



# 無敵のデジタルOL

- 遥さんのこと -

第2巻

高田潜水艦

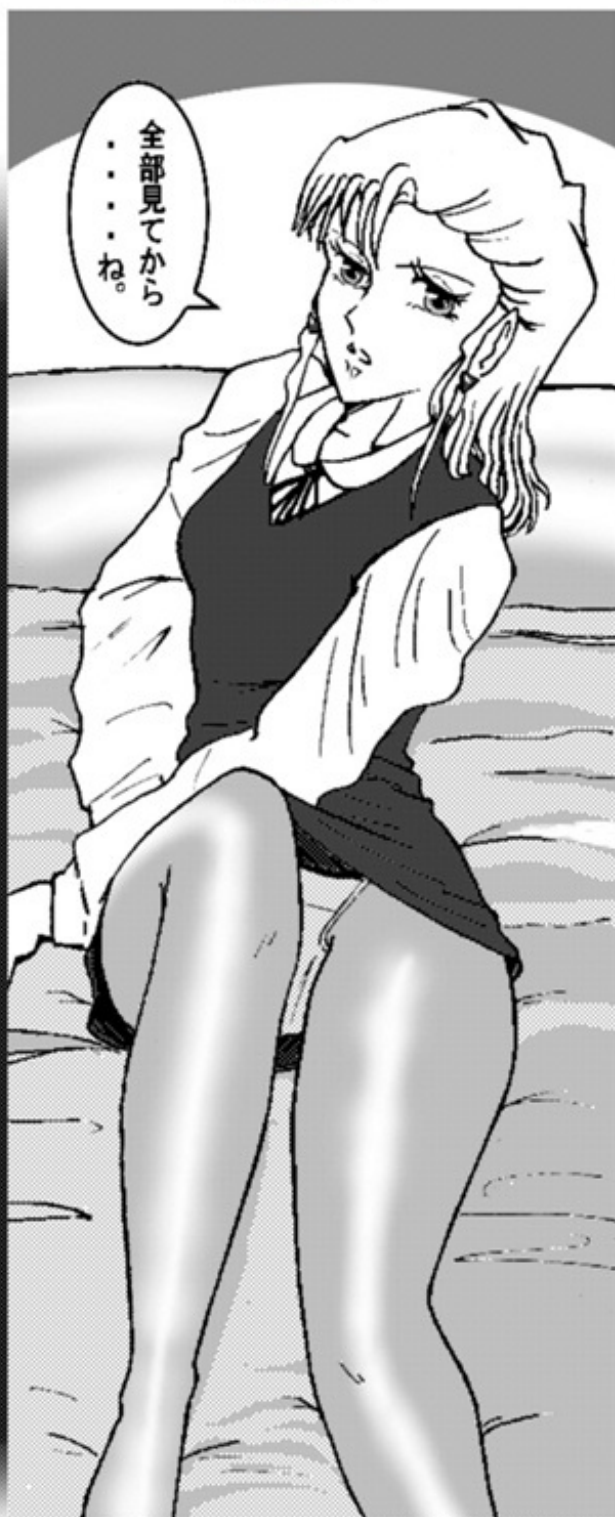
Pocast番組 無駄電子・秋葉原店

<http://www.voiceblog.jp/dreamc/>

# 遥さんのデスクの中



## 無敵のデジタルOL 遥さんのこと 第2巻



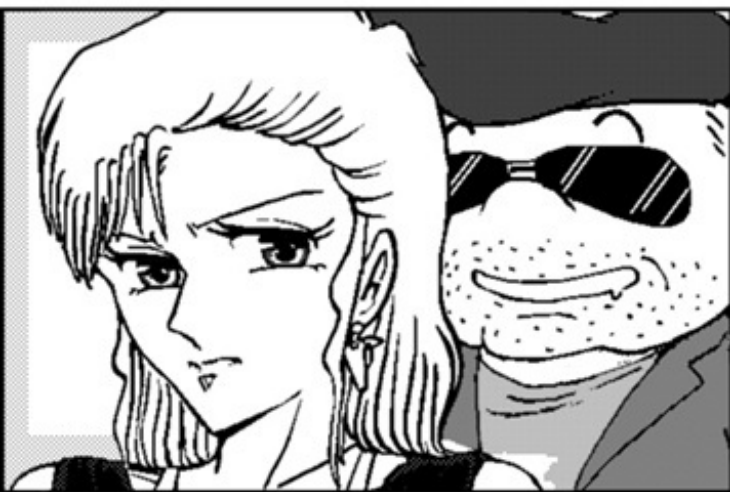
デジタル・クリエイター  
高田潜水艦

ちかん.1





ちかん . 2





# ラジコン・カメラ 1号



# テクニカル・サポート 遥



は～るっか、サン♪

いつもキレイな  
遥さんー

♪♪♪♪♪

はるるかサン♡

パニャッ!!

