

シネマズライフ

2012年10月19日発行 第26号

<http://p.booklog.jp/users/rion-takagi>

貴樹 諒音(たかぎ りおん)

☆ ネットでも読める「ミ」誌です！主に映画の紹介とコラムです。よろしかったら、コメントで感想・お叱りお聞かせください。よろしくお願います！

映画の風景 日本の風景

※ 万博記念公園 日本庭園 ※

ある夜、酔ったアンリがジャンヌに「なんのためにパリに行く？」と詰め寄り、パリのマギーとラウールがジャンヌの家を訪れる事に。その約束を取り付けたパリからの帰り、ジャンヌはベルナルという男と出会う。その夜、ジャンヌはベルナルと愛を確かめ合うが、夜の森を散策し別な時以外夜の日本庭園に入れない。日本の《恋人たち》にとってこんな残念な事はない。



夜の日本庭園もなかなかこなものです。

昔、「恋人たち」という映画があった。こんな映画だ。ジャンヌは新聞社を営む夫・アンリ、娘・カトリーヌと平穏に暮らしていたが、結婚も8年目に入り夫は仕事に夢中で心は寂しい思いをしていた。羨しきはパリに滞在する友人のマギーの家を訪ねる事。そこには、様々な人とのお互いに愛が合っていた。家に帰ると、かわいい娘が迎えにくるが、夫は度々パリを訪れるようになったジャンヌに不満があるようだ。

『恋人たち』1958年 フランス 監督：ルイ・マル 出演：ジャンヌ・モロー アラン・キュニー ジャン・マルク・ポリエ ホセ・ルイス・デ・ピラロンガ

夫に不満があるからといって一目惚れした男の為に夫と娘を自害するといふのは、いかに事だが、それを妙に納得させる映像。原作小説の題名が「明日はない」なるほどって映画です。

CS・BS放送のオススメ映画を紹介します！

on air!

『GANTZ』

日本映画専門チャンネル

2011年 日本

監督：佐藤信介 原作：奥浩哉

出演：二宮和也 松山ケンイチ 吉高由里子 本郷奏多 夏菜

10月21日(日) 21:00 10月25日(木) 23:00

10月31日(水) 21:00

11月23日(金) 深夜 24:30 ⇒ 11月24日(土) 00:30

大学生の玄野計は地下鉄で偶然幼馴染の加藤勝を見かける。その時、加藤は線路に落ちた酔っぱらいを助けようとして、助けに降りた玄野と共に電車で轢かれてしまう。

やがて、二人が気がついたのはあるマンションの一室。そこには他にも“死んだはずの人間達”がおり、黒い玉“GANTZ(ガンツ)”の命令で地球に入り込んでいる【星人】達をやっつける事を強要される。この命令で自分のポイントが100点を取ると命が甦ると言うのだが…

SF映画といえばアメリカ映画！って印象が強いが、日本でもSFXが劣っていても名作SF映画も多い。『サマータイムマシン・ブルース』『ゼイラム』、『ゴジラ』などの怪獣映画もだ。

この映画も日本発SF映画としても誇れる映画だと思う。一番好きなのは、金剛力士姿の【おこりんぼう星人】と【千手観音星人】と【大仏星人】が暴れるところ。これぞ！日本のSF映画(笑)。あ・それなら『大魔神』が先だっけ！

『隠し砦の三悪人』

WOWOWシネマ

1958年 日本

製作：藤本真澄 製作・脚本・監督：黒澤明

脚本：菊島隆三 小国英雄 橋本忍

出演：三船敏郎 千秋実 藤原釜足 上原美佐 藤田進

10月29日(月) 18:15

戦国時代・山名家と秋月家は領地を争っていたが、ついに秋月家は山名家に滅ぼされる。秋月家の侍大将・真壁六郎太は生き残った雪姫と共に“隠し砦”に籠もるが、山名家の詮議が厳しく友好国・早川領に逃げる算段がつかない。

一方、百姓の太平と又七は侍を夢見て参戦するが、手柄を立てる事もできず戦いは終結してしまう。とほとほと歩いていると、金を隠した薪を見つける。それは秋月家が軍資金として隠していた金の一部で、二人は偶然それを見つけたのだ。金に色めき立つ二人を見て真壁六郎太は、彼らを使い早川領へ入る事を思い立つ…

黒澤明の作品の中でも屈指のエンターテイメント作品となっており、一流の脚本家を集め、それぞれの脚本家が「危機」を設定し、次の脚本家に渡し、また「危機」を設定して次の脚本家に考えさせるという方法をとっている。美しさで強烈な印象を残す雪姫役の上原美佐は2年後に引退。数ある女優の中でたった一作で名前を残した女優の一人になった。

