

シネマズライフ

2012年1月6日発行 第7号

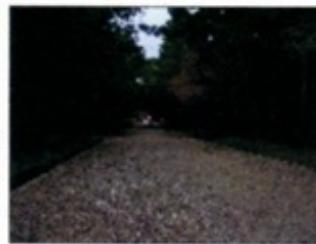
<http://p.booklog.jp/users/ron-takagi>

貴樹諒音(たかぎりおん)

映画の風景 日本の風景

＊ 奈良県 奈良公園 ＊

まぞ道 のいての森 偶 突渡
そる自つのが奈道運るよに「然 危 つせ
うす道一良を命。うはミ あればと進
のぐに本公通でそに、ラる 機を感じ
運歩入通らものま通ズ動いて
命いるつにな通つる。動するが
をてとてもけいはす人へク巻
託し、いれ運長ぐの口きトム
しまなる鳥は命くな運
たうぜ。居なで一道命ッ込
くのか道にらも直がをシまだ
なだそ行向な最線一決グるた
る。のくいい後で本め」
道 道人長のは、通たの：が、
が をはいた。そいつか



鳥居に向かう長い道

黄のきバボス がイレ町 だと昔、『ミラーズクロッシング』
さ恋た！クパ そ勢タオでア、メ
な人のニシ んカリと、ア・イル
いブだ！ンがなをア 最近
。ア。をグ訪あ二系最
！だ始のねる分ママフイアを近
ナが末八て、日レフンド系マフイアの
の「す百くてイアを延
弟バる長るレーブイアをの時代。
で！よの・オたのキハシマス
レニウ邪彼のキハシマス
オ！に魔が元キハシマス
はは告を仕にキハシマス
耳レげす切キハシマス
をオにるるキハシマス

『ミラーズクロッシング』 1990年 アメリカ映画

監督・脚本: ジョエル・コーエン 脚本: イーサン・コーエン 主演: ガブリエル・バーン アルバート・フィニー ジョン・タトゥーロ

愛する人の為に命を賭け激しい非難も受け止める、人はそれを《無償の愛》という。

CS・BS放送のオススメ映画を紹介します！



『ユージュアル・サスペクツ』

ザ・シネマ

1995年 アメリカ

監督: ブライアン・シンガー

出演: スティーヴン・ボールド温 ガブリエル・バーン
ケヴィン・スペイシー

1月16日(月) 07:30 1月16日(月) 19:00

2月21日(火) 14:00 2月21日(火) 23:30

2月29日(水) 08:30

カリフォルニアのサン・ペドロ埠頭。突然、船が大爆発し、生き残ったのは船の乗組員とキントという詐欺師。船の爆発はコカインの取引現場に押し入りコカインと現金を強奪しようとした末の結果らしい。

そして、釈放目前のキントに最後の尋問をする為に関税局の特別捜査官クイyanがやってきた。クイyanは、事件の犯人としてキートンという男に目をつけていた。ところが、キントはこの事件は嵌められた事件であり、事件の首謀者は誰も顔を見たこともなく、ほとんどの人間が会ったこともない“カイザー・ソゼ”という伝説のギャングに強要されてやった事だと告げる…。

公開当時、驚きのラストとストーリー展開が話題になった。なんといつてもこの映画のよさは脚本のすばらしさで、やはりアカデミー賞を受賞している。

誰か本当の事を言ってる？それがわかれれば苦労はしないのだ。

『クリムゾン・タайд』

ザ・シネマ

1995年 アメリカ

監督: トニー・スコット

出演: デンゼル・ワシントン ジーン・ハックマン
ジョージ・ズンザ ヴィゴ・モーテンセン

1月19日(木) 21:00 1月28日(土) 12:30

ロシアで突然テロが勃発、ロシアの反乱軍と手を結び、シベリアの核ミサイル基地を占拠。アメリカは原子力潜水艦アラバマを派遣する。アラバマの艦長は数々の戦歴を持つペテラン・ラムジー、副艦長はハーバード大卒業のハンターだ。

さて、反乱軍に近づいたアラバマにペタゴンからの攻撃命令らしき電文が送信されるが、なんと受信中に敵からの攻撃を受け、通信が途絶えてしまう。

一度攻撃すると、世界中が戦闘状態に入る訳で簡単に攻撃する事はできない、「通信は攻撃」と主張するラムジー艦長と、「もう一度確認をとるべし」というハンター副艦長が対立する。頑固なラムジー艦長に、ハンターはある決断をする。

今の緊迫した世界情勢で、こういう事態は大いにありえるのでは？と思わせる緊迫感あります。それにしても、というかこの映画が作られた頃から少しも情勢は変わっていない…ってそれでいいのか？と思ってしまいます。

☆ネットでも読めるミニコミ誌です！主に映画の紹介とコラムです。よろしかったら、コメントでご感想・お叱りお聞かせください。よろしくお願ひします！

貴樹諒音

＊貴樹諒音＊ cinemaz-life@movie.nifty.jp ＊告知ブログ＊ <http://ron-mitugu.cocolog-nifty.com/mitayo/>

発行予定は第一・三金曜日

∞次回発行は2012年1月20日です。∞

【最近のこれはお見事!】『終わらない青』

いました。かつての仲間の妖怪達の居場所もわからず、懸命に探す豆富小僧。しかし、そう簡単に見つかる訳もなく、ただただ大きなビルへ行き交う車に驚きます。やがて、豆富小僧はお母さんが新しい気