ユラァッ!

ナニ  
人の写真  
勝手に  
撮ってん  
のよッ!

これで消してやるっ

マグネット  
2000 Gauss

あぁっごめんなさい



# ラジコン・カメラ2号

ラジコンカメラ  
第二弾!!

今度は強力  
キヤタピラ装備っ



ほんとに売ってます。

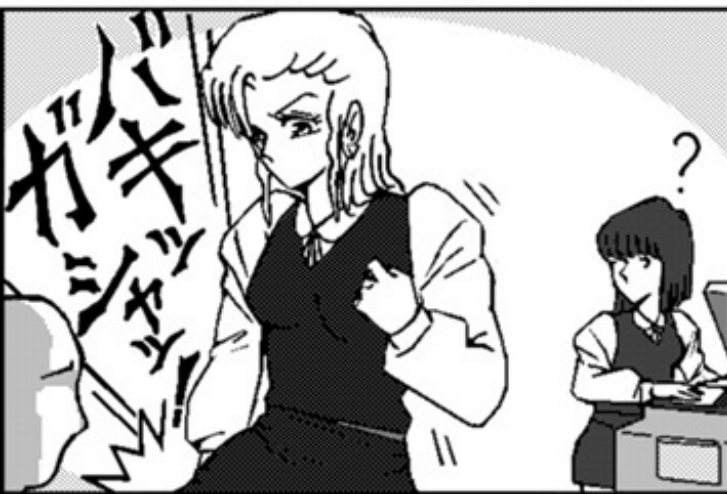
amazonで ¥4,980- !!

iPadで映像見ながら  
操作できんだよ。

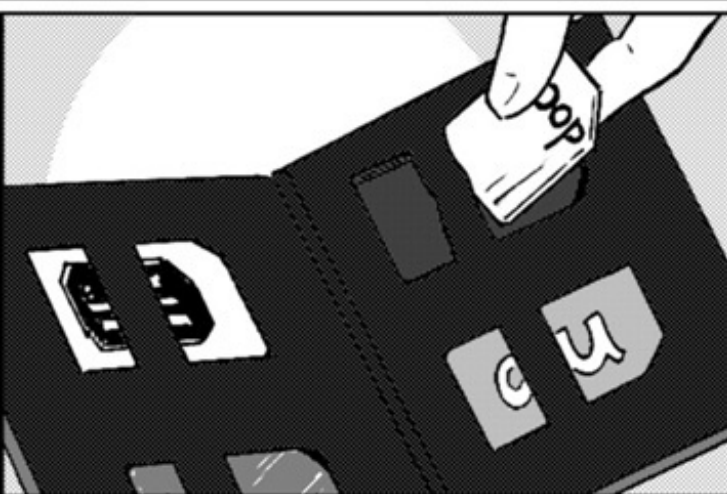
おおっ、  
これマジ  
すっげえッ!!

ん?  
消えたね。

おっ・・・?



# SIMフリー



# スカイプ

海外留学  
してる娘と  
昨日  
「スカイプ」  
で2時間  
も話した  
んだよ



あたしもね

『スカイプ』  
はじめた  
ですよ

じゃID  
教えてよ

うふふッ  
やですッ

おお

すか……ぶ?



打ったッ!

大きいッ

ホーム  
ラン!!



スカイプ  
っていうのは  
スマートフォンや  
パソコンで話せる  
インターネットの  
サービスのこと  
ですよ。

くつのこと  
じゃあせん

ん〜…



パソコンで  
話す……?





