

ささやかなサプライズをお届けする  
デジタルフリーペーパー

# PalloBox Times

2013年3月号

はじめに

プライベートなことから

ネタ帳の切れはし

今月の新作

インフォメーション





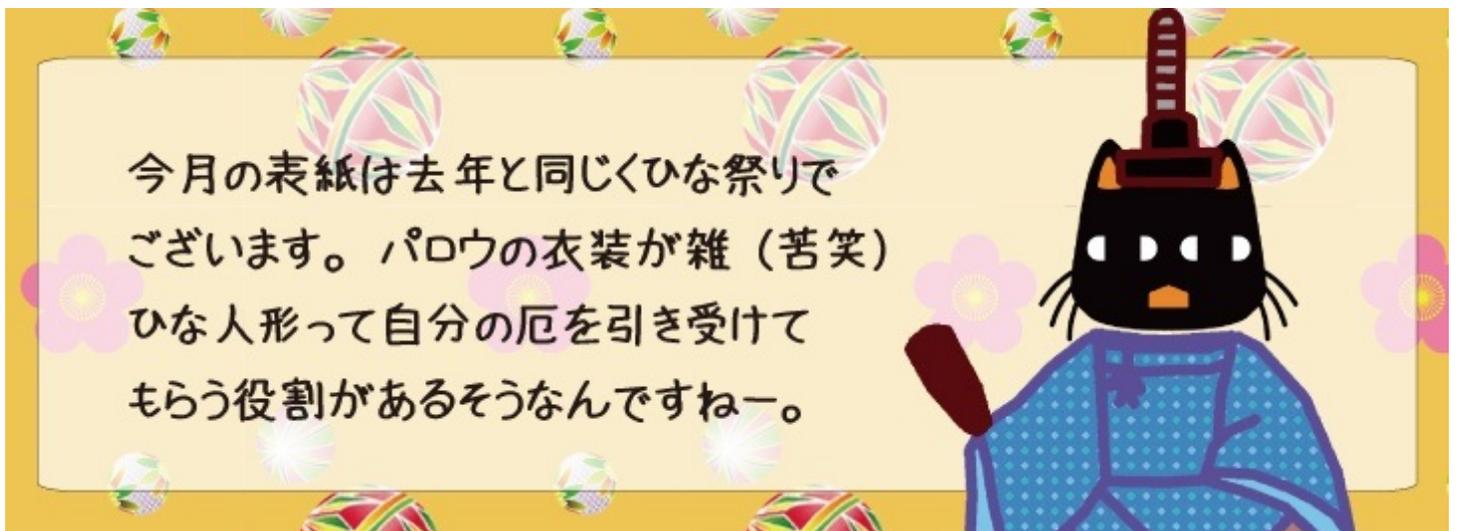
## はじめに

初めましての方もそうでない方もこんにちは。スーパーで豚バラブロックが安売りされていると角煮を作りたくなるPalloBox北川聖子でございます。

不定期公開になってからアクセスが面白いように落ちています（大泣）やっぱりちゃんと同じ日に公開しないとイケませんねー。今月こそは22日に公開しようと意気込んでたんですけど間に合いませんでした。来月からちょっとシフトを調節しよう。

年が明けてから家の方でもいろいろあって、バイトでもいろんな人が卒業で辞めていきあれよあれよとまかされる事が増えていき（まだ3ヶ月しか経ってないのに昼勤のリーダーですって！？）気がつけば3月ですよ。（てかもう4月だし）もう桜咲いてるし春ですよ（汗）前の仕事を辞めてから季節感というものをあんまり意識しなくなりましたが、春と秋になると何故かときめきたい症候群に駆られます。恋がしたいですね〜。

皆様はどんな春をお迎えでしょうか？





## プライベートなことから

うーん、今月もこのページのネタに困っております（苦笑）日々バイトを頑張ってるだけやしなあ。

そういえば最近出来ていないけど凝った料理を作りたい気分でございます。具体的にはその辺に生えてるつくしを使って料理をしたい（ヨモギでも可）、時代小説に出てくる料理を再現したい、塩納豆リベンジの3つですね。

先日お隣の町に住んでらっしゃる方が近所で採ってきたヨモギを使ってパンを焼いてらしたので、うらやましくなりました。（仕込みに1年かけてはるみたいですが）うちも周辺にヨモギやらつくしやらが生えているのでなんか作ってみたいです。しかし今年は大気汚染の関係で大丈夫かな？と思ってしまいますね。

とりあえず願望なので書いただけ書いておりますが、そもそも今の私に近所を散歩してつくしやヨモギを採りに行く余裕などあるのだろうか...（苦笑）

時代小説に出てくる料理ってのは「銀二貫」で小説に出てくる琥珀寒（確かこれであってるはず）で料理です。この本はブックブック交換で手放してしまったのでまた手に入れて調べないといけないのですが出汁に溶き卵を入れて寒天で固めたもの...だったかな？寒天が先か卵が先かは忘れましたがそんな感じです。

塩納豆も本の影響でして、これもブックブックで手放した「江戸のハローワーク」って本に載っていたんです。去年茹でた大豆に塩麴を混ぜてみたんですが、ただの塩味の豆と化してしまいました（笑）多分早めに冷蔵庫に入れてしまったのが悪かったのだと思っているので、リベンジする時は思う存分熟成しようと思います。

