

# My First KLIMT

東三条高校シリーズ きお♡伊吹



# まえがき

こんにちは。ぴんきーです(^o^)  
オリジナルの乙女なほのぼの少女マンガを  
不定期でサイトにアップしています。

そのサイト「いつか二人でめざめた時に」で  
アップしてるマンガをちょっとまとめて  
ブック形式にしてみました。印刷したらきっ  
とこんな感じになるんじゃないか、という感  
じで編集したので、ノンプルとかついてます。

今回は「東三条高校シリーズ きお♡伊吹」  
というコンセプトで、星野<sup>きよ</sup>穂緒と伊吹徹の  
お話を集めました。サイトにアップしてない  
小ネタまんがも載せたので思ったよりページ  
ふえちゃいました(^.^)

そんな感じでよろしくお願いします☆

## もくじ

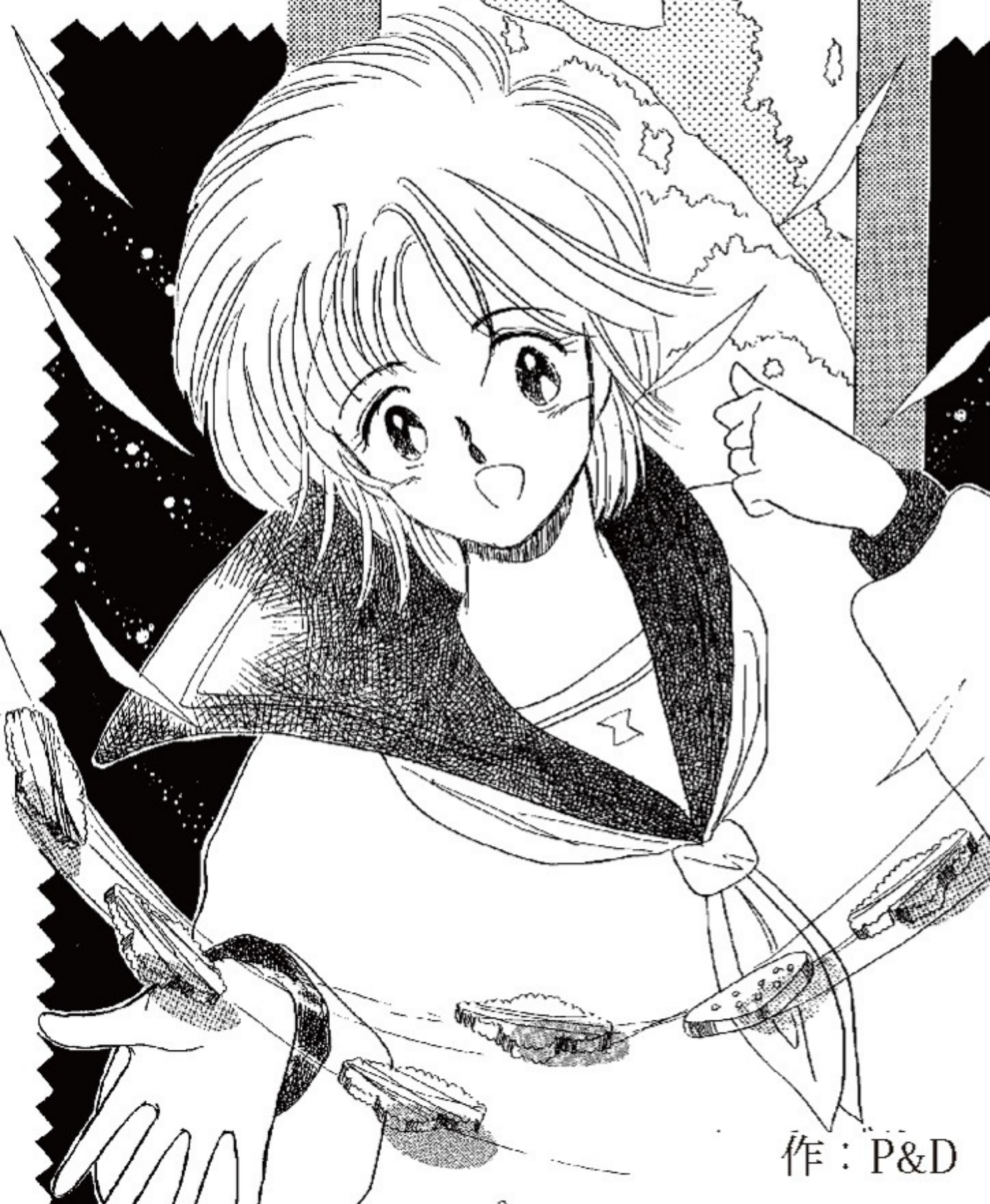
- 1..... 表紙
- 2..... 前書き (このページ)
- 3..... 恋色クッキーめしあがれ (P&D)
- 19..... イラスト (ぴんきー)
- 20..... イブはどーも寒さに弱いらしい(ぴんきー)
- 22..... イラスト (P&D)
- 23..... 北風と太陽 (大安)
- 27..... MyFirst KLIMT (ぴんきー)
- 40..... MyFirst KLIMT1.5 (ぴんきー)
- 46..... GOGOK (大安)
- 49..... わしがきめた (ぴんきー)
- 50..... MyFirst KLIMT2 (ぴんきー)
- 57..... イラスト (ぴんきー)
- 58..... MyFirst KLIMT3 (ぴんきー)
- 62..... 編集後記

私服のイブ。  
普段はこんな感じで  
余裕ぶっこいてます。

P&D というのは<sup>だいめん</sup>ぴんきーと大安の2人のサークルの名前です。サークル誕生から年月が経ちすぎて、  
現在はぴんきー1人で活動しています。2011年にソロとしてデビューマダにマダマダ。

# 恋色クッキーめしあがれ♡

2009年9月11日



作：P&D



今日はちぎりと  
工夫したんだ  
砂糖とバターを  
割合をいっしょ  
より

あ、私たち  
クッキー届けてくるよ  
サカ部  
フジイ君に♡

てきなあ



おいしいか

むいむ



小早川部長!!

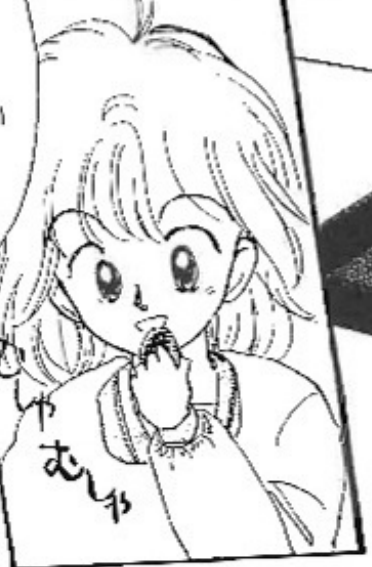
この前作ったのと  
比べものには  
ならない

うん、うまい  
赤石、私がスカウト  
しただけの事ある



ほっかん  
みんなの  
おのれ

3人の部長様で  
2人取付に5  
私一人じゃかん



やむや



いけどね  
別に

GINGERSNAPS

美術部の私と  
部長と呼ぶとは  
ついに家庭科部との  
かけもち入部まで  
決心したのだよ

それとこりとは  
別で……

それとも君は  
伊吹徹と  
特別なカネー  
だとか?

あがし……

じゃ何かを  
君は美術部の  
副部長伊吹に  
スキーを作れても  
その他の部員には  
作れないの?

し……

いえ  
……  
……

そして その美術部の伊吹さんと知り合ふきっかけは

入学して 向もない5月

入学☆

私の ドジカシタのはね

気がつくん  
……

あのスミマシ  
……



本当に  
……

……  
……  
……

……

……  
……

あせ

この失態に  
……  
……

あせ

唇休めはどうも  
……

美術部

あれ?  
……

本当だ、そらで売つものよりほるかにおいし!



