

三ーちゃん♡

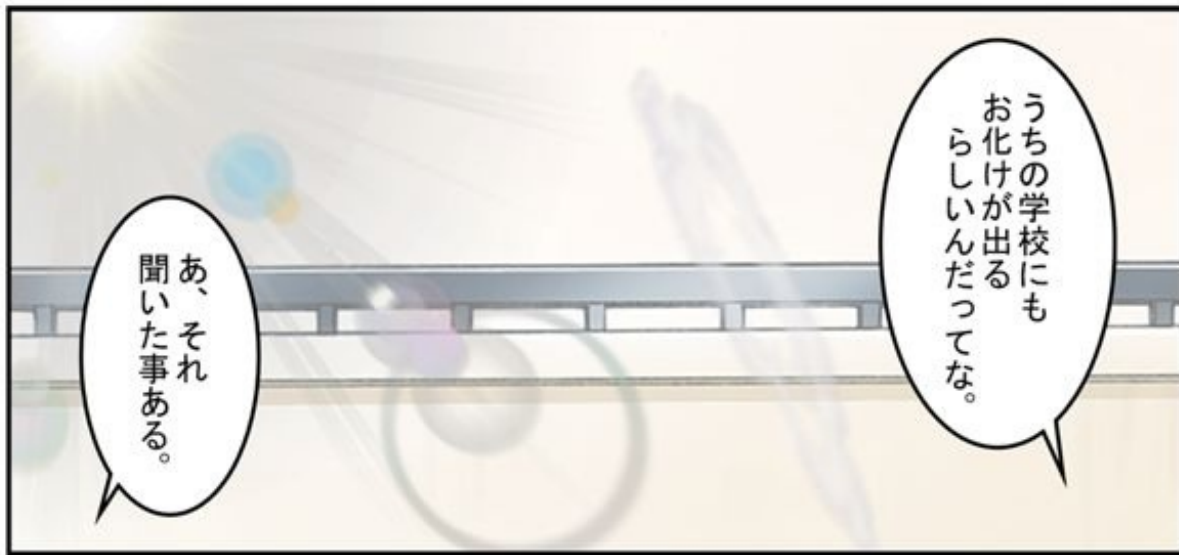
千一夜

