

ver3.0 2011  
12

ゾンビ布教フリーペーパー

# Cafe of the Dead

カフェ・オブ・ザ・デッド  
Cafe of the Dead

Event Report  
AMAB

「実録・狂気の群れ」  
南瓜金助

「ゾンビと映画と出会い」  
Mina Mee

ゾンビ世界であなたと一緒に  
nanako

これを  
ゾンビ  
と呼ばせてくれ!  
TONIO

ZOMBIE REPORT ZOMBIENA

# ゾンビになる楽しみを教えます。

AW/SIN



2011年10月15日と29日に、ゾンビ・パフォーマンス・ユニット ZOMBIENA がクラブイベントと共催でゾンビウォークを開催。30日には、ゾンビの集うゾンビ(バー)を開催した。いずれの会場にも新鮮な人間を求めて数十体のゾンビが押しかけた！  
いま、刺激的な夜遊びに飢えた人々が、ゾンビに注目している——!?

(text by Meimy-ZOMBIENA 1号)

赤坂  
ゾンビ  
ウォーク

六本木  
ゾンビ  
バー

# 血塗られた10月! 東京がゾンビに侵された3日間! TOKYO ZOMBIE WEEK 2011

Produced by ZOMBIENA

10月15日▼新宿  
GF  
ガールズ・ゾンビウォーク

10月29日▼赤坂  
Nightmare  
ゾンビウォーク

新宿  
GFゾンビ  
ウォーク  
女子限定

天気予報は、深夜から雨。不安な空色となったこの日、今年20周年を迎えたガールズオンリーパーティー「GF」のハロウィンナイトが開催された。毎年盛大なホラーショーが行われるこのパーティーの今年の目玉は、なんとゾンビ! ソンビーナによるゾンビショーに加え、ゲイが参加する新宿二丁目女子ゾンビ限定でゾンビウォークするという。……この企画、大丈夫!? そんな不安をよそに、ゾンビウォークがスタートする24時には、女子しかいないクラブの中にキョートで怖い攻め尽す内容のゾンビたちが、フェティッシュな衣装を着て真横な盛り上がりを見せていた。ホラーなBGMとともに新宿二丁目のラーメン店「モトミヤ」や「MOTTE」などを襲撃し、おおよそ40分ほどのウォークは終了。小雨が降ろうが関係なしな様子は底知れない。「ガールズパワー」を感じさせたゾンビウォーク。その後、ソンビーナの増え続けるゾンビたちが、フェティッシュな衣装を着たまま盛り上がり、妖しく

10月3日▼六本木  
ゾンビ(バー)

真夜中のゾンビウォークで体を温めたあとは、おまじなゾンビがゾンビを襲い内臓を頭から浴びる……という攻撃的な内容のゾンビショー。会場を盛り上げるゾンビたちが、フェティッシュな衣装を着たまま盛り上がり、妖しく

[[Information]]  
GF (www.goldfingerparty.com)  
Nightmare (www.fetish-party.jp)  
[Photo]  
MIDORI (ZOMBIENA no.19)



## ZOMBIE PERFORMANCE UNIT. ゾンビーナ ZOMBIENA

このページで紹介したイベントの様子は、動画でも見ることが出来るゾン!

まずはブログでチェックするべ死!

ゾンビ・パフォーマンス・ユニット ZOMBIENA は、エロ・グロ・笑いで「大人の蕪ふざけ」を表現する、プロのゾンビ集団。毎月最終日曜日、六本木でゾンビ(バー)というパーティーイベントを開催してるゾン。メンバーが毎月なにかしらイベントに出演しているので、詳しくは BLOG を見てほしいゾン! Twitter でもフォローミー!

[zombiena.blogspot.com](http://zombiena.blogspot.com)

Twitter ID >>zombiena\_da\_zon





# Event Report!

## 危ない! あなたの身近なゾンビに注意?!



10/30

ゾンビイベント



ソニックピカフェ初のオフ会、その名も「ソニックピカフェ」ユニバーサル・スタジオ・ジャパンのハロウィン企画、ハロウィンホラー・ナイトにてゾンビが出現するとの情報を得て、これは是非とも参加しなくては! という思いから決行に望みました。突然言い出して参加者募集をたしましたが、なんと今回は7人ものゾンビ好きが集まって下さいました!

