

今日はね。

vol.5

漫画

です。

エ

ツ

セ

イ

こ

れ

は

そうは
言いまして。

先日電車での
帰宅中
こんな場面に
遭遇しました

←帰りの電車は
大低ねてる。

ああ何だ
喧嘩ですか…

何だ？
何だ？

どうやら
カップルが
痴話げんかを
している
ようでした。

喧嘩をするのは
別にかまわない
のですが

乗客みなが
思わず見て
しまうほどの
大きな声で
喧嘩をして
いたのです

はつきり言って
ただの迷惑。

しかも喧嘩の
レベルが
ビックリするほど
低レベルで

彼女は
「でも」を
しきりに多用し
(文法が破綻)

彼氏に至っては
台詞を繰り返す
工夫のなさ。

この台詞
気に入ったらしく
二回繰り返し返した。
彼セト
言うてりついで。
かたよな。

公共の場で
喧嘩すんなら
もっと
レベルの
高い喧嘩を
しろ！

エンターテイメント
ばりの完成度の
高さを見せる！

喧嘩するほどくとか
雨ふって地くとか
ことわざでは
いいですが

彼方より 燃え尽きて。

ニュースなどでも
度々とり上げられて
いましたが
今年は天体ショーが
たくさんですね♪

一番話題だったのは
金冠日食でしょうか？

ピククムーン
などもありましたが
今回は流星群の
お話です★



私が見たのは
獅子座流星群！

天候は良好で
数十分でしたが
3個ほど
はつきりと
尾の長い
流れ星を見る
ことが出来ました！

流れ星の本気の
一瞥じゃ。
観測は近所の
公園で。



観測は近所の
公園のベンチで
していましたが
上をずっと
見ていたので
首が痛く

しかし人目も
あつたので
寝転がったりは
せずに耐えて
おりました

しかし後に
人目が
なくなつたので
移動。



私・オン・ザ 滑り台。

快適 でした。

しかし深夜の
公園でこの
所行は完全に
不審者でした。

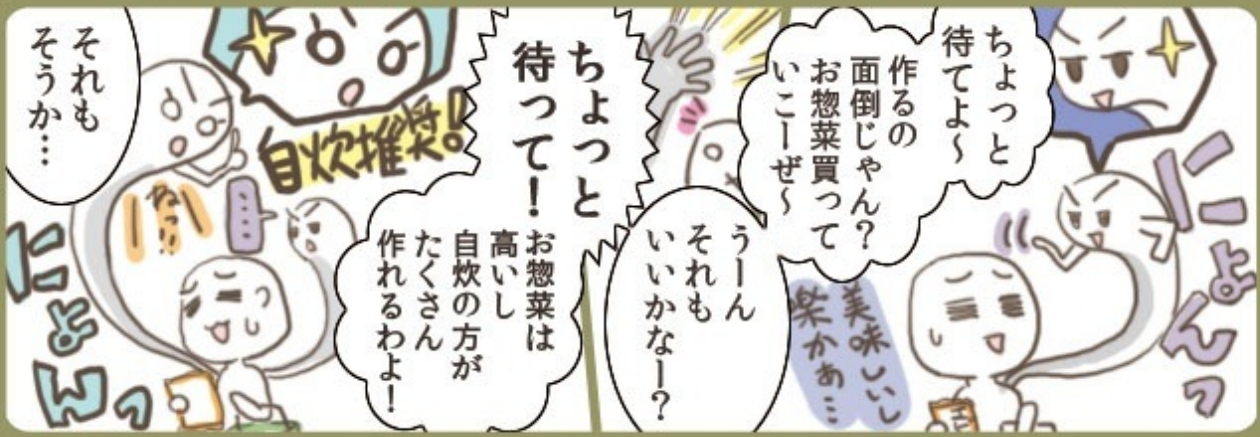


海老チリ 会議。

私は基本「食」に関してきつい我慢をしないのですが

値段をみると思わず悩んでしまうことがたまにあります

冷凍エビが四百円弱…
夕飯海老チリ食べたいなあ…



指先に 勇気を。

私は外出
嫌いなので

友人に会うのも
美術館に行くのも
それ自体は
好きなのですが
その道のりは
別物です



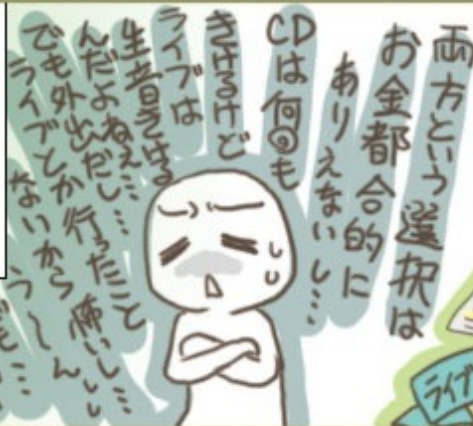
なので
外出の伴う
お楽しみは
避けがちですが
こんなことが
ありました



ネットで
活躍している
ピアノ弾きさんの
ネット放送を
みていた時の
ことです

なんとライブと
CD販売をするとの
お知らせが
あったのです

いつもの
私ならば
当然CDを
買う方を
選んだので
しようが

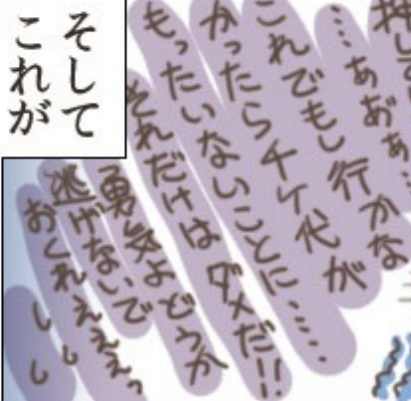


しかし
