



ヤミノボ

YOMINORO

DIGIZEMI

2013.10.5号

YAMINABE

電書『ヤミナベ5号』

デジゼミは2010年に東京工芸大学マンガ学科のデジタル表現研究室内で発足したデジタルマンガ制作部です。

この『ヤミナベ』は電書とデジタルマンガの技法や表現を模索するというコンセプトで制作しています。

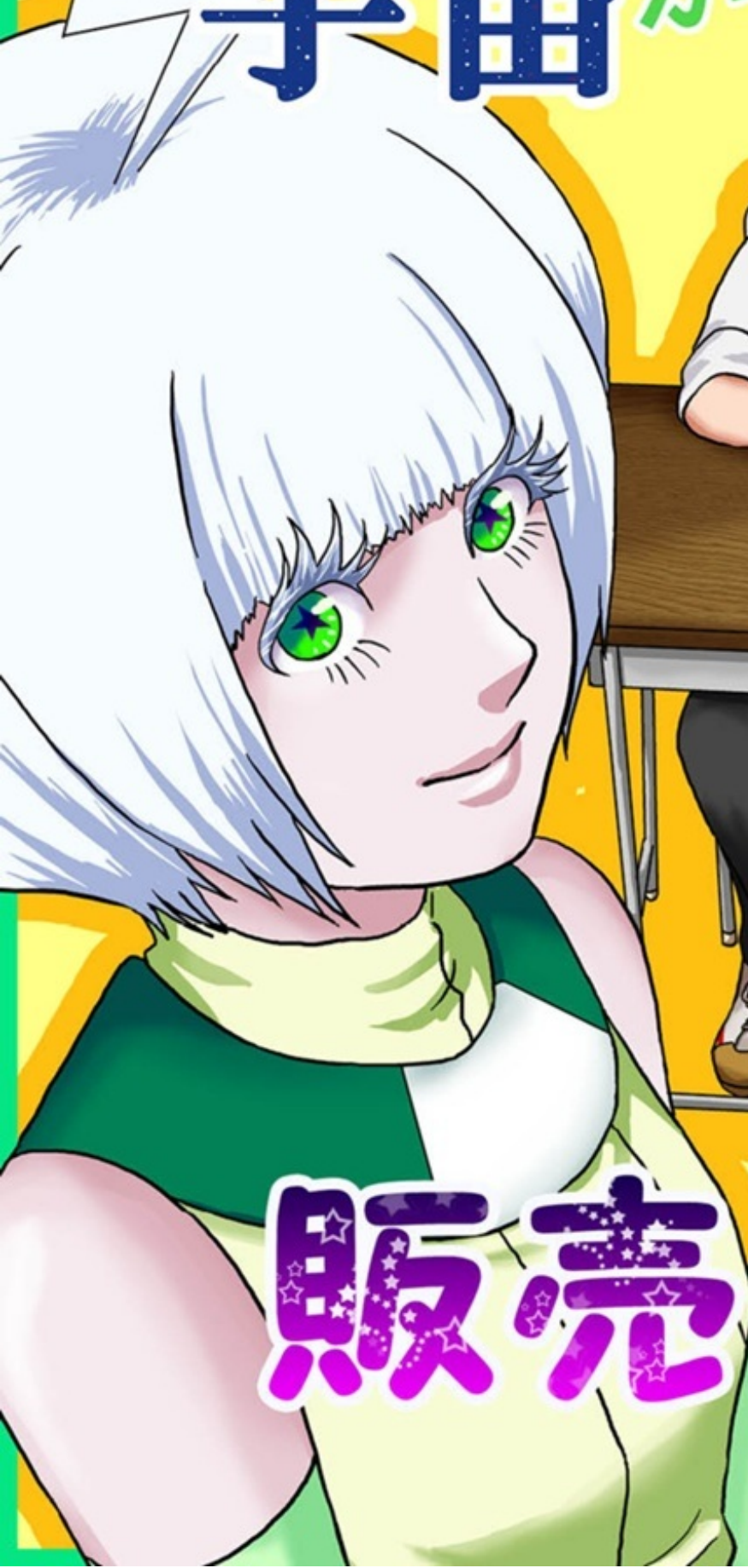
ぜひ、学生や寄稿してくださった方の収録作品を楽しんでください。

2013年10月20日
デジタル表現研究室

CONTENTS

- 03 宇宙からの販売委員 味噌丸 SOY
- 21 雨のち日直 ヤマビシ
- 27 ワンウェイ トラフィック あすべ すと
- 45 チョーク 切田大介
- 51 アンドロイドは普通の食事を夢見るか 有賀
- 61 untitled 大宮明人
- 67 まんがかになるんだもんっ 東条げる
- 76 イラスト alto

宇宙からの



販売員



田村ユウキ

中学3年生

全然
わからん……

無テストまで
あと3日

うろろろろろん

駄目だっ！



この一ヶ月
遊び呆けてた
自分を
殺したい

家にいると
色んな誘惑に
負けるんだよ
なあ……

ぶるぶる
ぶるぶる





そのうちのいくつかは
きつと今のあなた
お役に立てると
思います

私はルツペ星という
惑星から地球に
商品の売り込みに
きておりました



まあ待って
くださいよ

やっぱ家の方が
落ち着いて勉強
できそう!



ぜひ一度
使い心地を
お試しください

嘘
くせえ



こちらが
一押し
商品の



まさか俺の願いが
天に届いて!?!?

でも本当なら
まるでドラ○もん
のような話だぞ

ドキ
ドキ



即暗記
ヘルメットです



売り込み
頑張つて
ください

待つてください
これ本当に
凄いですよ



ただの安全ヘルメットですよね…

ええ見た目はそうですけど騙されたと思ってかぶってみてください

しつこくわかりましたかぶりますよ

それならもう帰らせてくださいよ!

はい



ですか?

えっ

すみません何か凄いです!

な…何だこし
色んな知識が頭に入ってくるみたいなの…



これがあればテストまで余裕で暗記…

ん?

まさかマジで宇宙人のテクノロジー…!?