「豆富小僧」

声の出演 畠田恭子 武田勝矢
・山之内平 大森洋 宮迫博之

【最近のこれはまずいぞ！】『きみはベット』

妖怪が、自由に生き
ていた頃の日本。

なお益に豆腐を乗せて人間を脅かす妖怪。しかし、あまりにもかわいすぎて人間は

怖がらない。それが
父親の見越し入道の
悩みの種でもありま
した。ついで、豆腐小

僧は叱られて家出！
そんな、豆腐小僧を
誘惑するのが、妖怪

おつかさんを探す豆富小僧を騙し、村のお堂に閉じ込めてしまいます。

さて、現代の豆富

は世界を支配しようとする狸が蔓延つてしまった。かつての中

間の妖怪達の居場所
もわからず、懸命に

探す豆富小僧。しかし、そつ簡単に見つか
る訳もなく、ただたゞ大きなゴミ、行き

が大きなビル行き
交う車に驚きます。
やがて、豆腐小僧は
お母さんが新しい気



「不動産問題」の対応小冊子 北都政

象システム“SORA”を作っているアイに出会います。
豆富小僧に親切なアイですが、最近は研究に没頭しているお母さんに不満です。

そんな中、豆富小僧は人間を操つて狸の天下にしようとする【芝居者狸】の陰謀を知ります…。少しも怖くない豆富小僧が、現代に復活して、人間を支配しようとする狸と対決します！

コラム
「未完」の作品を
商売にする事。
女優ってこういう人かいなつ
て「きまぐれ」ぶりを發揮し
ていた沢尻エリカが、いよい
よ新作映画に主演するらし
い。
作門は、「ヘルタースケルター」。
現在病気療養中の岡崎京
子の漫画だ。岡崎京子は、
一九九六年五月に事故で一
時は植物状態になつたが今
では小沢健二のコンサート
に見に行くほど回復してい
る、が、作品の続きを描く
事はもう無理なようだ。
私は、この作品は未見なの
だが、二〇〇三年（平成十
五年）度文化庁メディア芸
術祭・マンガ部門優秀賞、二
〇〇四年（平成十六年）第
八回手塚治虫文化賞・マン
ガ大賞を受賞しており、作
品としても評価をされてい
る。
ところが、映画紹介の記
事を読むと内容はかなりハ
ドなようだ。スキャンダルま
みれで、清楚な容姿とはう
らはらの性格を露呈してし
まつた沢尻エリカにとつて、
彼女の出演できる映画は限
定されるだろう。

それが、この【レズ・SM…】ありの映画は、今人気の女優達は躊躇するが、崖っぷちのエリカ様にはちょうどいいのだろう。

しかし、「この漫画は未完の作品。評価を受けていると、いうのは、テーマが訴えるものがあるのだろうが・あくまでこの漫画は未完。作者・岡崎京子が最後までお話を書いたならまだしも、もし勝手にラストを作るのだったらいかがなものか?監督は女性監督の蜷川実花なのだが、原作者の岡崎京子にお話のコンセプトについてじっくり話をしているのだろうか?きつちりテーマを掘んでいるのだろうか?よい作品みたいなのに、「レズ・SM…」シーンなどに話題と映像だけに集中するのは、残念だし、原作者に対する失礼だと思うのだ。

★あけまして
おめでとうございます。
今年もよろしく
お願ひします。

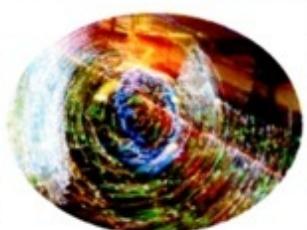
※編集後記 ※

関西では今年のお正月は、天気がよく暖かかった。私は、毎年近所の神社にお参りに行く事にしている。この神社は古い神社で、地元の氏神様も祀つてゐるが、やはり本殿にお参りする人がたくさんいるのに、氏神様の参拜者はあまりいない。日本は、太古の昔から自然を大切にし恐れていた。そんな世界を描いたのが、宮崎駿の『もののけ姫』で昔は、森の朝露などでも驚異を感じていたのがよくわかる。自然現象の一つ一つに魂を感じ、恐れもし、また畏敬の念を持っていたので、それらを祀る場所・神社が日本に多数存在するのだろう。

毎年、お参りしているからといっていい事がある訳でもないがやはり足を向けてしまう…。不思議なことだなっと思うのだ。

原作漫画を読んだらこの題名の意味がわかるのだろうが、いかにも奇をてらつた題名には間違いない。」
ういう意味不明な題名はあんまり好きではないです。

コラム
“未完”の作品を
重ねにする事。



『ヘルタースケルター』

編集後記

☆あけまして
おめでとうございます。
今年もよろしく
お願ひします。

<http://p.booklog.jp/users/rion-takagi>

著者：貴樹 諒音

メールアドレス cinemaz-life@movie.nifty.jp

著者紹介ブログ 『明後日の憂鬱』

《ザ・シネマ》 <http://www.thecinema.jp/>

映画の感想は現在・下記のサイトにアップしています。

ぜひ、ご覧くださいませ。

Yahoo!映画

rion_takagiのMyムービー

<http://my.movies.yahoo.co.jp/profile-g.uFIUaEfCFw6D1cq3gb5A-->

※& 他にもいろいろやっています。(^^;) ※&

お世話になっている

インターネットTV・[netchannel KYO](#)

内で番組作ってます。

『カラフルタイムズ』

新タイプの映画紹介とコラムです。

m(_ _)m ダウンロードで鑑賞できます。 **m(_ _)m**

http://www.nc-kyo.com/watchtvprogram_karafuru.html

『オススメ犬映画』

<http://www.pet-c.net/column/movie/index.php>

犬の映画を紹介します。

感想はこちらのコメント欄かメールを頂けたら幸です。

cinemaz-life@movie.nifty.jp

<http://p.booklog.jp/book/40961>

ブクログのパブー本棚へ入れる

<http://booklog.jp/puboo/book/36003>

電子書籍プラットフォーム：ブクログのパワー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社paperboy&co.