イブは部で一番のミスだからな

イブ?

その呼び方をめて下さい!!

「いぶき」だから イブ



よし気分が入った美術部入部を許可する!!

おあんた何を勝手に決めてんのか

うちの部は部長の許可がないと入部してはならない



部長くは私と伊吹さんとは特別な関係はない、て事

じゃあどういふ訳でこれから部員は人分のワギーをどうええ美術室まで差し入れてくれたまへ也

部長オッ

わかってくれないのか



お邪魔しまーす

でも律気



お茶ゆかすかー

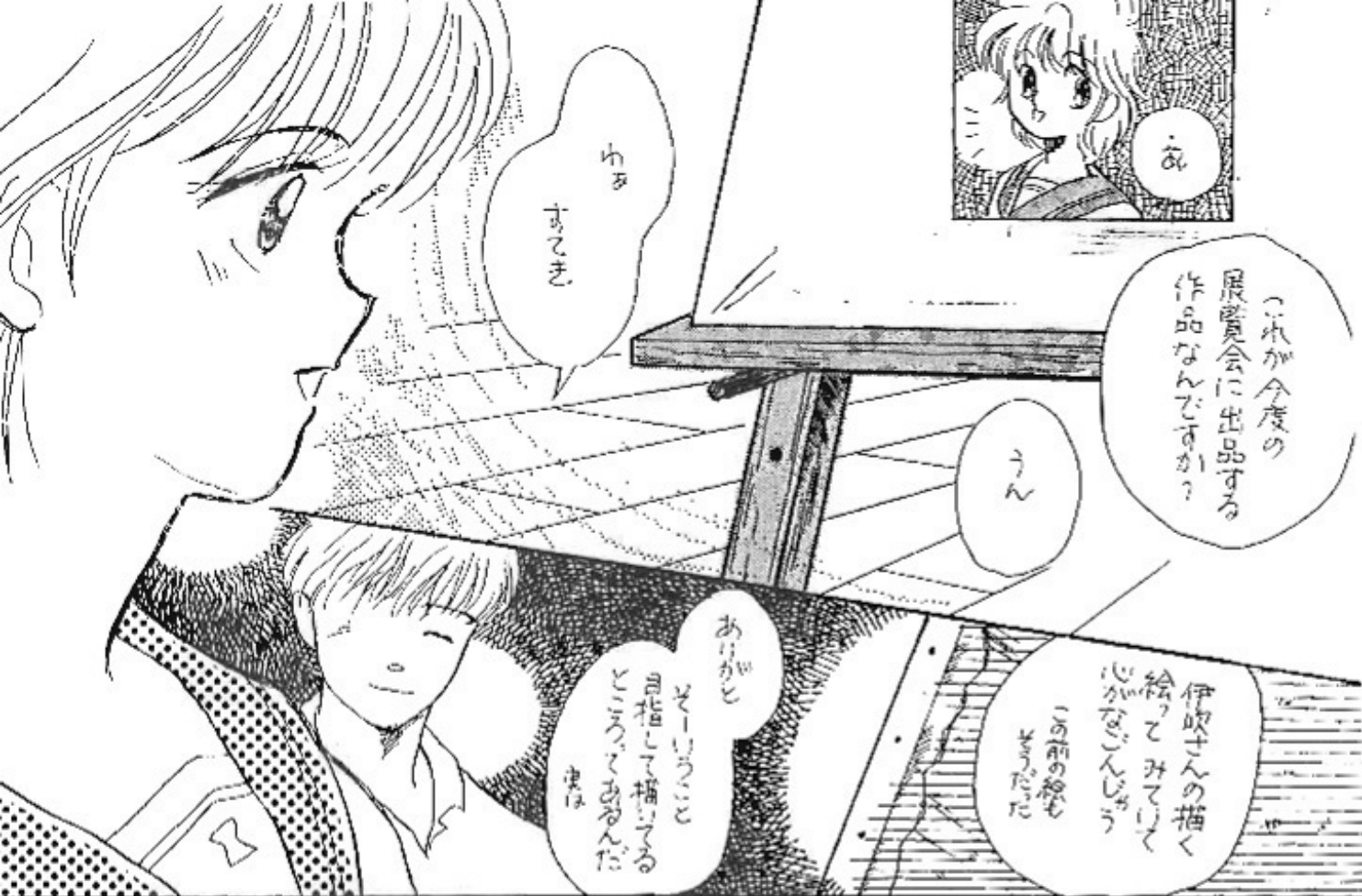


いつても悪いね

いえ

部長にいじりからね

私料理好きですしお菓子は作れりも



あの人も  
もつちまると真剣に  
描いてくれると  
嬉しいんだけ  
どね

部長って  
全国展でいつも  
入賞してるとて  
キョーてますけど  
はな

たご僕も  
クッキーを頂くと  
はるかな  
あ、どうもー  
ありがたからわ

どぞ

みんごと  
じかま直になつて  
ような

不思議なくらい  
魅かゆる  
あの絵

伊吹さんの人柄が  
そのままだに  
にじみでてるみたい

はな



次そのハセリ  
みじん切りに  
するんだよ

あの美術部の部長  
サカー部のフジイ君の  
いとこなんだって！  
知ってた？

今度フジイ君の  
キッチンにこーよ

へえ知らなかった  
でもあの入って  
一年留学してたらしく  
今年で19歳って話だよ  
おっ、はな

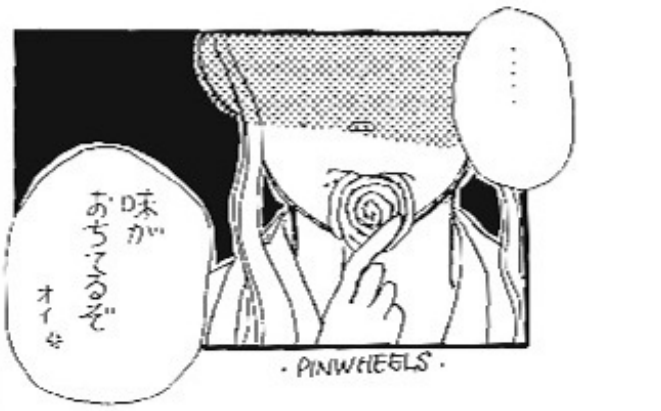
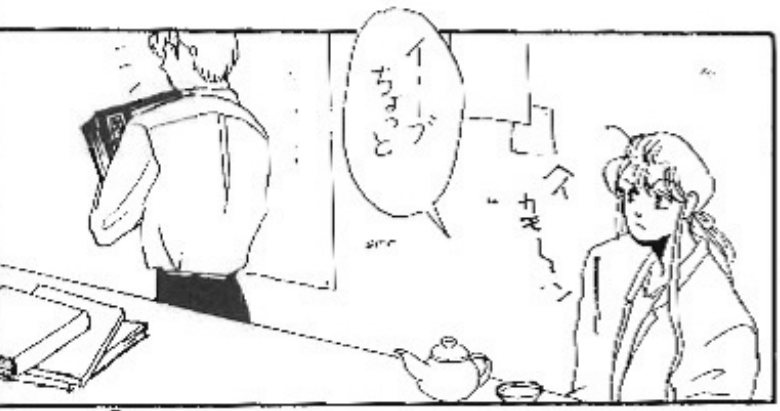


しらんがホー

ハセリの  
みじん切り







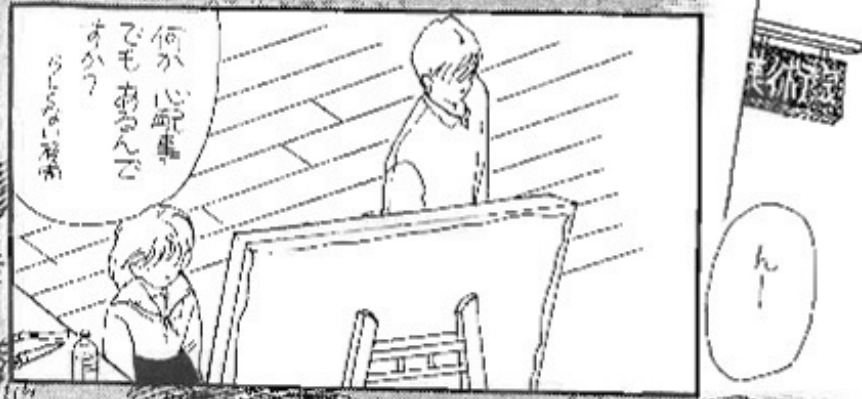




伊吹くん!!  
たぶん

どうしたの?  
あんなに

このまま  
元気なみたいだけど



何かしる書  
でもおどろ  
すか?