どうやらこちらは
お役に立てなかつた
ようです

すみません
叩きつけて……
あまりの
グロさに……

他にもまだ
ご提供できる
グッズが……
あります……

お試しに
なりますか？

うーん……
何かまだ
胡散臭いけど……

えっと……



……
見せてもらっても
いいですか？

ええ
もちろん！

好奇心に
負けた

ず
おん

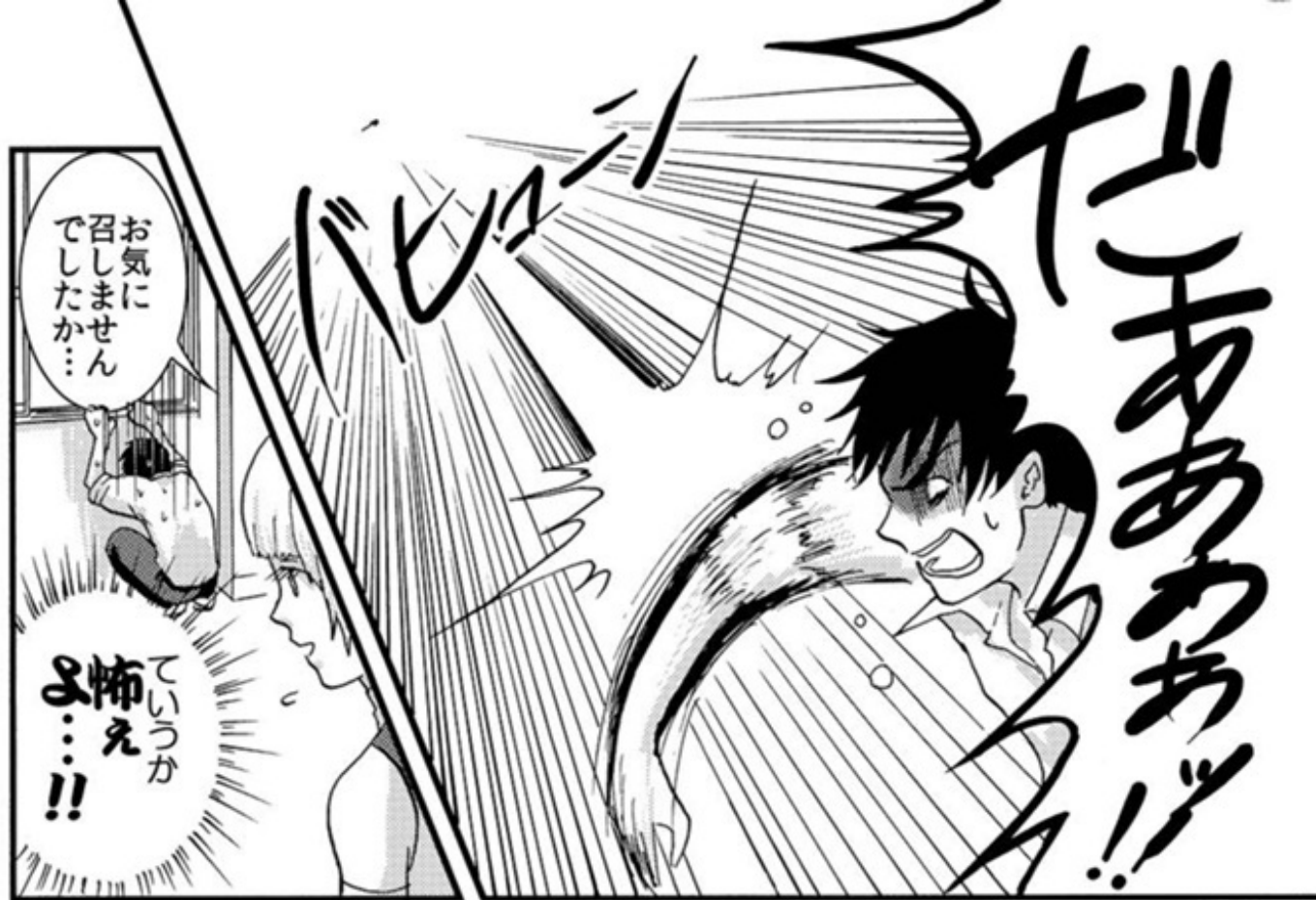
ではこちらは
いかがでしょう？
『物知りピエロペン』

なんつう悪趣味な
デザイン……

そのペンで何か
問題を解いてみて
ください









おお…？

？

おおおおー！？

あつまりですな
この時計があれば
1日で30日分の
勉強ができるんです

なるほど

ただ
激しい運動などは
肉離れを
起こすので

気をつけて
ください

通常の
30倍か…

周りの人が
スロ〜に見えたり
すんのかな？

スロ〜

手を振るのも
すく〜く
ゆ〜くりだ

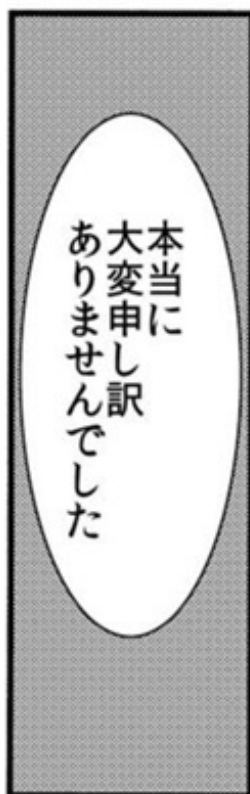
！

うわー何だこれ
すごい違和感！

空気の
流れが
遅い！

おつと
早く勉強しないと

せつだかくら30倍
な秒数から
1分間で
1分30秒
長いかも…





ユウキさんを
危険な目に
遭わせて
しまいました

地球人の体では
30倍の速度に
対応できないことに
気がつかず…

いやいやいや
待って待って



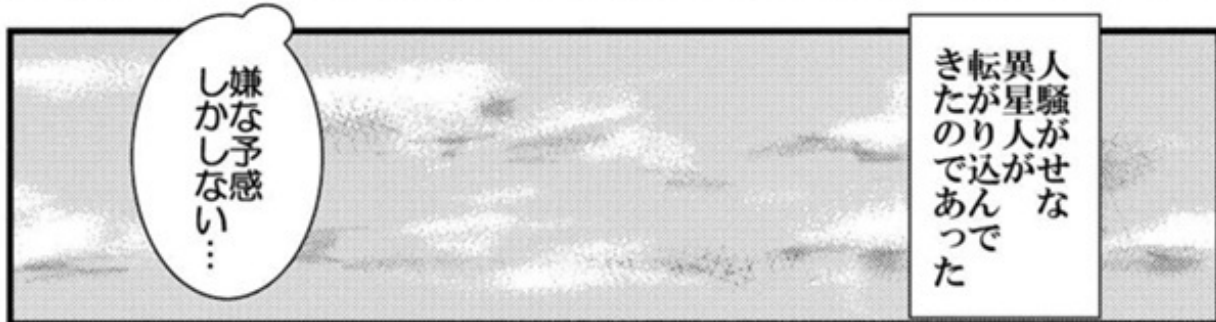


ご安心
ください

ご迷惑を
おかけして
しまった分

2倍3倍
お役に立って
みせます!