もしもーし。



# 遥さんの喘ぎ声



いや  
あ  
あっ！



ダメええ！  
やんっ

あッ  
ハ……ン



遥センパイ  
……？

何を……

よっし、  
アップロード  
……。

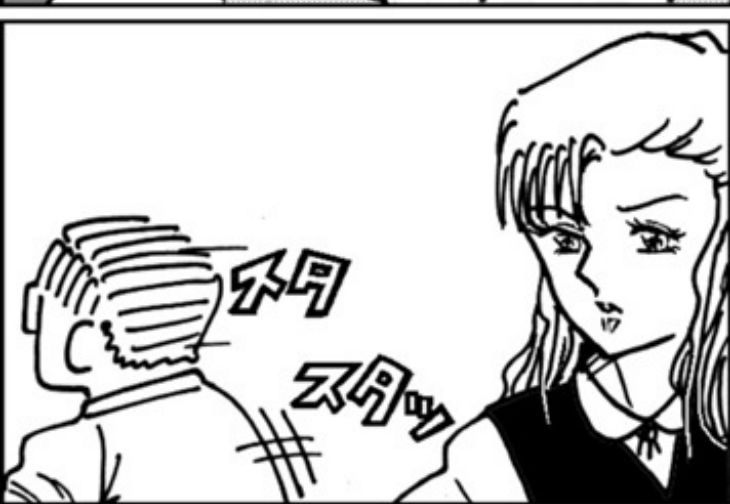
【遥のセクシーボイス】

- ①【「いや～んツ。」】  
…… ¥1,000-
- ②【「ダメ～え。」】  
…… ¥1,000-
- ③【「あっ、あっ、アッ……」】  
…… ¥1,000-
- ④【「お願い、挿入れて」】  
…… ¥2,500-
- ⑤【「やめてくださいっ」】  
…… ¥1,500-

高っ……

あたしの音声を  
ネットで売るのよ。

# ウィルス





# 遥さん Adultサイト騒動



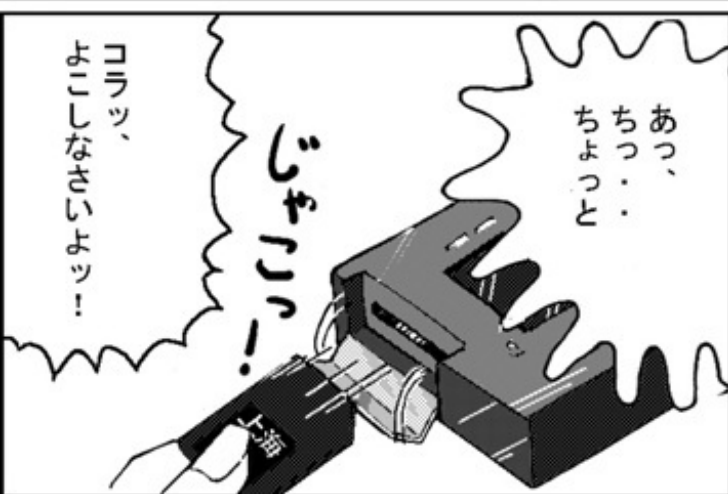
# Adultサイト騒動2



# BlueTooth



# 新型デジカメ



# カスタマーセンターに電話しよう





# リモート



何これッ!?



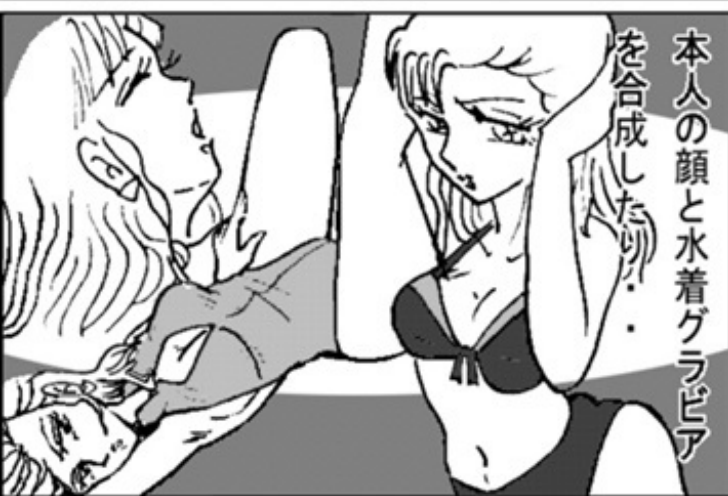
# Adultサイト騒動・その後



## 404 Not Found



# アイドル・コラージュ



# 出会い



車内で・・・





# 部長と・・・



# ポッドキャスト



# オフラインミーティング



# 遥さん秋葉原進出！



あの遥さんが  
この店で  
自主制作の  
DVDを売り出し

ひと稼ぎ  
しているらしい

秋葉原店売り上げ  
**BEST20位!!**



# イベント・・・？





# 遥DVDの謎



# おとぎ話・昔篇

昔むかし  
北欧のある国に

とても可愛い  
お姫様が  
いらっしやいました。



ある日のこと。  
舞踏会で

彼女は  
王子様と  
恋に落ちました。



でも、  
午前零時になると

彼女は帰って  
しまいました。



お待ち  
下さい  
姫っ！

翌日、王子は  
ガラスの靴の持ち主である  
彼女を探し出し

愛に結ばれた二人は  
末永く幸せに暮らしました。



# おとぎ話・現代篇



# キーボードが壊れたの～お



# 戦隊イエロー





# スーパー銭湯・・・？



# 遥さんの行きつけ



# ジャイアント・パフェ 誕生秘話



# 愛のマウス



# 愛のマウス2



どうしよう、みゆき  
新しいマウスだって・



でも僕は  
いつだって  
みゆきと一緒にだよ

**カチッ**

キミを  
離したりしないから  
ねっ♪



あっ：  
あれっ、  
みゆき!?

