

ささやかなサプライズをお届けする
デジタルフリーペーパー

PalloBox Times

2014年1、2月号

はじめに

プライベートなことから

いろいろご報告

新作発表

おわりに





はじめに

初めましての方もそうでない方も、いてくれたら嬉しい常連の方もお久しぶりですこんにちは。隔月になっても記事に追われてるのは気のせいだと思いたいPalloBox北川聖子でございます。1月は記事書かなくてもいいんだーと思っていたらすっかり油断しておりましたわ。ただでさえ1月は行く2月は逃げる3月は去るなんて言いますものね。光陰矢の如し。

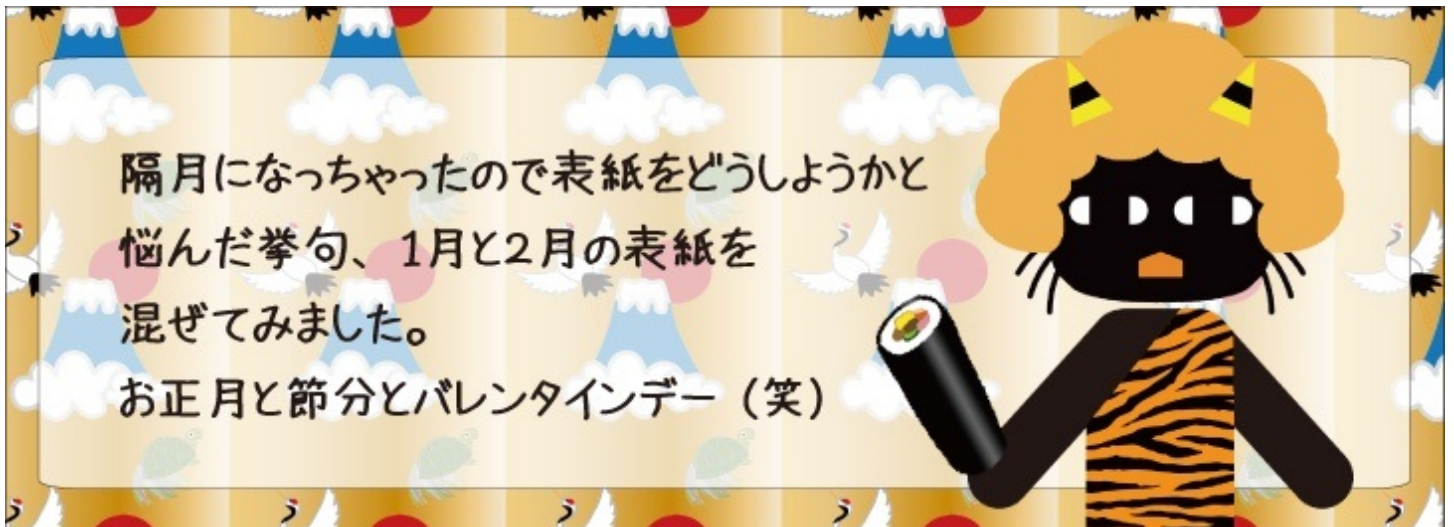
2014年始まってしばらく経ちますが皆様いかがお過ごしでしょうか。私はいよいよ1人暮らしを始めるべく動いております。

先日物件を決めてきましたがあしんどかったです。家賃とか立地とか間取りとかいろんな条件をどこで妥協するかっていうのがね…。まあ質素に暮らします。春から大阪市民ですわ。なので休日は歯医者+賃貸契約とか引越準備って感じでいつにも増して忙しくてですね（苦笑）月刊の時以上に時間がなかった…。

