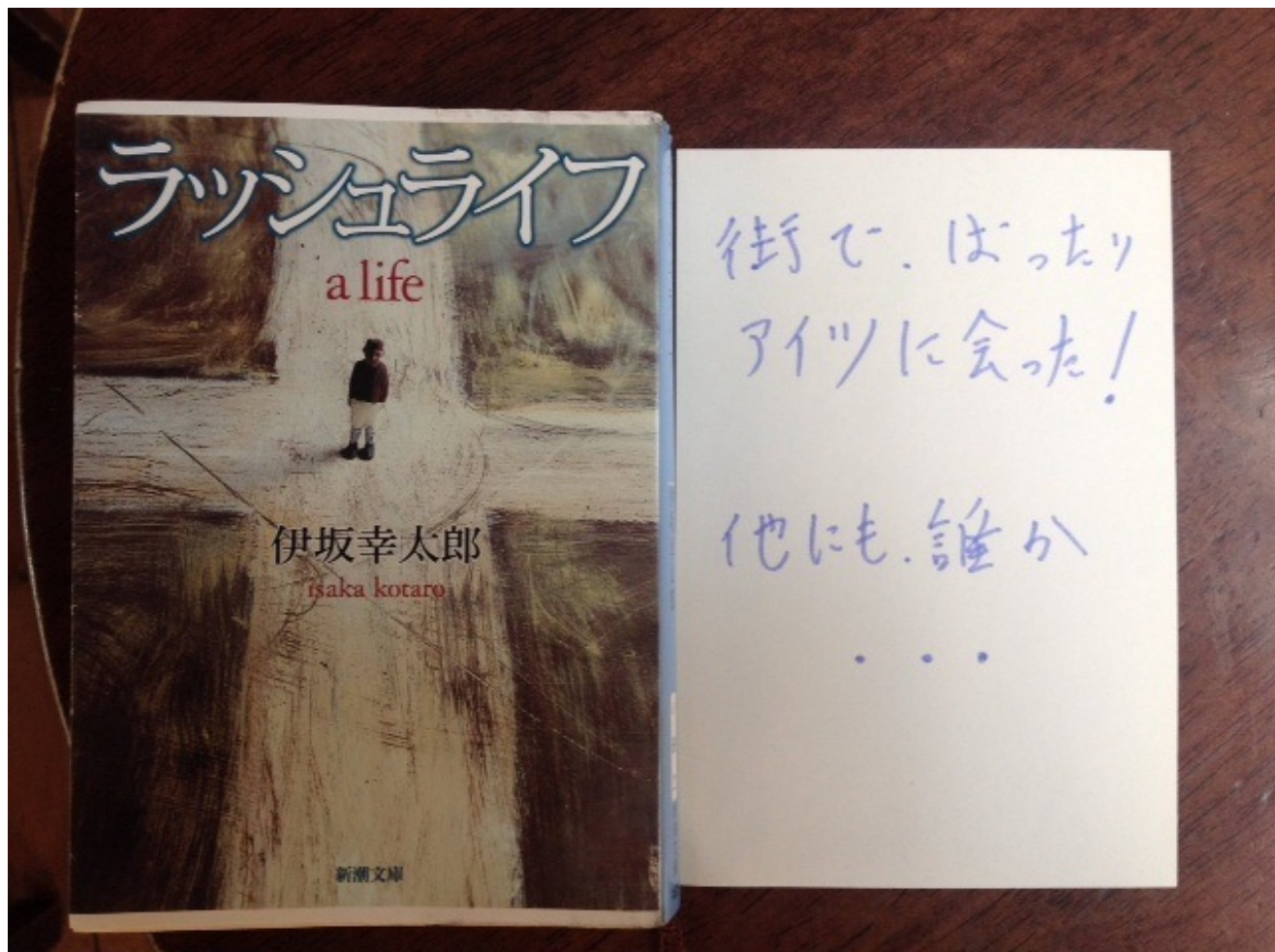
実際にやり遂げる人を決うからもしれない
夢から人生の大切さに気づいた
若い世代の真実のストーリー