んー



作品の方まで話まで  
きいて——  
おもしろいことだ  
きいてるの



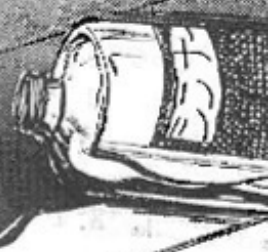
確かにね  
何かがあった  
たけし  
どうすれば  
いいの?  
どうしてそんな  
ことになった

あんな  
行動は  
あ

あ

たぶん

シンター？



ゴゴゴ

え？

いや

このまま  
このシンターは  
納得いかぬが、たし  
かえって、よかつたのかと  
しれない

シンターが絵に  
絵の具が溶けて  
あざむく

あ  
何でこんな……！！

「風にさらけて  
いいたよ

もう、展覧会まで  
時間がないのに！！

とりかえし  
つかないままと

「このシンター……！！

ダッ

シンター

カラ

二の絵

絶対化上げる

伊吹さんの絵を  
台無しにした上



何ぞですか  
逃げようよ  
おどろかす  
はな

大変だよ！  
しつこくしつこくか  
家庭科で  
大がやしくんのよ



ハナタナ  
アハハハ  
アハハハ

しつこくが  
私の彼を



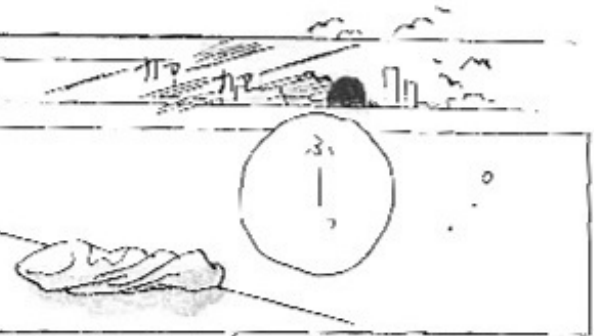
彼を  
護りな

うあなよッ  
2人とモッ

私が一番に  
彼のことが  
好きなんだから

ハガとは何ぞッ

何ッ  
それッ



ふー

これで大体  
片付いたかなー



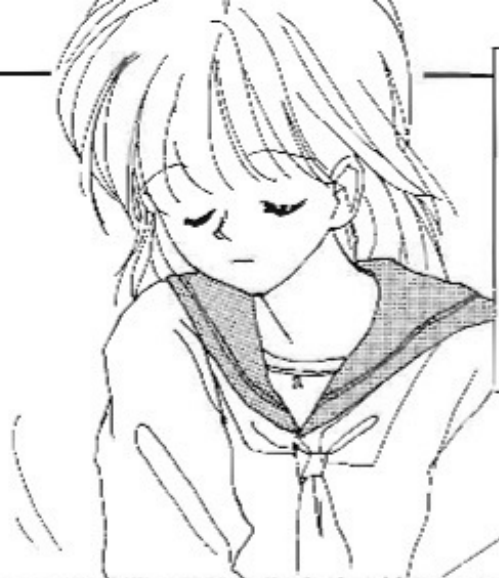
「アハハハハ」  
「アハハハハ」  
「アハハハハ」  
「アハハハハ」



あんなに  
おどろかす

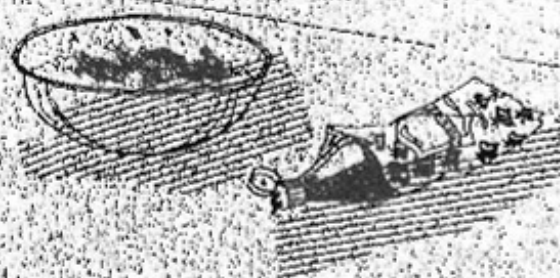
あんなに  
おどろかす

人を好きになっただら  
理性とか  
ふっとんじょうみたり



まゆりがみえなくなつて  
自分の気持ちまで  
遠く行動してたりー

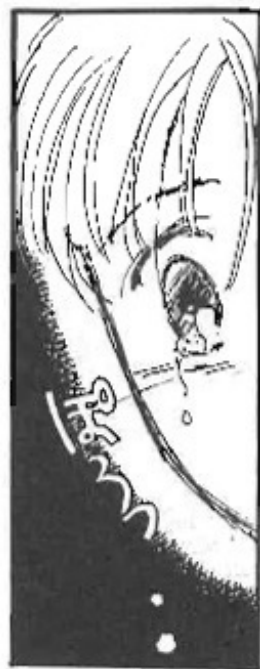
する



私  
伊吹さんのこと

でさ

「お前さんのこと」  
「お前さんのこと」



その上私

伊吹さんの顔さ...

「お前さんのこと」  
「お前さんのこと」



すんみんた  
らしいな

ええあ

えええ

小早川部長

でももう

大丈夫だと

思いますが

どうも  
誤解だった  
らしくて……

アキラの居る

泣いてたのか

いえ

ほ

あの2人に言っだけ  
藤井雄一と西崎すみか  
はいい仲だから  
あんなめとけって

あ

なんだ  
じゃ

そんなけって……  
えと何ぞ  
信えろって……

「うー」とはちんは  
誤解もけて、もう  
元退りの仲良しさんに  
戻ってるし

藤井雄一は  
西崎すみかと  
いい仲って

西崎さんマ

あり?