こうして
俺の元に



嫌な予感
しかしない…

人騒がせな
異星人が
転がりで
来たので
あんな
き



絶対嫌だ

何故です?

怖いから



丸二日
眠って
いました
からね

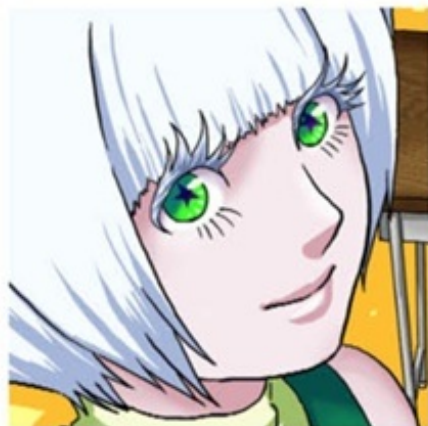
えっ
週末
明日なの!?



そうだ!

倍速時計を
地球人の体
に対応する
よう
改良した
んです
使いますか?

END



「宇宙からの販売員」

味噌丸 SOY

読んでくださってありがとうございます。
拙い作品ですが載せていただけてうれしいです。
普段は少年とか少年とか少年ばかり描いています。
少年最高です。

作業環境

つけペン・Photoshop・SkechUp

連絡先

soy.sunsun@gmail.com

YAMINABE

YAMINABO

雨のち 直日

ヤマピシ

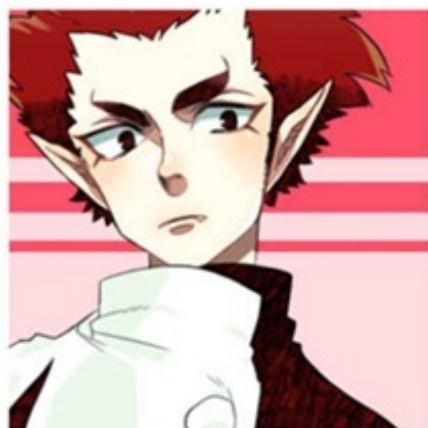








END



「雨のち日直」

ヤマビシ Yamabishi

初めまして。二年生です。
お誘いありがとうございました。
個人でも同人活動しています。
普段はこんなお砂糖ぶちまけたお話描きません。
いろいろ挑戦した作品です。
いろいろ精進します。
いろいろ。

連絡先：m_oco_opm@yahoo.co.jp

YAMINABE

YAMINABO

↓ワン

ウエイ

トラ

フイツク

↓

あすべすと



峰尾 譲
高校2年の春

進級のクラス替えて
俺は一人の女子を
好きになった

その
彼女の名前は—

赤坂 美華

はい

名は体を表すとは
よく言ったものだ

美しい華と書いて
ミカと読む…



さわさわと

なびく美しい髪...

清楚な佇まい...

そして

愛らしいその微笑み...

ツラツラ



峰尾譲

あっ
はい!

譲...

その恋路を阻む
者がいた



峰尾譲!
譲!



恋仲に
なりたいと
思うほどに

しかし

峰尾譲!



前小耳に挟んだ
んだけどさ

あんまり身体
強くないんだって

体育見学するんだ
仮病？

違うわ
馬鹿

で彼女のどこに
そんな悪かれて
いるわけよ

そろそろ
整理しよ

向こう
見てみ

それも兄貴がいて
手を出すことが
出来ないよ

ゆずあ
こいし
アツシ
ハッパ

俺も昔病弱でさ
だから気持ち分かる
っていうか...

側について
守ってあげたく
なるというか

とこかくこの
気持ちだけでも
伝えたいんだ

え！
本当か！

要はあれ
だろ？

知られなければ

お前が
神か！？

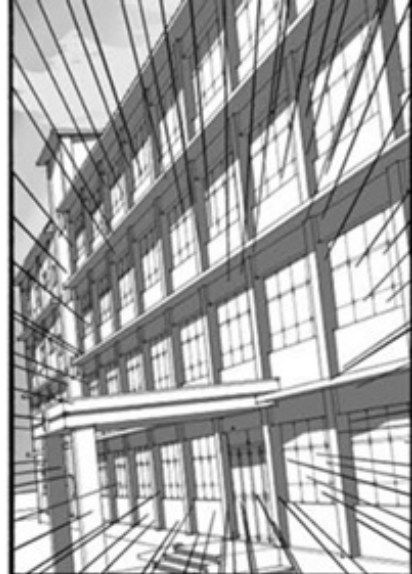
おい譲！
良い考えを思い
付いたぞ！

彼女ほしー
ますば
ますした
よ

少々の
あわれに
感じました

あ







貴様のような貧弱な女に我が弟に触れることなど万死に値する……!

去れ! 金輪際二度と譲に近寄ることを許さん……!

モモ
ズモモ

お前それでも教師かよ!

教師の前にお前の実の兄だ!

アホか!

ごめんなさい!

え
ちよっ

赤坂さん!?

赤坂さあああああ

フンツ

淫魔め

次近づいたら聖水を振り撒いてやるわ!

ああにいいきいい

ん?