クチコミだけで
一万ダウンロードを
記録した感動の
スピーチが本になった

自分で奇跡を起こす方法
出版社：フォレスト出版
著者：井上裕之

どんな困難があっても
あきらめるな！

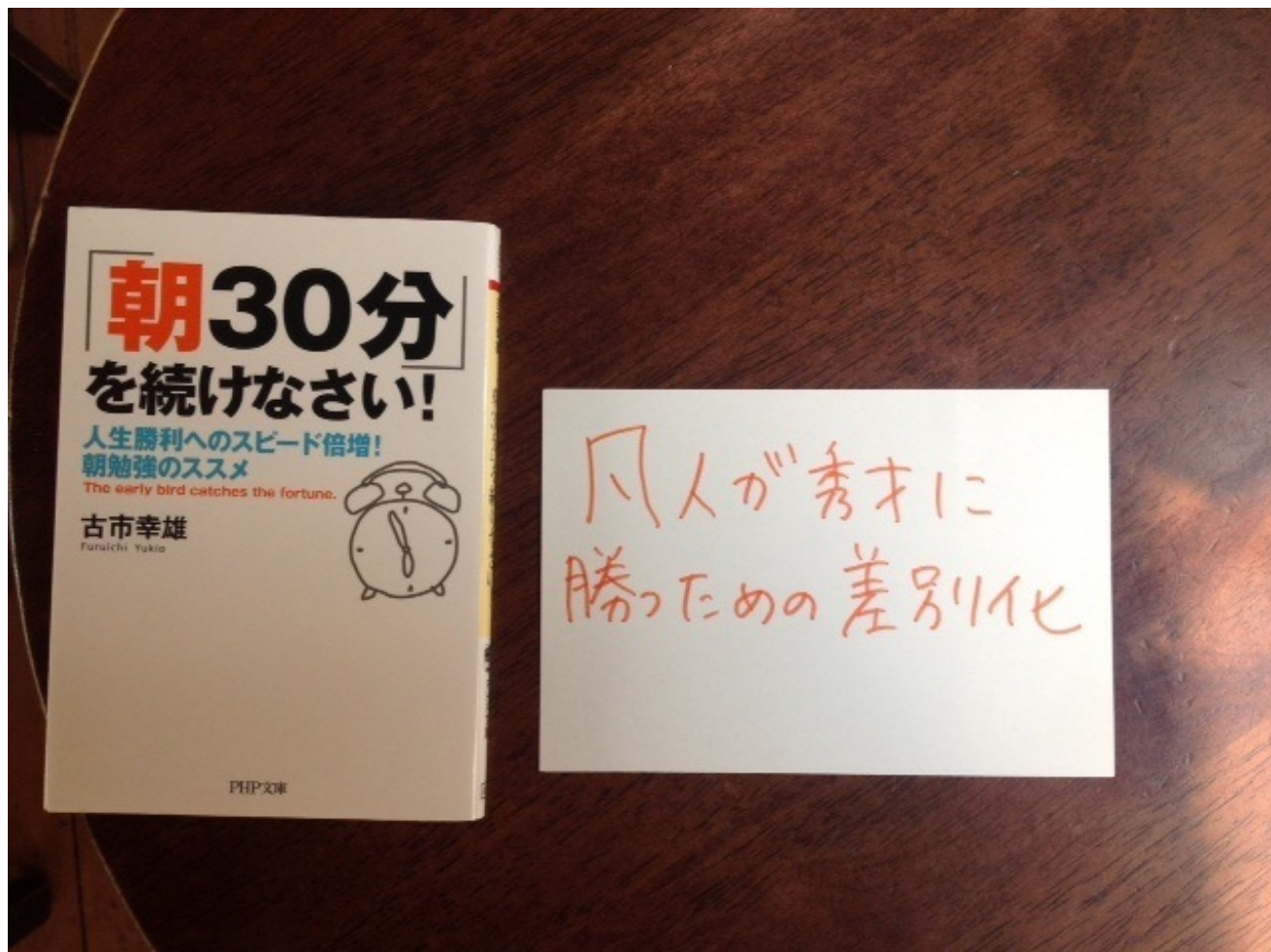
人の幸不幸は
外側の状況で決まる
のではない。



ラッシュライフ

出版社：新潮文庫

著 者：伊坂幸太郎



朝30分を続けなさい！

出版社：PHP文庫

著者：古市幸雄

**「アイデア」を
「お金」に変える
思考ノート**

梅澤伸嘉
Nobuyoshi Umezawa

**“売れない”を
“売れる”にする
68の頭の使い方**

サンスタートニックシャンプー、固めるテンプル、
カビキラー、塗るつけまつげ……

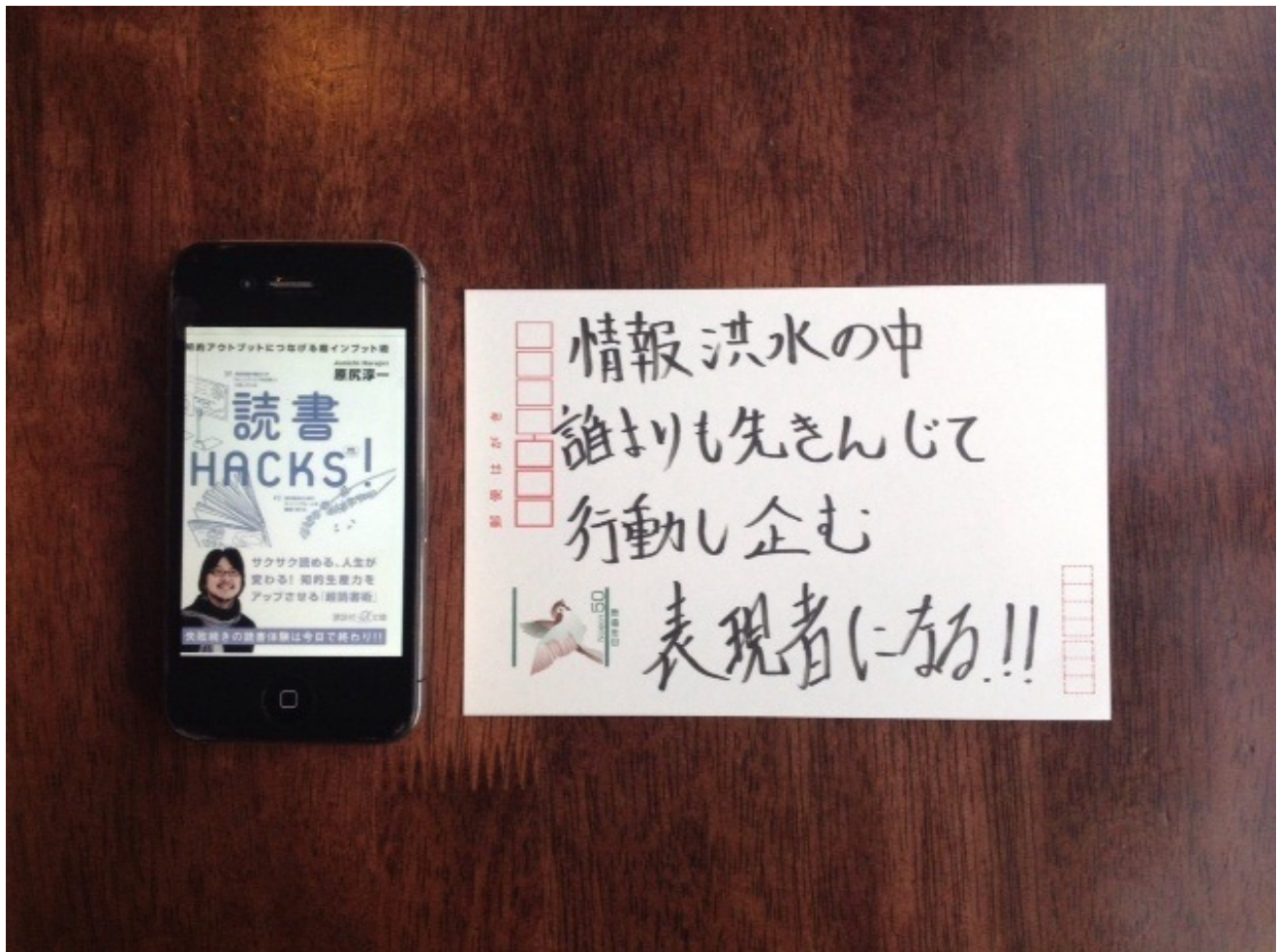
ロングセラー商品連発の超プロが教える
できるビジネスマンになる発想術!



人のやりたくないけど
やっている行動に
目を向けてやりたくない
問題を解決する。
↓
(新商品)