藤井君の彼女、は  
西崎さん

フシイ

伊

とになると  
伊吹さんの彼女は

彼女なんて  
いないよ

絵ね

仕上がったよ自分  
でも満足できてるくらい  
へんもまあこの  
おかげだよ

でも私……

まおちゃん

いつもいつも癒されて  
適確に僕自身気付かない  
所までみてくれて

伊吹さん！

うれし  
かった

そんな私、絵の事とくればかたわし  
いつも鬼、たことか言ってる……

大切なのは  
自分がどう  
感じるかって  
ことだよ

まおちゃんの作ったクッキーを  
食べまくっていつも思うんだ

今日はこんな気持ちで  
住んだらうな……

色えぼ  
今日は楽しかったか  
あったかな……とか

今何が  
道んぞんら  
ないかな……とか





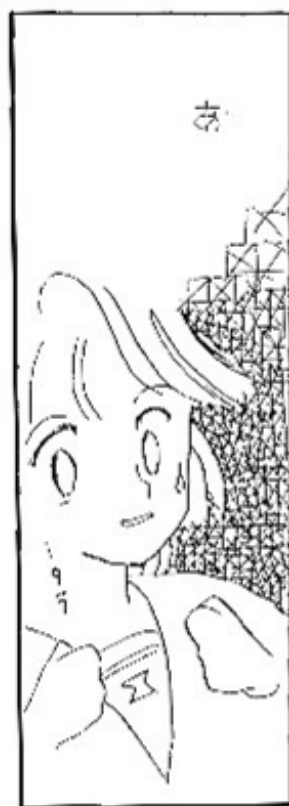
それじゃあ

もしかして  
私が伊藤さんのこと  
好きだってゆーのも  
伝わりませんでしたか？

↑これこれ



もしかすると  
私今までのこと  
もしてしまっただけ



あ



え

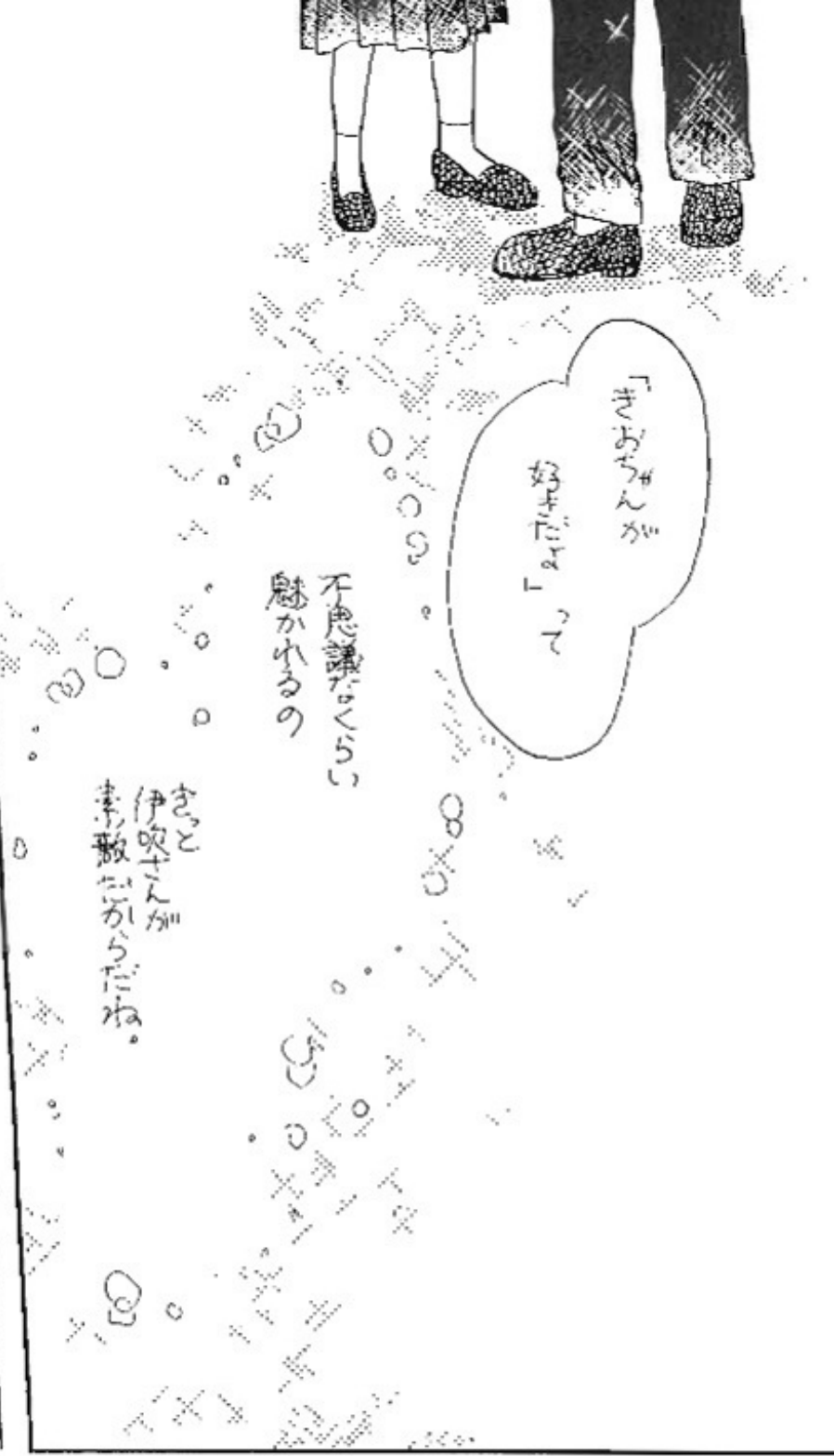


うん

伝わりたよ

たがら僕も  
伝えに来たんだ

あの絵 みてるぞ





恋色クッキーめしあがれ

東三条高校シリーズ

第1話

これがすべての

基本です

なの

自給自足まんが

# EVEはどーも寒さに弱いらしい

らしい

「恋色ひんきー」の  
伊吹さんと  
部長のお話だよ

ひんきー作

まが →  
前髪 あは 汁 は 因

だ  
寒いよ

しかた  
ないよ

美術室



ストーブが  
つぶれてん  
わすたす

しかたがないと  
いうか、まじで  
いじわるだよ。  
北校舎のは、まじで  
寒いよ

ストーブが  
なるか、  
まじで

だれが  
ストーブが  
なるか

石油のかゆりに  
ミンナーにれて  
つかはるうかん

これは異端  
と一や異端  
山脈の

ホ

ストーブにたの  
らるの暴行を  
かえたのはユナの  
おとぎ話か!!



なにかな?

なにかな?



...



ひんかけた

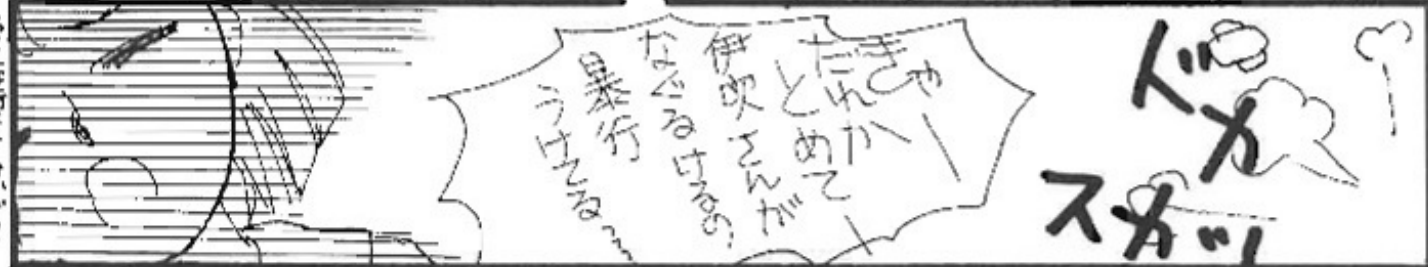
ム

ゲームの  
行動はゲームは  
おとぎ話か!!



...

...

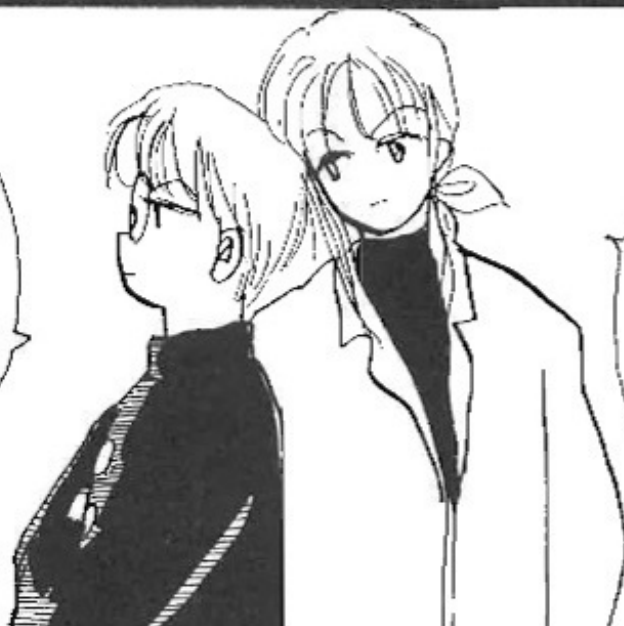


トカ  
スカ

伊吹さんか  
たのむこと  
おとぎ話か!!

おしまい

オシは  
お目付け役  
おすから。



おとぎ話か!!  
おとぎ話か!!

