

美寿生

KING YOSHICHIKIRIKI
KING YOFURINKI
D21ROROKURINI
20010220**



あ
ん
ぎ
よ
し
ち
り
ん
金
魚
七
鱗

Presented by Mijuki.

珍しいものの好きのこの国
では最近
人の形をした金魚
が話題を呼んで
いるらしい

その美しさは筆舌に
尽くし難く、かつてない程
に鮮やかなこの金魚達は
誰の心をも魅了して
やまないという…

うわ、
なんだあれ
あれも金魚か？

金魚は美しくなきや
生きてる意味が
ないんだから…

いや…たまにあんな
クズもできるのサ
ほとんど出回らないが…
けどあんなのと一緒
にはしないでくれよ

フ
フ
フ

人型金銀色地信



七
人
奇





気味の悪い顔

血をかぶった様な
朱いアザ

いや...

美しい鱗も台無しだ

醜悪な金魚は
誰の心も癒せない

嫌だ!

今にドブに捨てられて
泥に塗れてひからびる

それが醜い金魚の宿命!

いやだ!
聞きたくない!

...七鱗?

は



沙鉄……



何で響
押さねーワケ？



そんなだから他の
金魚にいじめられん
だよ
分かる？

だっ…
だっ…
だっ…
白無しだっ…
だっ…

泣くなよ…
また朱が濃くな…



あっ

も、寝れば……

……

あっ

はあ

まだ怒らせて……

ごめんなさい
ごめんなさい……

沙鉄……っ



世にも珍しい「人型金魚」と、この簪屋の店主沙鉄に買われてきた

俺の名前は
しんごん
七鱗……



失敗作……？
ああ、顔に朱が
残ってるからか……



大層別嬪じゃ
ねーか
俺はこんなきれいな
金魚は見た事がない



縁日の売れ残り品として

世の中価値の
分からねー連中
ばっかだな…



俺なんか何の価値も無い
駄金魚だ

沙鉄はあんな風に
言ってくれたけど
本当は

人型金魚の品種は
「六鱗」以外は認められない

金魚達は雪の様な白肌に
する為「手」「足」「髪」「唇」の
六ヶ所以外の未くなる
鱗を全て剥がす

俺みたいな失敗作が
どんな扱いを受けるか
知っているからだ

七鱗だなんて
皮肉な名前…
あの予みたいになら
なくてよかった

折角痛い思いをした
のに顔に朱が残っちゃ
おしまいじゃないか



鱗を剥がす時
意気地がない奴は
あなる

金魚は美しさこそ全て
醜い金魚はゴミの様に
捨てられ死んでいく

見ろ、あれが誰にも
愛されない金魚だ

でもそれ以外は本当に
申し分ないんだよ…

唯一優しくして
くれた兄ちゃんも
そのうち誰かに
買われて行った

どうしてもここだけ
鱗がかたくて
剥がせなかったんだ

そうかそれは
辛かったな
七鱗は意気地がない
分けじゃないもんな

何で俺はっかり！
兄ちゃんばっか
するい！

ちゅあちゅあ



待って!



俺そんなの
やだ!





沙鉄に出会って
もしかしたら俺も
誰かを幸せにしたり

自分も幸せになれるん
じゃないかって思えたけど

やっぱりそんなの
無理だ

最近ずっと
ため息ばかり

はあ



これ以上沙鉄に
嫌われる前に
出て行かなきゃ...

金魚のくせに
人を不愉快にさせて
ばっかだもん

キイ...



沙鉄に
嫌われる方が
もっと怖い……

でも

……



きつともじ
一生無い



「俺はこんなきれいな
金魚は見た事がない」

「大層別嬪じゃねーか」



せめて去り際位
美しく……っ

あっ!?

ガッ

しゃあ

七瀬?
何してんだ?

うっ
うっ……

ざわわわわわ……



とても……
とても俺らしい
去り際だよ……

あ、あの……
やっぱり俺……っ

色揚げの為に日光浴
か?自分からなんて
進歩じゃねーか

よし、じゃ
ご褒美な

!?

「雨やへて
まてしな」

「ん……」

「あ……」

ザッ



同じ金魚にだって
まともに扱われた
事ないのに...