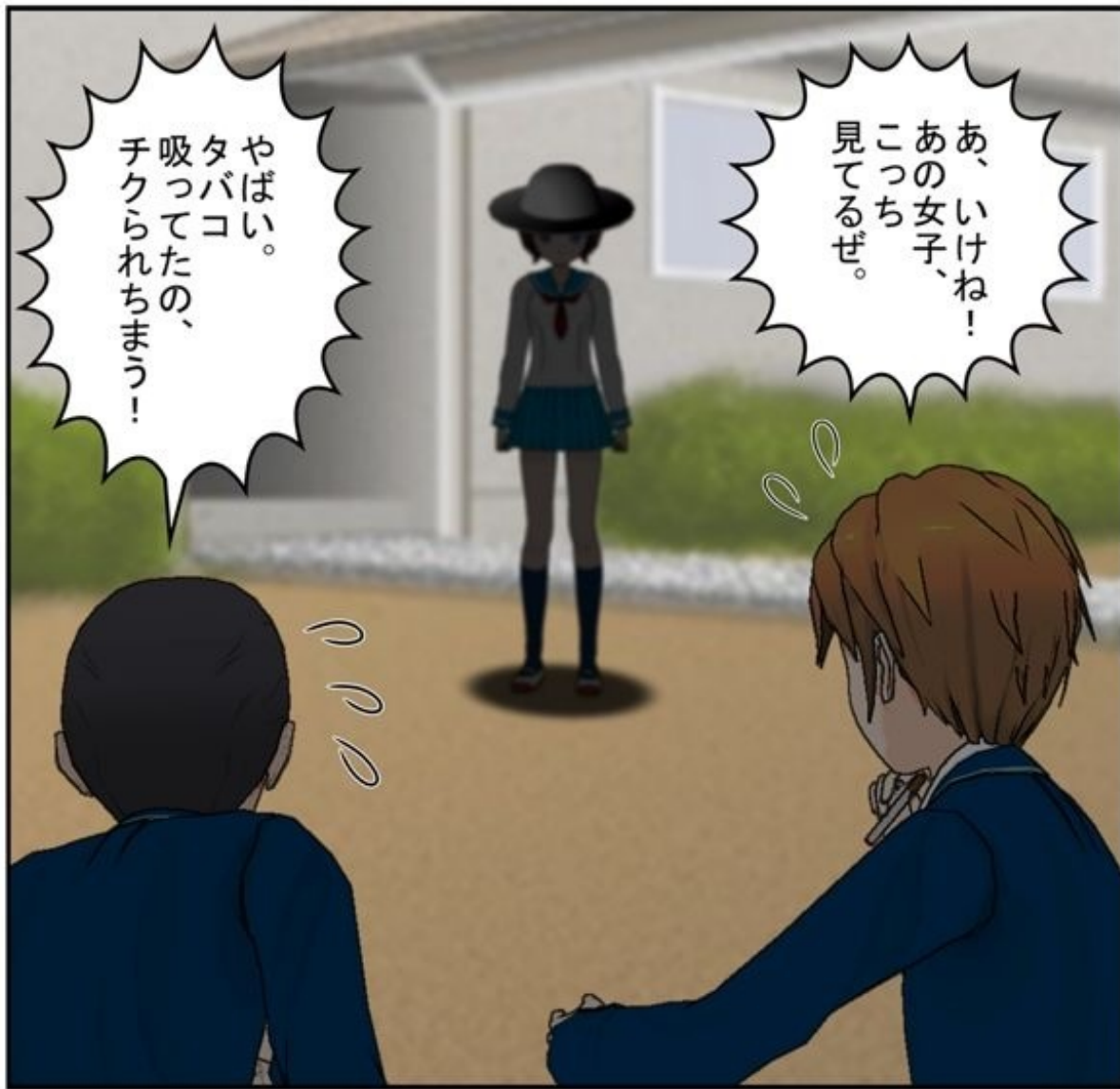
第1話  
「幻の少女」



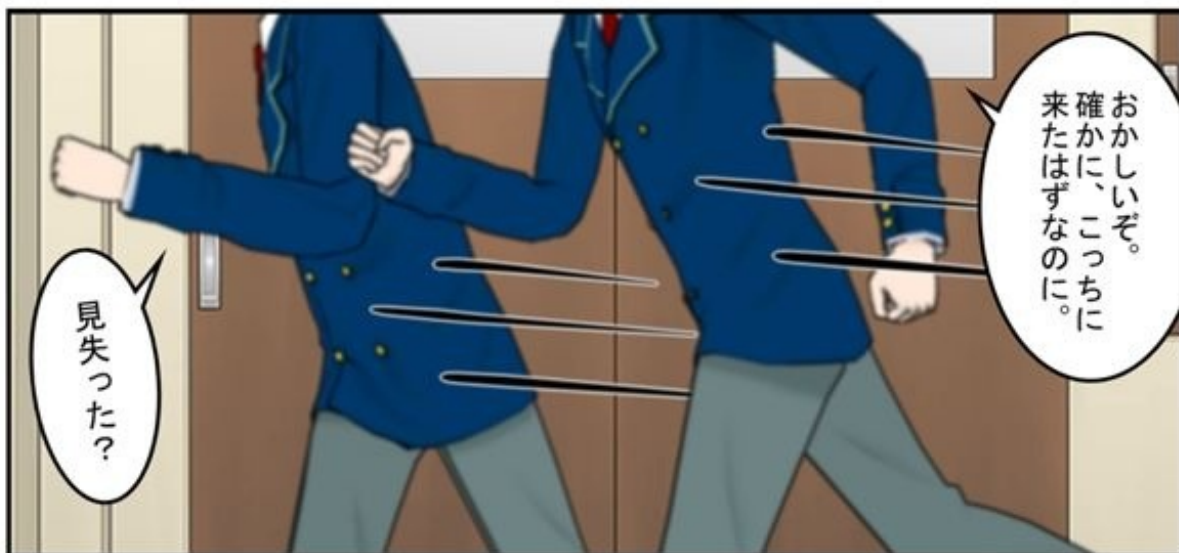
