

さらに乱暴にさらに適当に相撲をご紹介！

DOOKOI magazine



特集

しこ名で分かる
所属部屋

きてます！ヤングウェーブ
幕内U25

2014. 3

VOL.6

しこ名に秘められた想い

「のびた山」「スネ夫川」に代表される(?)、力士のT(取組)ネーム・しこ名。
もちろんテキトーにつけてるわけじゃありません！
しこ名を分析すれば出身地や出身学校はもとより、所属部屋、
はては母親の旧姓までわかっちゃうことも…！?
力士の魅力を語る上で欠かせない「しこ名」の秘密に迫ります。

最初は本名を名乗る力士が多い

力士になったからといって、最初から「○○山」「××海」と名乗る力士ばかりではありません。「しこ名はいい成績を残せるようになってから」と、はじめは本名を名乗る力士も多くいます。しこ名は親方、親、恩師などにつけてもらったり、出身地や出身校、親方の現役時代のしこ名からもらったり、部屋伝来の由緒あるしこ名を継いだりもします。

本名を名乗り続ける力士ども

最近テレビでも多く取りざたされている「遠藤」。彼のしこ名は本名です。遠藤がいる追手風部屋に現在在籍している力士はみんな「大翔+漢字一文字」というしこ名を名乗っていますが、遠藤は出世が早すぎてしこ名を名乗るタイミングを逃してしまいました。もしも彼が今後改名するとすれば、横綱日馬富士が大関昇進の時に「安馬」から改名したときのように、大関昇進時などにか一大イベントにあわせて…かもしれません。

本名を名乗る力士は他にもいます。「全国の高安さんを勇気づけたい」という「高安」、なんだかもうしこ名にしか見えない「里山」、当て字だけどちゃんと本名の「阿覽」。本名で相撲をとる背景としては「いま、成績がいいからしこ名を変えたくない(ゲン担ぎ)」という理由のほか、「自分のルーツを大事にしたい」という理由もあるようです。



部屋別のしこ名を名乗る力士ども

「この漢字がついているということは、この力士はあの部屋の所属だな！」と一目見てわかる力士もいます。有名なのはやはり佐渡ヶ嶽部屋の「琴」でしょう。この部屋に所属する力士はみんな「琴+漢字」というしこ名を名乗っています。番付表を見て「琴」がついていれば、みんな佐渡ヶ嶽部屋の所属力士というわけです。なぜ「琴」なのか？これは11代目の佐渡ヶ嶽親方の故郷である香川県観音寺市にある琴弾八幡宮に由来しています。



佐渡ヶ嶽部屋のようにしこ名が「決まった漢字+漢字」の部屋は他にも数多くあります。みんな大好きウルフ千代の富士の九重部屋の力士は全員「千代+漢字」。親方の現役時代のしこ名から一字取るのが昨今の主流のようです。「部屋伝来のしこ名」もあります。しこ名そのものが部屋のレジェンドとして受け継がれているというパターンです。現・KONISHIKIの「小錦八十吉」は、タレントになる際しこ名をそのまま使用することは許されず、ローマ字表記に変更しました。「勢」も江戸時代から続く伊勢ノ海部屋の伝統のしこ名です。

部屋別・しこ名によく使われる漢字一覧(ざっくり)

部屋	漢字	名乗っている力士の例	由来
佐渡ヶ嶽部屋	琴	琴美菊、琴欧洲、琴勇輝	琴弾八幡宮
春日野部屋	栃	栃煌山、栃ノ心、栃乃若	親方のしこ名
九重部屋	千代	千代大龍、千代鳳、千代丸	親方のしこ名
友綱部屋	魁	魁皇(引退)、魁聖	親方のしこ名
片男波部屋	玉	玉鷲、玉飛鳥	親方のしこ名
伊勢ヶ濱部屋	安	安馬(現:日馬富士)、安美錦	親方のしこ名
高砂部屋	朝	朝青龍(引退)、朝赤龍	親方のしこ名
尾車部屋	風	豪風、嘉風	親方のしこ名

部屋伝来のしこ名一覧(ざっくり)

部屋	しこ名
高砂部屋	「小錦八十吉」「朝潮太郎」
	「高見山」
伊勢ノ海部屋	「柏戸」「藤ノ川」「勢」
	「大碇」「荒馬」「四ツ車」
井筒部屋	「西ノ海嘉治郎」「源氏山」
	「逆鉢」「星甲」
出羽海部屋	「両國(国)梶之助」