一行は折角なのでとゾンビに扮し、ソニックを探してホラーエリアと区切られているエリアに突入しました。はじめの頃は混雑していたためか、あまりにもゾンビの出現が少なく、虚しく人の流れに乗ってソニックのように徘徊を続けます。

そして方を期しての「キヤー!」というお客さんの悲鳴、ゾンビが出現したのかと期待して振り返ると、視線がこちらへ「あれ? ちょっと待ってそれ違うぞ、と思った



十月はハロウィンがあるということもあってか、ゾンビイベントが多発。それもソニックウォークが各地で開催されていたのです。もちろん、イベントはソニックウォークだけではありません。そんなゾンビにまつわるイベントがどのような様子だったのかをご紹介します。

文 AMMAB

ソニックピカフェ委員会ではソニックに関わるイベントの情報を随時募集しています。また取材希望の方は遠慮なくご連絡ください。

最初は躊躇に歩いていた面々も、慣れてくるにつれ、視線を感じると無表情にお客さんを見つめ、ソニックらしさや背かしくなると、悲鳴をあげてもらうと、なんだか「やっつてやっつて」感が気持ちよく、かなり楽しめた気がします。参加して下さった方々、本当にありがとうございます。



(c)TWD productions LLC Courtesy of AMC



(c)TWD productions LLC Courtesy of AMC

11/1  
FOXチャンネル  
ザ・ウォーキングデッド  
シーズン2 試写会

ひょんなことから、FOXチャンネル主催の「ザ・ウォーキングデッド シーズン2」試写会に参加して参りました。この作品はアメコミ原作のゾンビドラマ。またDVD発売&レンタルもされてい

11/1  
FOXチャンネル  
ザ・ウォーキングデッド  
シーズン2 試写会

前シーズンでは「そこを乗り越えろ」と叫び声を上げた程度には続きが気になるくらいで終わりました。しかし公式サイトを見れば、続きが作成中なのは分かっていました。何よりこのドラマ面白くないんだから絶対に根拠のない自信から次シーズンまで心待ちにしておりました。……そして来季はシーズン2! 既にストーリーが原作とは異なっているという展開かと噂を耳で聞きつけてしまいました。しかし……試写会ということでは話だけの上映。分かっていたことではありますが、これだけでは物足りない! 続きはウェブで……ではなくてFOXチャンネルで、というところですが、もやもやします。しかし本当にゾンビの造形の格好いいドラマなので、とてもおススメです!



CLICK CLACK んのゾンビ祭り

特撮メイク・スクール  
自由部  
http://jiyuro.net  
ぬいぐるみ作家  
CLICK CLACK  
http://www.alpha-net.ne.jp/fada/217/

11/12-13  
ゾンビのフェスティバル  
デザインフェスタ34

国内最大のデザインフェスタの祭典「デザインフェスタ」に参加しました。ソニックピカフェ委員会では「Click of the Dead」の配布を中心にゾンビ布教活動をして参りました。その際の表紙のホスターを配置してみたところ、通りかかると人々がかなりキョットとして見ていくのが面白かったです。笑

こうして活動をさせていたたいいところ、ソニック好きという方、結構いらつしやるんですね。そんな方々から温かいお言葉を頂きまして、これからの活動の糧になるなあって感涙にふけりました。笑

その他にも、会場内を歩いてソニックがあるところからよって行くなんてことをしていたら、特撮メイクの専門学校「自由部」さんが出展されていて、一備五百円! これは思わず「ソニック」ばいばい作ってください! と無茶振りデテコに働いて頂きました。笑

個人的な収穫なのですが、ぬいぐるみ作家の「CLICK CLACK」さんのソニックのぬいぐるみストラップを入手。これ、すごい可愛いんですよ! 2日目はずっと一緒に行動してました。発売した2日間だったため、またこうして直接フリーペーパーを配布する機会を作りたいと思います。



南瓜金助の「実録・狂気の群れ」

ボクはおどろかす役になり、絵の具を使って怖いメイクをしようと思ったのですが

椅子と机、ダンボールを使って教室の中に迷路を作り、おどろかす役をを選んで準備を始めました…

あれはボクが小学生の頃…教室の中にお化け屋敷を作ろうと言う事になったんです…

ウガア!  
ガバア!  
え?何!?

お化け屋敷も始まりボクはかくれて驚かす人が来るのを待ち…

残りの多い色は黒と白しか無くドクロむき出しのゾンビでいこうと決めメイクをしました。

みんな!パンダがいるよ!  
え?ドコ?ドコ?  
パンダ?!