☆ 最近のこれはお見事！は、見事な映画の題名の紹介しませんが、最近のこれはまずいぞ！は、これは、まずいぞ！と思う映画の題名を紹介しします。

m(_)_m

貴樹 諒音

※ 貴樹 諒音 ※ cinemaz-life@movie.nifty.jp ※ 告知ブログ ※ <http://rion-mitugu.cocolog-nifty.com/mitayo/>

発行予定は第一・三金曜日 m(_)_m

次回発行は2012年11月2日です。o

【最近のこれはお見事!】『駄作の中にだけ俺がいる』芸術家としては思い切った題名やね (-)V

1992年 イギリス
監督・脚本: ニール・ジョージ
主演: ポーイ・ジョージ
「クライング・ゲーム」
出演: スティーヴン・レイ
ジェイ・デビッドソン
フォレスト・ウィテカー

恋人デイルに会って「愛してたい」と伝えてく「れ」と頼まれる。やがて、ジメデイは彼を助けようとした英国軍の装甲車に轢かれ死んでしまい、IRAのアジトも燃えてしまう。



イギリスと激しく対立するIRAが仲間の釈放を要求する為、黒人兵士ジメデイが誘拐された。彼を見張る事になったのが、IRAのフアーガス。やがて、二人は親しくなり、ジメデイは「俺が死んだら、ロンドンに住んでい

とデイルを殺すと脅かされる...。人間は、男と女でしか愛し合えないのだらうか? 男同士でも愛してもいいのじゃないの? という永遠のテーマに答えてくれる映画。フアーガスの最後の行動は純愛の一言です。

容室で働き夜はバーで歌う美しい女だった。フアーガスは彼女に惹かれ、やがて愛し合うようになるがベツトを共にするようになって驚く。実は彼女は男だったのだ。初めは拒否するが、やがてまた愛し合うように...。だが、IRAのメンバーが生き残っており、フアーガスに要人の暗殺に協力しない

Film Movie Cinema Film Movie Cinema Film Movie Cinema Film Movie Cinema Cinema Film Movie Cinema Film Movie Cinema

【最近のこれはまずいぞ!】『夜明けのゾンビ』ほんまにゾンビの面白さも出てくるし、時間も関係ないんやね (-)V

コラム
【責任】を取るという事。 後編

公葬の校長でイジメはなくなるんだらうか? もし、イジメが発覚して止めて終りてならない? それで【隠蔽】がなくなる? 逆に【隠蔽】しない? それに4年で止める校長って無責任ではないだらうか? 特別顧問の方に入った人も同じ以前勤めていた会社の方だったからよかったですよ。50人全部の校長の後の方が全部前校長のやり方を継ぐ人になるとは限らないでしょう。また、その50人全員が先生達とうまくいくのだらうか? たくさんの教員に前で「私はマネジメ



子供達を籠の中の鳥にするか 自由に飛べる鳥にするかは やっぱ教師の責任でしょう。

ントする人」みなさんは一人一人の子供達の教育を頼みますってなんて言われたら、私なら「おおい!」って思いますが。将来に固執する校長も困る。しかし、子供を道具のように考えてマネジメントするつてのもうまくやっていた人はいいだらうが、全部の人がマネジメントできるとは思えない。【前編】に戻るが、《外部有識者》で、単に会社でのマネジメント経験者でひたすらマネジメントだけ...というののもどうなんですか。しかし、一番気の毒なのは、この実験的の制度に付き合わされる中学校の生徒達だらう。



ネコと新聞かわいっす!

※編集後記※
☆最近起った『週刊朝日』の橋下氏の批判記事騒動には、ほとほと嫌気がさした。ある人は「起訴」は想定していたらうが、親会社に責任を押し付けるとは思わなかったのだらう。書いてたけど、そうだろうと思っ。なんせ、橋下氏の最初の言葉の一つは「僕だろ人間だ。」です。から、おそらく周辺の人間と「勝つ」方法を、考えての親会社への責任転嫁で完全に「作戦勝ち」だ。結局「勝利宣言」の後の、ツイッターは親会社問題はそっちのけでいつもの言動。しかし、早めの完敗宣言はよかったのかもしれない。ウダウダ揉めると、他社にも波及するかもしれないからだ。ただ、これに勝ったからって今までの橋下氏の言動が改まったワケでもないで、真つ当な報道が落ちついてできると思う(きつと...)。他のマスコミのみなさんには、普通の記事を書いてほしいものです。
☆ただ今、日本は全に向かつてまっしぐら、皆さま、お体お気を つげてくださいませ。 (-)V

運営会社：株式会社paperboy&co.