【アイデア】を【お金】に変える思考ノート
出版社：かんき出版
著者：梅澤伸嘉



読書HACKS！知的アウトプットにつなげる超インプット術

出版社：講談社

著 者：原尻淳一



何もなくても豊かな島

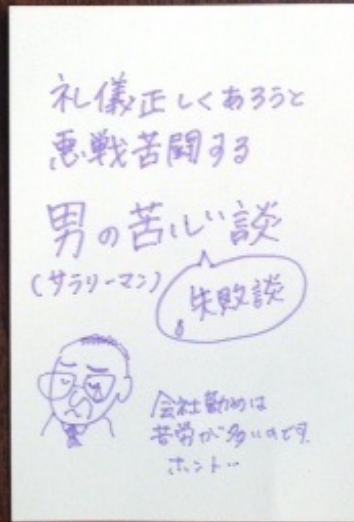
出版社：新潮文庫

著者：崎山克彦

青い鳥の住む島

出版社：新潮文庫

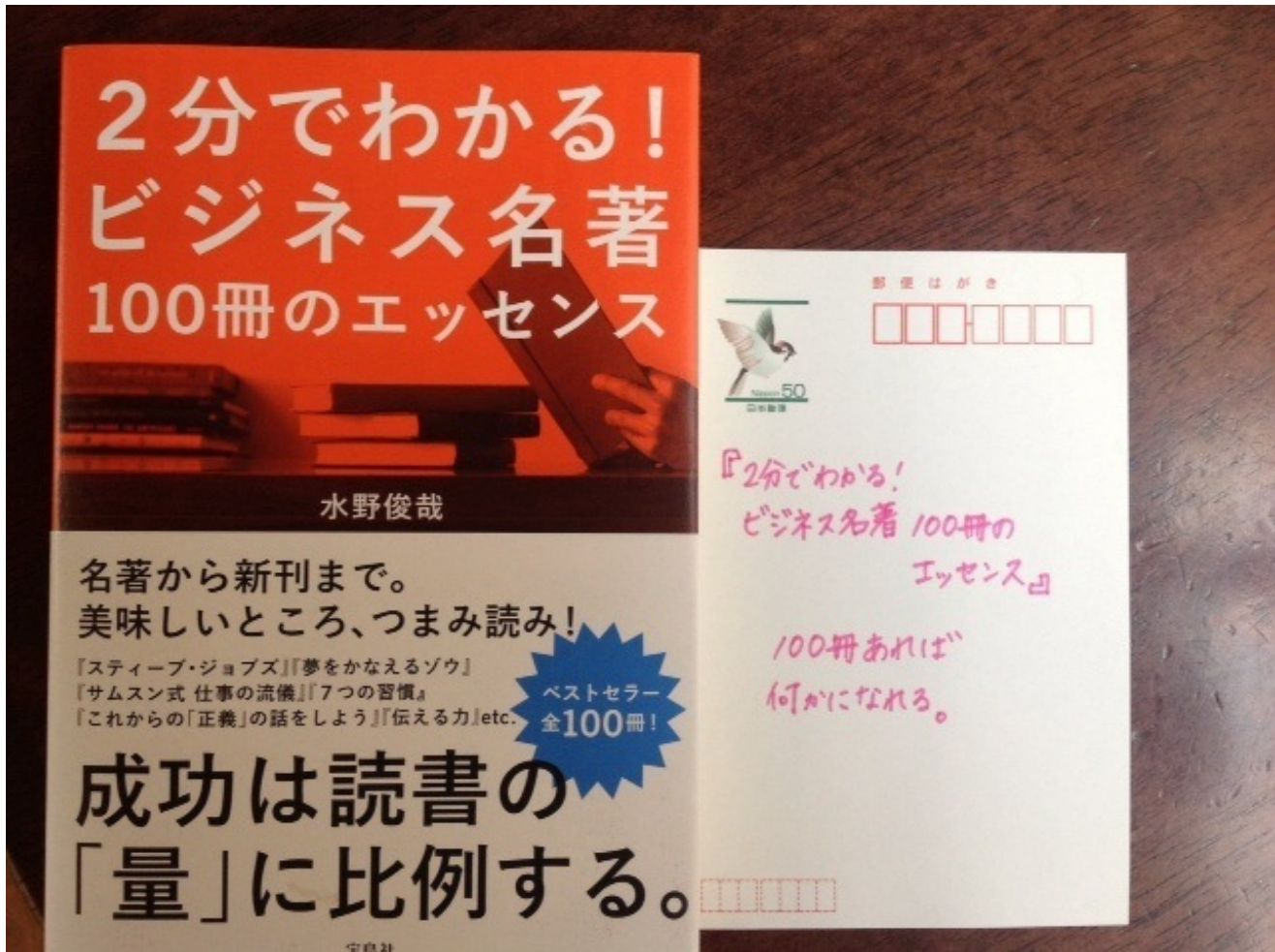
著者：崎山克彦



礼儀作法入門

出版社：新潮文庫

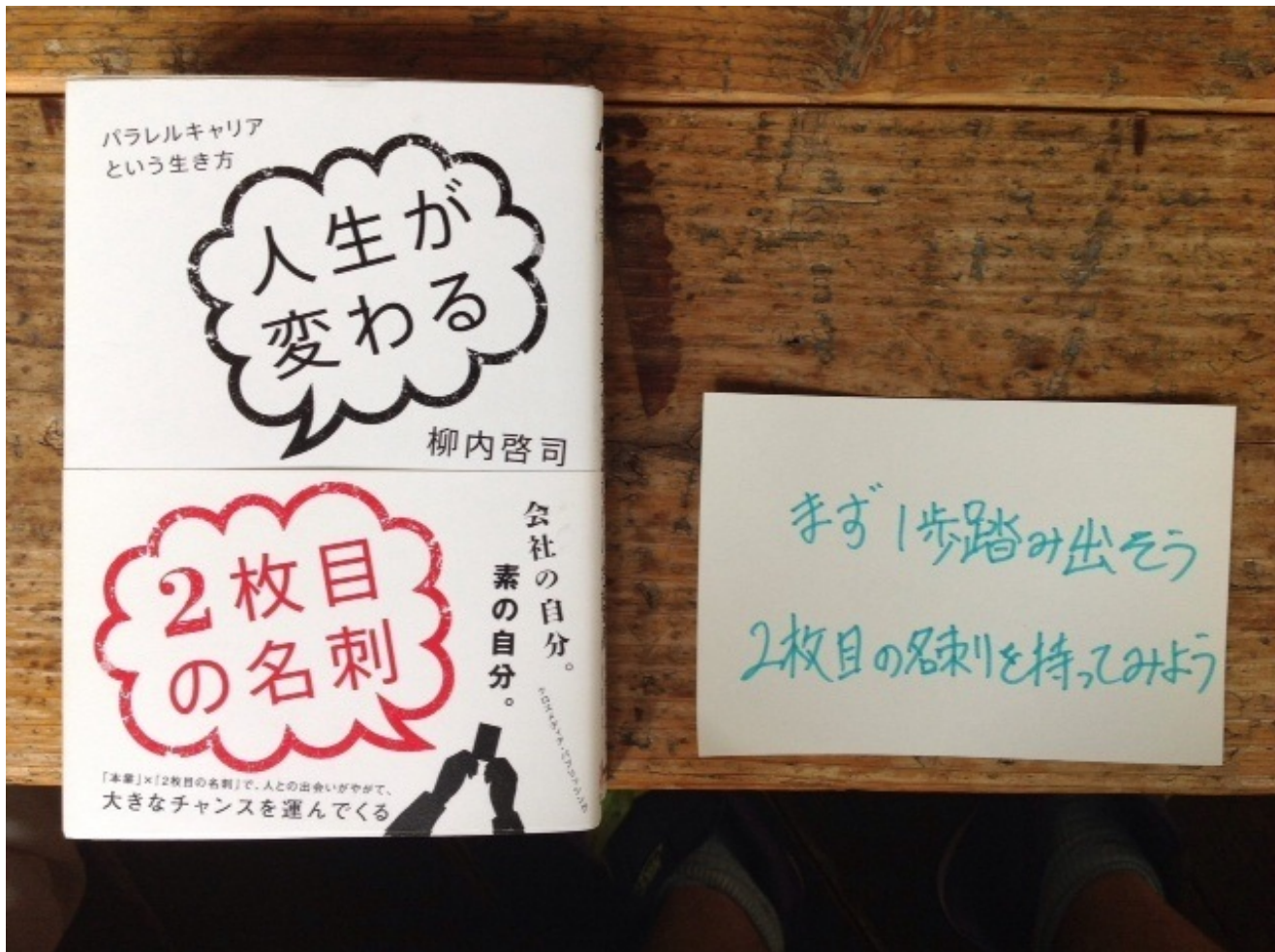
著者：山口瞳



2分でわかる! ビジネス名著100冊のエッセンス

出版社: 宝島社

著者: 水野俊哉

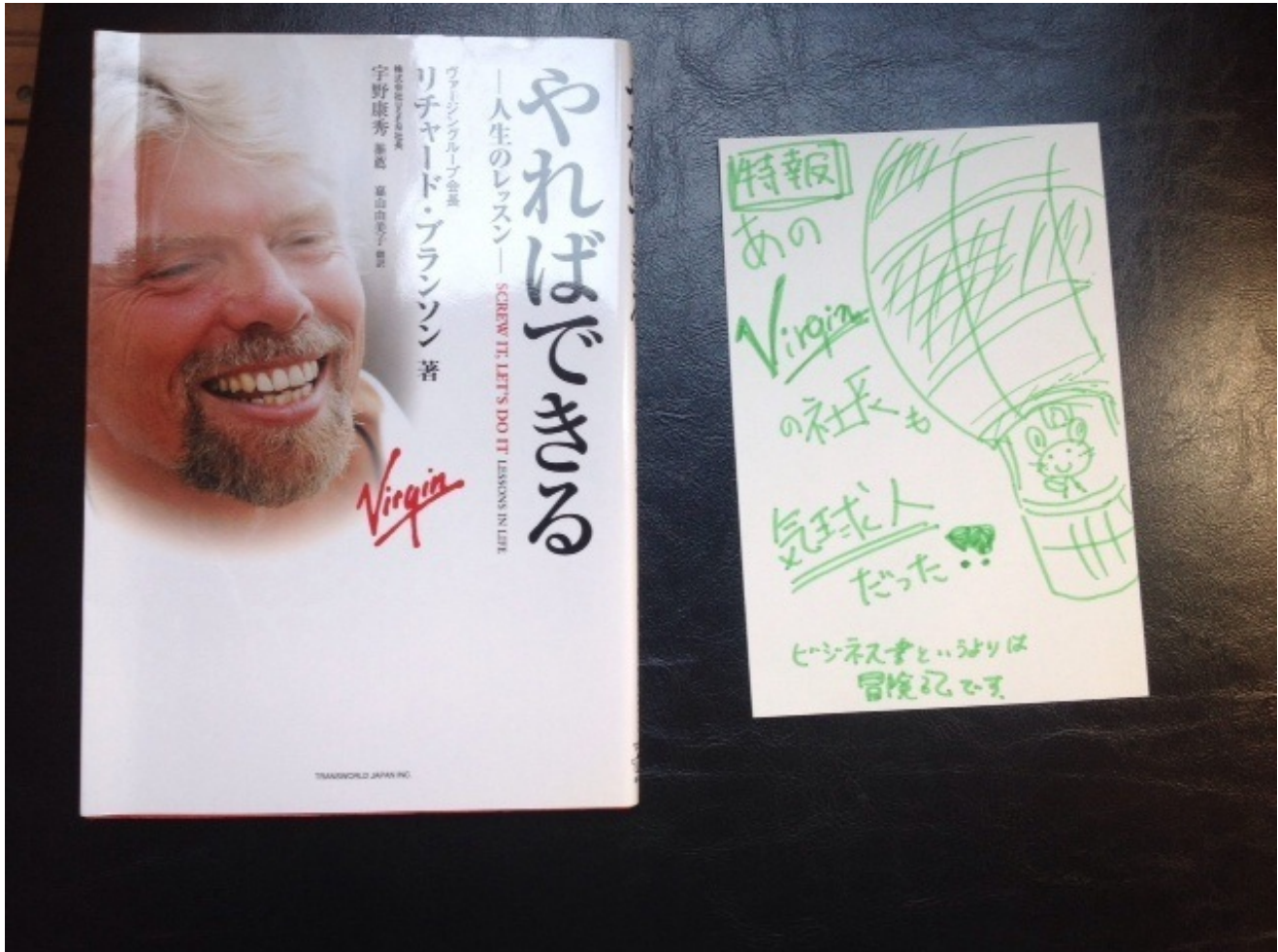


人生が

変わる2枚目の名刺～パラレルキャリアという生き方

出版社：クロスメディア・パブリッシング

著者：柳内啓司

