ART+ARCH

# Thumamono

## about

建物が刺身ならインテリアは器で、アート、装飾は刺身のツマ。
皿の上に刺身が切って並んでいるだけでは料理にはなりません。
刺身を彩り、ものがたりを感じさせる、それが妻物。懐敷。
ツマモノがあってはじめて料理になるのです。
それぞれの空間にそれぞれのものがたり。
物が語りはじめます。