次の3、4月号の時には引越完了しておりますのでその辺の事をがつつり書いていきたいと思えます。

今年から隔月になるにあたっていろいろと中身を変えております。まだ試行錯誤ですが盛りだくさんの内容になるように頑張りますね。

それでは3年目に突入したPalloBoxTimesをこれからもよろしくお願い致します。お楽しみ下さいませ～。







プライベートなことから

このページは相変わらずな感じでやっていきます。今回は節分とバレンタインのお菓子ネタを。

去年から散々言ってますが私は今年大厄の本厄でして（爆）厄を払うべく節分に餅をまく、というのを試してみました。（去年はワークショップが忙しくてまけなかったのです）

今年は切り餅を使って固まらないバター餅を作ってみよう！と思い立った訳です。結論から言いますと失敗したんですが（泣）





こんな感じでラッピングはまあまあうまいこといったんですけどね。
開けてみると残念なことになってます。



ものすごく餅のダマが残っている上にゆるゆる。なんだこれは。
最初切り餅を茹でて湯切りをしてバターやら小麦粉やら混ぜていくのですが、固くて全然混ぜら

なかったのでもちよつとずつお湯を足してたらこんなことになってしまいました（泣）しかもダマが全然消えてくれなくて混ぜてくうちに冷めていくし手も痛くなるし…。

結局節分にまくと豪語したくせに2個くらいしか渡してないので全然厄払いになりませんでした。2年連続の失敗ですので私はとことん餅にご縁がないようです。

という訳でバレンタインでリベンジを！

私は人と同じ事をするのが嫌なもので、普通のチョコは絶対作りません。大抵チョコ味の何かになるのですが今回はチョコパイにしてみました。（というか源氏パイに近いかも）



出来上がりはこんなんです。職場の事務所に「ご自由にどうぞ」と書いて置きました（雑）



市販の冷凍パイ生地を常温に戻しておいて半分に切って刻んだチョコをのせてくるくるとな。



冷やして金太郎飴のごとく切ってグラニュー糖をふりかけます。

そして190度のオーブンで25分くらい焼きますー。（ちょいちょい様子見ながら焼いてたのでトータル25分くらいでした）



焼き上がりー。残念なことにピンクのチョコが焼いたら黒くなってしまいました（泣）

なんとかこれでリベンジ果たせたかな？

1人暮らしだとオーブンが使えないのでこれが焼き納めでしょうかね。今年も無駄に女子力を遺憾なく発揮していきたいと思います（苦笑）





いろいろご報告

今回から2ヶ月に1回の連載になりましたので、この2ヶ月にあったイベントなどのご報告をしようかなと。

今年最初のワークショップはISまちライブラリーの手作り市です。



私は相変わらず消しゴムハンコのワークショップで出ました。ハンコを作って物販てのを最初考えていましたが、間に合う気がしないということで変更しました（苦笑）でも今思えば少しは物販スペースも設けておくべきだったなと反省しております。



というのも他の方々はこんな感じで乙女な物販スペースになっておるのです。パンやら焼き菓子やらレースやらフェルトやら。かわゆい。



私の列は雑貨系が多かったかな？お隣は天満橋にあるfufuさんです。一時手ぬぐいのワークシヨ

ップなどをやらせていただきました。お久しぶりにお会いできて良かったです。



そんな感じで私以外はみんな物販（オーラ測定は違うか）なのでなかなか座って落ち着いてハンコを作るみたいな雰囲気ではなかったんですよ。なんか凄いお客さんが来てくれたし。

それでも売り上げがなかった訳ではないですよ。

今回は高架下音楽祭と一緒に作ったハンコを使ってしおりも作ります。やはりお子さんはハンコを押す方が好きみたい。

こんな感じで今年もゆるゆる呼ばれたらワークショップやりますのでよろしくお願いします。





新作発表

新作のページも相変わらず続けます。ネタがある限り（不安）

今号は久しぶりに新しくした名刺の話題を。



表面は相変わらず至ってシンプル。私のSNSは大抵アイコンを似顔絵にしているのでそれを入れてみました。何年か前に似顔絵師さんに描いてもらったんですが、「似てるー（笑）」と好評なのです。

以前表に載せてたSNSのアカウントとかはいろいろありすぎて収集がつかなくなってきたので一気に省きました。オフィスの住所とメルアドとブログだけ。



裏面はブックブック交換とSkyBookの説明を。今までブックブック交換@谷町空庭という名前でやってきましたがようやくユニット名をつけましてん（笑）
そして左側には半円の切り込みが...