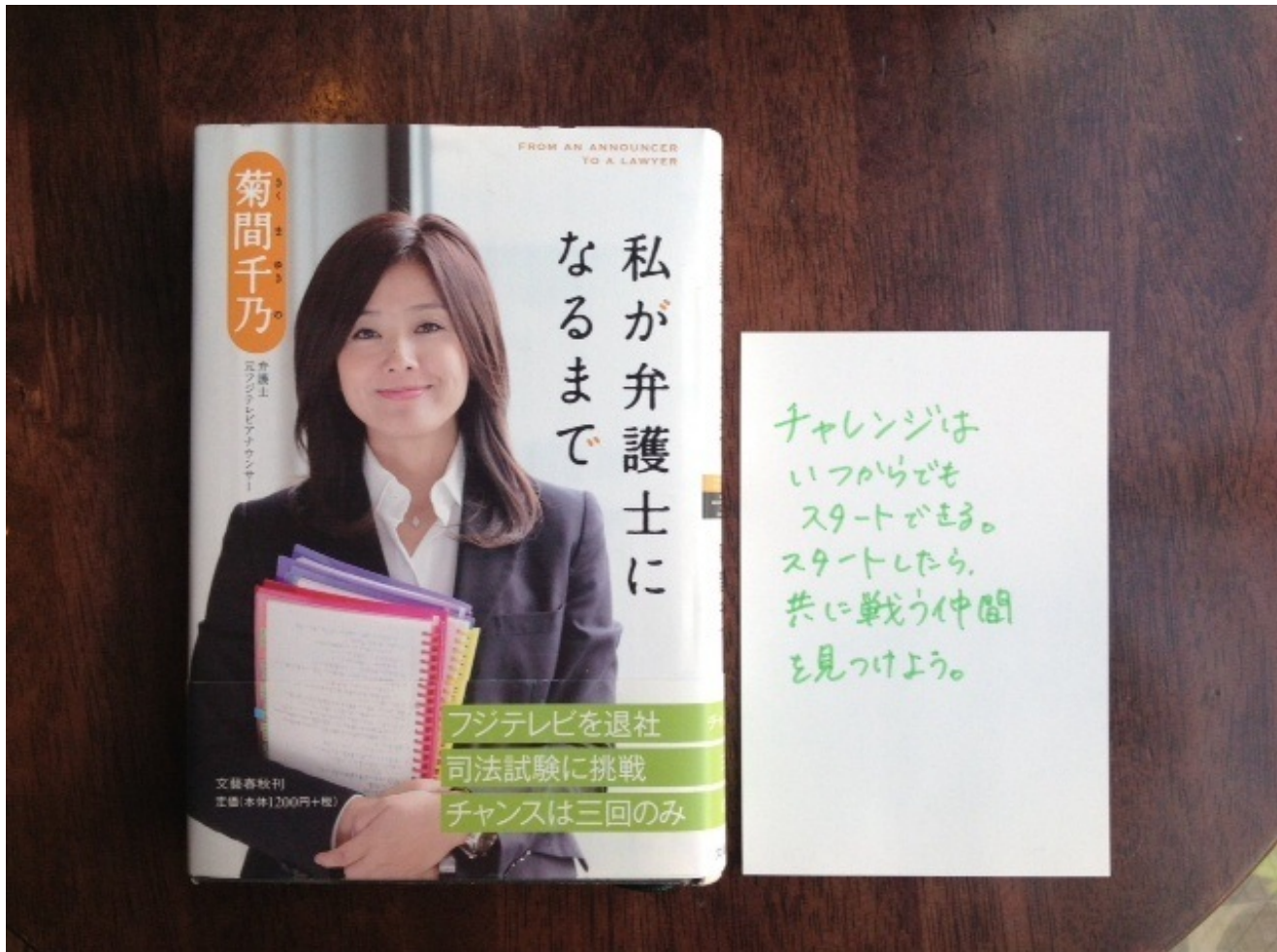


やれば

できる—人生のレッスン

出版社：トランスワールドジャパン

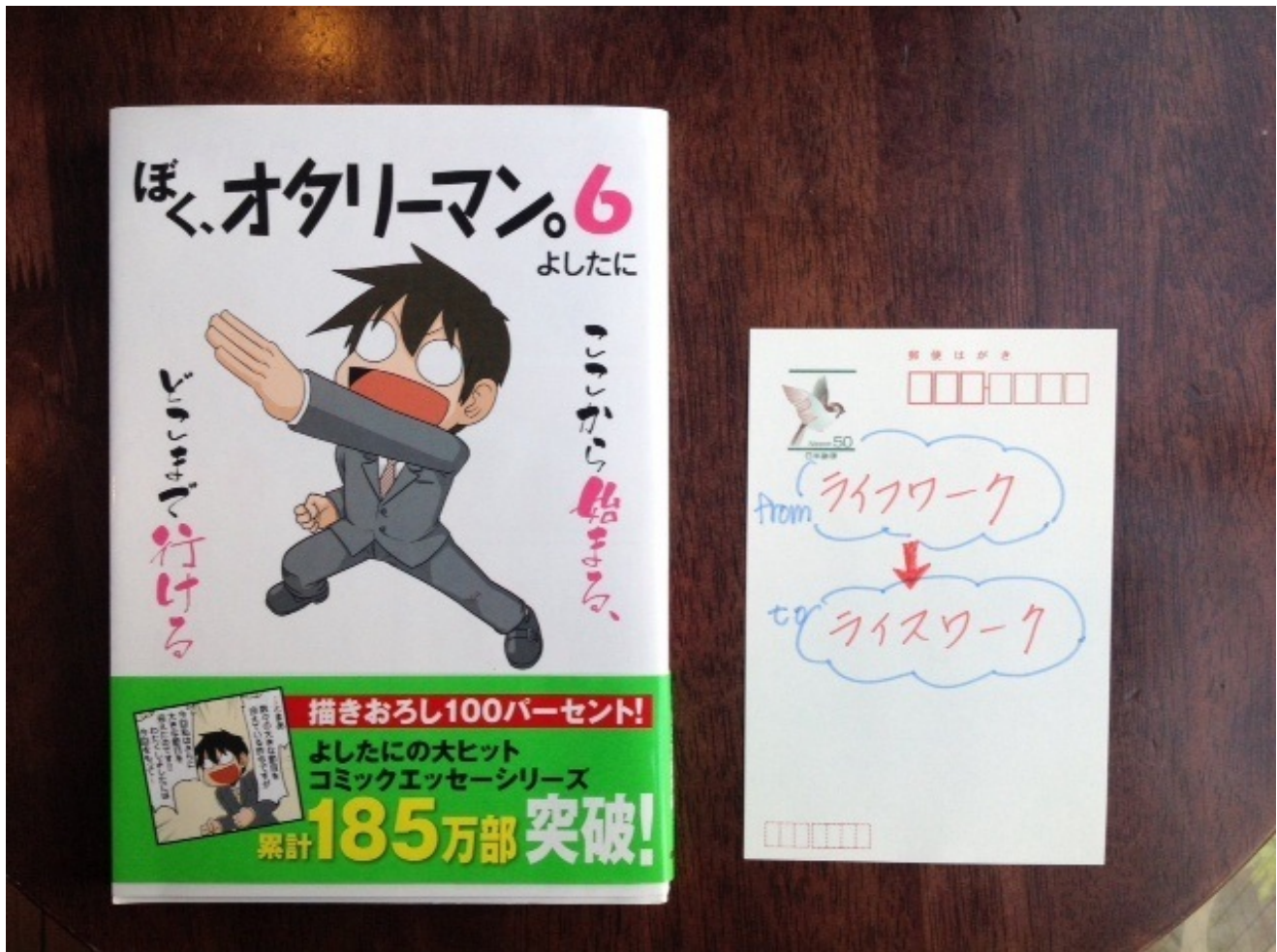
著者：リチャード・ブランソン



私が弁護士になるまで

出版社：文藝春秋

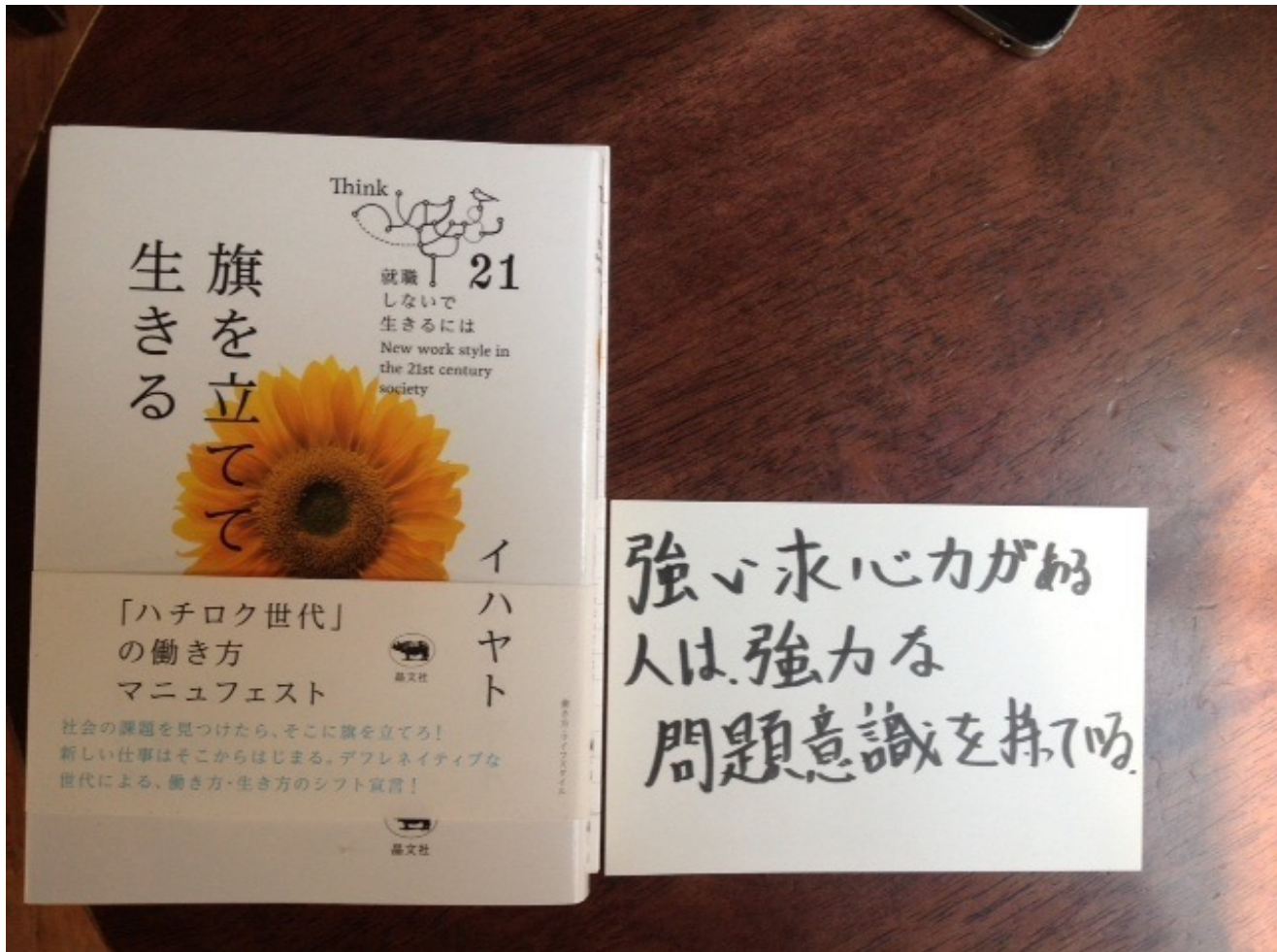
著者：菊間千乃



ぼく、オタリーマン。6

出版社：中経出版

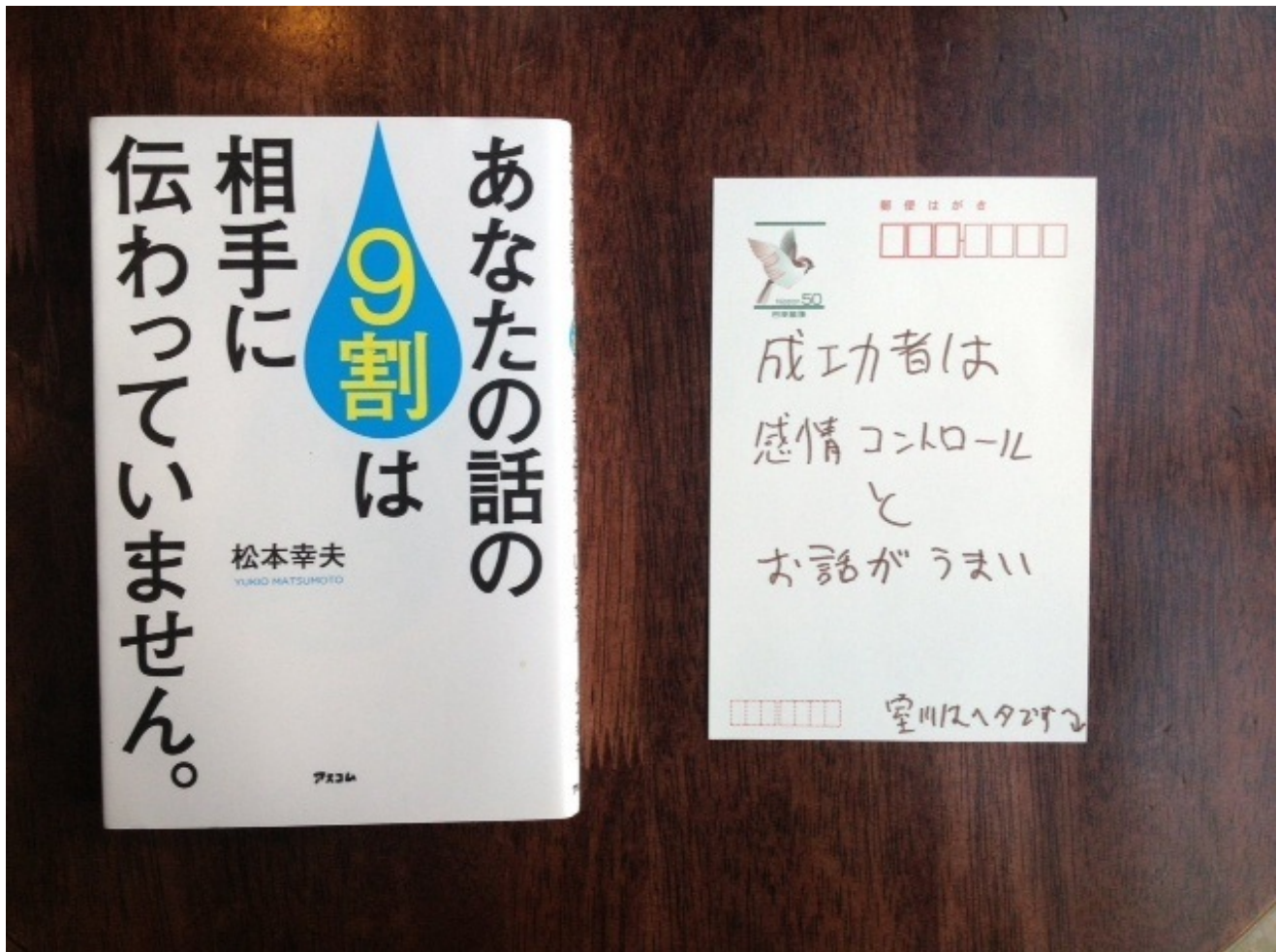
著者：よしだに



旗を立てて生きる—ハチロク世代の働き方マニフェスト【就職しないで生きるには21】

出版社：晶文社

著者：イケダハヤト



あなたの話の9割は相手に伝わっていません。

出版社：アスコム

著者：松本幸夫



オレたちバブル入行組

出版社：文春文庫

著者：池井戸潤



銀座が*

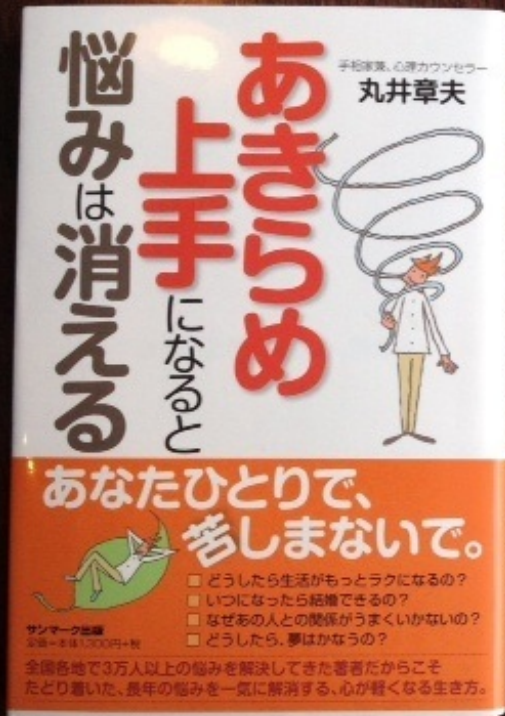
