

これが ボクたちの ありかた



ダルさんや ダルさんや
ソレガシは どうにもこうにも
ハラがへつておるのぢゃ



ダルさんや ダルさんや
ソレガシは どうにもこうにも
ハラがへつておるのぢゃ



.....

バリバリ もぐもぐ
バリバリ もぐもぐ



パリパリ もぐ…
も… グラーーぐラーーぐラーー



ぐいぐいぐぐー
ダルさんや！ ダルさんや！



えいっ！
バリバリ どすっ！



いいたいコトは
ジブンでいうがいいさ
いうのがいいのさ



ジブンのコトバでいうことが
たいせつだよ

キミはキミのことばでね



そして ボクはボクのことばで
こう いおう
とんでもなくヤマへいきたいな



ズコズコ ズコズコ
ヤマのおくへズズコズコ
きづけばフコガとキミもいっしょだね



ズコズコ ズコズコ
なんだか ズコチャのリズムで
カラダがおどりだしてきたよ



ヤマというのはフヨギだね

コワく みえたり

やさしく みえたり



けれど ズコチャのリズムに
のっていたらば



キモチはいつだって
いつだって ほんわかなのさ



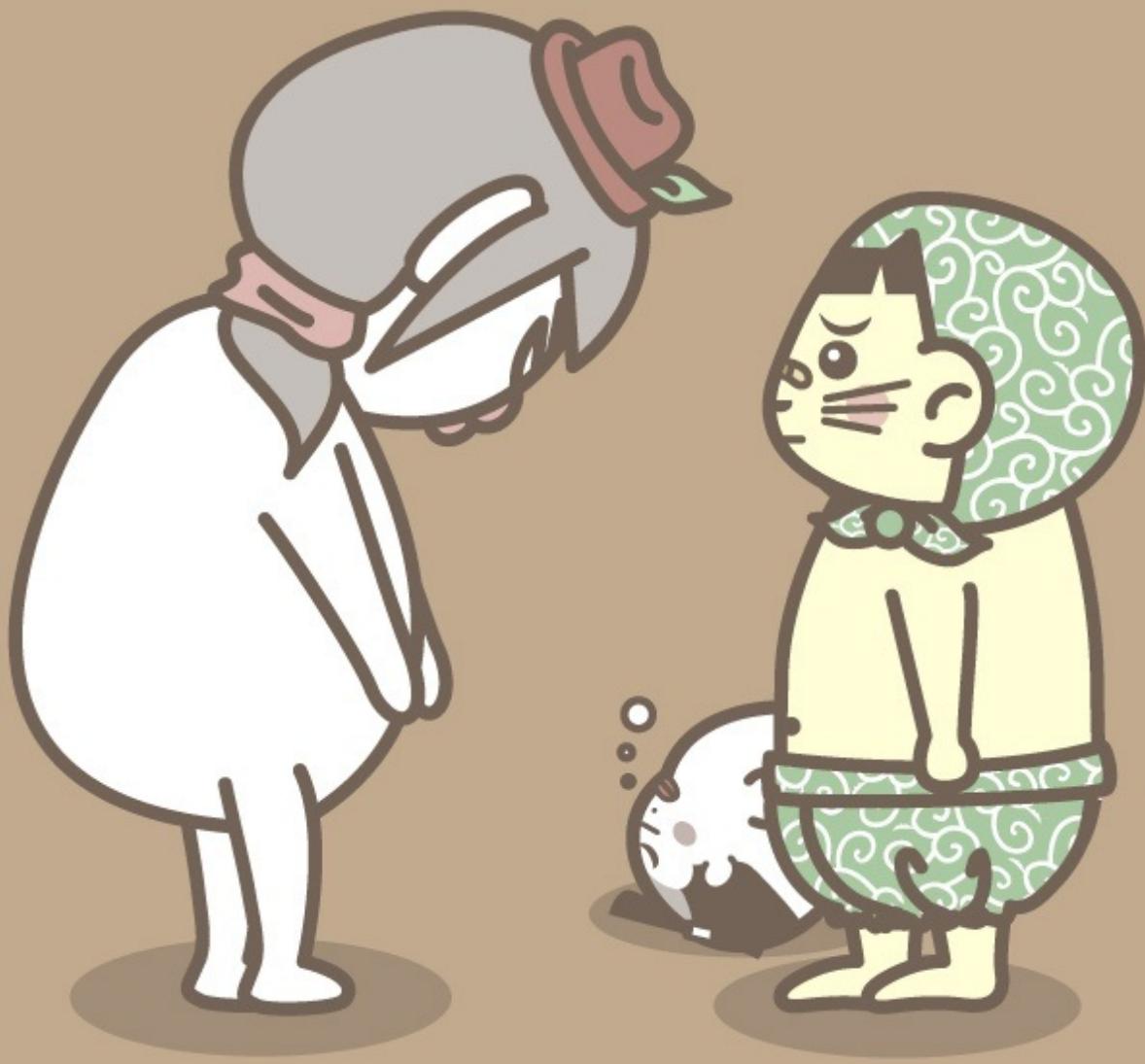
ほんわかとしたキモチが
おおきくなったら
ヤマはますますやさしいね



ヤマのやさしさにつつまれて
ボクも やさしい
キモチに なったよ



ごめんね キミ
ごめんね フンガ
そして ありがとう



ホントに いわなきゃ
いけない ことばは
ありがとう なんだね

おせせやフ



そんなキミたちに
いろんなキモチをこめて
コレをおくろう



ボウシのなかで
コナゴナになったボテチをさ
それこそがボクたちっぽいよね





ふんがー！

ドスっ！



なんてこったい
せっかくのポテチも
だいなしさつ



ボクたちはさんざんあるいたあげく
おなかをすかせながら
ヤマでオオゲツカをした



けどさコレがボクたちなのさ
ケンカをしながら
ほほえむみんながそこにいたよ