**カチカチッ**

何で動かないの？  
スネちゃったの：!?

**ピタッ、**

ああ、みゆきーいつ、僕はキミを  
裏切ったりしないよオオツ、だから、だからあつ  
みゆきいいいつ、うあああああああああああ



うっさいわねっ



# フラッシュ・ゲーム

フラッシュを使った  
新しいゲームが  
やっと完成したよっ！

マウスでタッチ！

## おザワリ遙ちゃん

～「触ったらコロスわよッ」～

どれどれっ



# プロバイダー・・・？



# 瞬撮けーたい

**0.6秒**  
の超瞬速カメラ起動!

起動から保存まで  
約1.1秒  
世界最速!!

docomo  
**N-02C!**

**1320万画素**

オレの携帯は瞬撮カメラ!



だから、  
外出先で何があっても  
決定的瞬間を  
決して逃さず

きやつ

**瞬速シヨット!**



こんなものもあるよ

ほかにもね  
ボールペン型や  
キーホルダー型  
のビデオカメラ

ピンホールCCDカメラとかあ...



あれっ、シャッター音  
しないじゃん  
この iPhone。

えーと...

で、  
なに撮んのよ  
それで。



# お弁当や



# スマホ用ズームレンズ

amazonで  
945円よっ♪  
しかも送料無料☆

iPhone用  
30倍レンズ

へえ、  
そんなの  
あるんですかあ





# iMac



あたしのパソコンはあ、  
遥センパイからもらった  
「アイマック」ですす♪

か〜い〜  
でしよ〜お♪

水色のいごなんでタイなのかなー



あら、  
さかえちゃん  
まだそんな古いの  
使ってるの？

ええっ、

もう  
捨てちゃいなさいよ  
そんなの

ええええっ!?



あたしに  
ま〜かせて♪

で、でも、



おっし

「いーから」

ええ  
ええ  
ええ

# さかえちゃんのニューパソコン



# 外付けドライブ



# 無線ルーター



あら  
アンタんとこ  
ネットはまだ  
有線なの？

えええっ  
ダメですか？あつ、

しょうが  
ないわね

びんっ



あー、  
あたしい♪

あのね  
アライド  
テレシス  
の  
アクセス  
ポイント  
あつたわよね

はーあ、

あたし、お久しぶりー。

あのさ、エレコムの  
ブルートゥース・マウスって

無いかしら？ うん、そうそう

ピポ



じゃ、お願いね！

あ、あたし、

あのさあ、

1TBの外付けHDD

余ってるって言うてた

わよね。

そう、それよ。

一時間で持ってきて

わよね！

あのさ、こちら

霧島さま宛ての

お荷物ですが、

さもないと

アンタの

隠し撮り

全部バラす

わよ。

いいわね！



なんか、  
いろいろ揃っちゃいましたけど  
・・・いいんですか？

いいのよ、べつに。

あたしの  
お金じゃないし。

# GLOCK18C





# めがねOL



# 自転車OL





作者近影

## デジタルクリエイター 高田潜水艦

Webラジオ番組は約10年  
デジタル漫画はおよそ20  
年ほどこそとやってま  
いりました。  
Podcast番組『無駄電子  
・秋葉原店』でのおしゃべ  
りは新パーソナリティに任  
せ裏方にまわりましたが、  
TwitterとFacebookでは相  
変わらずくだらないコメント  
を寄せていますので、気が  
向いたら見てみて下さい。  
呆れますから。