ほんとに
きれいだな！



沙鉄みたいな人間は
初めてだ

.....

ここに来て
もう何本作って
賣っただろう

忙しいのに
俺なんかの為に...



何でもきれいに
見えるのかも...

「他の金魚に何
言われても気に
すんな」

本当にそうだ
沙鉄が褒めてくれる
なら俺には何も
いらない



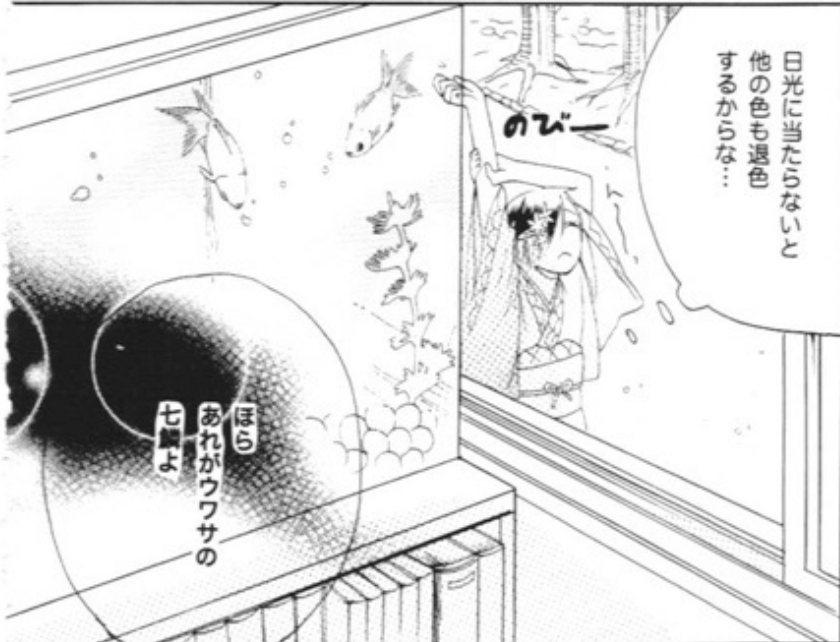
てゆーか俺
性格悪...



沙鉄は本当にすごい

こんなきれいなもの作れて、
多分沙鉄の目には何でも...

だって誰かに褒められると
こんな気分になるなんて





「何か悪い夢を見たのか」
「うん……」

そんな……



「あんなに綺麗じゃない」
「でも綺麗だから本止る」

あの部屋ひどい金魚
に煙着かれて商売
上がったって

え……

そりゃあいくら品が
良くてもあんな金魚が
挿してちや買う気も
うせる

「さあ笑う者よ」

だってそれじゃ
あんまりじゃないか

嘘だ
俺のせいで替が
売れないなんて





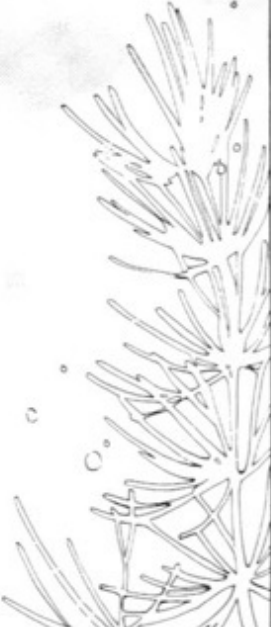


.....

.....