ぺろーん。今回の名刺は小冊子になってますー。

中身はワークショップの内容とかSNSのアカウントとかこのPalloBoxTimesのこととか書いてます。

これまでの写真は試作品です。その後写真の入れ替えやら何やらをして、B4サイズで2枚（2冊？）作れるようにしました。

で、実際にコピーで量産してみたら....。



右の方です。PalloBoxのロゴが消えてる！！

すでに20枚分印刷しちゃったので絶望しちゃいましたが、急遽消しゴムハンコでロゴを作ってなんとかしました。すぐ消しゴムとカッターとインクパッドがあるのが自分でも不思議（笑）なんとかしたのが左です。

2月9日ブックの日のブック交換@関西の為に作ったのですがまだ結構余っております。なくなったら私別の名刺を作るでしょうし（多分）欲しい方はお早めに私まで～。





おわりに

前まではこのページ、インフォメーションだったのですが、隔月になっちゃうとお知らせすることが特になっちゃうので（苦笑）あとがきに変えてみました。

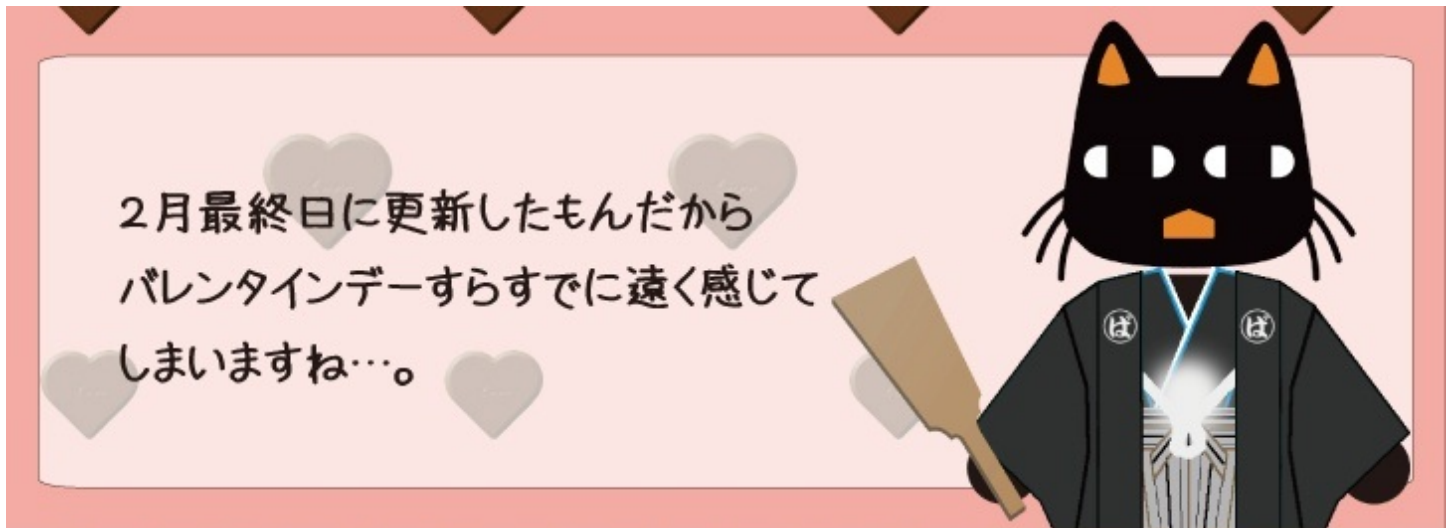
こんな感じでスタートした3年目のPalloBoxTimesですがいかがだったでしょうか？

てかこのあとがき書いてるの2月28日の午後10時ですので後2時間程で3月じゃないですか（爆）超ギリギリ更新。

去年全然更新できなかったブログを今年こまめに更新しちゃってるせいか、今号はブログのまとめみたいになっちゃったのが個人的に残念です。なんかここだけのコンテンツを作りたいですね。いいアイデアあったら教えて下さいませ。

次回は引っ越しも終わってるしもっと落ち着いて書けるんじゃないかなー？

ここまで読んでいただいてありがとうございましたー。次回もお楽しみにー。



PalloBoxTimes 2014年1,2月号 2014年2月28日発行

企画・編集 PalloBox 北川聖子

HP <http://pallobox.seesaa.net/> ブログ <http://pallobox.jugem.jp/>

ツイッター [@pallobox](https://twitter.com/pallobox)