*これらの名はある程度番付を上げないと襲名を許されないことが多い、「出世名」と呼ばれる。

最近のしこ名にも傾向がある

例の若貴ブームのあたりから「ノ」や「の」より「乃」の使用が多くなったり、伝説の横綱・大鵬の影響で「鵬」の付くしこ名が増えるなど、しこ名にもブーム・流行があります。

近年は以前ほど「山」や「海」が用いられなくなってきた（若者の自然離れに関係しているらしい）ほか、幕内昇進後も本名で取り続ける（これは最初に説明した通り）とか、「しこ名が音読み」というのも最近の傾向のようです。

強さ、頑強さを象徴するしこ名ばかりでなく、無病息災を願ったしこ名もあります。

千代の富士（現・九重親方）の現役時代のしこ名は「末永く無事に相撲をとり続けられるように」とゲンを担いで「千代（永遠に）の富士（不死）」とされました。

その一方で、縁起が悪いとされる字は避けられます。例えば「剣」という字は「折れるもの」としてよくない字とされています。そのほか「双」という字は双葉黒やら何人かの「双」のつく力士が事件を起こしたため、近年ではありません。

COLUMN 部屋と親方と力士 ~愛する土俵のため~

さて、「栃」が伝統の春日野部屋になぜ「碧山」がいたり、「魁」が伝統の友綱部屋に「旭天鵰」「旭秀鵰」「旭日松」がいるのでしょうか？ 実は彼らはもともと別の部屋の所属力士でした。碧山は「碧」の字を用いていた田子ノ浦部屋（稀勢の里のいる現・田子ノ浦部屋ではない）から春日野部屋へ。部屋の漢字が「旭」だった旭天鵰、旭秀鵰、旭日松たちは大島部屋から友綱部屋へ移動しました。これはそれぞれ、もといた部屋が消滅したためです。

えっ？ 相撲部屋って、由緒正しくて、江戸時代からずっと続いているんじゃないの？ と思うでしょう。それを知るためにはまず「親方」について説明しなくてはいけません。

親方（年寄ともいう）は 105 ある年寄名跡の名前をそれぞれ名乗り、部屋の運営などに務めます。部屋を直接経営している親方の退職の際にうまいこと後継者が見つかれば安泰ですが、そうでない場合は統廃合・譲渡されますし、また新たに若い親方が分家・独立したりもします。年寄名跡は様々な親方に引き継がれていくため、同名の部屋でも年代によっては経営者が違い、全く別の性質を持った部屋になるのです。



きてます！ヤングウェーブ 幕内U25

気がつけば平成も26年(だっけ?)。
幕内力士どもにもいよいよ
平成の波が押し寄せているぞ！
次世代の角界をになう期待の若手を
もちろん本人の了解もなにもなく
乱暴にご紹介！！(五十音順)



遠藤 聖大 えんどう しょうた

本名：遠藤 聖大（同じ）

身長：182cm 体重：145kg 石川県出身 1990年生

あだ名：しょうた

得意技：突っ張り・左四つ・寄り

見 所：突いてよし、組んでよし。土俵際でも魅力的

その他：すい星のごとく現れた角界のスーパースター。
1年前はまだ学生だったというからその力は計り知れない。立合いにすこし馬力が足りないところが今後への課題か。メディア露出の際のキャラクターがいまいちまだ定まっていない。発言がナチュラル失礼。

大砂嵐 金太郎 おおすなあらし きんたろう

本名：シャーラン アブデラハム・アラー・エルディン・モハメド・アハメド

身長：189cm 体重：146kg エジプト出身 1992年生

あだ名：ブディ、スナ(臥牙丸のみ)

得意技：突き・押し

見 所：ボディビルで鍛えられた力強い相撲

その他：ファンサービスが良く、SNSでも様々な表情を見せるゆかいな男。稽古熱心でスラムダンクの桜木花道のごとき早さで上達している。イスラム教徒のためラマダーンのある名古屋場所～夏巡業頃が地獄。2011年の来日以来、間違った方向へお祈りを捧げていた。





常幸龍 貴之 じょうこうりゅう たかゆき

本名:佐久間 貴之

身長:187cm 体重:161kg

東京都出身 1988年生 ※今年の8月で26歳になるよ

あだ名:さくま(これはあだ名といえるのだろうか。)