憧れの場所
銀座の高級クラブの
現役ホステスの著者が
あからさまに描いた
「銀座」のお金のこと
お客のこと。 〇 〇
必見 であろ。 〇
目からウロコ。 〇

夜の銀

座の資本論

出版社：中公新書ラクレ

著者：浅川夏樹



ストレスフリー!!

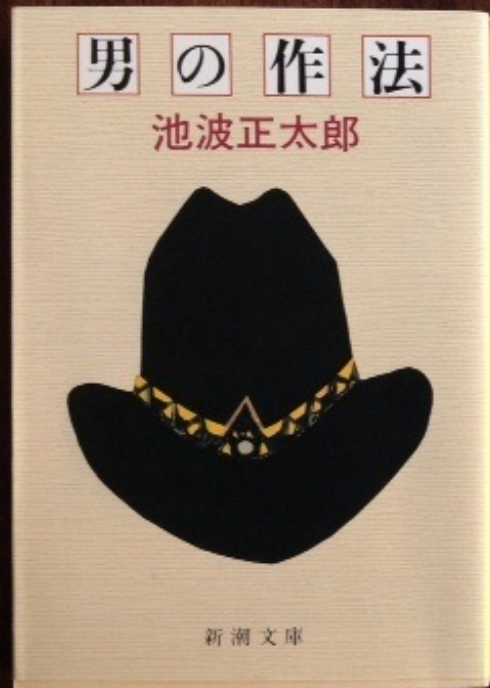
4つの感情タイプ
を知って、


自分らしく
生きよう!!

あきらめ上手になると悩みは消える

出版社：サンマーク出版

著者：丸井章夫



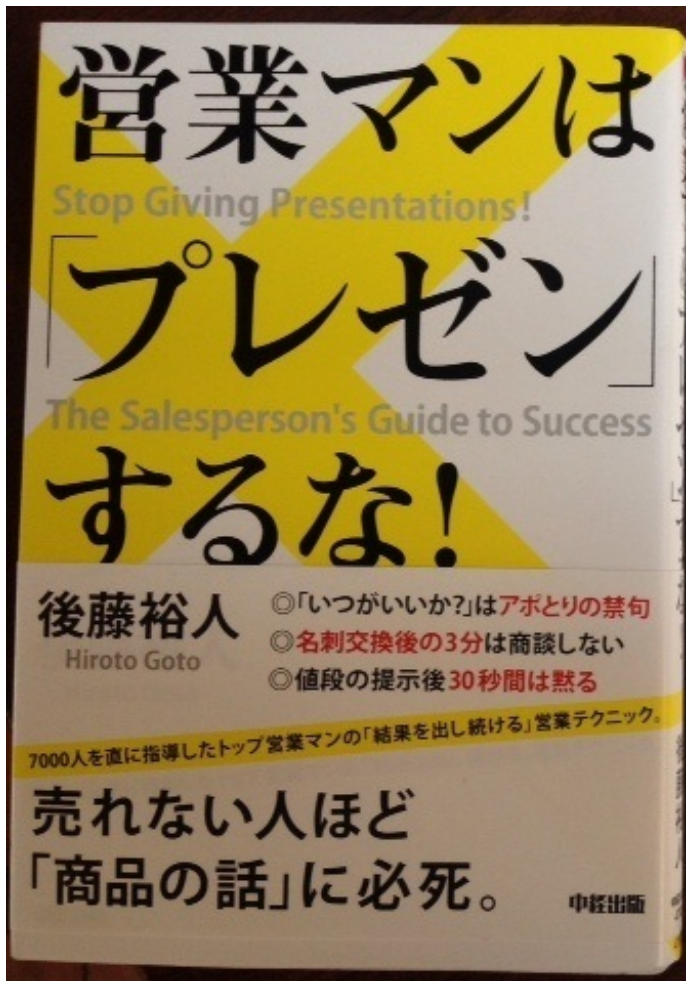
てんぷらは
親の敵に会った
ときのように
かぶりつけ！


粋なせな
江戸子
池波正太郎の
オトコのほきざま

男の作法

出版社：新潮文庫

著者：池波正太郎

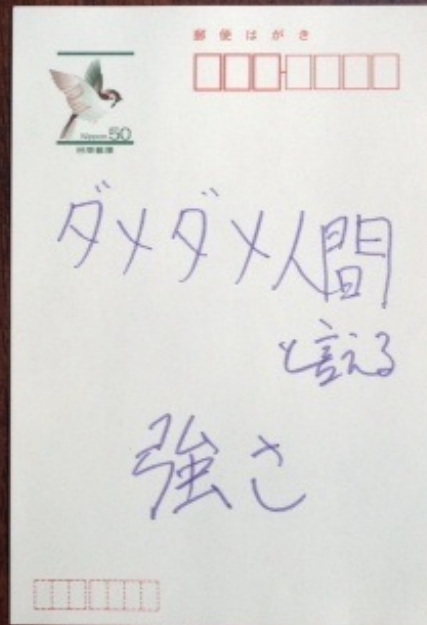
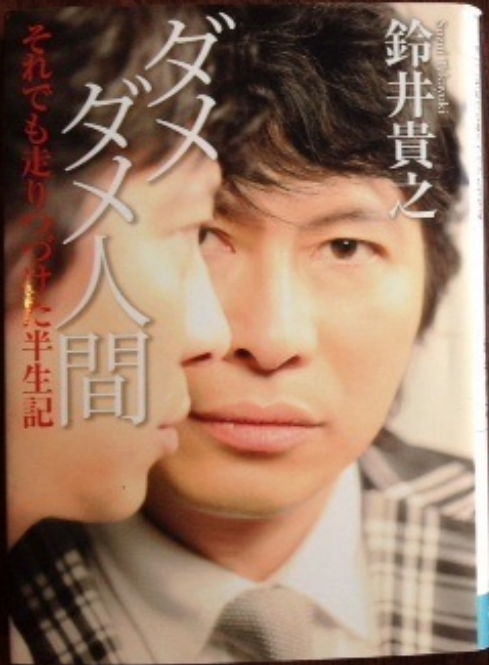