一体なにが
あったんだ…

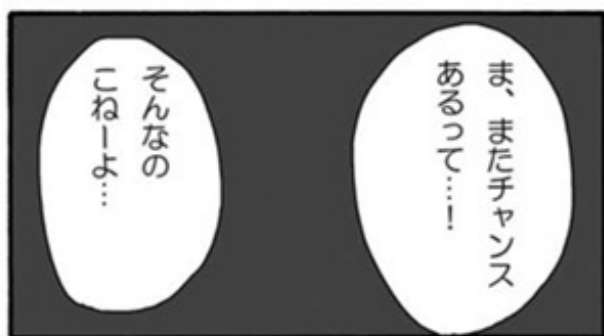


兄貴がいる限りな！



嫌われた…
絶対嫌われた…

譲…？

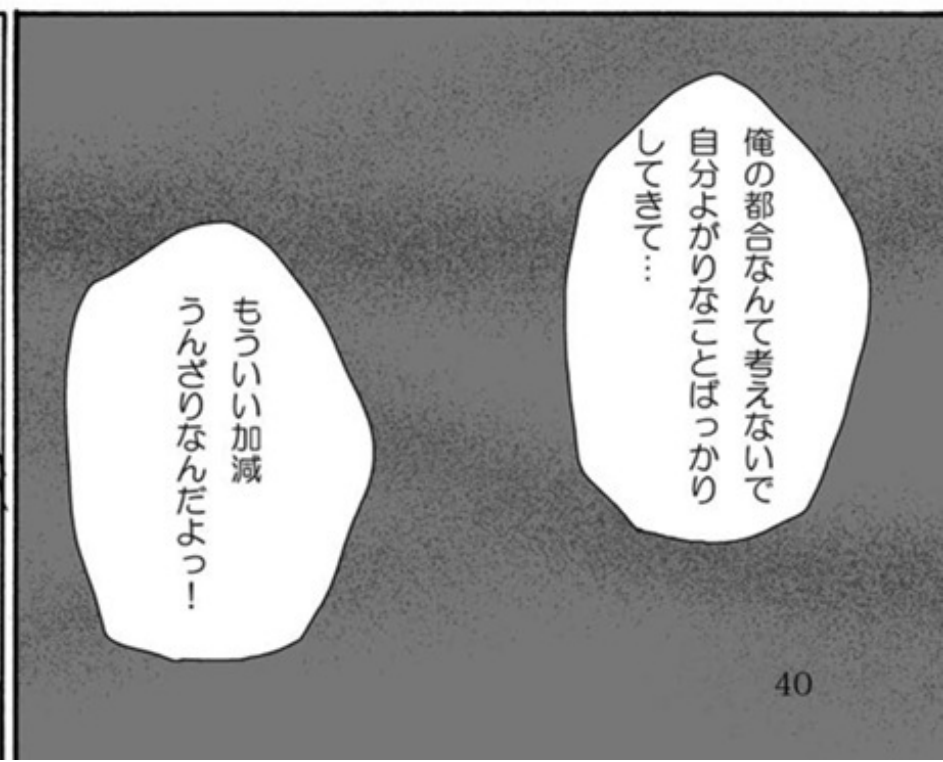


ま、またチャンス
あるって…！

そんなの
こねーよ…



俺はもう
子供じゃない！



俺の都合なんて考えないで
自分よがりなことばかり
してきて…

もういい加減
うんざりなんだよっ！









おわり。



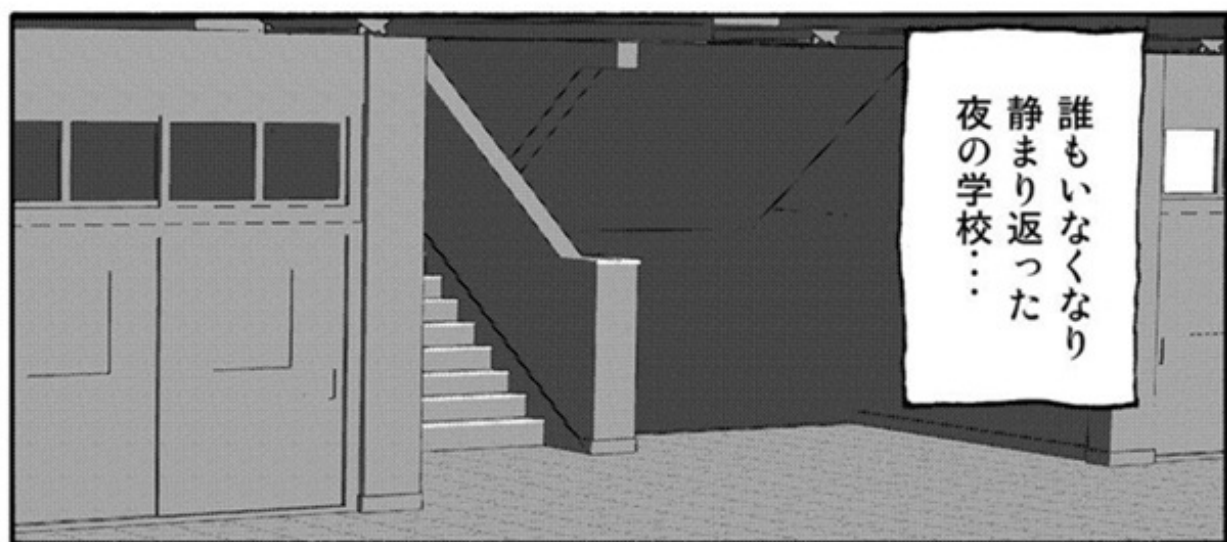
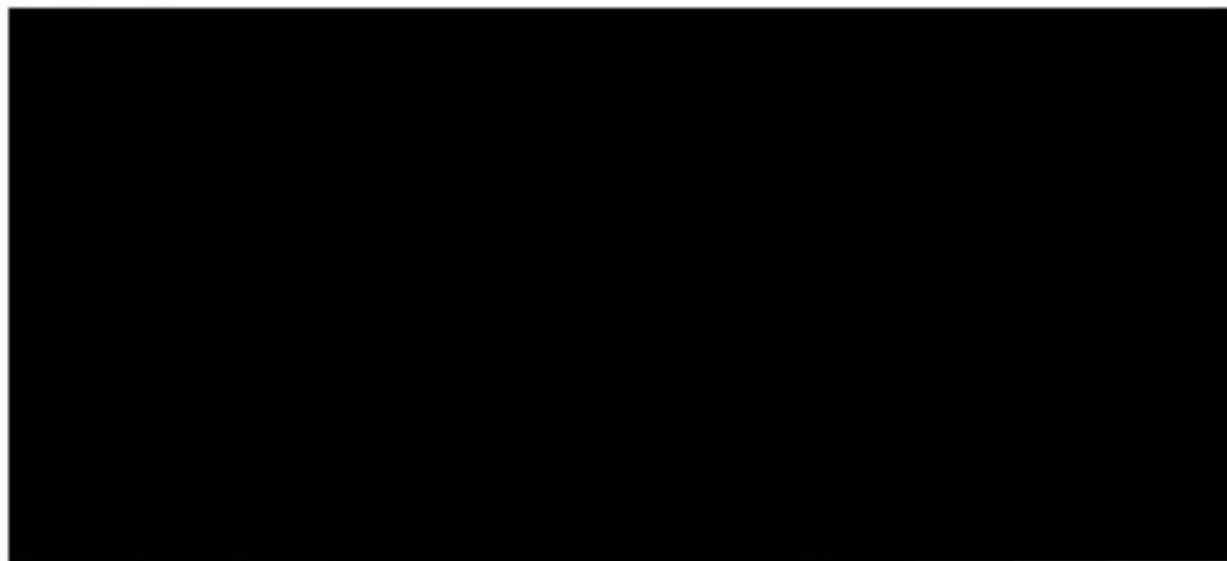
「ワンウェイ トラフィック」

