

りすにすりすり

庭師すずめ



gomita.books



みあげれば
いつしか すっかり あきのいろ

おべんと もって
でかけましょ



A close-up photograph of a squirrel on a tree trunk. The squirrel is holding a nut in its mouth and looking towards the right. The background is a clear blue sky.

いるかな？

いるかな？

あ、みっけ！

ちいさな

あきの おともだち

A squirrel with a long, bushy tail is climbing a tree branch. The squirrel is looking upwards and to the right. The background is a soft-focus bokeh of green and brown, suggesting a forest setting. The lighting is warm, likely from the sun being low in the sky.

おはよ おはよ

おいしい
ごはんの
じかんだよ

かくれんぼさんも
でておいで





ねむねむコンビも



とびおきた!

きよ の ごはんは
なんだろうな



やったね！
ひまわりのたね！



いただきます！





そ　そ
これが
すきなんだ

ぽり　ぽり
いいおと　するでしょ？

え？
も おしまい？





おねがい ちよ だい
あと いっこ



ね？
おねがい！



ん？くれるの？
やったー！

かりかり　ぽりぽり
ああ　おいしい！



ふー！
まんぷく　まんぞく
おなか　いっぱい！






おひさま ぽかぽか
いいきもち
なんだかねむたくなっちゃった

ほんとは
も ちよっと あそびたいけど

おひるね するから
またこんど



A close-up photograph of a brown squirrel with a white-tipped tail, curled up and sleeping peacefully on a weathered wooden log. The squirrel's eyes are closed, and its body is relaxed. In the background, two blurred human figures are visible, suggesting a public space like a park or zoo. The lighting is soft and natural, highlighting the texture of the squirrel's fur and the wood.

おめめがさめたら
また あそぼ

よいこのみなさんへ

くいしんぼ のリスさんが
この本の中から
「う」の文字をたべちゃったんだって！

ぜんぶでいくつ
たべられちゃったかわかるかな？

も いちど よんで
さがしてみよ！

りすにすりすり

庭師すずめ



gomita.books

2011/12

gomitabooks@gmail.com

<http://free120min.exblog.jp/>