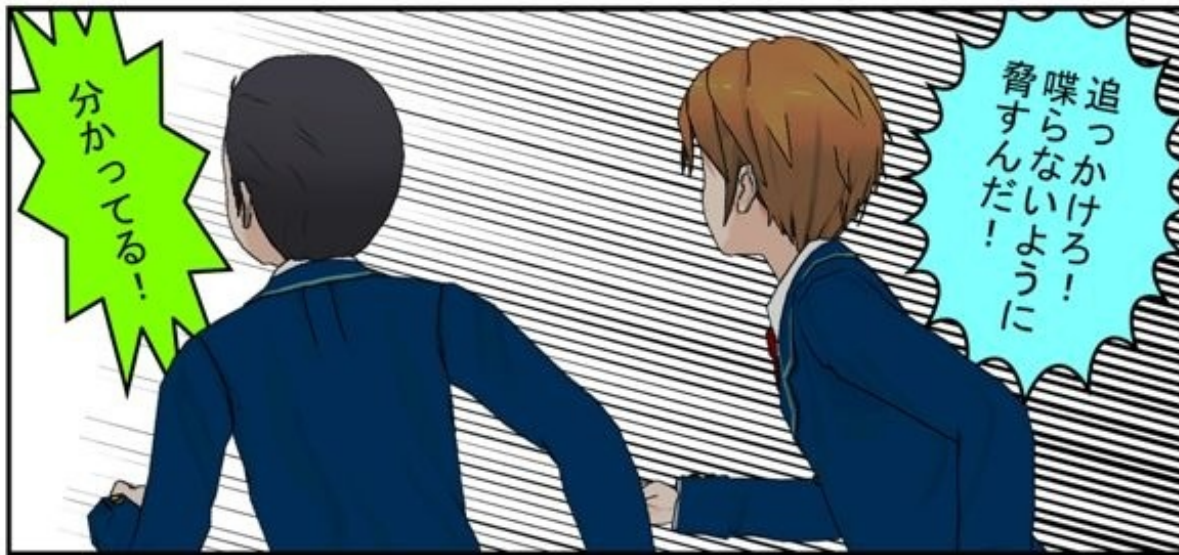
作・anurito