プレゼン
||
商品説明
仲良くなる技術
を知る一冊

営業マンはプレゼンをするな！

出版社：中経出版

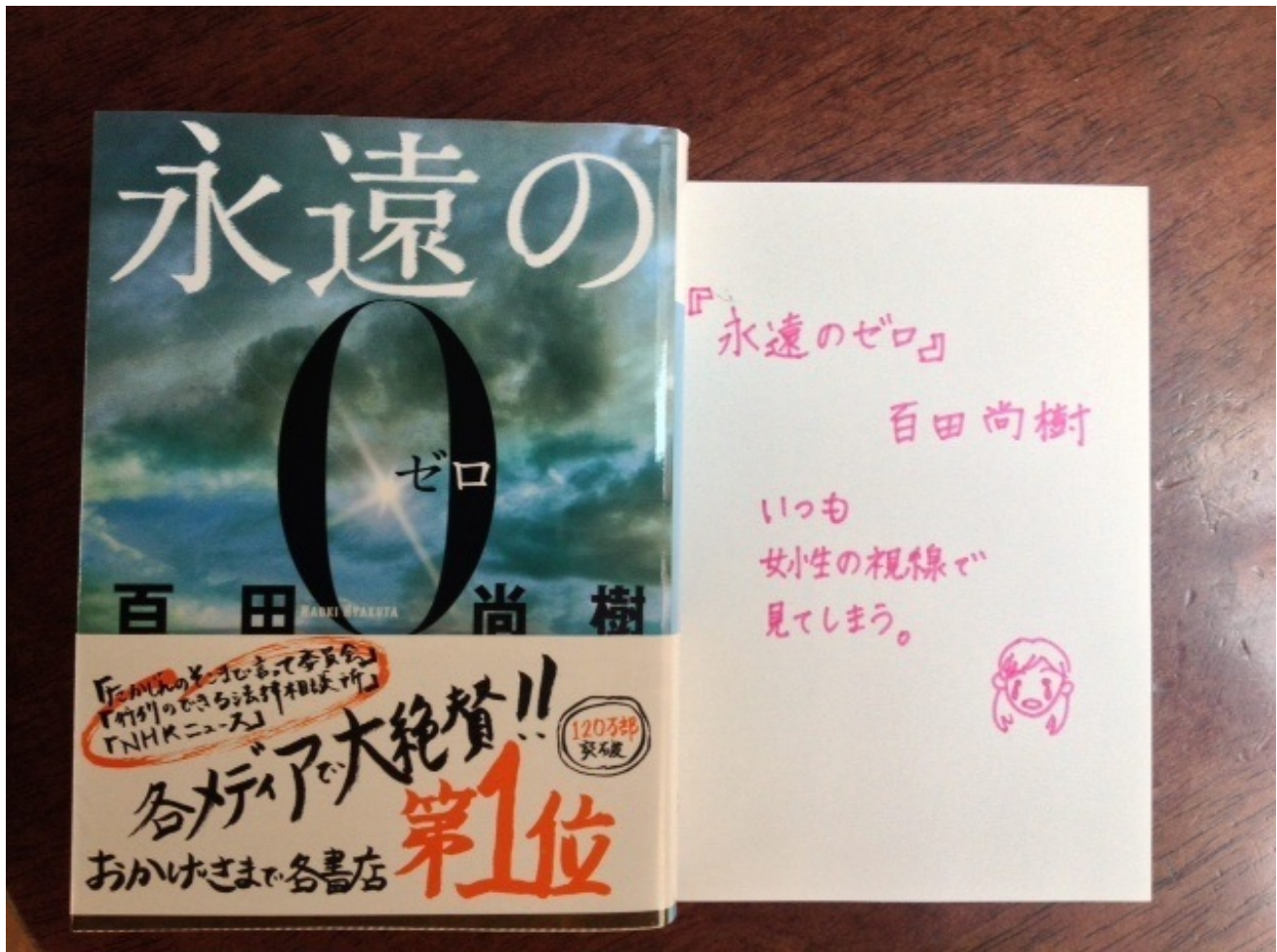
著者：後藤裕人



ダメダメ人間 それでも走りつづけた半生記

出版社:メディアファクトリー

著 者: 鈴木貴之



永遠の0

出版社：講談社文庫

著 者：百田尚樹



I hate 上の面。

人生、小手先じゃ
どーにもならぬ一せ”。
イカレなんぼ”。
言っ^めの先にこそ見える
モノの説得力とやささ。
ふ^厚く濃く深く
生きると一せ”以上。

生きるかなしみ

出版社：ちくま文庫

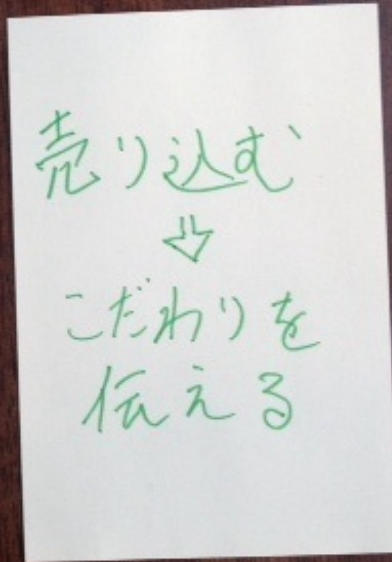
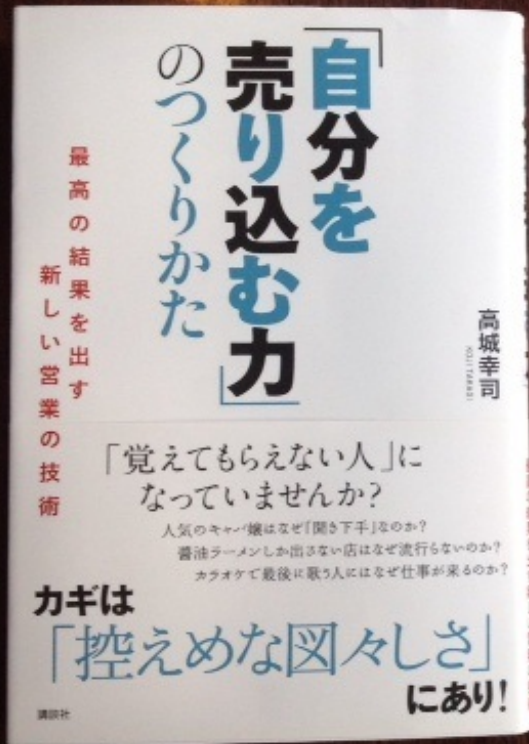
著者：山田太一