## 無敵のデジタルOL ～遥さんのこと～

### あとがきとかそんなこと

前略、全国の読者みなさま！

まずは最後までお読みいただきありがとうございます☆☆  
そんな訳で、『無敵のデジタルOL-遥さんのこと』第2巻の  
堂々登場ですっ♪

Cool&Beautifulな霧島遥さんのデジタルぶり、無敵っぷり  
はさらにパワーアップ！

よりセクシーに、よりエレガントに群がる男達をそりながら  
無情にあしらう彼女の魅力はまさにその美しくも冷徹な態度  
にあるといえましょう(なんやそれ)。

#### ■まさかの第2巻

前作・第1巻の章末で「続編はそのうち気が向いたら  
みたいな事を書きました(笑)。

もともとこの第2巻は“出るかどうかも判らない”とい  
う感覚で描いてきたものですから、作者の私自身『まさ  
か本当に完成するとは思わなかった』続編なのです。  
我が家の家族からもたぶん「休みの度に何をちょこちょ  
こやってんだか」と半ば呆れられていたことでしょう。  
わたしはプロの漫画家ではありません。

ですから完成までには約2年という間抜けな年月がかか  
りましたし、その年月の割には相変わらずの雑な仕上が  
りです。

まあその辺りもインターネットで無料で読めるデジタル  
コミックとしては適正なクオリティかなと。(おおい)

#### ■実験 そして 失敗

本作品は人気の同人作家が描いた訳でもなければ、流  
行の美少女キャラが登場する学園マンガでもありません。  
所謂“読者ウケ”を狙った作品でないことは前作のあと  
がきで述べた通りです。

そう。

遥さんがそうであるように、この作品はこれ自身が読者  
には媚びない漫画なのです。

遥さんが自由奔放であるように、わたしもまた好き勝手  
に考えて作っています。

その中で、今回いくつか実験を試みました。

紙に描いた下書きをスキャニングする際に解像度を変え  
てみたり、4コマのフレームの寸法を変えてみたり。  
制作効率を上げる為に下絵にマーカーで着色してPCに  
取り込んでみました。

グレー部分がマーカーで彩色できれば、PhotoShopでト  
ーンを貼る手間が無くなるのでは・・・と思ったのです。  
でも・・・結果は失敗でした。

色によってはトンでしまったりコントラストの調整が難  
しく効率化どころかかえって手間がかかるのです。

たとえ駄作でもちょっとしたアイデアをすぐに4コマ  
にできればもりもり増産できるぞ・・・と思いついたマ  
ーカー彩色法はあっけなく却下となりました。

まあ、良いのです。

試行錯誤こそ人生の秘訣ですから。

## ■パキッとしたギザギザ画

ペン画をデジタル化する時に一番大変なのはドット修正です。スキャナーで下書きを取り込む際に紛れ込んだゴミを消したり、かすれた輪郭を描き足したり、それはもう気の遠くなるほど面倒くさい作業です。最近の二次元CGのクリエイターの方々の中には高解像度を活かし手書きのかすれや濃淡といった微妙なタッチまでディスプレイ上に表現する味わい深い作風も多くなってきました。

まさに紙をデジタルにした究極の風合いで、これはこれとして素晴らしいものです。

一方、わたしはたぶん独自のデジタル漫画の手法に進んでいるのかもしれませんが。

それはドットギザギザの画風です。

規則正しい配列で黒い点を並べていきあえてデコボコ輪郭にするのです。

かつて国民機といわれたNECのPC-9801の時代。

あるいはOSが漢字Talkだった旧型Macintoshの頃。

16色程度しか発色できない制限だらけのパソコンで、わたしはエッジがギザギザ・デコボコしたCGやら漫画を細々と描いていました。

たとえばその昔、Macでポピュラーだった「ハイパーカード」というソフトではギザギザした手書きの漫画だとかゲームが当時は沢山ありました。

ざくっと手書きした絵をこれまた精度の低い手動のスキャナーで取込んだガッサガサのCGです。

そんな「手書きデジタル」とでもいうような手法をわたしは好きでした。

滑らかな輪郭というよりはドット(点)で描かれたCG。

そのデコボコでパキッとしたグラフィックには濃淡を無くしコントラスト

を際立たせた独特の鮮明さがありました。

PC環境が高解像度になった今でも、わたしの描くキャラクターの輪郭は“やっぱりちょっとギザギザしてた方がシャキッと・パキッと見える”そんな感じがするのです。

作業効率を目指しマーカー塗りを試したページがどれかご覧いただければすぐに判ると思いますが、結局ぼんやりした印象の失敗作です。

(あえて実験作品として収録してありますが)

やはり“パキッ”とした印象の画というのは輪郭がギザギザした往年のドット絵のようなタッチなのだと思えて判りました。

ハイパーカードにあったような、あのドットの目立つCG画。

アクションゲームのスプライトCGにも通じるドットを並べたギザギザ画。

パソコンが16色だった頃、一生懸命ドット修正をした手作り風な画。

あの風合いをわたしは残したいと思っています。

もし興味があったら本作の各ページを拡大して見てください。

電子ブックに変換した際に多少ぼかしが生じてしまうとは思いますが、拡大するとある程度判別できると思います。

この『無敵のデジタルOL・遥さんのこと』は基本的には16色(グレースケール)で制作していますが、キャラクターの顔だとか際立たせる部分にはそもそもグレー色がありません。