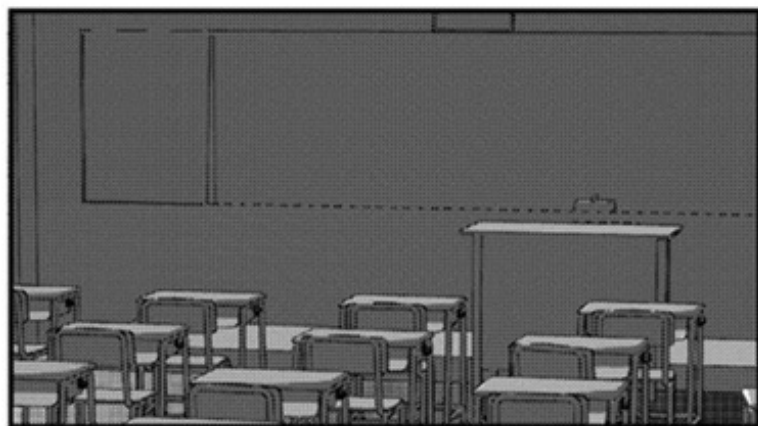
あすべ すと

「お布団が大好きです
一瞬でもクスツとしてもらえたら幸いです」

YAMINABE

YAMINABO



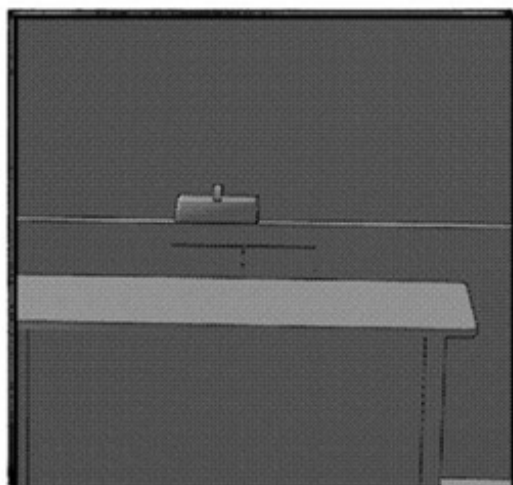
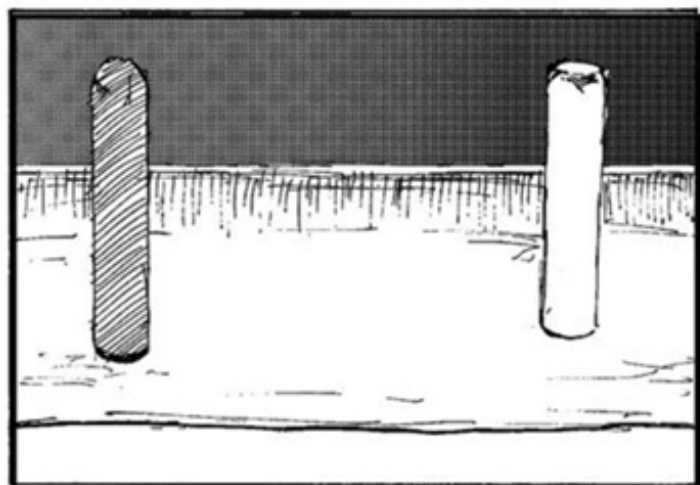


今日一番使われたのは
俺だった



なんだと

お前
なんか
使われるか

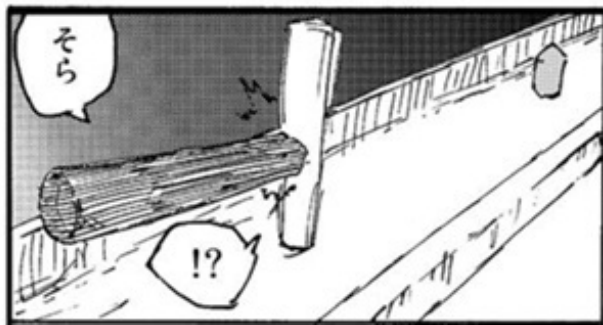
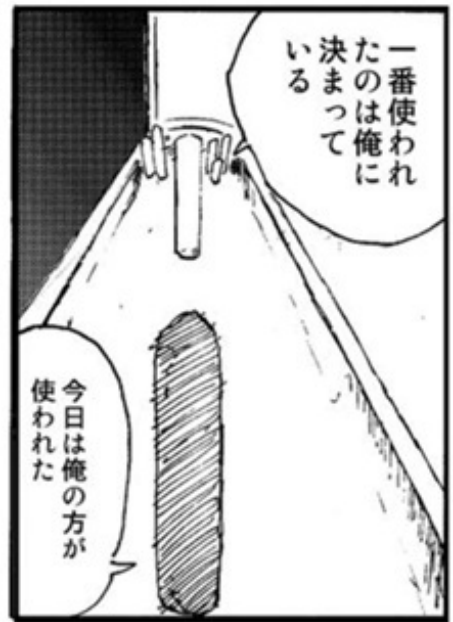