ぱんだ!!  
かわいい!!  
ぱ…  
ぱん

きゃー!!パンダ見たい!!ドコドコ?  
あの日一番怖がったのは多分ボクです…

終



## 表紙イラスト

### 近藤 宗臣 (SAWSIN)

画家・イラストレーター。

東京、大阪、京都等で個展・グループ展活動の他、「CHIC ART FAIR 2011」(フランス・パリ)に出品。イラストレーターとしては「恐怖箱 臨怪」(竹書房)表紙絵制作/雑誌「怖い噂」(ミリオン出版)、「TRASH UP!!」, 妖怪同人誌「へんくえ」。電子書籍サイト「竹の子書房」等で挿絵、イラスト掲載、カナダのデスメタルバンド Nexortus のジャケットアート制作等幅広く活動中☆

絵画依頼・名刺用イラスト (3千円〜)・出版用イラスト・挿絵・ゲーム用イラスト (料金は依頼会社の規定に準じます)・CDジャケットアート制作 (6千円〜) など仕事募集中心☆

(HP) <http://sawsin-inferno.dante.jp/>  
(BLOG) <http://ameblo.jp/sawsin/>  
(E-MAIL) [sawsin@world.odn.ne.jp](mailto:sawsin@world.odn.ne.jp)

## ゾンビ漫画「実録・狂気の群れ」

### 南瓜金助

私事で恐縮です。今回描きました漫画は、私が小学生の時の実体験が題材です。白と黒の絵の具は鉛を使わずにカンで塗りたくったのもそもその間違っていたでしょう(笑)。開口一番「パンダ!!」はそれはそれは恐ろしい言葉でした。一瞬何の事が解らなかったのですがパンダとドクロの合致はすぐに脳裏に浮かび、恥ずかしいやらショッキングやらでその場にいられなくなり、お化け屋敷から脱走したのですが追われる追われる(笑)。

皆様、ドクロとパンダは紙一重です! ……お気をつけ下さい(冷汗)

ゾンビと歩く。 <http://kabochoasuki.blog.shinobi.jp/>



激しい喉の渴き……、血肉を求める激しい願え……、人の血で染まった薄汚い手。肉体の腐敗を防ぐため、常に人を食べなくてはいけない私。彼が運ぶ肉を何の迷いもなく食べた、その肉が何の肉か知るまでは……。それを知った今、私は死を望んだ。  
……私、もう嫌、この空腹も、怪物になるのも……。彼は何も言わず、ただ私をそっと抱き締めるだけだ。そんな彼を突き飛ばし、ポケットに入れておいた銃を取りだし、額に銃口を当てる。  
血の染みついたコンテナ、腐敗して嫌な匂いを放つ私の体、包帯を体じゅうりに巻いた私……。何もかももうござり。もう終わりにしよう。私は引き金を引いた……。やっとな解放されるこの長い旅から、自由になれるのだ。



ゾンビの旅  
文章・写真  
深谷未知

## 広告募集

「Cafe of the Dead」に広告を出しませんか?  
この大きさ(縦10.0mm×横19.0mm)の広告を有料で掲載することが出来ます。掲載内容はゾンビに限りません。掲載箇所は冊子内下部と、裏表紙の2種類がございます。料金や詳細についてはお気軽にお問合せ下さい。

🏠 <http://cafezombie.jindo.com/>    ✉ [cafezombie@gmail.com](mailto:cafezombie@gmail.com)    🐦 [cafezombie](https://twitter.com/cafezombie)



# ゾンビの世界であなたと一緒に

nanako

「もしあなたがこの本を貪り読み、かきむしるようにページをめくり、じりじりしながら次の展開を待っているファンなら」  
これは10月に刊行された『ウォーキング・デッド』（翻訳版）のサイモン・ベッグによるあとがきの一節である。  
これほど、この作品を読んでいる時の私の気持ちを表した言葉はないだろう。

『ウォーキング・デッド』は作ロバート・カークマン、作画トニー・ムーア、チャーリー・アドラード、クリフ・ラスバーンによるコミックである。ドラマも制作されているが、FOXチャンネルも輸入盤DVDも見ていない私にとってはこれが「ウォーキング・デッド初体験」となった。

とある田舎町の警官リックが、追っていた脱獄囚に撃たれるところから物語は始まる。病院で目を覚ますと、そこには死体とそれを食べるゾンビ。リックはなんとか妻子や元同僚と再会し、小さなグループで生活していく。その後はもう、もう……色々なことが起こる。