白地と黒いドットを配しただけのパキッとしたギザギザ画で描いています。輪郭を滑らかにしようとすればできますが、でもやはり規則的な黒い点を

ポチポチと打ってようやくできあがるドットの集合体。

作家のこだわり・・・といえればそれまでですが(笑)

ぼかしを活かしたTrueTypeフォントよりデジタルっぽいギザギザのビットマップフォントの方がはっきり見えて味があるなあと思う古代人なのですわたしは。

2013年11月



本作品『無敵のデジタルOL-遥さんのこと』には個性的でちょっぴりオマヌケなキャラクター達が多数登場します。主人公の“霧島遥さん”をはじめ、その後輩“さかえちゃん”そして中には1シーンのみ貴重な隠れキャラまで・・・では第1巻～第2巻に登場したユニークな顔ぶれを振り返ってご紹介いたしましょう。

### ■霧島遥(きりしまはるか)

本作品の主人公にして無敵のデジタル系OLでNet・モバイルに精通したオタク嫌いの24歳。  
「高嶋システムズ」という何だかよく判らない会社に勤務。社内では落ち物ゲームをやっていたり電話の対応や在庫のチェックなどを担当しているようだが詳細は不明。会社の開発部を誘惑してスマートフォンにスタンガンを内臓させたりと考えることが案外むちゃくちゃ。  
まああの美人だが、性格はいたってキツく彼女に言い寄る男たちを冷たくあしらうそのそぶりが各方面で波紋を呼び、あの有名な掲示板[○ちゃんねる]にも彼女のスレッドがあるとかなないとか。  
実家は『ラ・レーヌ』という洋菓子店。



Haruka



Sakae

### ■篠崎 さかえ(しのざきさかえ)

「高嶋システムズ」に勤務する遥の後輩OL。自宅ではボンダイブルーの初代iMacを愛用していたが、遥にソフ○ップの訪問買取を呼ばれあっさり買い替えることに。“遥センパイ大好き♪”のレスっぽい女の子ながら、実は彼女の男性ファンが社内には多数存在する。



Bucho-

### ■部長(ぶちよー)

遥の上席に当たる部長。尻フェチで女子社員を触るのが大好きなセクハラおやじだが、噂では電車内で痴漢をした相手が今の奥さんと、母親に似た美人の娘がひとりいるらしい。

### ■謎の隣人(なぞのりんじん)

遥のデスクの隣席で、いつも外出か出張か休みがちで誰も姿を見たことのない謎の人物。遥が周囲の連中から多数の目撃情報を収集し総合的に取りまとめた結果がこの想像図である。どうみても人間ではない。

### ■初代課長(しょだいかちよー)

遥の所属する部署の課長だったが、いつの間にか消息不明に。一説に遥が業務中にゲームばかりやっているため管理不行届きとされ退職に追いやられたとかなんとか。彼なき後、遥は部長直轄の事務管理担当となる。



Kacho-



Unknown





**Kacho-another**

■隣の課長 (となりのかちよー)

遥の隣の部署の課長で第2巻から登場。某電気メーカーからのリタイア組としてシルバー採用。パソコンはWordとExcelがかるうじて使えるものの、e-mailとインターネットについてはまったくの素人。それでも若者への対抗意識からちょっと耳にした覚えたての言葉を自慢げに語りたがり71歳のお父さん。ある週末、Y電機に行った際に奥さんと娘がスマートフォンに切り替えたついでにお店から勧められたフレッツ(光回線)とセットのパソコンを良く判らずに購入。その結果、休日の自宅に遥を呼ぶこととなった。つまり作品中で「インターネットを始めようと思ってお店に行った」と語っていたのはまったくのうそ。彼の見栄である。

■社員 (しゃいん)

「高嶋システムズ」にはいろいろなスタッフがいる。部門によりスーツ着用だったり作業着だったりドレスフリー(服装自由)だったり様々のようだが中にはモアイだったり仏像っぽい頭の者がいたりどうみてもエジプト人のような不思議な被り物をした者までいる。彼らがコスプレなのか、あるいは社内コスプレが自由に許可されているのかはまったく不明。何にせよ皆愉快で楽しい職場の仲間たちである。



**Stuff**



**Fancy**

■ファンシー高尾 (ふあんしーたかお)