絵・**ゴメPo!**









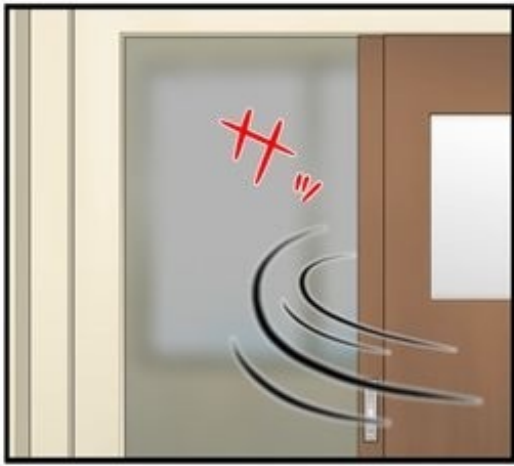


バタ  
バタ



くす  
くす















ほら、早く金よこせよ！

ムリだよ。五万円なんてお金。

だったら、どこから盗んでこい！言う事きかないなら、ぶん殴ってやるぞ！

そんな。むちゃくちゃだよ。

弱いめいいな者かさいげん、めは









そうそう、  
君たちは  
怖がらなくて  
いいのよ。

だって、これ、  
ほんとに  
おもちゃ  
だったんだもん。



## たねあかし

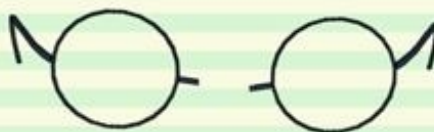
音だけは  
本物そっくりの  
モデルガン。



さっき撃った時、  
火は  
出てなかったよ。



メガネは  
最初から折れていて、  
すぐ壊れる状態だった。



モデルガンの弾が  
当たっただけで、  
まっぶたっ！

ちょうど  
メガネのフレームを  
壊したばかりだったの。





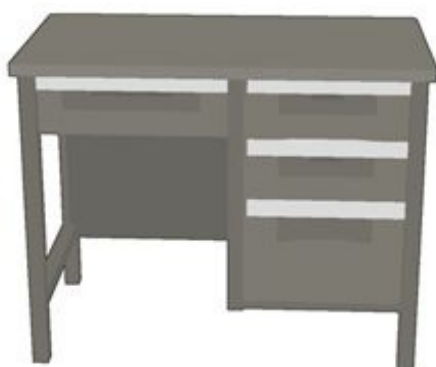
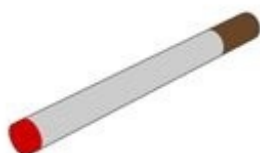












### ＜コミPo!未装備の使用画像&3Dモデル素材一覧＞

( )内は、これらの素材がダウンロードできるサイトの名前です。

- ・「中庭<学校関連背景より>」 (「Gプロダクト」)
- ・「帽子」 (「e3paper」, 「もえコミPo!」)
- ・「SIG220<銃器類セットより>」 (「e3paper」, 「もえコミPo!」)
- ・「シガレット」 (「ILMA コミPo! データWiki」)
- ・「スチール机」 (「ILMA コミPo! データWiki」)
- ・「OAチェア」 (「e3paper」)

第2話

「モンスターおばさん」

# 三ーちゃん♡

## 千一夜



作・anurito

絵・**ゴミP.O!**

## これまでのあらすじ

いじめられっ子の高校一年生・清水くんは、校舎内を逃げ回っている最中にふと飛び込んだ部屋の中で、見知らぬ女生徒・ミーちゃんと出会います。

ミーちゃんは、いじめられている最中の清水くんを助けてくれたり、自分の事を「エコ」と呼ぶなど、どこか不思議な女の子。

清水くんとミーちゃんが出会った部屋は、実はカウンセリング室だったのですが、何やらスクールカウンセラーのかけこ先生はミーちゃんと関係ありそうな雰囲気です。



まの えいこ  
間野影子  
(かけこ先生)



ミーちゃん



きよみず  
清水くん

### <コミPo!未装備の使用画像&3Dモデル素材一覧>

( )内は、これらの素材がダウンロードできるサイトの名前です。

- ・「職員室<学校関連背景より>」(「Gプロダクト」)
- ・「帽子」(「e3paper」)、「もえコミPo!」)
- ・「サイレンサー<銃器類セットより>」(「e3paper」)、「もえコミPo!」)
- ・「スチール机」(「ILMA コミPo!データWiki」)
- ・「OAチェア」(「e3paper」)
- ・「ベレー帽」(筆者オリジナル)