沙鉄の為は何か
でまたびつて思っけで

俺が居たって
何も良い事なんか無い
嫌な思いさせただけだ

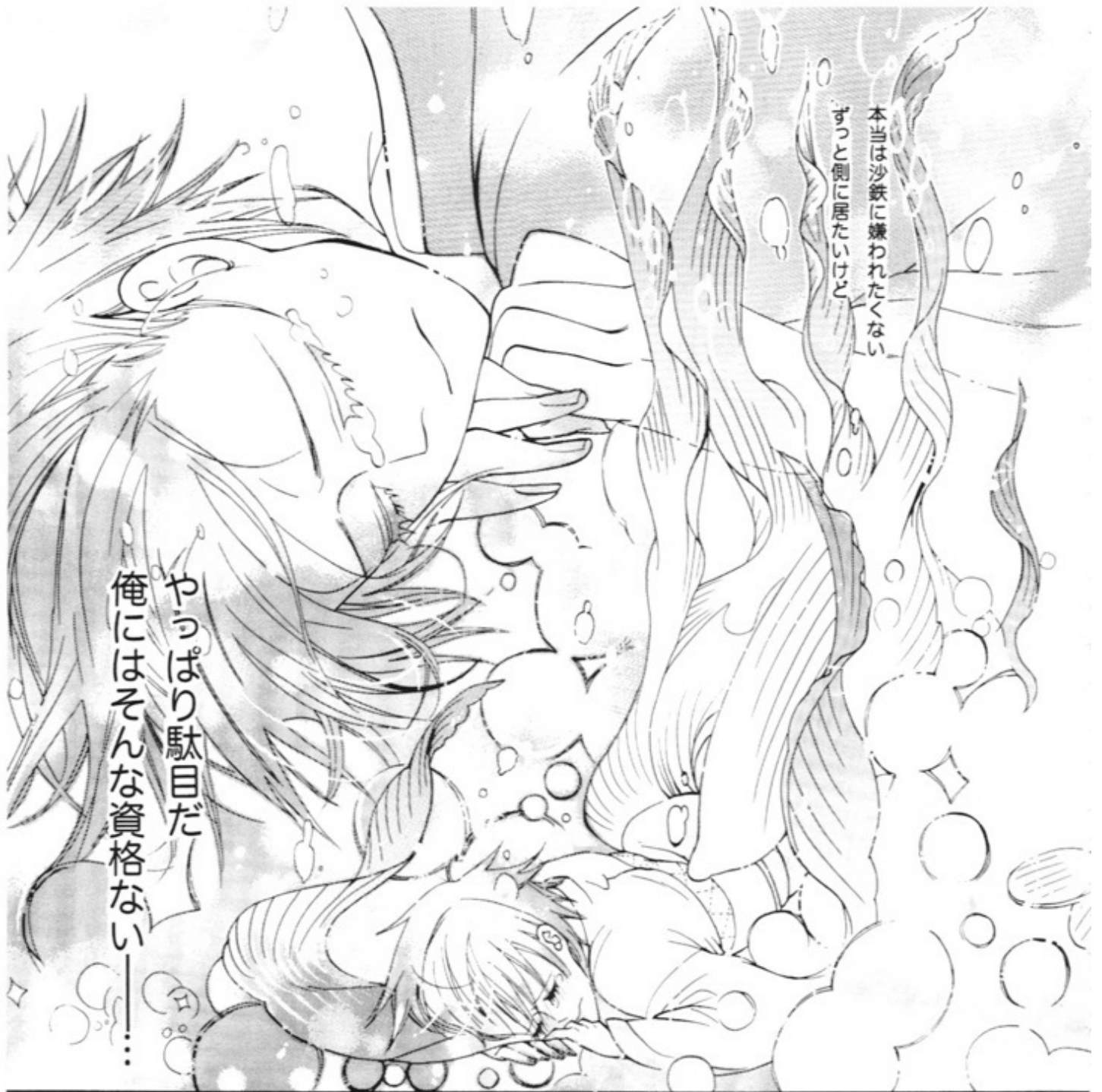


鬱なんか貰って
うかれて

結局沙鉄に
迷惑かけてる



最悪だ俺
普通の金魚は
金運にもいいって
言われるのに



本当は沙鉄に嫌われたくない
ずっと側に居たいけど

やっぱり駄目だ
俺にはそんな資格ない……



だからそんな
毎日来られても
まだ用意できてな……

いや一度私の方
から直接ですわ……

こちらにいらっしやるん
でしょう？

ガキ

ちゅ……っ



いやー

近くで見るとますます
ひどい顔ですね

むん

ちよっアタ...

でも見た所
これなら調色が
可能です

あーあ

私の技術なら
すぐこの顔を
きれいに
できますよ

!?