第1巻に登場した新人社員で彼女の色香の犠牲者のひとり。Apple社の旧型・Macintoshを遥が愛用していると聞きつけた彼はMac用のファンシーゲームを持っていったが、シューティングゲームにハマっている彼女を見て落胆する。このエピソードが流布されて以来、彼は「ファンシー高尾」というまことに恥ずかしいニックネームで呼ばれることとなった。

■秋葉常連2名 (あきはばおたく)

遥の出入りするSNSの常連で数年前のオフ会で彼女と面識を持つ。もともと秋葉原にある某・マニアDVD店に出入りしていた連中だったが、Net上の噂で「霧島遥が自ら撮影したDVDで荒稼ぎしている」との話を聞きつけ3ヶ月ぶりに来店してところ「月間売り上げ第20位」という微妙なランキングの遥のDVDを見つけて愕然とする。ちなみにSNSでは黒シャツの男が「さの」で グレーの青年が「borne」というハンドルネーム。



**Akiba-Jin**



**Kaneda-kun**

■金田くん (かねだくん)

いつもNIKEのTシャツを愛用する「高嶋システムズ」広報部のエースで「ペン回し」が得意。某SNSの「ペン回しコミュ」で開催されたコンテストでは2009年から5年間連続続けた妙な分野の実力者。彼に対抗意識を芽生えさせた遥が徹夜でペン回しを特訓したが、意外に不器用だった彼女はやはり敗北。ペン回し恐るべし...である。



**Yoshino-kun**

■吉野くん (よしのくん)

第1巻に登場した本作品中では初の名前のあるキャラクター。彼もまた遥の魅力に取り付かれた哀れな男性のひとりであり、昼も夜も遥の夢を見たりしているが「サイバーOL」⇒「首にモジュラーコードを挿してモデムのような音で話す」という変なイメージが暴走していつも寝不足。

## ■開発部の人

第1巻に登場。名前不明。  
ハードウェア開発の担当者らしく、遥からはPDAやスマートフォンに痴漢撃退用のスタンガンを仕込んだりとめちやくちゃん注文を強いられて頭を悩ませている。  
しかし、遥の希望通りの設計ができる辺りはなかなか大した技術力ではある。



Development-Div



## ■システムサポートの人1号

(しすてむさぽーとのひといちごう)  
初代のIT担当。  
社内PCのヘルプデスク担当として「F」のつく某大手PCメーカーから出向赴任した彼だったが、パソコンのトラブルシュートを遥が殆ど対応してしまうために彼の出向は中断。  
その後の消息は不明。

IT-No.1



## ■システムサポートの人2号

(しすてむさぽーとのひとにごう)  
本名:村上くん。  
「高嶋システムズ」社内のヘルプデスク担当でマウスより重いものを持ったことが無いと言われる心優しい20代男子。  
遥の色香に墜ちた可愛そうな青年のひとりで、USBケーブルが無いとかメモリーが足りないとかどんなPCトラブルでも遥が胸元や太ももをチラ見せずれば何でもする“システムの下僕”と化している遥にとって都合の良いボウヤ。

IT-No.2



## ■システムサポートの人3号

(しすてむさぽーとのひとさんごう)  
社内のITチーム責任者で前述・2号の上司。  
アドミニストレーター(システム管理者)の権限を有するが、そもそも一介のOLである遥にアドミのネットワークパスワードを知られ、まるで管理できていない実態を彼女に握られて逆らえない関係に。数々の新プロダクトをテスト中にしばしば社内ネットワークにシステム障害を発生させて遥にぶん殴られたりするののもつぱらの日常。

IT-No.3



Master

## ■カフェ・プロミネンスのマスター

「高嶋システムズ」近隣の雑居ビル2Fにあるカフェの店主。  
彼の作るカルボナーラとジャンボパフェは二日に一度北海道から届く産直牛乳を使った超絶品。  
蛇足だが店舗入口ウィンドウ横の棕櫚(シュロ)の植木はマスター自らが手入れする天然物。  
ちなみにカフェ・プロミネンスはかつて「喫茶紅炎」という地味な喫茶室だったが、遥が出入りするようになりNet関係者のオフ会利用で客足が増加、2年前に“カフェ・プロミネンス”へとリニューアルした。  
その意味では遥に恩のある一人とも言える。  
なお、同店カフェ・プロミネンスと秋葉原に実在していた「カフェ古伊奈(2009年にレストラン「グランヴァニア」へと業態変更)」とは全く関係ない。



