

ささやかなサプライズをお届けする
デジタルフリーペーパー

PalloBox Times

2013年7月号

はじめに

プライベートなことから

ネタ帳の切れはし

今月の新作

インフォメーション





はじめに

初めましての方もそうでない方もこんにちは。好きな言葉は「原価奉仕」嫌いな言葉は「発注漏れ」PalloBox北川聖子でございます。

コンビニの副店長となって早一月。拘束時間が増えたからか最近帰りが超遅いです（泣）おかげでこの更新も本当にギリギリ。いつも土曜日にデザインの作業とか諸々をしているのですが、最近は別に仕事が入ったり、イベントがあったりして毎日バタバタしておりました。おかげで今ガス欠状態です。ヤバいですね（笑）

そんなこんなで頑張ってる訳ですが、今月とうとう1記事落としてしまいました。1年半にしてとうとうアイデアが枯渇した、というかアイデアをひねり出すだけの余力が私に無かったという感じです。特にここ1ヶ月は心身共にコンディション最悪でしたのでね。う〜ん悔しい。

しかし他のページはちゃんと書いておりますのでどうぞお楽しみ下さいませ。

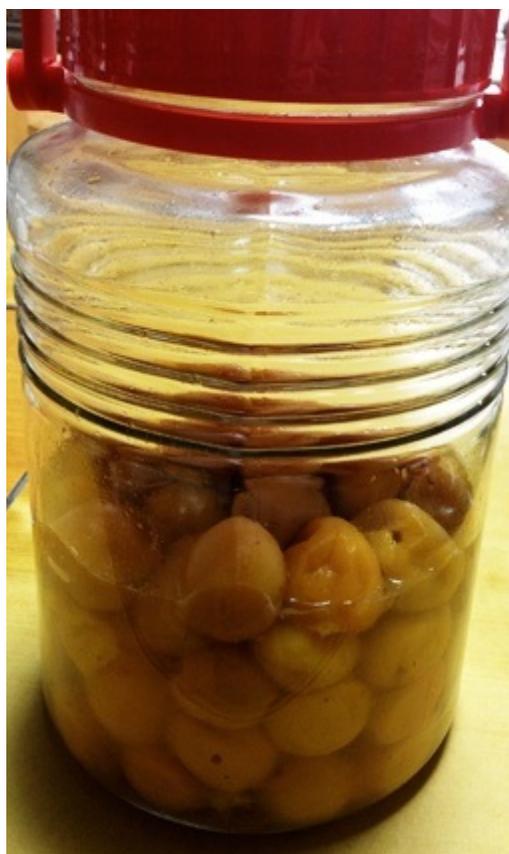




プライベートなことから

今年も梅干し連載続けております。この期間はネタを絞り出さなくていいからいいですね～（笑）

先月は梅を買って来て一部を塩漬けたところで終わってましたが、その後こうなりました。



結局容器を変えました（笑）

というのもエクセラの空き瓶から貴重な梅酢が漏れる漏れる。さらに外側に塩分がこびりついてどうしようもなかったので追熟分と一緒に漬け直しました。この容器は本来果実酒用のやつですが、外から梅酢の上がり具合が見えるのでいい感じです。

上の写真は漬けて3日てところでしょうか、去年と違って梅酢がぐんぐん上がっております。ただ、追熟させすぎてつぶれちゃったのがいくつか出て来て梅酢が濁っております（汗）これは来年への課題ですな。

そして今はこんな感じです。



市販の梅酢を足して紫蘇も投入しました。

塩漬けの時に重しをしていれば十分梅酢は出たのですが、去年干してる時に著しく梅酢がなくなっていくのを見て今年は市販のものも入れてみました。ちなみに紫蘇なしの白いヤツです。紫蘇は今年も市販のものを使いました。今の生活ではこれでいっぱいっぴいっぴいです（苦笑）