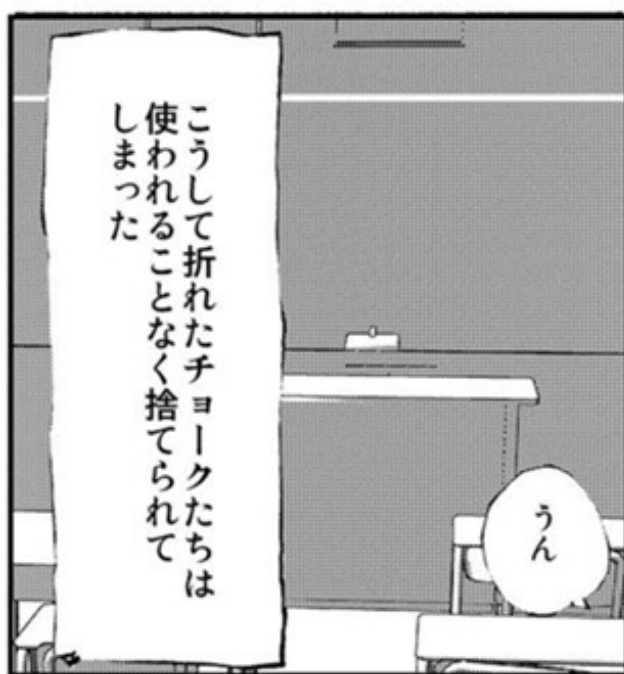
おい 赤と白がケンカ
してるぞ

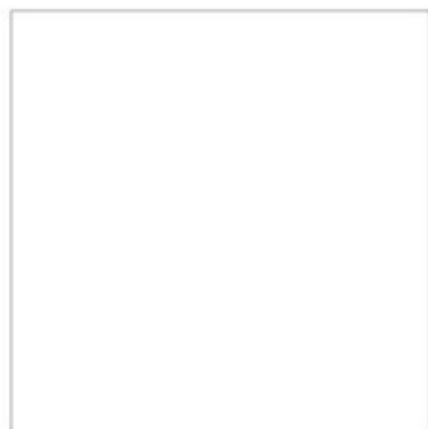
なんだ

押すな

揉めごとか







「チョーク」

切田大介

読んで頂けたら幸いです。

YAMINABE

YAMINABE

アンドロイドは
普通の食事を
夢見るか

有賀







わたしハ

人間の気持ち
が知りたいだけ
なのニ……

つーちゃんは

ロボットなのに
人間の感情があつた



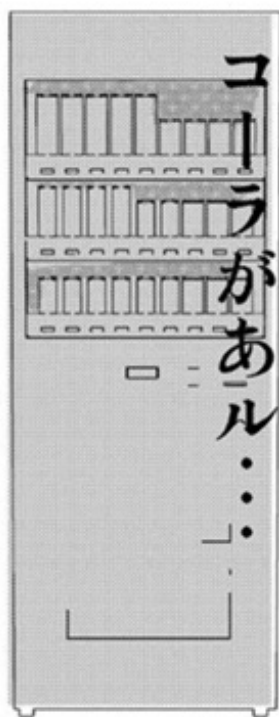
ガソリンを飲むのだって
栄養補給のため……
みんなと同じように
「おいしい」と感じてみたい

どうして人間と同じフオルムなのに
みんなと同じものが食べられないノ……



本物ノ...

コーラがある...



絶対禁止と言われたけど

ゴクッ

一度だけなら



お母さんも...

大丈夫ですか!?

ザッ

ッ

許してくれるよネ...

この子2-Bのロボットじゃない?



私もみんなと同じようになりたいと何度も思ったわ

先輩も…ですか

私はまだ高校生なのに帰ったらすぐに工場でお父さんの手伝いだし…

学校から帰る度に放課後残って部活やってる人が羨ましく感じたわ

ここハ…

こんな普通じゃない人生ならいっそ

消えてしまいたくなるわよ

それは…
違う!!

普通じゃない人生!?

人それぞれみんな違うのはあたり前でしょ!?

みんな違うのが人間の!!
生きている者ノ!!

いい所だから!!

!?



それはあなたにも
言えること
じゃないの？

お母さん!?

それに
奏太まで...



つーを造ったのは
私だけとお母さんと
呼ばないでって
言ったじゃない!!

全くあなたは!!

ごめんなさい



つーはそもそも
嗅覚もないし
味を判別するのは
わからないのよね

みんなが
飲んでるのが
気になったから...

つー...なんで
あれほど言ったのに
飲み物を
のんでしまったの？



みんなと同じように
おいしいと
感じたいノ……

それは
どうしようも
ないのよ



せめてつーちゃんが
おいしいと
感じることが
できたら……

……そうだ!!



つーちゃん
今から
屋上に行こう!!

もちろん
千早先輩も!



今まで生きてきた中で
生まれて初めて
サボったわ……

お……俺だって
そんなサボった事
無いですけど……



一緒に
食べると

おいしいね



つーちゃん



人間がおいしいと
思う気持ち……

少しだけ
わかったよ
うな
気がします

END



「アンドロイドは普通の食事を夢見るか」

有賀

SF、ロボット、宇宙が好きです。

ゲームが大好きでいつも原稿の休憩中にゲームしてます

読んで下さった方ありがとうございました。

突然作品を載せていただける事になったのでびっくりしてます

連絡先

Twitter aruga_30

YAMINABE

YAMINABO



この学校には
気味の悪い生徒
が多く通って
います



私が通っている
都内にある某中学校……



このクラスにも
気味の悪い
生徒が
おります



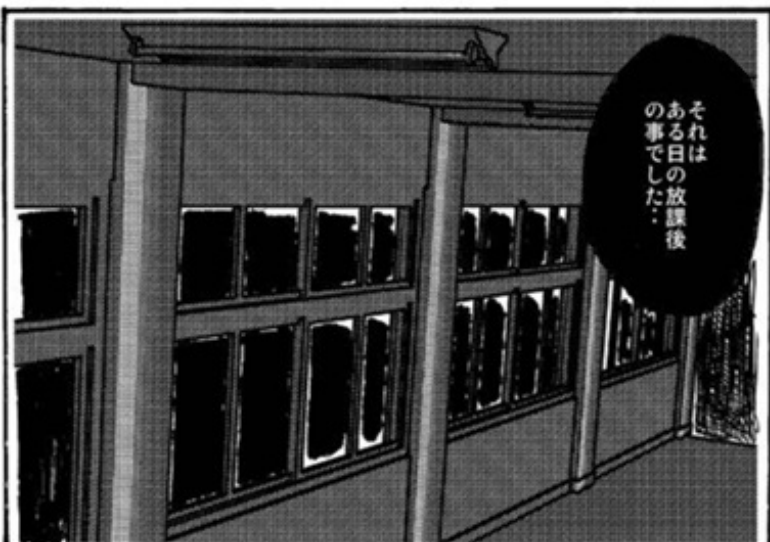
私が通う
2年A組



私は彼の
恐るべき秘密を
知っております



それが彼
嘔吐呂くんです



クラスのマドンナ的存在
直井さんのリコーダーをペロペロと舐める嘔吐呂くん……
私はあの光景が恐ろしくて
夜も寝付けませんでした

しかし
本当に恐ろしことは

翌日の
音楽の時間に起こってしまったのです……





「untitled」

大宮明人

プロフィール

- ・マンガ学科 2年
- ・好きな漫画家 日野日出志
- ・好きな音楽 スラッシュメタル
- ・好きな映画 S・キング作品

コメント

よろしくお願いします。

YAMINABE

YAMINABO



なあ、さつちゃん
たのむよお

おれからの
いつしよの
お願いだから

まんがかになるんだもんっ
東条ける



おしえて
くれよッ

どうやったら
さつちゃんみたい
になれるのか……



別の所で話そうか
ヤマトくん……

判ったから……
とにかく……

はあ!!?

仕事辞めた
ですって?