あら、これ、  
私が高校生の  
頃の写真だわ。  
さっき、  
片付けした時、  
箱から  
落ちちゃったのね。



えへへ。  
可愛いでしょ？  
この頃の私って、  
勉強の方も  
とても良く  
できたのよ。

懐かしいなあ。  
学生時代は、  
やっぱり  
楽しい思い出を  
いっぱい  
作らなくちゃね！

隣に  
写っているのは、  
両親のいない私を  
引き取って、  
ずっと育ててくれた  
ひさおおばさま。

あ、  
このおばさんだったら、  
今、この学校に  
来てますよ。  
その廊下で  
すれ違ったもん。

なぬっ？













先生、  
うちの影子は  
頭がいいんだから、  
うちの子のレベルで  
授業を進めて  
もらえませんか？



うちの影子の  
演技力は  
宮崎あおい級よ。

先生、  
今度の学校祭、  
うちの影子を  
劇の主役に  
使いなさい。



いつも、おばさまは  
口を挟んできた。



エコの立場が  
よけい悪くなつて  
いったと言うのに。



先生、  
うちの影子を  
いじめた子に  
きちんと注意して  
くれましたか？



あの人には  
それが  
分かってないのよ！



おばさんが  
うるさいから、  
影子に近づくの  
やめようぜ。





























# ミーちゃん♡

第3話

「合言葉はヨミノ」

## 千一夜

やわらかい髪は  
瞬時に整い直せる。

実は伊達めがね。  
素顔は、  
ものすごい童顔。

子供の頃から抜群の演技力で、  
七色の声を使い分ける。

### かげこ先生

まの えいこ  
本名・間野影子。  
職業・高校専属のスクール  
カウンセラー。  
年齢・ひみつ（30歳位？）

背が低いので、  
かかとの高い靴を愛用。

頭脳明晰。  
大胆な機転と  
行動力に加え、  
豊富な知識と  
才能の持ち主。

特技は  
早着替え。  
下着の  
色は白。

作・anurito

絵・**ゴミP.O!**





ところだ  
所田くん  
学年二位の秀才。  
清水くんの級友。



きよみず  
清水くん  
ミーちゃんと  
仲のいい男子生徒。



ミーちゃん  
かげこ先生の  
もう一つの姿。



ユーコ  
清水くんの級友。  
清水くんに片思い？



太田先生  
清水や所田のいる  
1年B組の担任。



間野ひさお  
かげこ先生の育て親。  
PTA特別顧問。

### <コミPo!未装備の使用画像&3Dモデル素材一覧>

( )内は、これらの素材がダウンロードできるサイトの名前です。

- ・「雨天のパレードの夜景<夜景より>」(「フリー写真素材 Futta.NET」)
- ・「帽子」(「e3paper」)、「もえコミPo!」)
- ・「スチール机」(「ILMA コミPo! データWiki」)
- ・「OAチェア」(「e3paper」)
- ・「ベレー帽」(筆者オリジナル)

