これらが成功したらまちライブラリーのイベントなんかで江戸料理縛りのバルができるかも。てかやりたいです。イベントの時は着物を着るんだー！

そんなこと言ってる間に梅干しの季節もやってきますね。忙しい忙しい。





## ネタ帳の切れはし

連載2回目のこのネタ帳の切れはし、ぶっちゃけネタが尽きないか既にハラハラしております（爆）今月はまだちゃんとネタがありますよ！

今月はゲームのネタです。ゲームと言ってもデジタルなものではなく展示+遊び心みたいなものです。

その名も「ピクトさんを捕まえろ！」（似たような名前の脱出ゲームがあるようですが...）



ちなみにピクトさんという名称は「ピクトさんの本」からのものです。私はブックブック交換で手放してしまったのですがオススメです。（今月はブックブックで手放した本の事ばかり書いてますね）

[Amazon.co.jp:ピクトさんの本](https://www.amazon.co.jp/dp/4063910000)

私は個人的にピクトグラムが好きでして以前からほりまちアートにも標識の作品を作った事があ

るのですが、ピクトグラムを立体化するのは結構楽しいです。



懐かしいなー。この作品は大阪の空堀という地域のアートイベントに出した作品なのですがこの地域にはネコが多いような感じがしたのでネコ通ります的な標識を作ったのです。2010年にイベントが終了するまで4回程出ましたがこの作品が会心の一撃だったと思います。

これの間違い探し版みたいなものだと思って下さい。あの非常口のピクトさんがガチで逃げた設定で逃げたピクトさんを探し出すゲームです。

もちろんただ隠すだけでは面白くないのでフェイクとしていろんな標識のピクトさん達を立体化します。



似たようなフォルムの転倒ピクトさんとか歩行者ピクトさんとかちゃんとしたフェイクもあれば私がただ作りたいただけ（笑）の乗馬ピクトさんとか鹿とかチャリンコとかもあったら面白いでしょうね。

素材をどうするのかとかピクトさんの頭と胴体をどう繋げるのかとかそもそもこれどんな時に実施するねんとか問題はいろいろありますが、そこは所詮ネタ帳の切れはしなのでご勘弁下さいませ。





## 今月の新作

今月の新作はひよんな事からバイト先で思い付いたものです。その名も「貼るだけ！ポップパーツ」！！



コンビニやスーパーで働いている人達は毎週毎週入ってくる新商品のポップ書きに頭を悩ませているのではないのでしょうか？少なくともうちのバイト先では私を含めみんな苦戦しています（笑）

いや、私は多少絵が描けますけれども毎週大体6枚程のノルマがあるので正直ネタに困ります。そこで思い付いたのがよく出るモチーフ、季節モノだったら桜とかお菓子だったらイチゴとかカップ麺だったら牛とか豚とか鶏とかエビとか、後は「新商品！」とか「オススメ！」とかいう文

句を厚紙に描いて切り抜いておくのです。

そしたら後は商品の情報を書いたポップカードに張り付けるだけ！ちょっと立体的にもなるので効果的？です。しかも繰り返し使えるしシェアもできます。

いかがでしょうか？ポップの書き方みたいな本はいっぱい出てますが、こういうのはありませんよね？

なんとかこれをビジネスにしたいけどどう売るかですよ...。PCをある程度使える人は必要ないし。





## インフォメーション

★ブック交換@谷町空庭の告知をします★

**ブックブック交換**  
change your book, change your world.  
**@谷町空庭**

2013年4月12日(金)19:00  
参加費 1000円 (軽食付き)  
主催: 花一重うさこ、北川聖子

本のテーマ  
「ツッコミを入れたくなる本」  
「健康」  
「出掛ける時に持って行きたい本」

ご参加希望の方は  
hanahitoe@hotmail.co.jp までメールをお願いします。  
※本文に参加者(あるいは代表者)の氏名、連絡先を記入してください。  
万が一キャンセルになる場合は、前日までに必ずご連絡をお願いします。  
フェイスブックからのお申し込みもできます。  
<http://www.facebook.com/events/277432349055824/>  
定員: 10名 (先着順で申込み受付)

谷町空庭  
☎540-0028  
大阪市中央区  
常盤町1-1-8  
山内ビル6階

毎度お馴染みになりましたブックブック交換会でございます。チラシは最速で出来上がったものですが(笑)テーマに大体あって個人的にはお気に入りです。

今回の本のテーマは「ツッコミを入れたくなる本」「健康」「出掛ける時に持って行きたい本」。テーマに合った本を1~3冊ご持参下さい。しおり代わりに名刺もお忘れなく。

日時: 4月12日(金) 19:00~

参加費: 1000円(軽食付き)

定員: 10名(先着順)

フェイスブックからもお申し込みできます。

<http://www.facebook.com/events/277432349055824/>

ブック交換HP

<http://bukubuku.net/>

PalloBoxTimes 2013年3月号 2013年3月26日発行

企画・編集 PalloBox 北川聖子

HP <http://pallobox.seesaa.net/> ブログ <http://pallobox.jugem.jp/>

ツイッター [@pallobox](https://twitter.com/pallobox)