Kurakami

## ■倉上さん/右 (くらかみさん)

3年前に奥さまを亡くして以来、男手ひとつで一人娘を育てた頼もしいお父さん。  
最近Skypeの使い方を覚え、今では米国・シアトルに留学中の一人娘と3日に一度パソコンで通話するのが何よりの楽しみとなっている。  
「高嶋システムズ」では配送センター主任。



Molester

■痴漢のおぢさん (ちかんのおぢさん)

遥の通勤する電車に出没していた痴漢常習犯。  
帰宅途中のセクシーな遥のヒップを触ってしまい飲み屋で散々  
おごらされた挙句、その後は遥には何かと好き勝手に呼び出さ  
れて便利に使われている。  
人相は良くないがこれでも警視庁中野警察署の現職刑事。

■Webカメラの男 (うえぶかめらのおとこ)

名前不明、第1巻の冒頭に登場。  
遥のデスク下にある書類立てにWebカメラを仕込んでいたが  
有線式だったためあっさり彼女にバレてカメラは粉碎される。  
しかし、実際のデスク下は暗がりて殆ど撮影は困難だったと  
後日弁明している。  
第2巻でamazonから購入したラジコンカメラを持ち込んだの  
も実は彼である。



Peeping-Man



Hosoda & Shinoda

■細田(左)と土農田(右)

(ほそだ としのだ)  
細田は社内のWebコンテンツ製作チームの主任。  
インターネットに精通し、ネット上の遥の画像など  
も収集していたが、とくにファンという訳ではない。  
10年間付合った彼女に先ごろプロポーズした。

土農田は高嶋システムズ・配送センターに勤務  
する新潟出身の3年目社員。  
パソコンには詳しくないが、社内のアイドルである  
遥をミーハー的に追いかけるだけの普通の青年。

■隠し撮りマニア (かくしどりまにあ)

本名は丸川(まるかわ)。  
JR秋葉原駅・電気街出口側にあるニュー秋葉センター2Fの  
某ショップの常連で盗聴器や超小型小型CCDカメラなどのマ  
ニアだったが、近年は携帯電話のシャッター無音化やiPhone  
のJailbreak、スマホの無音カメラなどモバイル方面に傾倒して  
いる。

隠し撮り愛好ブログを運営する傍ら、携帯電話を分解する星型  
ドライバーをオークションで売さばき小遣い稼ぎをしているが、  
実家は全国5店舗を配するスポーツ用品ショップを営んでいる。



Zoom-Man

まだまだつづく  
セクシーOL / 霧島遥の世界  
ではまた次回作でお会いしましょう!!



【おまけ】

## 『無敵のデジタルOL-遥さんのこと-』

高画質版ダウンロード開始！

---

- ・ Web上で見るデジタルコミックってなんだかちょっと画質が悪くて . . . . .
- ・ 文字がつぶれて読みづらい . . . . .
- ・ 手元にファイルを保存していつでも読みたいなあ . . . . .

そんなあなたに！

この作品「無敵のデジタルOL-遥さんのこと-」の高画質版が無料公開となりました☆★

下記特設Webサイトから無料でダウンロードできます。

現在インターネット上で公開されている本作品は各電子書籍サービスの仕様によって若干画質が劣化してしまうのが実情です。

でも、下記専用Webサイトなら元データから直接変換した [PDF形式] や [EPUB形式] のファイルで比較的画質の良い状態でご覧いただけます。

しかも無料♪

とくに事前登録も必要ありません。

ぜひこちらも合わせて楽しみください。

### ■ 『無敵のデジタルOL-遥さんのこと-』

デジタルコミック・無料ダウンロード専用Webサイト

<http://mudaden.com/haru/>

---

■ そのほか「高田潜水艦」の最新情報は以下Webラジオ番組で絶賛配信中！！

無料で 聴いて！ Podcast番組 [『無駄電子・秋葉原店』](#)

<http://www.voiceblog.jp/dreamc/>

---



デジタルコミック  
無敵のデジタルOL-遥さんのこと-  
第2巻  
高田潜水艦

【初 版】 2013年11月6日発刊  
【第二版】 2013年12月4日発刊



## 無敵のデジタルOL－遥さんのこと－第2巻

<http://p.booklog.jp/book/79357>

著者：高田潜水艦

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/tak7777/profile>

■無料で聴いて！Podcast番組／『無駄電子・秋葉原店』

<http://www.voiceblog.jp/dreamc/>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/79357>

ブックログ本棚へ入れる

<http://booklog.jp/item/3/79357>

電子書籍プラットフォーム：ブックログのパバー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社ブックログ