得意技:右四つ、寄り、上手投げ

見 所:がっぷり四つになってからの慎重な相撲

その他:ここしばらくは幕内下位で低迷気味だが学生時代はブイブイ言わせていた。遠藤の先輩で最近の遠藤人気にはチクショウと思っている。負かした相手を気遣うなど心優しい一面を見せる。

貴ノ岩 義司 たかのいわ よしもり

本名:アディヤ・バーサンドルジ

身長:181cm 体重:146kg

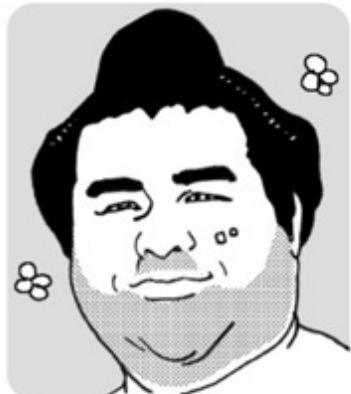
モンゴル出身 1990年生

あだ名:バーサン、バスカ

得意技:右四つ、寄り、投げ

見 所:十両上位で足踏みしたが初場所で新入幕!今後に期待!

その他:松村邦洋の貴乃花のモノマネに登場する、貴乃花部屋期待の関取。顔にまったくフレッシュさがなく、本当に平成生まれのかと疑う声もある。しこ名を(間接的にだが)決めたのは美輪明宏。



高安 晃 たかやす あきら

本名:高安 晃(同じ)

身長:187cm 体重:163kg

茨城県出身 1990年生

あだ名:ヤス

得意技:突き、押し、左四つ、寄り、上手捻り

見 所:突いてよし、組んでよし。腰の重い相撲

その他:平成生まれ初の三役力士。しかし歌くらべ大会で80年代の歌謡曲を熱唱するなど曲のチョイスが異様にシブく、またその風貌もあって本当に平成生まれなのかと疑う声もある。

千代鳳 祐樹 ちよおおとり ゆうき

本名:木下 祐樹

身長:179cm 体重:179kg

鹿児島県出身 1992年生

あだ名:ユウキ

得意技:突き、押し

見 所:落ちそうで落ちないしぶとい相撲で上位陣を苦しめろ!

その他:千代丸は実兄。兄のことは「兄ちゃん」と呼ぶ、善き弟。火事で焼けてしまった実家を新たにプレゼントすべく、兄弟で日々戦っている親孝行者。どう育てたんだ親!





千代丸 一樹 ちよまる かずき

本名:木下 一樹

身長:179cm 体重:180kg

鹿児島県出身 1991年

あだ名:マルちゃん

得意技:突き、押し

見 所:突如真の力が覚醒し急成長して新入幕。幕内ではどう戦う!

その他:一度顔を見たら忘れないような、絵に描いたようなお似も様の顔をしている。さらに趣味はイラスト(CG)だそうだが、どんな絵を描くのかがめちゃくちゃ気になる。しかもCGで。

黒ノ富士 春雄 てるのふじ はるお

本名:ガントルガ・ガンエルデネ

身長:191cm 体重:177kg

モンゴル出身 1991年生

あだ名:ガナ、ガンエル

得意技:右四つ・寄り

見 所:体格を活かしたパワー系の相撲。ただいま絶賛成長中!

その他:モンゴル相撲の偉大な横綱である白鵬の父にその素質を見込まれ日本へやってきた。把瑠都のような豪快な相撲が期待される。巨体から繰り出される笑顔はまるで小動物のような愛らしさ。



舛ノ山 大晴 ますのやま ともはる

本名:加藤 大晴

身長:180cm 体重:174kg

千葉県出身 1990年生

あだ名:とも、まっすん

得意技:突き、押し、すくい投げ

見 所:休まず攻め続ける相撲。最近は組むことにも積極的

その他:いかつい親方たちにすら「カワイイ」と言わしめる平成のピュアボーイ。しかも母親想いときてはケチをつけるところがどこにもない。家も当然、プレゼント済みである。どう育てたんだ親!!



逸ノ城 駿 いちのじょう たかし

本名:イチノロブ・アルタンホヤグ

身長:190cm 体重:183kg

モンゴル出身 1993年生

得意技:右四つ、寄り

その他:オーラがすでに幕内級。高校時代からすごい成績。全然ハタチに見えん。おそらく今年中に十両に昇進する!