私は金魚の調色……
いわゆる鱗を剥がしたり
色を分解したりして
客に提供している
者ですが……

人型と金魚の
鱗もさびて
ですから

しかしこんな金魚
は人型と言えど
大きい魚の鱗に
されたら

生ゴミに出されたり
するもんですよ……
運が良かったん
ですねえ！

でも顔さえ治れば
色揚げもバランスも
良いですし……かなり
上等の六鱗になりますよ

今まで辛かったですよ
よく耐えてきましたね

治る……？
俺の顔が……？

ほんとに……？

七鱗さんの場合も
すぐきれいになりますよ

ええ、今は技術が
発達していて
痛みもなく鱗の色素を
分解する方法が
あります

最近の人型は
結構これを使っ
てるんですよ

ジュン……



それじゃあこの先も
ずっと沙鉄と一緒
にいられるー!...?

.....



嬉しそうだな



うん! 嬉しいよ
だって顔きれいに
なるなんて思った
事なかったもん!



沙鉄!

七鱗

…俺の兄ちゃん
本当にきれいな
六臓だったんだ

お客さんを買われて
行った時もすこ
嬉しそうで

二人とも
幸せそうだった

あの日俺もいつか
あんな風になれたら
って思ったんだ！…

そっか

うん！

明日の夜には
戻るから
留守番しとけよ

あ、
びびん

じゃあもう少し
待ってな

あ、迎えた

沙鉄さーん

こんな時間から…？

分かった

また街まで
ですか？
頑張りますねえ！





丁度もうすぐ
金魚の品評会が
あるんです



あっ

ああでも良い
方法がありますよ



調色さえすれば
あなたは本当に
美しい六鱗になる

上位入賞は
間違いないでしょう

入賞すれば出品者には
お金も入りますし
大変名誉な事でも
あります



沙鉄さんも絶対
喜ばれると思いますよ

本当!?

ええ!二人で
沙鉄さんを驚かせ
ましょう!

それならやっ
と
沙鉄に喜んでもらえる



わ

どうした?七瀬
また泣いて...

!!

!!

沙鉄かそうと
思ってた内緒でしたんだ

お前...っ
それ...



善の事も、もう
沙鉄に面倒かけなくて
すむし早い方が
良いかと思っ

あ、あのね、
お金の事も心配しなくて
良いつて！品評会に
出ればお金入るから…

そんなに
出て
行った
かった
のか？

…
？沙鉄？

え？

お前そんなに
出て
行った
かった
のか
って
聞
いて
ん
だ
よ！！

何…



……きれいになったでしょう…

やはり私の目に
狂いはなかった

つてめえ…
こいつにけしかけ
たんじや…

何を言うんです



美しくなって一日も
早く裕福な家に
飼われる…

それが金魚にとって
の幸せです

こんな簪で顔を隠して
一体何になるんです

少なくとも
あなたに飼われて
いる事じゃない…

可哀想に：
あなたの自己満足に
付き合わされて：

現に彼は
泣いてばかり
だったんでしょう？

…これ程の金魚は
然るべき主人に
飼われるべきです

こんな簪屋ふせい
にはなく、
もっと幸せにして
くれる相手に：

彼もそれを
望んでるんですよ？

誰が金払わねえ
なんて言ったよ…

ちよつと
待ってて言ったん
だろ…

あ、あの、

さ、さっ…

俺の稼ぎじゃ
無理だって思ったのか!?

もういい…
出でつてくれ…

では構いませんね

沙鉄…何っ…



彼の施術代は品評会
後の競売の落札価格
と言う事で…

…競売?

何それ…

七鱗

…沙鉄…っ
俺そんな
つもりじゃ…



よかつたな
簪のいらねー顔
になってよ

あーっ
……

行きましょう

そんな
俺は

これ程価値のある金魚はもう二度とないだろう…

俺には価値なんか無い

「もういい
出て行ってくれ」

沙鉄を
あんなに怒らせて

通じ

本物の六鱗になったって
他の誰かに褒められたって

全然嬉しくない

「大層別嬪じゃねーか」

「俺はこんなきれいな
金魚は見た事がない」

「七鱗……」

「世の中価値の
分からねー連中
ばっかだな……」

顔がきれいになれば
幸せになれるって
思ってた

顔さえ治れば
賢だってもっと
似合うって





涙の…っ
あとから…

…っなんだ
これは…!!