伊吹 徹

美の副部長とは名ばかり、  
小早川の目付頭。  
まおちゃん♡

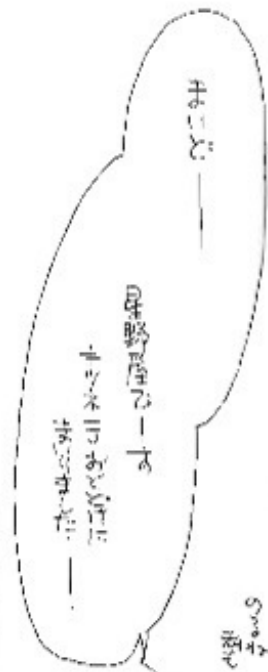
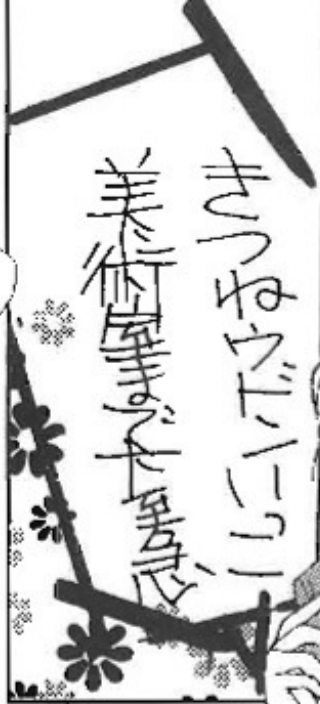
屋野 姫緒

『恋色』の主人公。  
小早川の策略に  
より美の差し代  
係となる。

小早川 美雪

東三条高校美術部  
の主。男に之らに  
長髪を生かしたヘア  
アレンジが  
ミミ。











なんで  
ジーンズ  
なんだ

しと

けん



きんぎょ



星野は  
ミニホだと  
信じていたのよ

別にいいし  
ないですか

かめいし

お願  
すれ

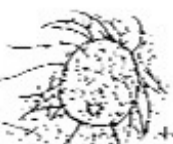


だから

それぞ？









おそ  
星北にいた頃は

自分から何がき  
すよなんてこと  
来えたこともなかった

勉強以外はね

何も 考へない日々  
何の意味もない日々

んここの問題が  
—— 解決



そんな中で  
出会った

自由奔放  
さゆまりはい  
えつこの女は事



おまじおまじにも  
目障りだったから  
「何、あんたは星北に  
いそいだって  
きいたんだ」  
えしたら

「家からこにが  
一番近いから」  
って  
おまじ  
おまじ  
おまじ  
おまじ  
おまじ

そんなでりつ  
きいてやうと  
人生マジメに  
やたらしないぞ



おまじ



# *My First KLIMT*

ぴんきー



# クリムト

美術館にくるのって  
初めて！

「クリムト」って  
有名な画家なんですよね！

このバンフレットの  
絵は有名だから  
おおきいもんを見たいって  
おて用いなの



クリムトの  
代表作だね

「クリムトの接吻」  
ロマンチックな絵ですね

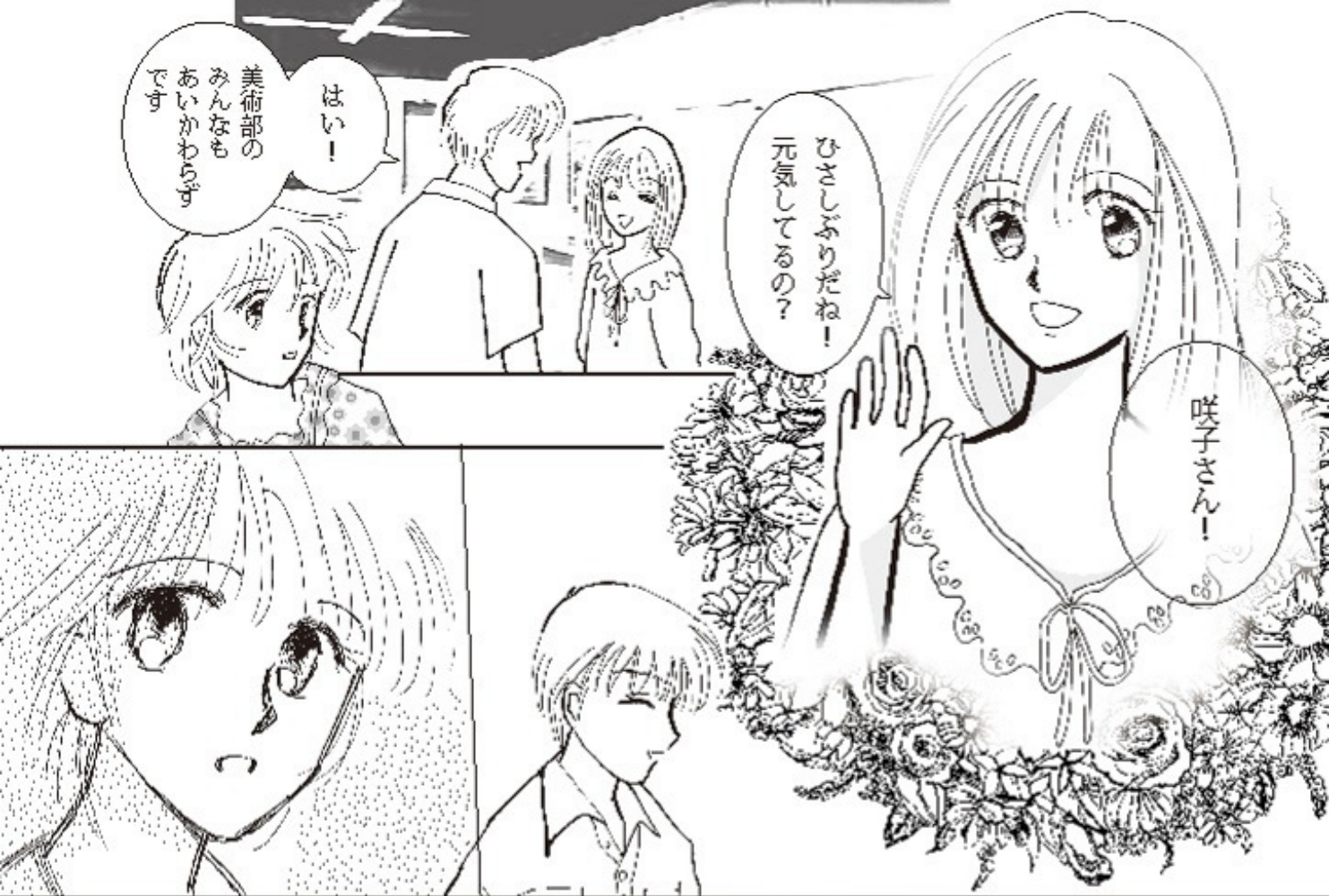
# KLIMT

あ、あの絵だ！

伊吹くん？

伊吹くんでしょ？



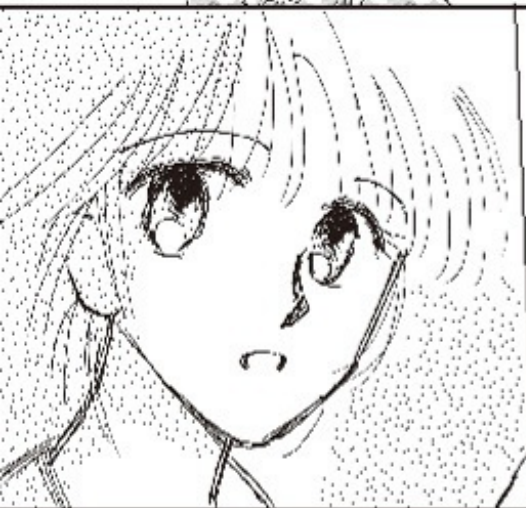


美術部の  
みんなも  
あいかわの  
です

はー！

ひんじりだわー  
戻っているの？

咲子さん！



クリムトの「接吻」



クリムト自身と  
恋人エミリーエ・フレーゲが  
最も良い関係であった頃に  
自らをモデルにして描かれた  
クリムトの代表作

色彩豊かな花の咲く崖が  
愛の絶頂期においても  
愛や幸せと  
疑心や不安が  
紙一重であることを示し

見る者に  
その先に待つ悲劇を  
予感させる。



幸せなのに  
悲劇の予感だなんて

きおちゃん  
きおちゃん



あれ？  
さっきの人はどう  
したんですか？

ああ、帰ったんじゃないかな？  
朝一から来てるって  
聞いてたし...