この時は
なぜかすごく
迷って

最後には
ライブに
行くことを
決めていました

チケット
購入の続きを
クリック。

それでもう
外出は決定。
引き下がれ
ません。



そして
これが
試練の幕開け
だったのです。

はじめては
おそろし。

第一関門は
チケットの
受け取りでした



購入自体は
既にネットで
済んでいました

受け取りには
コンビニの
機械での
手続きが
必要でした

私はこの
作業に早くも
ビビっており

受け取り期限
ぎりぎりの
受け取りと
なりました



それでもメールで
来ていた受け取り
手順を携帯に
転送し

必要なものを
持ってコンビニへ
向かいました

すぐに機械に
気づけず
キヨロキヨロ

無事みつけるも
思っていた以上に
年が入っていて
賞禄めいたものを
感じました



もたつきながらも
必要な番号や
情報を入力

そしてカードを
スキヤンの
段階です

ですが...



「カードが
正しく
読み取れません」

えー!?

このギリギリの
日程で何の
仕打ちですか!



びびり配慮は 不手際ですか。

まさかの
事態に
私困惑！マジの
困惑
真つ最中☆

私はビビリ
なので
こういう時は
後ろに人が
並んでいなくても
焦ります。



ええい！
落ち着け！
戻ってこい
平常心！

なけなしの
理性を
総動員です。

とりあえず
も一回最初から
やってみよう！
やれば
出来る子！
自分を
奮い立たせる
呪文。



しかし
同じところで
失敗。

なんでだ
よおおお！

なにがお気に
ゆきませんか!!



結局
3回目にして
やっと成功
しました。

原因は私が
ビビるあまりに
すぐくゆつくり
カードを
スキヤンした
ところに
あつた様です。

某アニメばりに
気合いいれて
カードスラッシュ
したら普通に
読み取り
できました。

なんだよう…
さすが
アニメ大国
だぜ…

…
できた…




靴を履け。 町へ出る。

その後
無事チケットを
レジで受け取り
ました

その夜
私は偉業を
成し遂げたような
気持ちと
緊張疲れと
安心とで
ぐったりして
しまいました

無事買えたよかたよう
ごも怖かった...い...う...
もう勇気
ない...
でも外も...
これからだしなあ...
うう...がんばらな...
い



しかし
翌日こそが
本番です!

ライブは夕方
開始なので
割とゆっくり
家を出ましたが

着替え中などは
ずつと外出を
意識して緊張
するので

靴を履く頃には
妙な倦怠感が
ありました



緊張のせい
か
風邪なのか
薬のせいなのか

頭痛を
意識しないように
しながら
電車にゆられ
駅に着きました

しかし
ここでも
問題発生。



探している
出口が
見つかり
ませんよ?

地図の中に
西口の
表記見つか
りませんが...

もう既に
挫けそうだ
...



