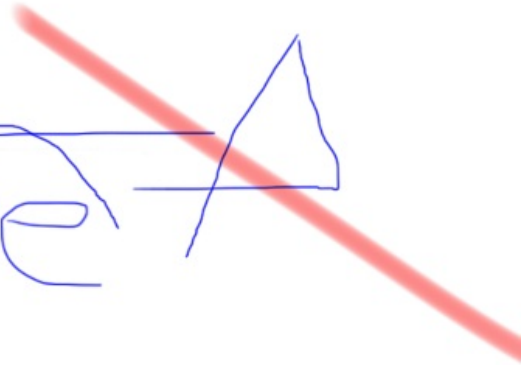


Koel



連れてってくれ、どこか他の世界へ。

眠ってるときや、本を読んでいるときや、音楽を聴いているときは幸せ。

感情が突きつけられるんじゃなくて漠然と渡される。

加工品じゃなくてオリジナルの品が届く。

そんなに加工されても洗練されてもない品。

いいかげんな包み紙でほとんどむき出しの品。

そうゆういいかげんさすごい好き。

相手がこうだよっていつてくれたわけじゃないから

少しずつ相手の空白を自分なりに埋めていかなきゃならない。

プレゼントであるジグソーパズルは、絵もなければ形もないんだ。

みんな自分で作っていく。

それでもちゃんと相手との関係が続くから不思議。

続いてると一方的に思ってるだけかもしれないけど。

現実の場合は反対かな。

加工された品をほどいていく感じ。

だから本物を見るまでにいくつもいくつものはがさなきゃならない。

どんだけ念入りにラッピングしてんだって話。

あーまどろっこしい。