クリームはね、こういった  
幾何学模様を  
好んで使ったんだ  
これは男と女を表してて  
装飾で男らしさと  
女らしさの違いを  
際立たせたんだ  
官能的で動物的で挑発的な  
ファム・ファタールの  
イメージを作り上げるのに利  
用し、成功したってことで...

イイブは  
これで10分は  
しゃべれる



伊吹さん  
すごい  
物知り

絵ってそんなに  
詳しい  
意味が  
あるんですね...

わたしは  
恋人といて幸せだから  
みんなに言いたくて  
あふれる気持ちで  
描いたんだらうなって  
思ってたよ

幸せで幸せで  
怖かったんだって...

.....

幸せだから  
怖い

作者のそのときの心情  
で作品を観る、か。  
きおちゃんらしいな

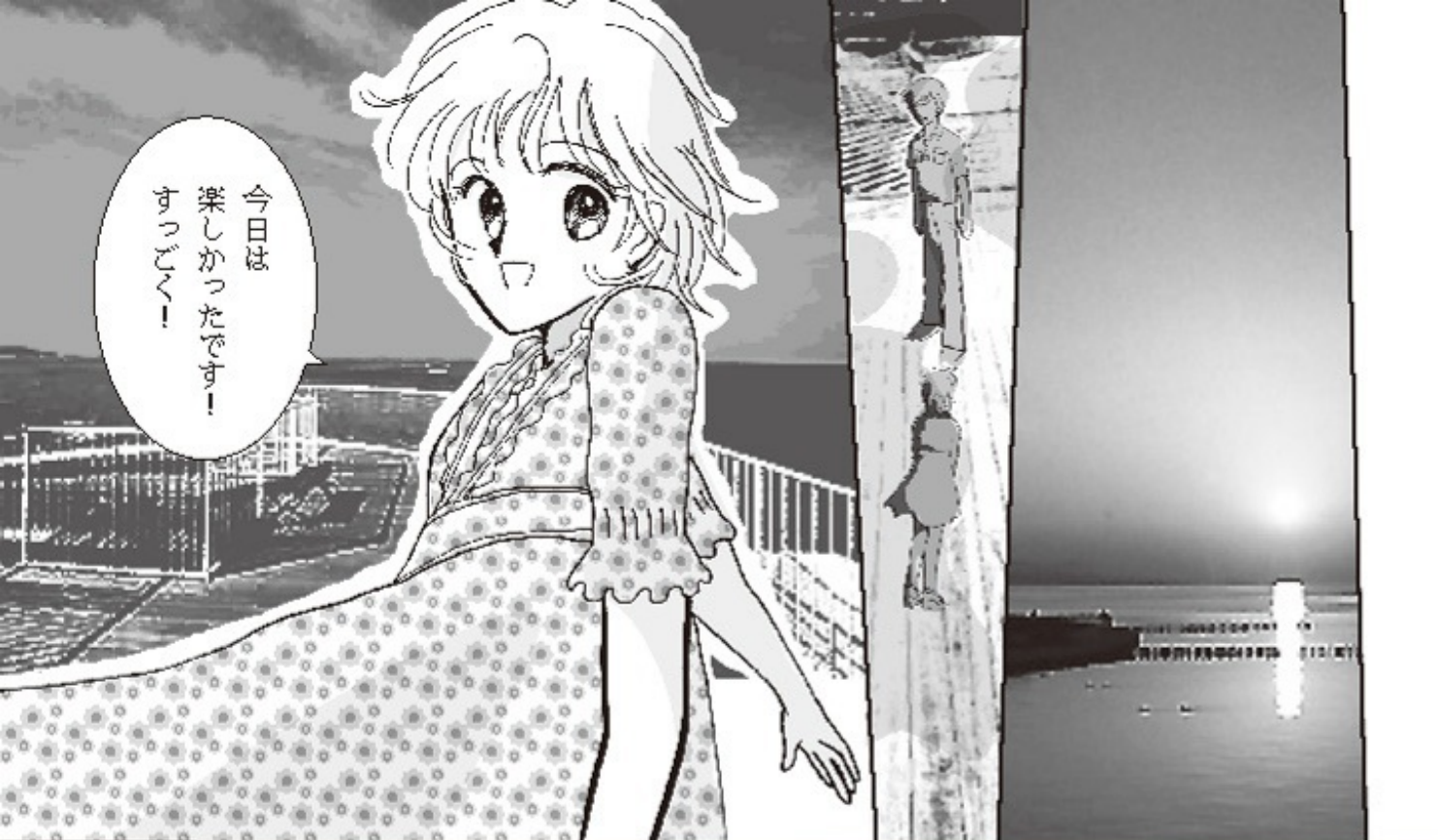
ほくは  
構図とかが  
気になる

きおちゃんという  
と発言が多いよ

ええー  
そんなこと

ささやかな事で  
不表になる...