ガク
ガク
ガク

なっ

あっ

ばっ

なっにか六鱗だ！
にせもんじや
ないか！



こんな競売は無効だ！
絶対払わんからな!!

待てよ

責任者を呼べ！
あんな醜い金魚を
売り付けて…

一体何の
つもりだ！

元に。
戻ってる…！

うそ
顔が



俺が払う



遅くなって
悪かったな…

沙鉄……!

はあ

ほ



あっ

只今調査中ですので競売は無効
と言う事で…

いやいい
こいつにはそれ
だけの価値がある
なんならもう少し
上乘せしたって
いいんだ





そうだろ

七鱗！



あー良いんだよ！
簪は全部売っ払っ
ちまったし

業者から支度金の
前借りも出来たし…
あの三つ編み野郎には
ダメされたが…

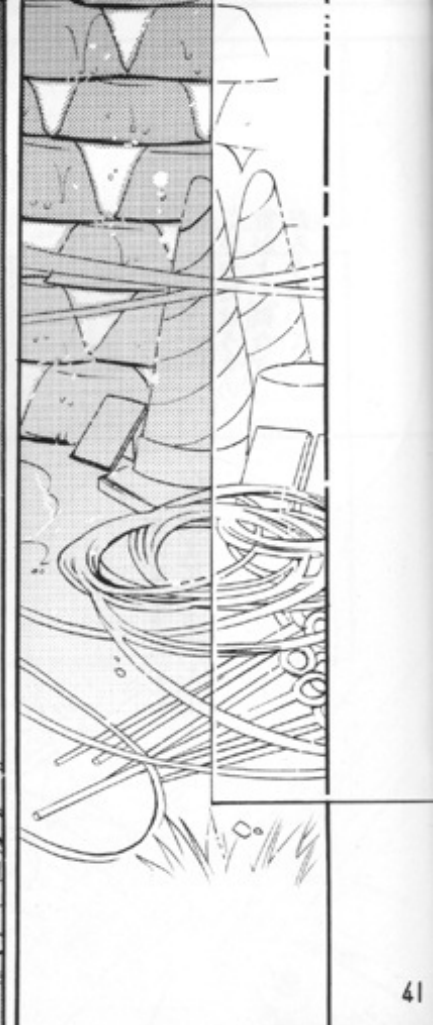


うっ

う!?



本当に、
良かったの
お金…





お前また
泣いてんじゃねーか
と思つて



つとに
お前だけは…

ほら！



お前を初めて
見た時

こいつにはうちの
簪がよく似合う
だろうなって



頬の朱がきれいに
映えて きつと…！



！



…顔の朱が取れるなら…
金持ちの家で裕福に
暮らすのが一番幸せ
かもしれねえ…

けど俺は



俺には簪しか
ねーし

今も、それしか
残ってねーけど



俺の簪押して
笑えるように
もっと頑張るから

でも、お前の為に
もっと良いの
いっぱい作るから



もっと
別嬪になる
だろうなって
思ったよ



沙鉄…

だから、
もう泣くな…



七鱗…



いらっしやいませ!

ホッ

すみませーん

ほら
ずれてるぞ

沙鉄!
早く開けないと!

よし
できた

ガチャ



2007
KINYO
SHIBUN



▲『ぎをんの華』 2005,8制作 イラスト

☆ゆまもと金魚園 LIP-T and Tのビューと☆



↓ 山と池

★ 画面右下の目には目を打つ。おまの人が打つた金魚の目。

★ インスタグラムで写真を撮る。おまの目と取材決定!!

社長さんはとてもまじめに
して下さいました。冬了後は感動
で半泣きに…。そして帰宅中
電車を寝るぞし…。なつかぬほど
遠う駅で降りてしまい、旅の杓を
かざったのでした。ん

社長代理... 友
社代理... 友
友代理... 友

end☆

(繁忙期で常時 錦魚園に
いらしたる訳ではないの事)
でも今さら 後に引けな...!!
日曜 日営業 さんていこの
事でしたが、すに 命のおま
も見物に ぎわっていました。
キョーとわがわが 万々に
なりながらの 取材...。とま