あんまり言うなよ
オレだって
凹んでるんだから

ちゅ

だってよー 一年働いても見込みないし 働いてもマンガのこと ぼっかり考えちゃって ぶろくに仕事に身も入らないし 元々オレもそんなに器用じゃ ないから同期ともうまくやって られる気がしないし

「ヤマトさん今日のお昼 一緒にいかがですか?」 なんてドラマかアニメの中で しかねえんだなって事を 知らしめられてよー

悪切ったヤツから 戻ってきたよーやっつと 仲良くなったと思ったら いつの間にか先に仕事辞めて やがるしーだからといってオアが 充実してるかって言うると連日働き詰め のおかげで休日に出かける気も 起きないしーなにやっても気が 入らないから結局うだうだ寝そべっ てテレビ見て時々ゲームやって あげくにはネットでいろいろ駄目な 情報かき集めて要する箇所のスライスを に飲み込まれて行くしー友達ほし くてネットとかも始めてみたけど なんだかんだコミュ症なオレだと ネットの中でさよまよくやって 行ける気がしないし安月給 毎日がつくろで 何の光も見つから ないしそれなら 辞めてやろって そうだ新世界の物

その辺は 聞かないで おくわ

で 結局は どうするの?

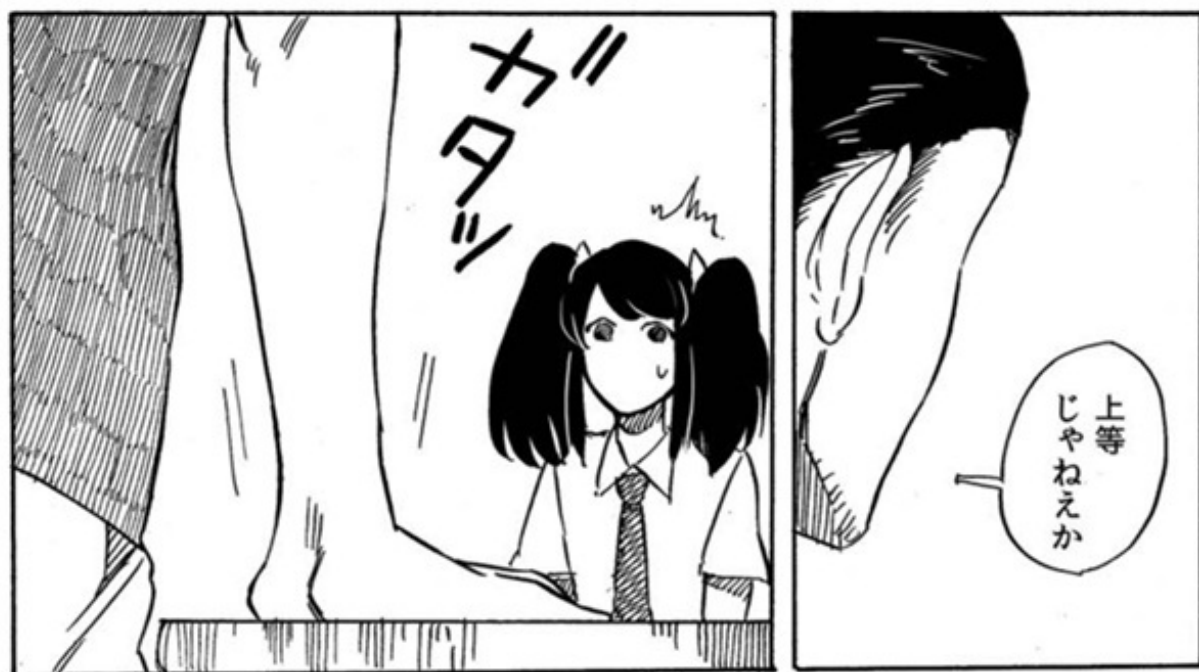
漫画家に
なろうと
思っ☆

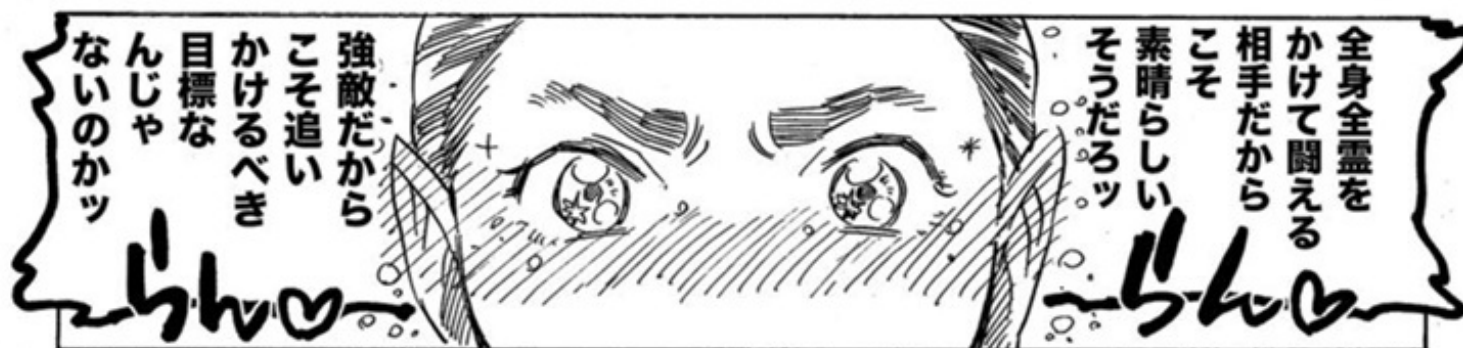
キリッ☆













考え抜かれた作品の
なんと凄まじき
魅力の閃光ッ！



悩み…
悩み抜いて

考えうる
苦境のすべてを
背負い込んで…

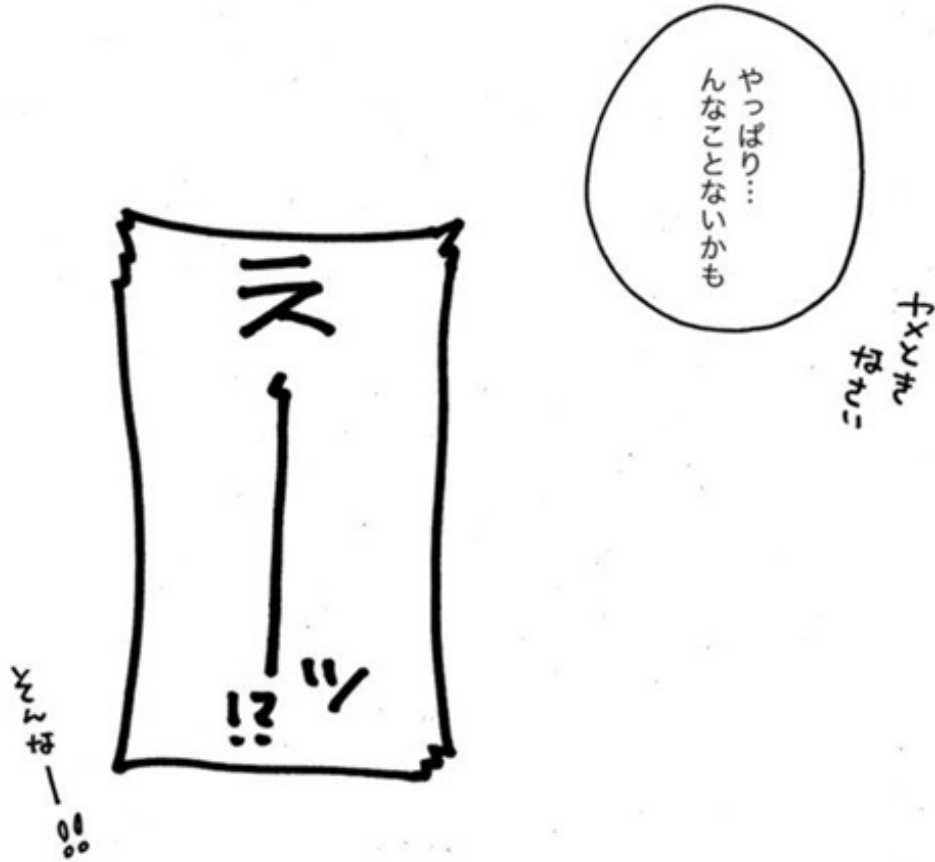