君を幸せにする会社

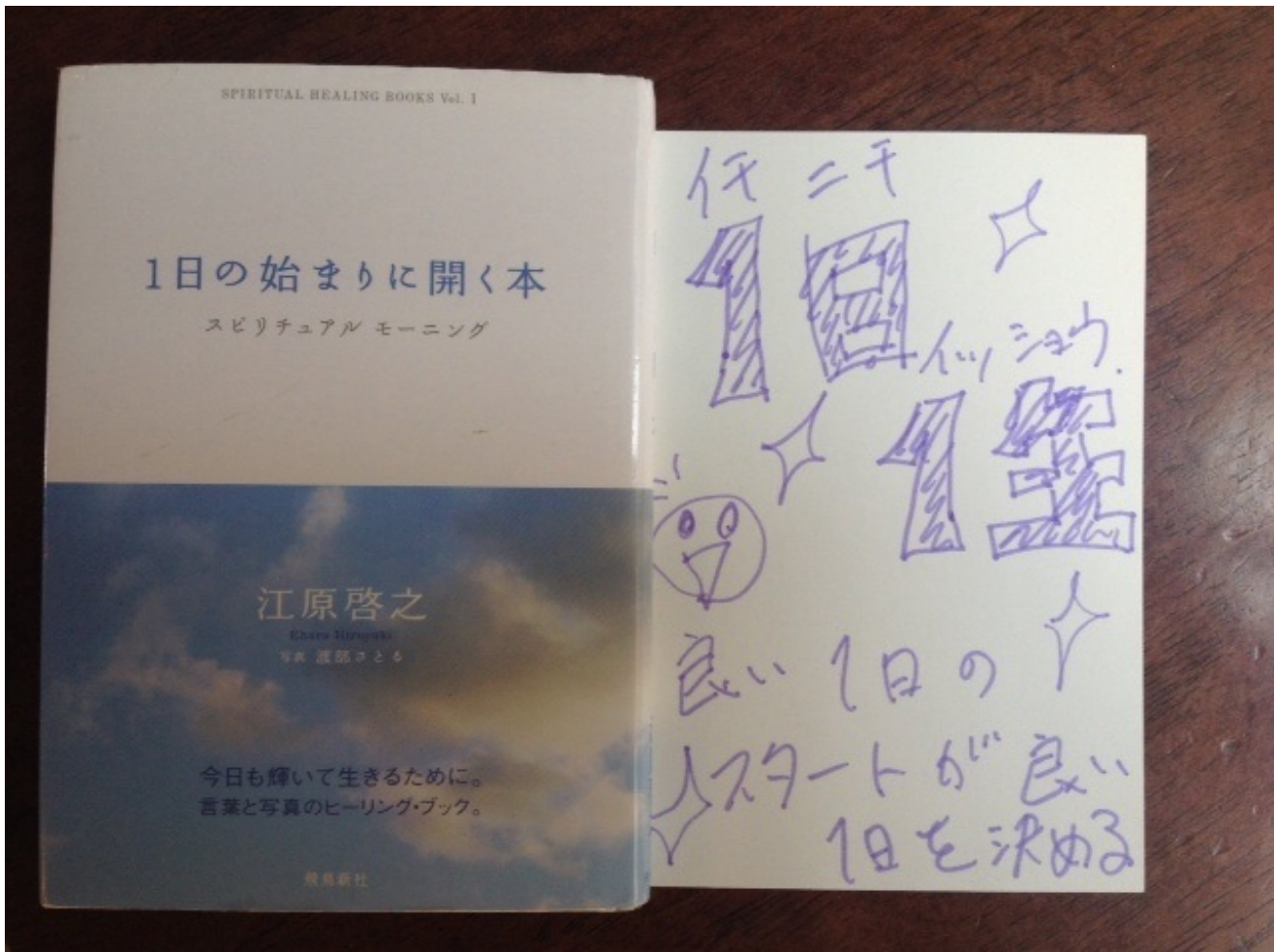
出版社：日本実業出版社

著者：天野敦之



「自分を売り込む力」のつくりかた 最高の結果を出す新しい営業の技術
出版社：講談社

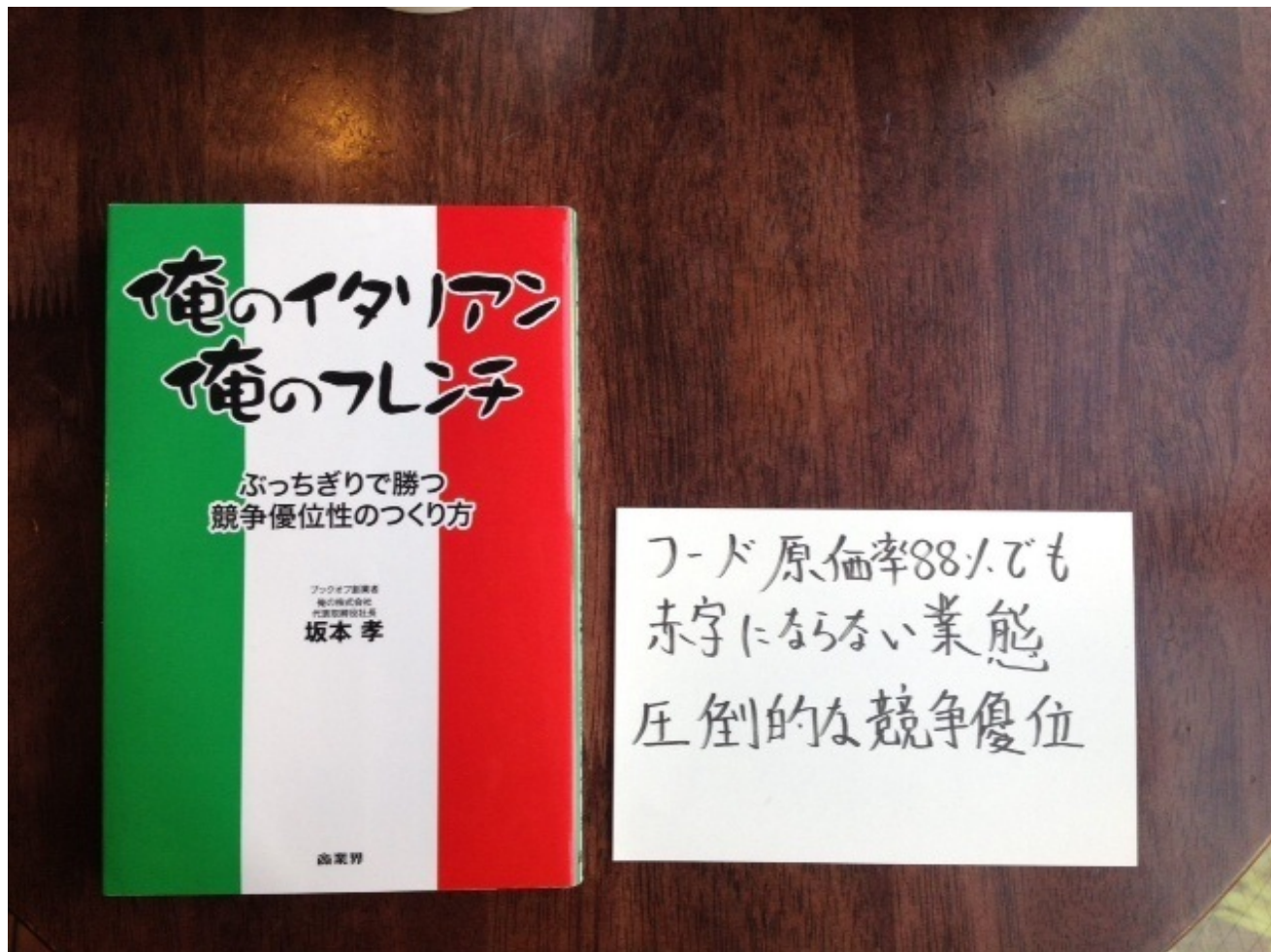
著 者：高城幸司



一日の始まりに開く本

出版社：飛鳥新社

著者：江原啓之



俺のイタリアン、俺のフレンチ

出版社：商業界

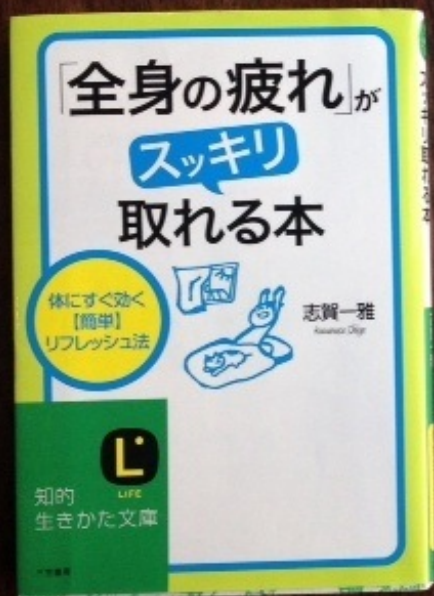
著 者：坂本孝




ぼくには数字が風景に見える

出版社：講談社

著者：ダニエル・タメット

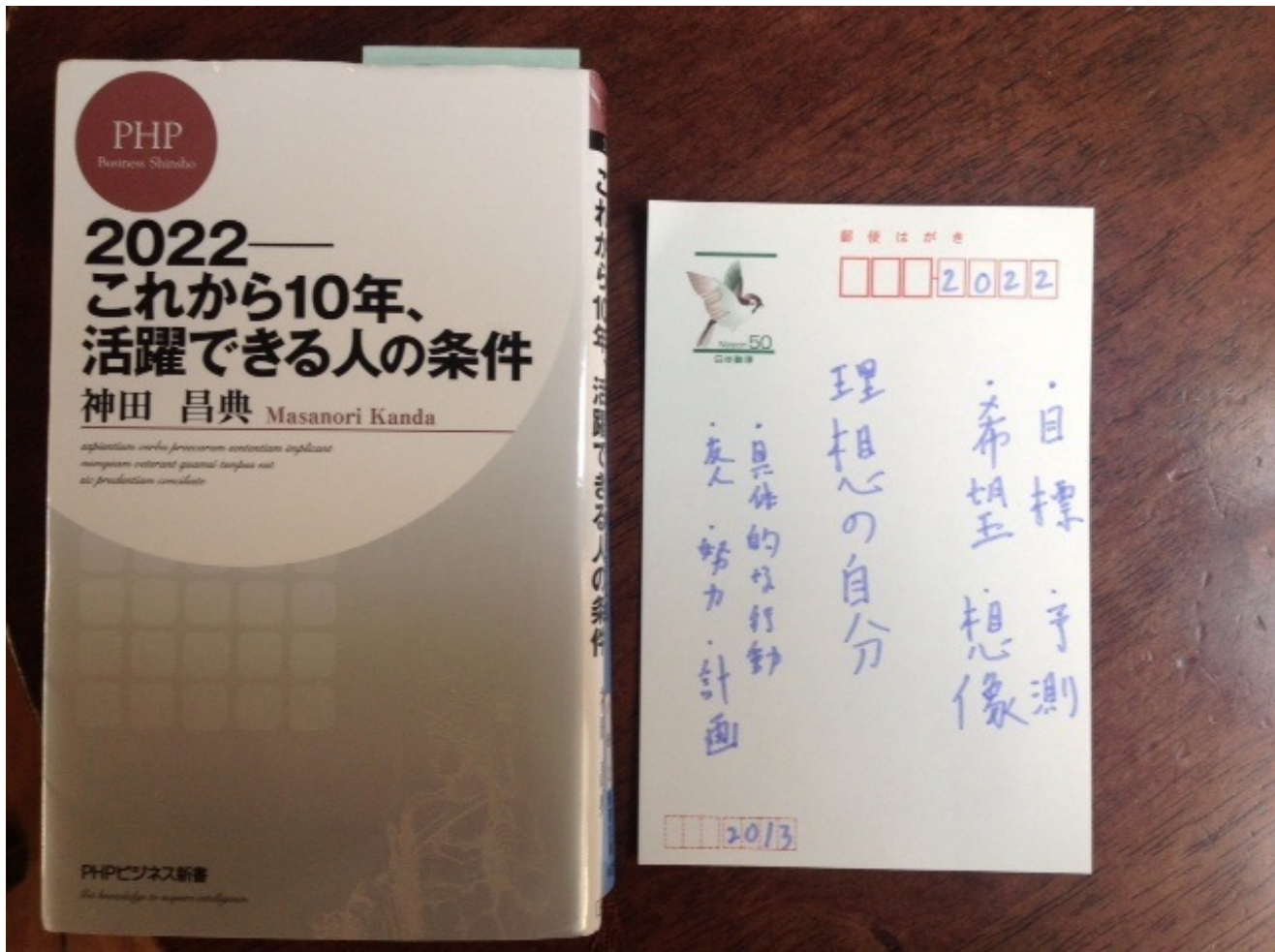


毎日、と2も疲れる
あなたに♡ ^{copy}
「全身の疲れ」が
スッキリ
取れる本 
をおススメします。
～体にすぐ効く【簡単】リフレッシュ法～

全身の疲れがスッキリ取れる本

出版社：三笠書房

著者：志賀一雅



2022—これからは10年活躍できる人の条件

出版社：PHP研究所

著者：神田昌典



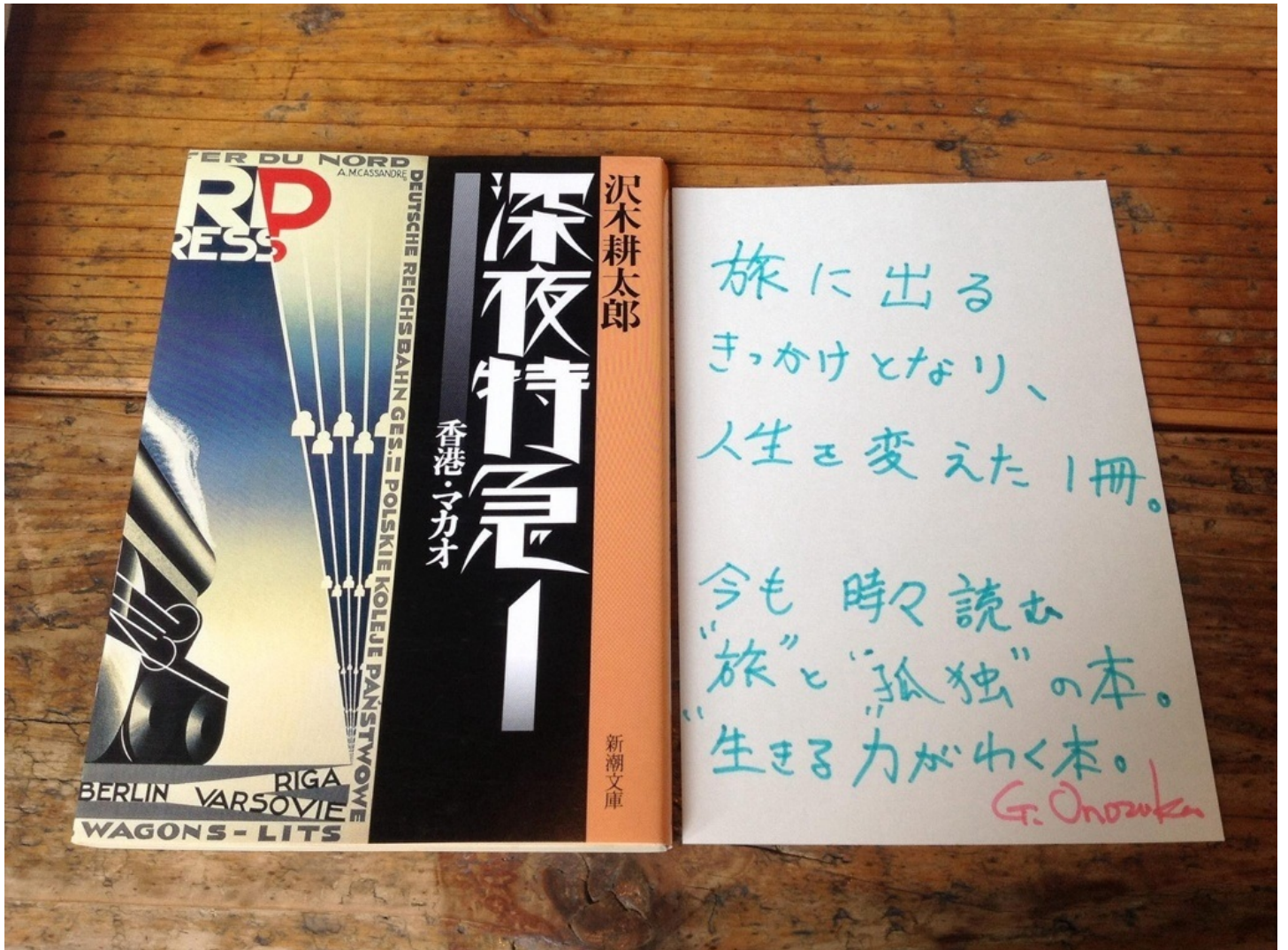
明日を目指して

レーベル : Aniplex

: TOKIO



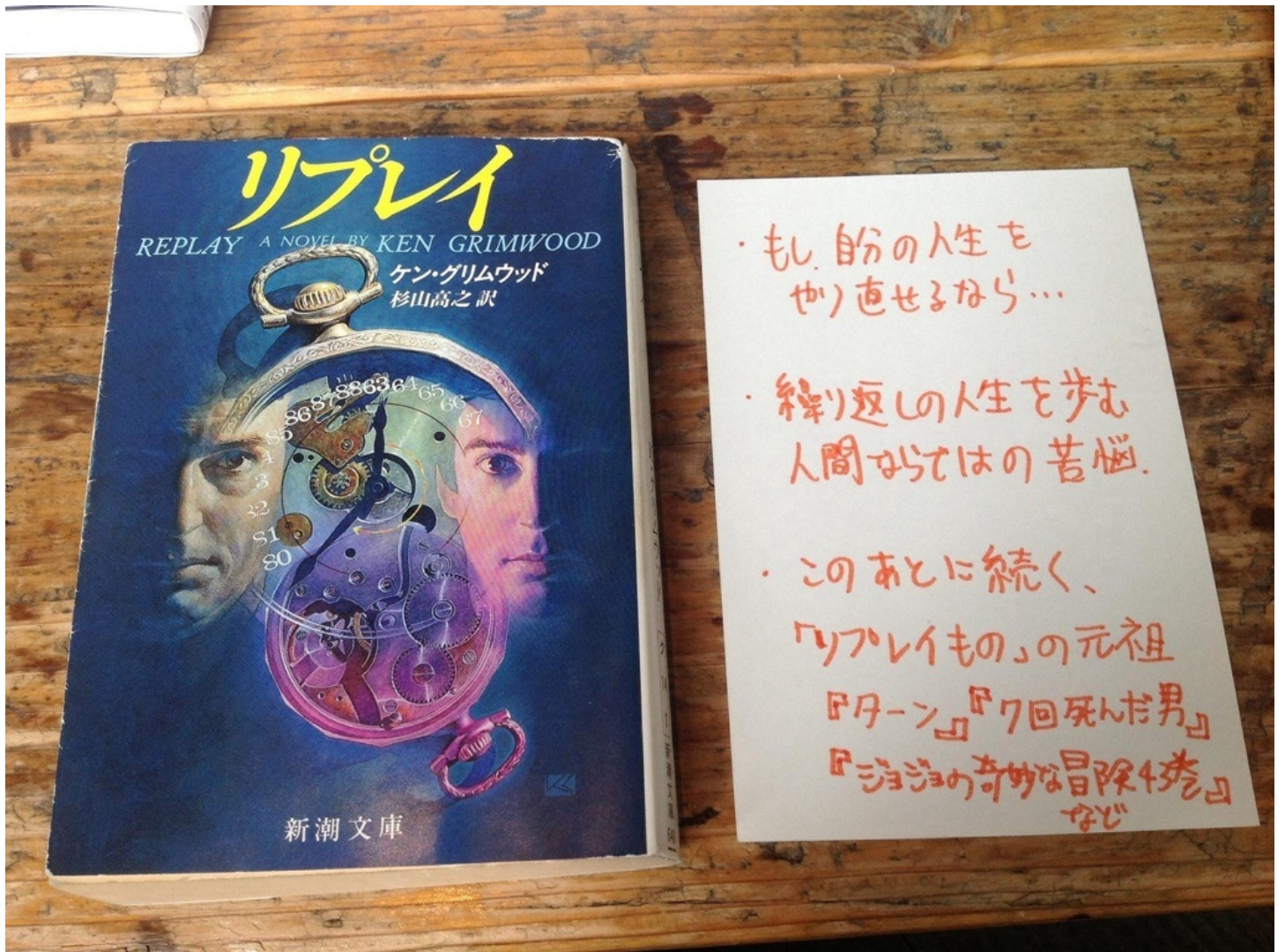
出版社：幻冬舎
著者：ベッキー
心のとびら



出版社：新潮文庫

著者：沢木耕太郎

深夜特急－ 香港・マカオ



出版社：新潮文庫

著者：ケン・グリムウッド

【リプレイ】

・もし自分の人生を
やり直せるなら...

・繰り返しの人生を歩む
人間ならではの苦悩。

・このあとに続く、

「リプレイもの」の元祖

『ターン』『7回死んだ男』

『ジョジョの奇妙な冒険4巻』
など

終わりに

ぼくらが

読書会で本を集めて本ではなくてお金を寄付する理由について

毎回この企画は下記URLのサービスを使っています。

<http://books-rikuzen.jp/#about>

陸前高田市市役所 バリユーブックス（買取業者）の提携のサービスになります。