両端から 課題やらで 結局 結果
で 取材する 事になった 6月某日。
一時間強 早に 現地入りした
おまと 加うマン(友人)は 近の
きた 店を 昼食を とりつつ、必死
で 取材内容の 結の 確認。
おまと 加うマンは という 鬼い、
おまと 取材を 受け 付けて
という 鬼いで キョーは セー。に。

園錦魚とやま

★ 金魚のふるさと奈良県大和郡山にあるやまど錦魚園さんのところへ行ってきました。こちらでは素人金魚競市等も行われ、マニアックな金魚ファンが集まります。社長さんも気さくな方で、色々取材にも快く応じてくださいました。

みずき◆素人競市でもらんちうがとでも多かったですが、どうして金魚の中でもらんちうが一番人気なのでしょう？

社長◇まあ凝ってる人はらんちう飼うてるかなあ。らんちうが金魚の王様だからちやう。番付見るともう百二十回を越えてるし、つてことは百二十年以上の歴史があるつてことやろ。長い事日本で愛されてきた金魚やからやと思うで。

みずき◆初めてここにきた時この辺り一帯が金魚田だと聞いてびっくりしたのですが…

社長◇うん。昔はもつとあつた。まあ転作やわな。米から金魚になり、また米に…と。

みずき◆この金魚田の水はどこの水ですか？

社長◇富雄川の灌漑用水。一度川の水をプールに入れて、それを使つてる。奈良から大阪まで流れてる川は富雄川と吉野川の二本だけで、富雄川は枚方の方まであるんやで。まあ昔は山に森林が沢山あつて水も綺麗やつたけど、今は住宅がいっぱいで汚くなつてきてるなあ。

みずき◆産卵の時期どのようにして卵を金魚田に移しているのですか？

社長◇うちは自然採取したヒカゲノカズラつていう草を使つてる。金魚が卵を産みつけたのを金魚田へ移すんや。え？別に卵が傷付いたりしはせえへんよ(笑)

みずき◆産卵にはビニールの紐をさいたものを使用する業者もあると聞きましたが…

社長◇人工のもいいのがあるけどなあ…やつぱり自然のものの方が形状記憶とかええから。最近流行つてるやろ？形状記憶。あれは自然のものやつたら曲げてても元に戻るけど、人工物ではそうはいかんから、頑張つてどうにか自然のものに近づけようつて事やん。自然のものの方が張りがあるつて、金魚がわくつて寄つてきてても押し流されへんしな。ビニールやつたら形戻らへんしどつかいつてしまふんや。

みずき◆金魚すくいのに一日十万尾出荷する日もあるとか…大変ではないですか？

社長◇うん。でも毎年の事やから特に大変ちやうよ。みずき◆金魚の餌ですが何か変わった事はしていますか？個人の方だとはちみつを入れたりする方もいるそうですが効果があるんでしょうか？

社長◇うちは魚と殺物を粉にしたもんやけど、金魚はもともと自然のものやからどうしても人工物やとバランスとれへんのや。人間も一緒やろ、偏つたものばかりじゃあかん。フナはプランクトンとか藻とか食べてるからそういうもんがええんやと思うよ。

みずき◆緑黄色野菜だから？

社長◇うん。ベータカロチンがええとか言うてたわ。基本的にええ色を出すのにも、艶出すのと赤くするのがあるつてな。昔はエビ食べさせんがええ言うてたけど、今はスピリルナ(※今から約35億年前(地球の誕生は45億年前)から生息する食用藻の一種で、アミノ酸組成が多く含まれている。)とか植物性のものがええという話。エビとか植物性のもの(植物プランクトンとか)は赤くするのにええんやけど、他にもグリーンウオーターつて言う青い水で飼うのがええよ。

あと外で飼うのが一番色揚げが良くなるし、やつぱり家で飼うてる分にはあんまりええ色が出てこんわな。日光がええんや。でも当てすぎたら錆びてくるで。紫外線は金魚にも良くないんや。

みずき◆金魚の色つやの変化はすぐに分かるものですか？

社長◇いや、成長中は分からんけど徐々に蓄積されてきて、大人になると色の変化が分かってくる。冬になつて水温が下がってきたらやなあ。

まあでも基本的にええ色同士掛け合わせんとあかんで(笑)