これを読むと、ロメロの『ゾンビ』のような状況は奇跡に近いのだと思知らされる。

グループには気の合う人もいれば、合わない人もいる。偏見はあるし、嗜好きも変わらない。『ゾンビ』の4人はなんだか楽しそうだったけれど、この物語では、ああはいかない。

物質だってそうだ。ショッピングモールで好きな物を好きにだけ……なんて夢だ。（その夢のような状況になることが『ゾンビ』の面白さでもあるのだが）ご飯を食べなければ危険を冒して食料をとりに行かなければならない。狭いところで寝なければならぬ。洗濯も川で手作業。時間が戻ったようだ。

『ウォーキング・デッド』もロメロ作品のようにノロノロゾンビである。ロメロ作品では、ゾンビもなかなか個性がある（ヒッピーゾンビとか）。しかし、このコミックのゾンビ個々は、それほど印象に残らない。しかし、人間をこれでもかと描くことで「ゾンビが発生した」ということが強く印象づけられる。その過酷な状況でも子供たちのやりとりは微笑ましいのと同時に、もう元の生活に戻ることはないのだからという絶望感が漂う。  
小さなグループの人数が増えたり減ったりしながら物語が進む。一行が刑務所に着いてから、さらに面白さが増す。囚人を信用できるのか。まるで新たな人類史を見ているような気持ちになった。

はたして、この物語はどうなっていくのだろうか。  
コミックのまえがきでロバート・カークマンは「すべてのゾンビ映画の最悪な点はエンディングにある」と書いている。そのエンディングの後に何が起こるのが知りたい、と。

『ウォーキング・デッド』はリックの人生を描く年記になるという。  
そしてまえがきは続く『ウォーキング・デッド』はけっして終わることのないゾンビ映画となるだろう。

誰も見たことがないであろう、ゾンビ映画の、エンディングのその先。「あまり長くならないようにしたい」なんて言わずに、長々続けて欲しい。  
とにかく今は、発売が決定した2巻と来年発売されるドラマDVDをひたすら楽しみにするだけである。



# これもゾンビと呼ばせてくれ!

TONIO



菅様、ウド・キア (Udo Kier) というドイツ出身の俳優をご存じだろうか？ 貴族的で神経病質的で愛憎的でナチ的な顔しています。1944年産まれというから、すでに67歳になるが、若い頃の代表作がこれ。

- 1973年 「悪魔のはらわた」
- 1974年 「処女の生き血」

両作とも、(アンディ・ウォーホルの)と枕詞がつく。が、ウォーホルは製作に詳しい間知せず、アイディアを出しただけとか。ま、そんな事より、はらわた。

ストーリーは「古城に住む男爵 (ウド・キア) が、地下の実験室で世界最高の人間を作ろうとし、結局失敗に終わる。というもの。フランケンシュタインみたいなのですね。

しかし、なんせウド・キアはホモ。いい男のジョー・ダレックスンドロはバイ。たぶん監督もどうか……なので、性欲強い男をさらってくるはずがホモだったり、どハンサムな人造男の腹かっさばいて手えつこんでよかったです。美女と美男を造り上げ、成功したかどうかを確かめる方法が、キス。美男の下半身がちゃんと反応するかをみてるんですね。ところが、何回キスさせても満足いく結果にならず、男爵のいらつく顔が笑えます。  
本人達が真剣に作ってても、こりゃコメディですわ。B級カルト映画というくくりです。殺戮シーンはなかなかチミドロですし、死んだ人間の体と顔を

顔を別々の人間につけるところや、それが生き返るってことで、一応ゾンビと呼ばせて下さい。  
一生に一度は観なければいけません、この映画は。

もう一本の「処女の生き血」はゾンビじゃなくヴァンパイアですが、その馬鹿馬鹿しさは必見です。非処女の血い飲むと具合悪くなるヴァンパイアが、令嬢に「あたくしは処女ですわ」と騙され、喜んで吸ったらゲージするはめになるんですから。それも次々と。

ウド・キアの普通じゃない風貌を見るだけでも、マニア魂は打ち震えるはずですよ。よ、せて下さい。  
一生に一度は観なければいけません、この映画は。

もう一本の「処女の生き血」はゾンビじゃなくヴァンパイアですが、その馬鹿馬鹿しさは必見です。非処女の血い飲むと具合悪くなるヴァンパイアが、令嬢に「あたくしは処女ですわ」と騙され、喜んで吸ったらゲージするはめになるんですから。それも次々と。  
ウド・キアの普通じゃない風貌を見るだけでも、マニア魂は打ち震えるはずですよ。



