

翔太の紙ヒコーキ

〜カナエール物語〜





翔太の紙ヒコーキ

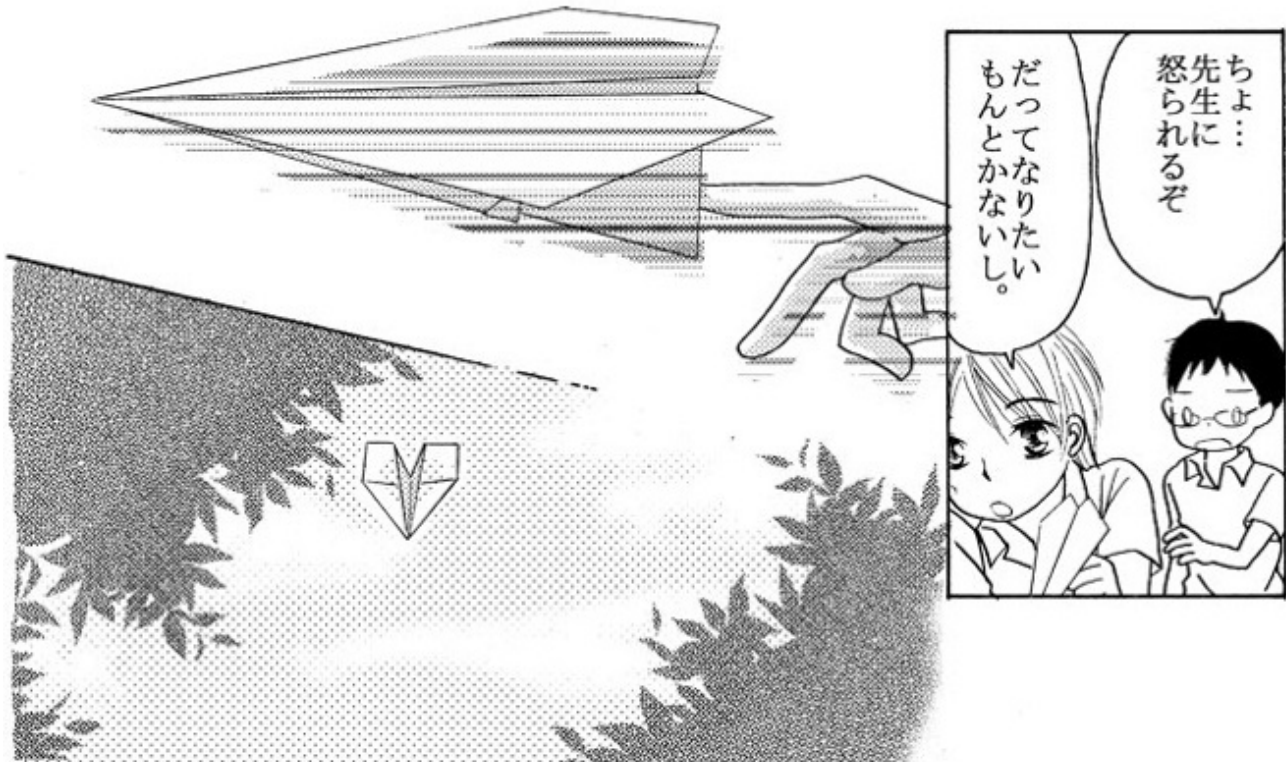
～カナエール物語～





夢が ありませんでした。







ここは
児童養護施設



訳あって
家庭で暮らせない子ども達
が生活している。



いか
いわ

翔太
にーちゃん



…なんか
翔太って



オツケー
じゃあ、順番な！
だからよくかんで
食べようよー



だけど18歳になり
高校を卒業すると同時に

施設を出ると
厳しい現実が
待っている。

おい！
和泉！

おまえは
進路調査の紙は
どうした！

ーたく！

自分の将来の事
なんだぞ！

ちつとは真面目に
考えんか！

施設も退所しないと
いけない決まりだ。

来週中に
提出すること！

わかったなっ

へーい

スー

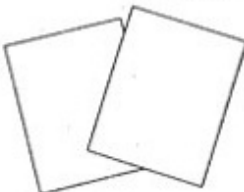


普通の家庭の子
だったら…なんて
考えないわけじゃない





START



まずは応募！
その後選考があり
10名のカナエルンジャーが
決まります。



カナエルンジャーについて
詳しく説明するね！



カナエルンジャー一人
につきエンパワ三人の
編成です。

オリエンテーションと
チーム決定！



このチームで
スピーチを作っていきます。

合宿もあるよ！

エンパワチームと
三ヶ月ごとに交流
応援者達への報告イベント

SNSで応援！

心強!!