今日は  
楽しかったですー  
すっぴんー



あの人  
伊吹さんの  
元カノさんですか…？



うん。またごよう  
二人で

はい  
…



あの…  
今日美術館で  
会った女の人…



ああ、咲子さん。  
去年の美術部の部長  
だったんだ



そりか…電国気が  
空気が  
ちがうのか…

……



なんで？  
そんなこと思ってるの？  
……？

えーつと…

伊吹さんがあの人を見る  
電国気とかかな…？



……すごいなあ…  
きおちゃんの  
「電」ちがう

そんなちが  
うはないですって  
し



正直いうと…  
…あこがれてた

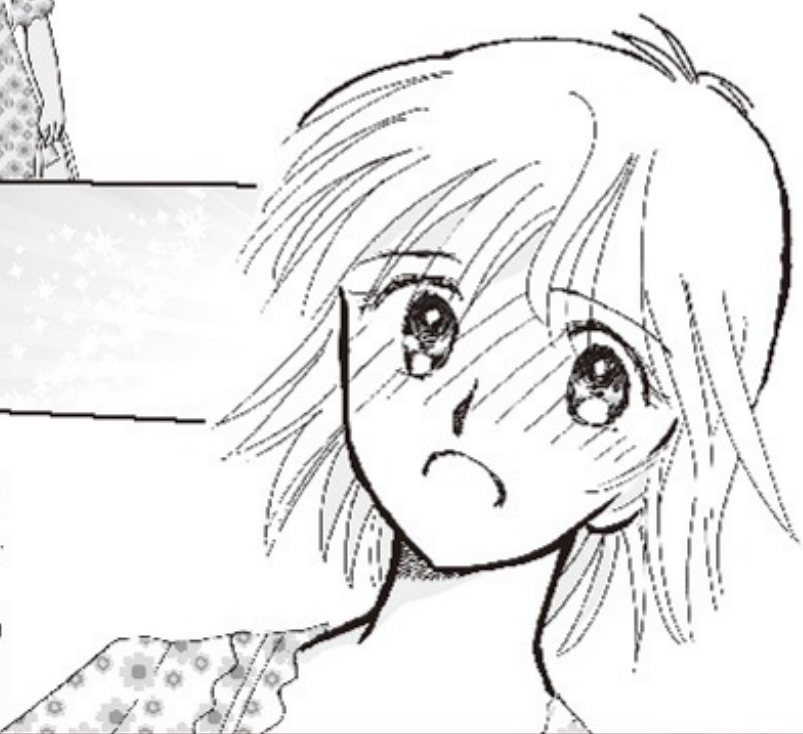
それは  
好きってこと…



彼女とかじゃないよ  
尊敬してた、先輩

……  
……

今、好きなのは  
きおちゃんだから。



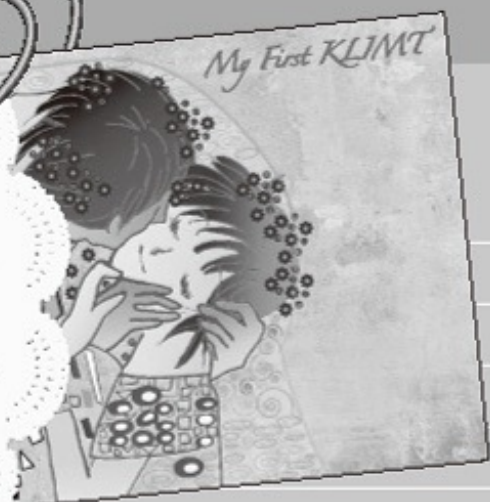
きおちゃんのほっぺ  
やわらかいな





あとがき

## *My First KLIMT*



姫緒と伊吹のデートで

美術館って考えたときに、なんの展覧会にしようかと、候補に上がったのが

クリムト、エゴン・シーレ、カンデンスキー、印象派とかで、絵がわかりやすくってロマンチックという理由でクリムトに決めた。

クリムトの「接吻」が実際に展示されることがあるのかどうかわかんないけど、他の作品を生でみたとき、ほんとにキラキラしてたです。

このお話、東三条高校シリーズ初、小早川がでてこないのだった。

ぴんきー

# My First KLIMT 1.5

いってんさ

ぴんきー

魔キッ子のメンバー  
似合うぞ

小早川部長  
ツインテール  
ステキですー







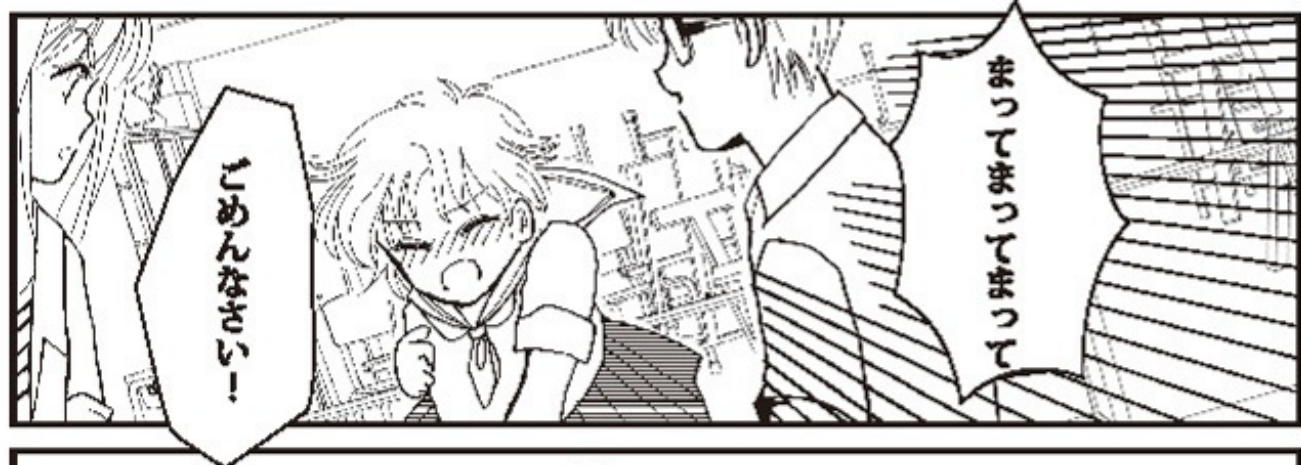




ぎゃあぎゃあ

いっぺん痛い目に  
あわないと  
わかんない  
みたいですね！

あんたって人は！



ごめんなさい！

時って時って時って



わたしが  
ペラペラしゃべったのが  
いけなかったんです

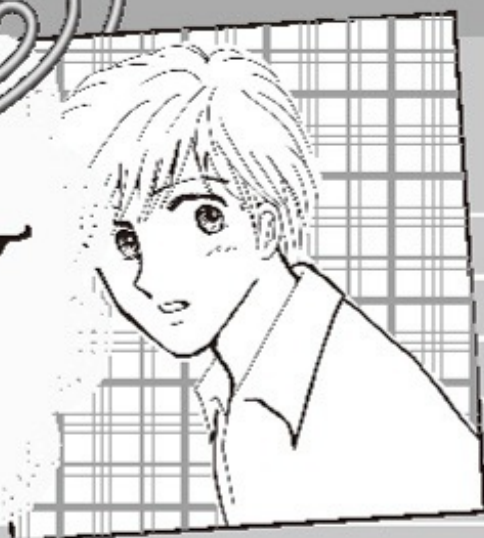


あとがき

*My First KLIMT*

1.5

いってんご



ネームできた順番は前作の「My First KLIMT」より、  
この1.5のほうが先で、

この1.5のために前作を一生懸命がんばってキラキラ  
と描いたのでした。

この1.5の中でお気に入りには ↑上のイブの顔。

メガネはIllustratorでペジエで描いてるので  
メガネなしの画像を貼ってみた。

メガネ男子が好きだから

なるべくイブには

メガネ描くように

してるんですけど

kiss するときは

メガネ、ジャマですよね...