みずき◆そういえばフナと金魚は今でも交配が可能なのでしょうか？

社長◇うん。今でも全く別の品種になつた訳ちやうよ。あと鯉とも掛け合わせられる。鯉はもともと日本のものなんやけど、黒鯉が赤くなつたのが品種改良されてきたんや。金魚は中国のジイつていうフナが突然変異したものが祖先なんやけどな。

みずき◆金魚は特別、突然変異が起こりやすい生き物と言えるのでしょうか？

社長◇いや、別に金魚だけがつてことはないんちやう。金魚は今まで人間が故意に劣勢同士を掛け合わせて、新しい品種を作り出してきたから。昔は、どの金魚からどの金魚が生まれてきたか、つていうのは分からんかつたんやけど、松井博士がメンデルの法則からこの系統図をつくつたんや。文献と実際金魚をようけ飼つてしらべたんやで。今でもどの本見てもこれは引用されてる。(本を見せていただく)

みずき◆あ！この本(『Kingyo』ピエ・ブックス)もつてますよ。

社長◇あつそうなん、ええ本やろ。この本の写真うちでとつたんやで。まあカメラマン来て勝手に撮つてくれたからこつち何もせんかつたけどな(笑)水中カメラかな、なんや潜望鏡みたいなんで撮つてたわ。白い特殊なスクリーン掛けてな、二〇〇二年ぐらいやつたかなあ。2日はリハやつたから4日からまあ一週間くらいはかかつたんちやうかな。NHKの金魚のDVDもうちで撮つたんや。

そんなかんじで社長さんは終始忙しそうで、私が本や写真に夢中になつていられるうちに終了。そのあとすつと写真撮らせて頂いたりゆつくりして帰りました。やまど錦魚園の社長さんご協力本当に有り難う御座いました★

※色揚げ…金魚の体色を濃く鮮やかにする事

何故金魚なのかとよく聞かれますが一言では語り尽くせません。金魚そのものも美しいと思うし、人との関わりや歴史にとってもロマンを感じてしまう。

愛玩動物として長く人に愛されてきた金魚。縁日で気軽にすくえる今日もあれば、中国の宮廷で皇帝に愛でられた日もあったり。

綺麗で美しいだけではなく、なにかいつも刹那的で残酷さや俗っぽさの表現に使われたり、不健全な夢のように捉えられるのは何故なのか。金魚に身をやつして破産して、それでも金魚に囚われるのは何故なのか。

だれでも金魚すくいをした事や見た事があると思うし、そのキラキラした金魚を持ち帰っても翌日位には大抵死なせてしまう。急に夢から覚めた様なショックをうけて、それでもまた何度かは金魚すくいをしてしまふ。生き残ったら生き残ったで十年以上も元気で一体何が違うのか不思議に思ったり……。

金魚に見とれながらそんな事に思いをはせるとインスピレーションが湧いて沢山絵を描きたくなります。優雅に鮮やかな尾鰭をひるがえして、そんな夢を見せてくれる金魚は一体何を考えているのか。人の手で掛け合されて得た美しさは金魚にとって何なのか。そんな事を毎日考えていたら今回の漫画ができました。六鱗に関しては色々間違いがあるかもしれませんがそこはファンタジーな大きな目でお願ひします。金魚漫画は一作目が頂点眼と琉金、今作は尾張の地金「六鱗」です。沙鉄の名前は金魚とは違う様ですが鉄魚というカッコイイ魚から。

次の金魚は何にしようか未定ですが、桜錦とかとても可愛いくなって大好きです。七鱗に関しては続きを描きたいし、今作ももうすこし描き加えたいと思っています。七鱗のお兄さんの話も構想練り練り。ある程度まとまったら金魚大全を作るのが将来の夢(ー)です。

それではここまで読んで頂いて本当に有り難う御座いました。まだまだ稚拙で見苦しかったと思います。が、今後もめいっばい精進致しますので、どうぞ宜しくお願ひいたします。

二〇〇七年二月十三日

special thanks

M,K様 M,M様 S,K様 (順不同)

本当に有難う。愛しています。これからも宜しくお願ひします (修羅場に限らず…)



KINGYO FAN BOOK02 "KINGYOSHICHIRIN"
PRESENTED BY MIJUKI 20070220