※奨学金継続サポーター限定

主なチーム活動
■スピーチ原稿準備
■仕事人インタビュー
■話し方トレーニング
など

事前発表会

本番はもうすぐ！

※奨学金継続サポーターとは？
毎月一口2000円を寄付する
サポーターの事です。

奨学金支給開始
■一時金30万円
■毎月3万円

夢スピーチコンテスト



応援者の前で
思いの文を
伝えよう!!

※スピーチコンテストのチケットは
その収益が奨学金に充てられます。



ああいうのに応募する人は

きっとやりたい事があってキラキラしてるんだらうな

正直、羨ましい…。



ケンジ
アキト!

お前らケンカ
してないで早く
用意しろよ!



翔太
にーちゃん

靴下ない…

探しとくから
久美は
朝ごはん!



朝は職員さん
ひとり
増えるな…

あー今日は
今日休有ある日
だよな? 〇
抗ー今日月曜日
だぞー火曜の時間割
持ててないだろ
アキト!!
…



人間の性

気になってしまうのが



でも



だから



何か
変わるかも
しれない

書類審査、
面接を経て

数日後

え、

うそだろ

わーい
やったね!

通った

でも受かったら?

……

晴れてカナエルンジャー
になった俺は

これから色々な体験をしていく。



オリエンテーションを経て

一泊二日の合宿

こんにちは

僕たちが
翔太君のエンパワ
チームです。

よろしくね

よろしく
お願いします…

きんちよー

エンパ
ワ
チームとは

●メンター
●マネージャー
●クリエイター

の3役がいて

メンター
・スピーチ原稿作成
のサポート

マネージャー
・チームの日程調整や
提出物の管理

クリエイター
・コンテストで上映する
映像の作成

取って食ったりは
しないからそんなに
緊張しなくても
大丈夫だよ。

ははは

はい

きこえちゃう...



俺も入れての
4人が一チームで
最終的に
スピーチを作り
あげていく。

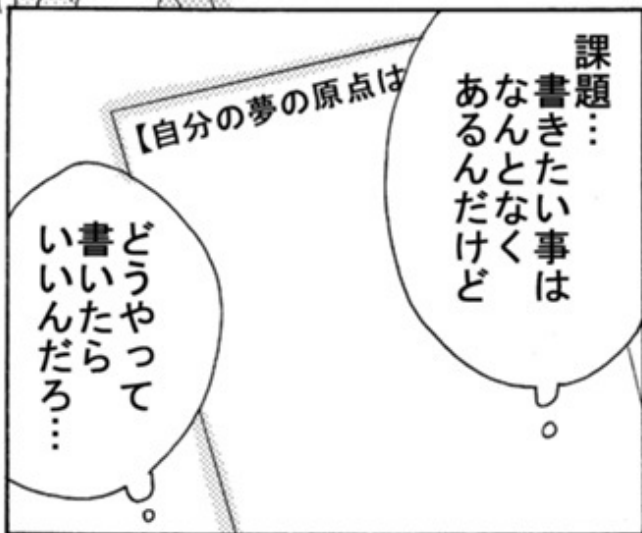


どうか
したか?

あ、
いえ...



よろしく
お願いします



課題：
書きたい事は
あるんだけど

【自分の夢の原点は】
どうやって
書いてらる...