めがね  
男子好きやで  
びんきー

# 発色 取心の4コマが GoGo大 No.1

小早川部長

一体どこから湧いてきたんですか

あたしのクッキー

ちとだけよ by 夢



さちこと  
しゅんはもう  
帰ったのか

実は海で  
ついでに  
なまのれん

泣いて  
いたのか

ほっ

「何かを産つ…」  
ちがいのわかる男  
小早川よこみん

大切なのは

ちおと  
だけよ・2

by ち

っていってまなー…

どおみまも

変としか  
思えない  
あの絵

と描いた本人

小早川の絵

しかもまや  
かきました

自分が  
どう  
感じるか  
ニヤッ

おはよう  
おはよう  
帰ったのか



つかたさ

「恋色」華の4コマが

GOGO K No. 3



おはよう



彼女なんて  
いないよ

伊吹さん



ちとだけよ.3.  
by つか

ついでに

彼女なら  
いるけど♡

そんなの  
ありが





タンパク質も構成する。アミノ酸は一個の炭素原子にアミノ基、カルボキシ基、炭素原子が結合したものだ。



•わがま•  
by 604-♡

その種数は約20種あるとされています。

アミノ酸は、一分子の水がとぎれ結合する。このとき、 $H_2O$ がとぎれ去られる。



アミノ酸が結合して高分子のタンパク質になるんだ。

タンパク質は、そのままだとタンパク質として



タンパク質は、そのままだとタンパク質として

タンパク質は、そのままだとタンパク質として

タンパク質は、そのままだとタンパク質として

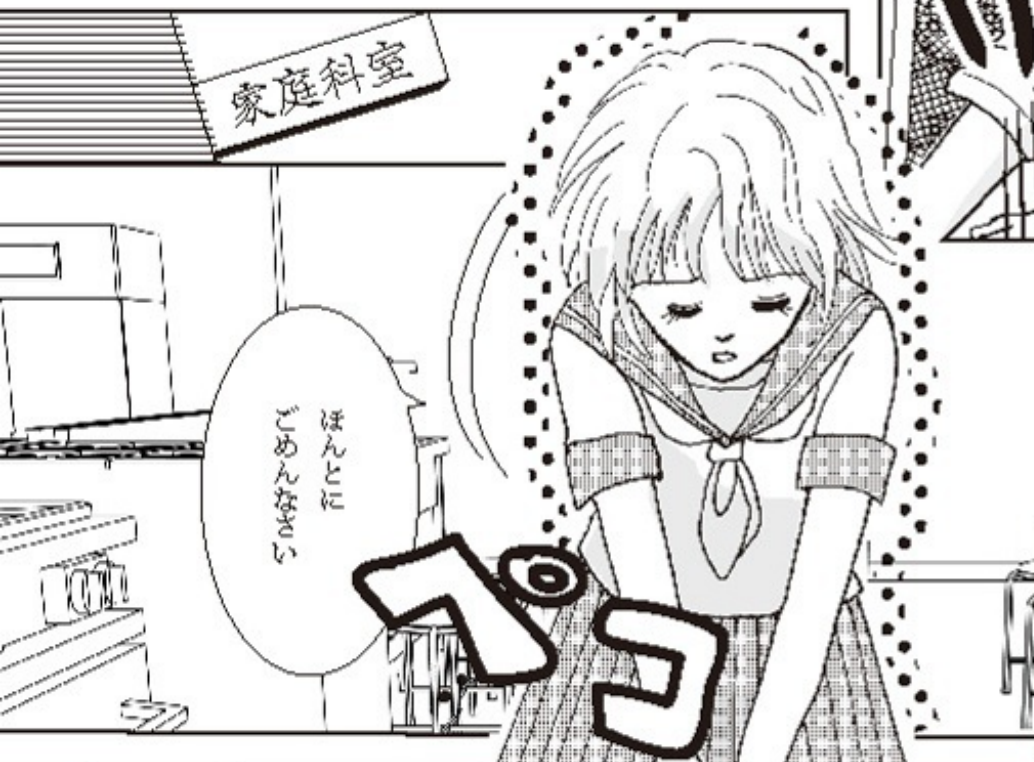


END

# My First KLIMT2

ぴんきー





伊吹さんは  
一生小早川部長と  
お付き合い  
するんですわ

一生？  
やめてくれな

……きおちゃんは  
ときどきさすい  
イヤなこと言っよお

それわざと  
嫌がらせ？

ム

そんなつもり  
ないです！

ごめんなさい！  
あやまりますから  
機嫌なおして  
ください

伊吹さん

じゃあ

キスしてくれたら  
機嫌なおす

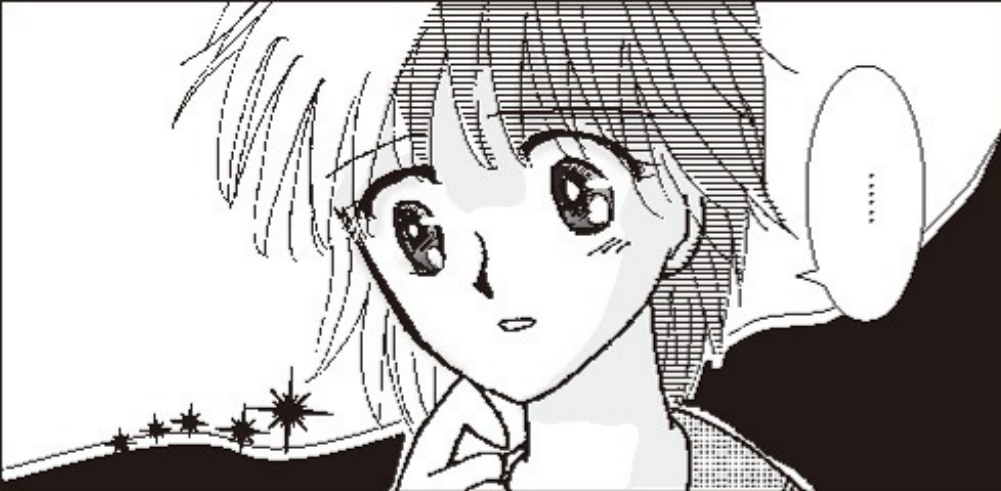
なんでも

や、それは

無理

速攻拒絶

無理で……す  
無理……





ポ  
タ

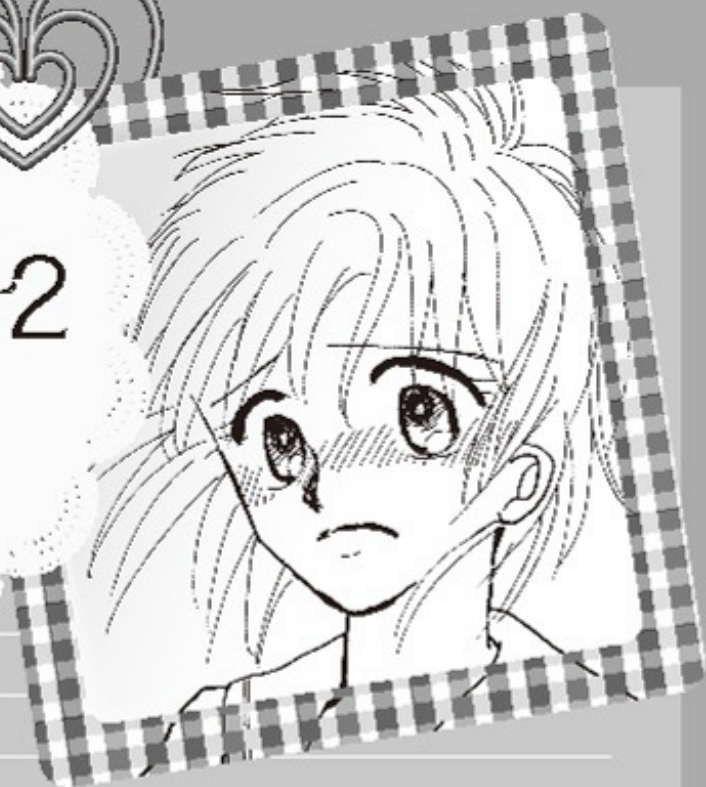
ポ  
タ





あとがき

*My First KLIMT2*



2という番号なのに続きものの3コめです。

今回の好きなコマは↑のきおの顔です。

「やっちゃったー」って感じで

そのままかけだしちゃって

「うわああああ」

っていってそうなの。

でも大丈夫「やっちゃった」って

思ったことはたいていなんとかなります。

人生そんなもんです。

うわわわわわわわわわ



うわわわわわわわわわ

うわわわわわわわわわ

ぴんきー



*My First KLIMT 2*

イブを愛でる会に  
入会するかね？

はい！  
小早川部長！

変態がうつるよ

# My First KLIMT3

ぼくはくま

ぴんきー









## あとがき

My First KLIMT2のおまけだけど、3です。

フルデジタルで作った記念すべき作品。。。小早川 × 伊吹はやっぱり描いてたのしーです。なんで熊なんだ、って理由は特にありません。いきおいです。

ぴんきー

## 編集後記

---

思ったりよりページ数多くて  
自分でびっくりしたけど  
最終ページです。

きお♡伊吹の話といいつつ  
きお+伊吹+小早川  
って感じなのですが  
小早川は  
「東三条高校シリーズ」の  
主役(?)なので  
なにやってもこんな感じに  
なるんだな…

サイトではまだまだ物語が続  
いているので  
たまにチェックしに来てやっ  
てください。  
ではでは。

びんきー



WebSite :  
いつか二人でめざまた時に  
<http://binary-number.com/comic/>

いつか二人でめざめた時に

## My First KLIMT

<http://p.booklog.jp/book/41808>

著者：ぴんきー

WEB：<http://binary-number.com/comic/>

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/dosvokusan/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/41808>

ブックログのpapier本棚へ入れる

<http://booklog.jp/puboo/book/41808>

電子書籍プラットフォーム：ブックログのpapier（<http://p.booklog.jp/>）

運営会社：株式会社paperboy&co.