それでも耐え抜いた
者だけが見る事の
できる…

一筋の光



そうよっ
ヤマト♥

それでこそ
漫画家よ♥



END



「まんがかになるんだもんっ」

東条げる

横浜美術大学 美術学部 美術学科 卒業

現在フリーターをしつつ漫画を描いたり絵を描いたりしています。

不思議なご縁でこちらにお邪魔させていただけてとても緊張…

そして大きく！なありがとうございます！

どんなふうになるのか…？ドキドキドキ！たのしみです！

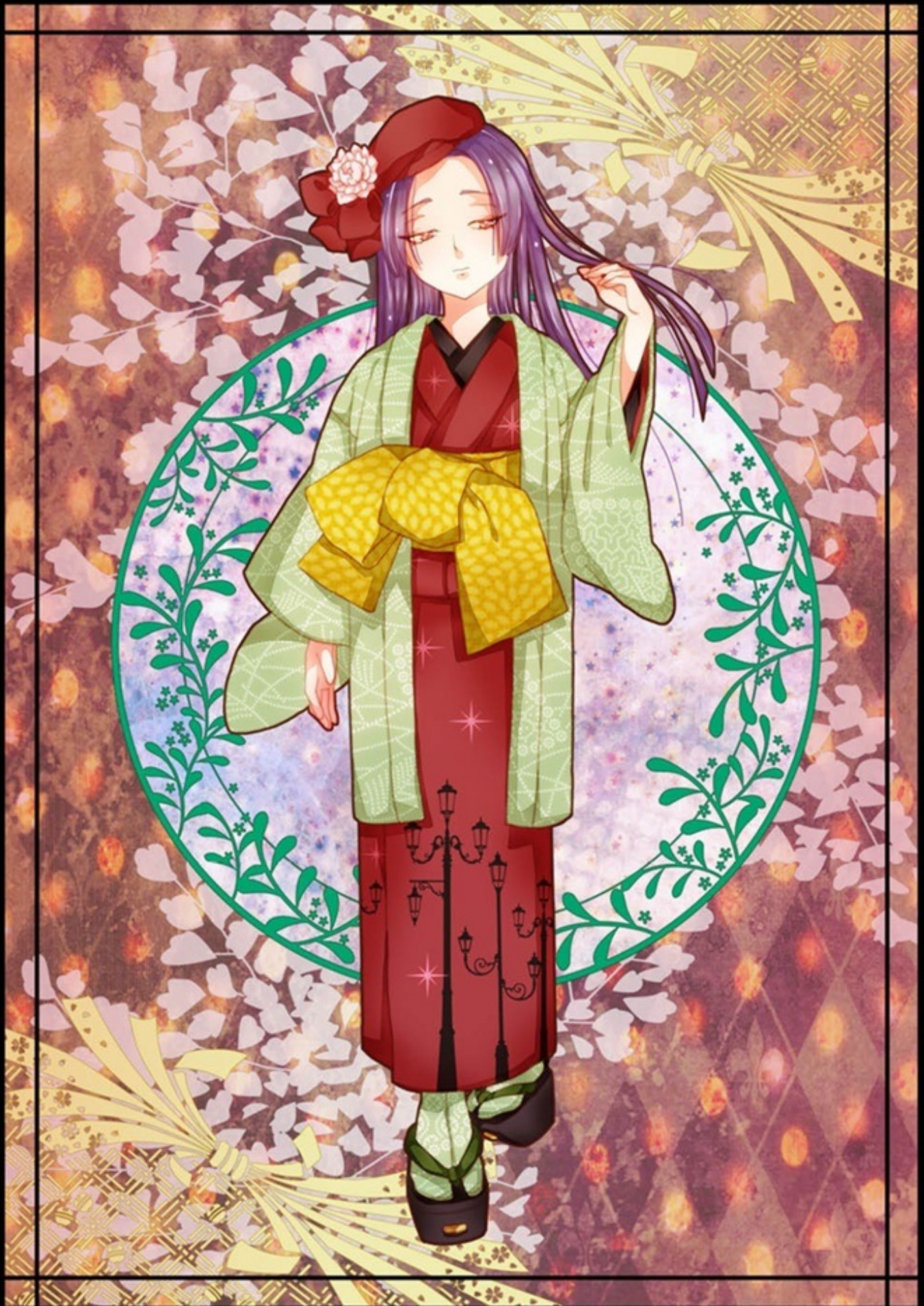
YAMINABE



























PN alto

普段はイラストを描いたり着物について勉強したりしています。
最近ではフィギュアなども制作しております。
急な参加でしたがお誘いいただきありがとうございました。

作業環境 Mac/Photoshop

連絡先 PC：siranui5512@yahoo.co.jp

携帯：sekika-sougetu@ezweb.ne.jp

pixiv：http://www.pixiv.net/member.php?id=1546876

YOMINABE

YOMINABE

YOMINOBO
2013.10.5号

タイトル ヤミナベ

発行日 2013年10月20日

編集・発行者 デジゼミ

URL <http://digizemi.mangadou.net/>

Email digizemi@gmail.com

本書の無断転載・配布は禁止します。

ご覧いただき、ありがとうございました！

またどこかで会える日を