この合宿は
自分の「夢」に対して
向き合う大切な課程。



焦る…

あんまりうまく
書こうとか
考えなくていいよ。



そもそも
何で俺、選ばれた
のかな。

もつとふさわしい人
いたんじゃないの？

それに悩んでるなら
俺たちも一緒に
考えろし。

その為の
エンパワなんだよ。



あの…
ここは具体的に
書いた方が
いいんですか？

とりあえず
思いついたものを
書き出していったら
いいよ



そこから様々な課題をチームで考えたり

この合宿の最後はスピーチをして終了。

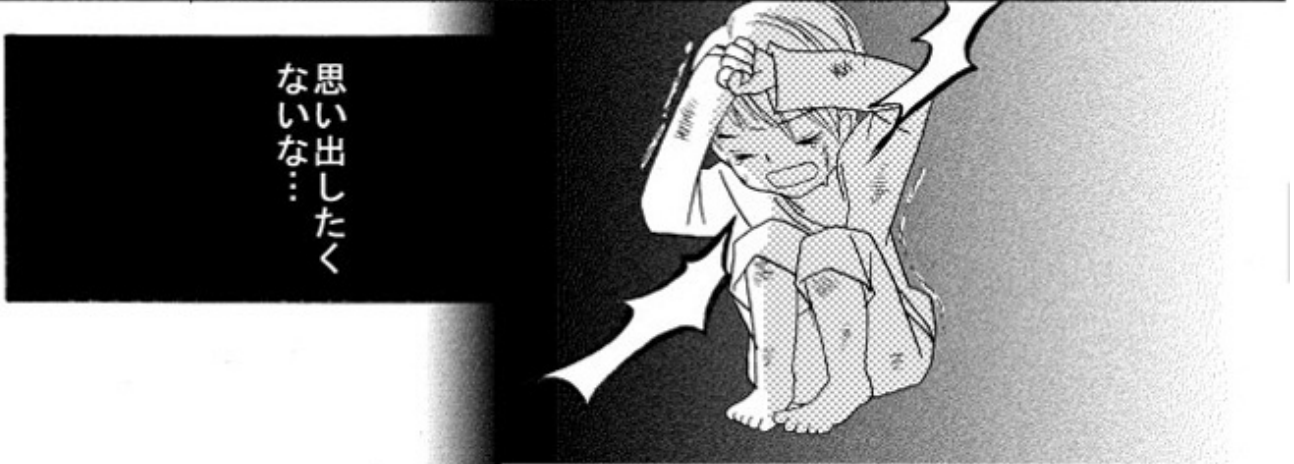


チーム活動が始まる!



悩まなくていいよ、と言ってもらえた気がした。







スピーチを
作っていく作業は

こっぴつ
確かにねー

あつた方が
共感できやすいと
思うんだ。

どうしても？



あ、
お父さんと
お母さん
またケンカしてる
逃げなきゃ...



見つかっ...

やばい



その日、夢を見た。

自分と向き合わなければ
ならなくて

正直、
キツイ。



引きずり
込まれる——





といたいでいのー

夏生？

？



最近、翔太が
元気がないから
夏生は心配
なんだよね



夏生が心配した
ところで
俺の状況は
変わんないよ。

ポ
ポ
ッ



逃げずに向き合って
欲しいけど
こればかりは
本人を信用するしかないか





…翔太…

なつき
いらないこ?