立ち止まる くらいなら 転がりな ましよう？

時間には
余裕を持って
出てきましたが

迷うことは
容易に想像
できたので
とにかく駅を
出してみることに
しました



地図があれば
地図を見て

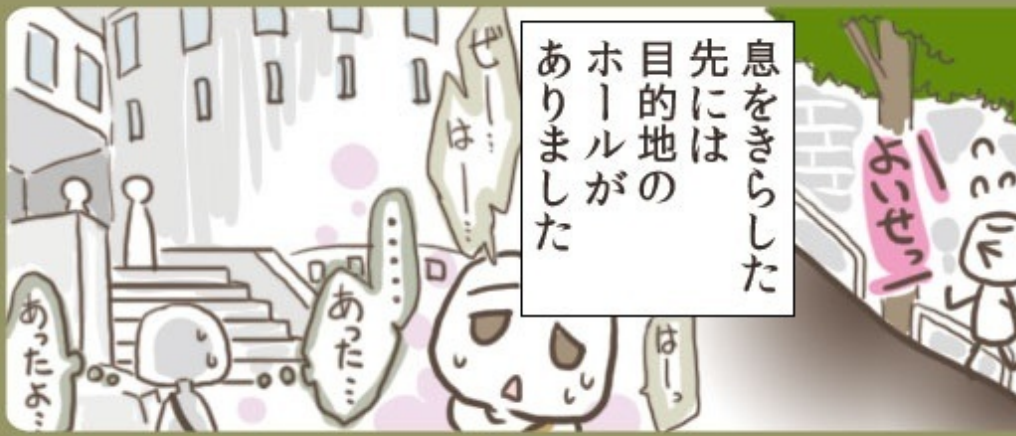
無ければ
携帯で地図を
駆使して
位置を確認

にじりにじり
道を行ったり
来たりして
なんとか
目的地へ繋がる
標識を発見!



この土地では
珍しくない
結構な角度の
坂道をのぼり

息をきらした
先には
目的地の
ホールが
ありました

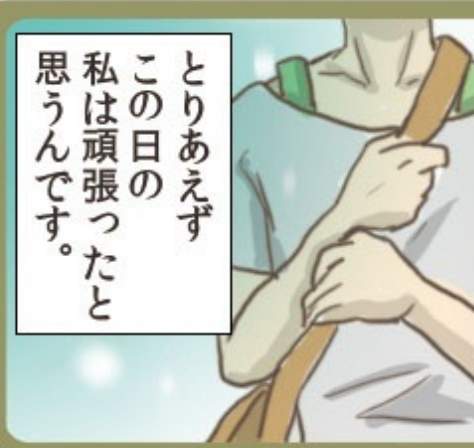


駅から
五分のホールに
着くまでに
なんでこんなに
ドキドキして
しまうのか。

何で地図が
読めないのか。
何でこんなに
びくびく
緊張して
しまうのか。

色々考えて
しまったのは
本当だけれど

とりあえず
この日の
私は頑張ったと
思うんです。



刺激に 歓喜と 祝福を。

今回私が行った
ライブは
イベント名と
内容こそ
ライブでしたが

会場はホール
だったので
一人でも
行きやすい
ものでした



お金を払って
音楽を聴きに
行くのは
久しぶりで

やっぱり
なんだか
緊張して

それでも
空気が震える
感覚だとか

引き込まれていく
感情だとか



何より
演奏者の
表情だとか
動きだとか

音楽の力のような
ものをとにかく
ビリビリ
感じていて

なんだかじつと
していられない
気持ち
拍手をしました



帰りは血行の
良くなった手を
少し振りながら

歩いて駅まで。
電車に乗って
一時間ちよい。

行って
よかったです。
頑張った
良かったです。

色々きつい
ことが
あったって

勇気を出して
良かったです。



インプット ←

アウトプット

今月の私は
ライブに行ったり
美術館に行ったりと
なんだかんだで
結構アクティブ
でした！

あくまで
「私としては」
ではありますがね！



さてさて！
たくさん見て
聴いて！

刺激を受けて
取り込んだものが
あるならば
どんどん
制作に活かさねば
なりません！

モチベーションの
消費期限は
長くないんだぜ！

自分下言、おかせん
いるんぞ。し
し



思いついたら
どんどんメモ！

支離滅裂でも
いつかちやんと
形に出来るかも
しれない！

せっかく
生まれた
話やアイデア！
腐らせて
なるものか！



もつとうまく
描けたら良いのに
とか

もつと早く
描けたら
いいのにとか

そうゆう焦りにも
似た感覚があつて
そんな時

私はいつもより
すこし厳しく
自分を保てる
気がしています。



今日はね。 vol.5

<http://p.booklog.jp/book/56155>

著者：童

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/hagurumawarashi/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/56155>

ブックログ本棚へ入れる

<http://booklog.jp/item/3/56155>

電子書籍プラットフォーム：ブックログのパブー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社ブックログ