TONIO トニオ

球体関節人形作家、安原のちむくま、フリークス&クリーチャーな生き物を創造中。主に東京都内で展示販売しています。



# ゾンビと映画と出会い

by Mina Mee



Mina Mee

漫画に出て来るゾンビ役仲間(Joe Schmuck)とストップフレームアニメーションを作ってます。  
チャンネル youtube.com/cardboardcityfilms

ちなみに作った映画がこれ。↓  
<http://youtu.be/9dEqA5NRPTc>  
注意：英語な上にすごくくだらないです。  
しかも私全然映ってないし(笑) 楽しんで撮ったのが伝わってくれば幸いです(笑)



タイムライン @関連 リツイート▼ 保存した検索▼ リスト▼



君に贈るホラー kimihora

【君に贈るホラー（携帯ゲームサイト）】ac.la/kimihora「君ホラ」は、投稿型ホラーノベルゲームのサイトです。怪談・都市伝説・妖怪「ゾンビ」・SF・ミステリー・実話系など創りたい＆遊びたい方は是非是非おいで下さい♪「第14回君ホラ大賞」の発表間近です☆



ゾンビショップ店長 zombieshop.jp

日本で唯一のゾンビグッズ専門ネットショップ「ゾンビショップ・ジョージ」です！ゾンビファンに喜ばれるショップを一番のモットーにしております。是非ネットからご来店下さい！ <http://www.zombieshop.jp>



創作オンリー短編小説集 O2TXT o2txt

短編小説専門の同人アンソロジーです。ジャンル不問、掲載料無料、年2回発行。毎回テーマごとに原稿を募集します。ご興味のある方は公式 web かツイッターを参照ください。次回発行は5月を予定しています。バックナンバーをご希望の場合は、メールにてご注文を承っております。 <http://yamiebi.dip.jp/O2E/> o2txt.info@gmail.com



地底骸骨ゾムデッド zomdead

ゾンビマトリョーシカ制作販売中 DEATH！ロシアの民芸品を、生ける屍やホラーテイストにして感染拡大中 DEATH！他にも偏ったイラスト描いたりかしています。現在デザインフェスタ vol.35 に向けて奮闘中 DEATH！ [zomdead.blog113.fc2.com](http://zomdead.blog113.fc2.com)

140字広告コーナー

「Cafe of the Dead」に140文字のイベント告知などの広告を掲載しませんか？

こういったツイッターのような形式で広告が掲載されます。掲載料は無料。広告内容はイベント告知やサイトの宣伝、お友達募集、エキストラ募集など、ゾンビに限らず幅広くご利用頂けます。

※ただし、内容によっては掲載をお断りさせて頂く場合もございます。予めご了承ください。

ご興味ございましたら、下記Eメールまたは、ツイッターよりご連絡をお願いいたします。

また、画像を含む広告をご希望の場合は有料広告もございますので、お気軽にお問合せください。



ゾンビカフェ委員会とは……

ゾンビ好きによる、ゾンビジャンルの布教活動をしている有志団体です。様々な方にゾンビの良さを知っていただき、ゾンビ仲間を増やしていこうというのが「ゾンビカフェ委員会」の目的です。なお、ゾンビになったりゾンビを作ろうとしているわけではありません。その名のとおりゾンビによるゾンビのための「ゾンビカフェ」の開催を目標としています。そのために、それ以外にもゾンビを広く布教し続けるため、いろいろな活動をしています。趣旨ご賛同頂ける方のご協力をお待ちしております。

[@cafezombie](http://cafezombie)
[cafezombie@gmail.com](mailto:cafezombie@gmail.com)

急募

- ★記事ライター募集！  
このフリーペーパーに記事を書きませんか？ 無償となりますが、ゾンビに対する思いの文をガッツリ書くことができます。興味ある方のご連絡をお待ちしております！
- ★取材・掲載希望  
このフリーペーパーに掲載したいネタをお持ちの方、ぜひ取材をしてくれ！ という方がいましたらご一報ください。

# HAL-CON

## はるこん 2012

2012.4.14 sat. - 15 sun. 横浜市開港記念会館

海外 GOH アレスティア・レナルズ 日本 GOH 鷲尾直広

<http://www.hal-con.net/>

発行：ゾンビカフェ委員会  
お問合せ：cafezombie@gmail.com  
Twitter: @cafezombie  
Webサイト: http://cafezombie.jimdo.com/

TAKE FREE