ちよ…
翔太!
そんな言い方

ほっといて
くれて事



じゃあ俺
寝るわ

おやすみ



……



ううん!
翔太にいちちゃん
今忙しくて
疲れてるみたい



ぎゅっ



夏生に
あはた
つれだ
八つだ
当たり
たりだ
たの

頭では
わかってる。



逃げてばかりじゃ
ダメだって事





俺のせいだ

俺が夏生の気持ち
素直に受け止め
なかったから



一番こわい事だと
わかってたのに



「ほっといてくれって事」

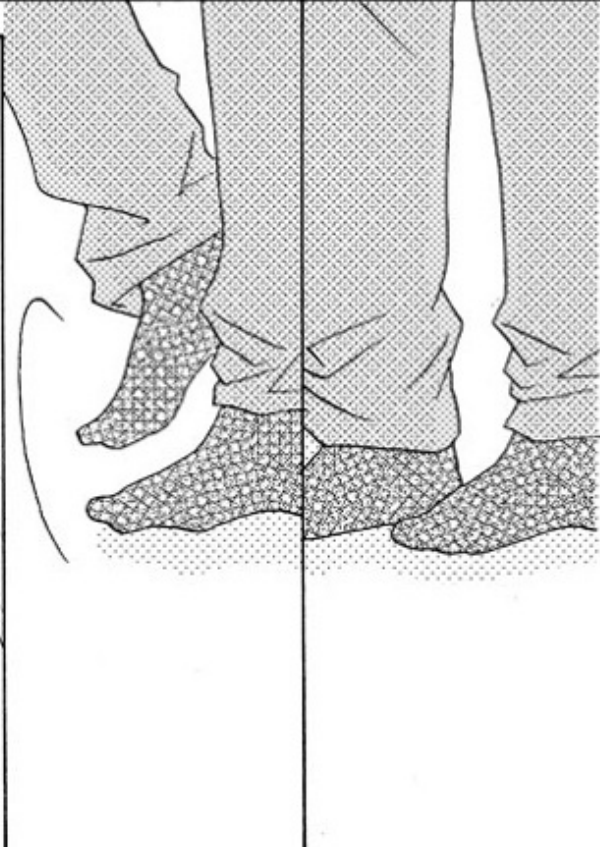
拒否が

変わりたいと
思ってたのに
カナエールに
応募したの
俺は結局
諦めて
ばかりいる。



翔太！

動け





考えろ

夏生の
行きそうな所

見失ったら
立ち止まって

色んな人の
アドバイスを聞きながら

公園は
もう探した
んですね

また
考えて。



ここは
俺の秘密
基地なんだ

ひみつ？

夏生にだけ
教えるな。



ひみつ基地…



きっと
見つかる——



そしたら
ガン!



まさか使ってない
倉庫を秘密基地
にしてたなんて…

鍵無くしてた
はずなのに



いた——

小声



翔太…

じゃーん

ごめん
拾ったままま
渡すタイミング無くて



翔太しか
知らないか
場所
にいたって
ことは…

でも



夏生は

翔太に
見つけて欲しかった
んだろーね。



自分の存在を

確認したかったのよ

ずっと

未来を信じる事が
出来ずにいた。

それはあの傷ついた
幼い自分が

踏み出すのを怖がっていたから



出来たっ！



お、なかなか
いいんじゃない？

この辺の文章
とか結構
グツとくるよー



まだ省いて
いいところも
あるな

「この辺とか

スピーチコンテスト
までにスピーチ作成は
もちろん

出たな
大臣

いや



憧れの職業人
インタビューや

スピーチ前に流す
自己紹介映像を
作ったり

インタビュー

大変だけれど
身も心も
鍛えられます

PV制作

ひたすら
ひたすら
ひたすら

恥をかき
恥をかき
恥をかき

スピーチ
トレーニング

スピーチ
トレーニング
スピーチ
トレーニング

全てカナエールに
応募してないと
体験出来ないことばかりだ



少しずつ

前に

進んでる
ような気がする



そして
本番当日

スピーチ聞きに来た
お客さん全員

寄付者にも
なるんだよ

今日だけじゃなく
翔太が学校卒業するまで
応援してくれる制度もある

翔太
見て



飛ばした紙飛行機は
真っ白だったけど



翔太達の夢はみんなの夢なんだよ

あの日



お。そろそろスタンバイか

今は虹色になって戻ってきた。



さあ、思いきり伝えて来い！

僕は

今まで
夢が
ありません
でした。

たくさんの
ありがとうを

今度は俺が
返す番なんだ。

—だけど
今は…



カナエールは
児童養護施設等を退所し進学を目指す若者たちの
「資金」と「意欲」
をサポートするプログラムです。

奨学金

一時金30万円、卒業まで毎月3万円
卒業すれば返済不要です。

プログラム内容

コンテストで発表する**スピーチ**と**映像**を準備するため、
チームで合宿、撮影、スピーチトレーニングなどに取り組み
ます。コンテスト終了後も、イベントや面談を通じて卒業まで
継続して見守ります。





Bridge For Smile

翔太の紙ヒコーキ -カナエール物語-

2013年11月1日 第一版発行

◆原作・画 日野みかん

◆発行所 認定NPO法人 ブリッジフォースマイル
カナエール実行委員会

◆連絡先 〒100-8228 東京都千代田区大手町2-6-4
電話 03-6842-6766
メール info@b4s.jp

◆ホームページ
ブリッジフォースマイル <http://www.b4s.jp/>
カナエール <http://www.canayell.com/>