ここまでは概ね順調ですが、問題は干す時間なのです。私週休2日だから3日連続で干すことが出来ない...（汗）

最悪朝干して取り込みだけ頼むことにしましょう。

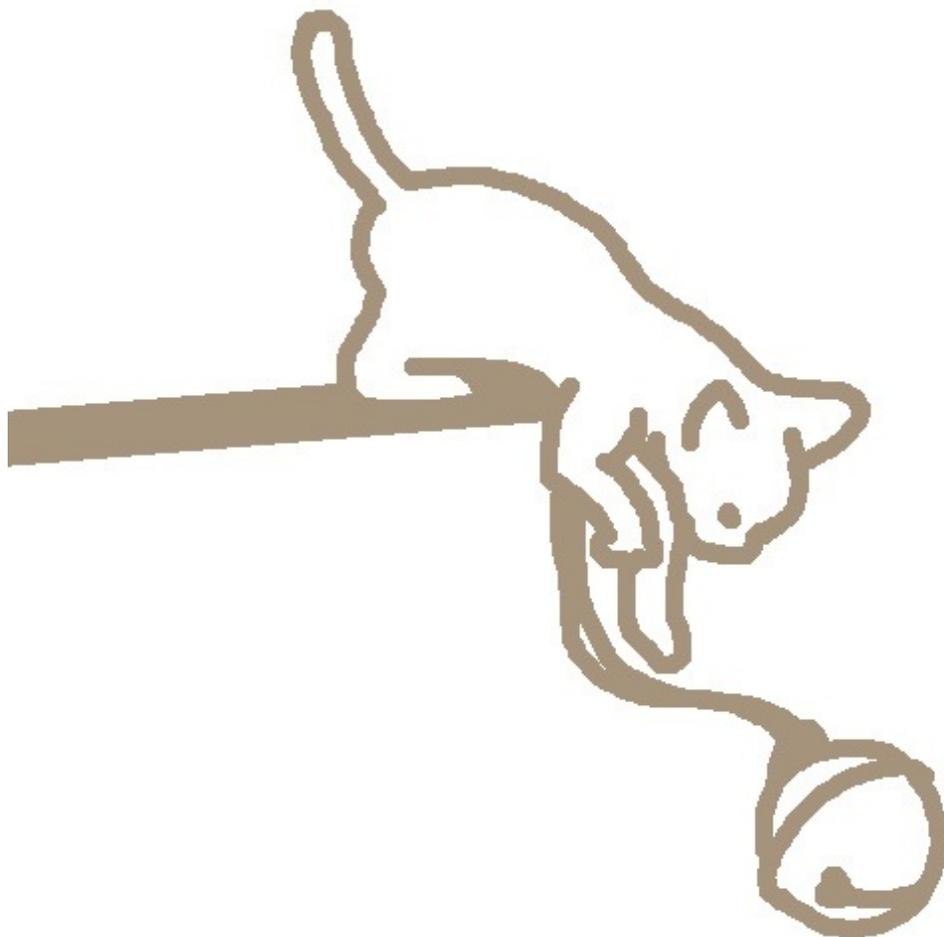




ネタ帳の切れはし

今月は純粋に私が欲しいもの、そして3Dプリンタが手元にあったなら量産してminneで販売するだろう（笑）というものをご紹介します。

何年か前、浮世絵展を見に行った時に（確か美人画ばかりを集めた展覧会だったような...）絵の中で身に付けていたかんざしが可愛かったので「欲しい！てか作りたい！」と思いました。こんな感じのかんざしです。



ネコが揺れる鈴にじゃれてるかんざしです。

私好みにアレンジするならば、鈴がチリチリ鳴るのが個人的に好きでないので別のもの（普通にトンボ玉でもいいと思うんです）を揺らしてみようかと。

これが実際に江戸の町に売られていたんでしょうか？だったら改めて凄い江戸の職人さん。売ら

れて無かったとしてもこのアイデアを思い付いた浮世絵師さん凄い。

実際に作るとしたら鈴（またはトンゴ玉）やかんざし部分はどうとでもなりますが、問題はネコをどうやって作るかです。私は立体造形が苦手な方ですが、1点ものならオープン粘土を使って作れないこともないです。しかし商品としてちゃんと作るには型をとって樹脂を流して...みたいなことをしなければいけないでしょう。私樹脂は未体験ゾーンでして超苦手意識を持っております（苦笑）

なので3Dプリンタが欲しいなー（笑）





今月の新作

落とした記事はここがございます。今月は新作が思い付きませんでした。

本当に申し訳
ございませんでした。



何もないのはあれなんで、とりあえずお詫び画像を入れてみました（汗）

この連載を初めて1年半。とうとうこの時が来てしまいましたか…。元々は無理せず連載していく為に隔月連載とかも考えていたくらいなので、ここまで良くもったなーとは思いますが、このままネタがないのも考えものであります。

さあ来月は新作が思い付くのか、はたまたネタが思い付くまで別の記事にすり替えるのか！？
乞うご期待！（爆）





インフォメーション

★京都こうげいヌーベルバーグ出展者大募集★



毎年この時期になるとこの募集しております（苦笑）

毎年関わらせていただいております京都こうげいヌーベルバーグですが、今年は私の参加は難しそうです。（仕事も調整しにくいし、何より作品を作っていたオフィス2.0がオフィス面積を縮小してしまったので作品が作れないんです）

しかし全く関わらない訳ではないので告知させていただきます。まだまだ随時出展会員を募集しております。詳しくはFBページから。

<https://www.facebook.com/kknouvellevague>

PalloBoxTimes 2013年7月号 2013年7月27日発行

企画・編集 PalloBox 北川聖子

HP <http://pallobox.seesaa.net/> ブログ <http://pallobox.jugem.jp/>

ツイッター [@pallobox](https://twitter.com/pallobox)