2011年の東北の大震災により陸前高田市の図書館は全壊してしまいました。

そして現在、上記のサービスの寄付で仮設図書館はできたものの、

本の蔵書数は限りがあるため、本設の「図書館再建が必要（お金がかかる）。」

上記URLプロジェクトの寄付は、古本の買取査定額を寄贈することであらゆる活動に柔軟に活用いただける仕組みとなっているとのことです。

そこで僕たちは2009年から読書会は開催していたので、

読書家の友人も多くおり、本来読み終えて捨ててしまう本

を有効活用する読書会を2012年にスタートさせました。

当日は参加者様に本を持ち寄ってもらい

各人が2冊紹介後、その場で1冊だけで紹介された本を持ち帰ることができ

残りの本を寄付しております。

また、はがきは未投稿のものであれば1冊45円の寄付になります。

読書チャンプルイベントURL

<https://www.facebook.com/events/664279320285478/>

参考記事（陸前高田市市役所）

1) <http://www.city.rikuzentakata.iwate.jp/fukushityou/bn-log/25/12-25/fsbn.html>

2) <http://www.city.rikuzentakata.iwate.jp/oshirase/2012/tosyokan-yumeproject.pdf>

私たちはこの本来、捨てられてしまう本で僕たちでもできる小さな支援を単発ではなく2012年から継続して 今も開催しております。

同様に読書会や寄付のできるリユースちゃんぷるを主催してみたいという人がいましたら気軽にご相談、もしくは読書会に遊びにいらしてください！

追伸

今回の作品は2013年のもので
次回第二号もすぐにだしますので
おまちくださいね！

ヨミカッキ

ハガキでする一言書評

発行日：2014年 4月19日

発行者：読書チャンプル

FBページ

<https://www.facebook.com/chample.japan>

アドレス

chanplejapan@gmail.com

編集者：藤田 幸治

：菅原 雅貴

デザイン：澁澤 森

無断複写・転載を禁じます。