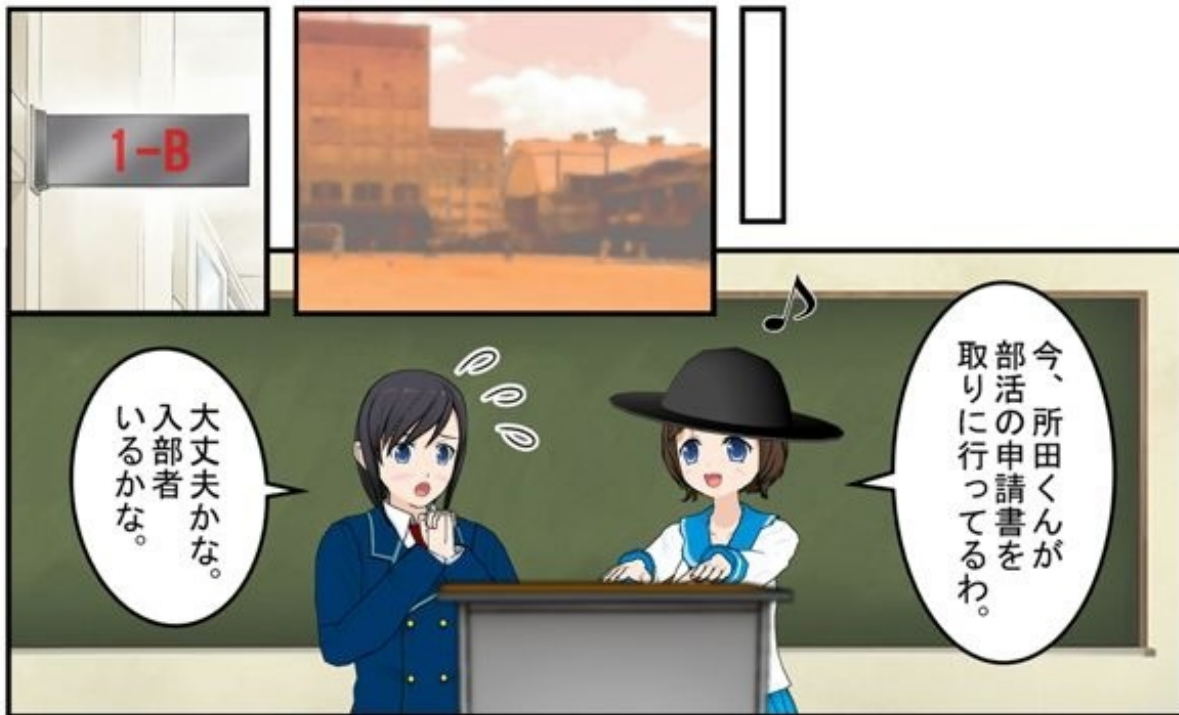
















## <部活動の登録条件>

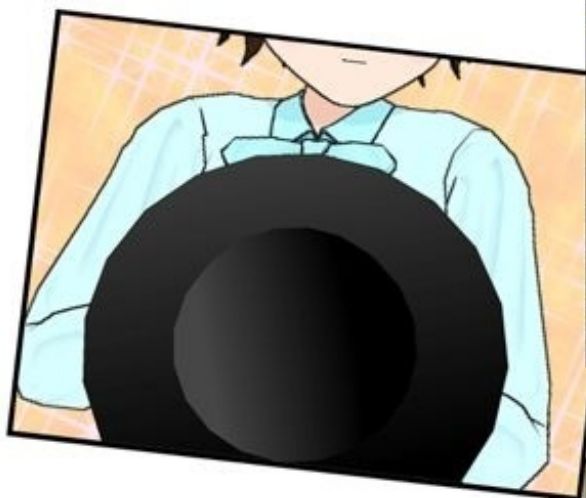
- ① 在校中の生徒5人以上が正式部員である事。
- ② 学校関係者の大人が一人、責任をもって、顧問をつとめる事。  
(複数の部活を掛け持ちしてはいけない)
- ③ 部活動の登録申請書には、参加者本人が直筆署名する事。
- ④ あらかじめ部室の候補場所をキープしている事。

おーっほほほほ



おはようございます  
おはようございます  
おはようございます













# 三ーちゃん♡

第4話  
「腐っても女の子」

## 千一夜



作・anurito

絵・ゴニョP.O!



### ＜コミPo!未装備の使用画像&3Dモデル素材一覧＞

( )内は、これらの素材がダウンロードできるサイトの名前です。

- ・「帽子」(「e3paper」,「もえコミPo!」)
- ・「書籍作成キット」(「e3paper」,「もえコミPo!」)
- ・「やらない夫(台座無し)」(「もえコミPo!」)
- ・「やる夫(台座無し)」(「もえコミPo!」)
- ・「スチール机」(「ILMA コミP o ! データWiki」)
- ・「OAチェア」(「e3paper」)
- ・「シルクハット」(筆者オリジナル)



## これまでのあらすじ

スクールカウンセラーのかげこ先生は、童顔と天才的演技力を駆使して、謎の女生徒ミーちゃんにと扮装し、学内で起こるやっかいなトラブルや問題を鮮やかに対処していきます。

さて、かげこ先生の次なる計画は、学内に在籍する沢山の心の寂しい生徒たち向けに、心の拠り所になるような部活動・ヨミノ研究部を発足させようというものです。

部活動発足の準備は着実に進み、ヨミノ研究部の誕生も、あと少しのところまで迫りました。

## 部活申請

部名	ヨミノ研究部
顧問	影子 和司 (1B)
部長	間野 所田 一色 (1B)
部員	清水 洋平 (1B)
	下子 肇 (1B)
	白燈

ミーちゃんは、  
どのクラスにも  
所属してない  
架空の女生徒だった。

テキストに書いても、  
ミーちゃんの正体を  
詮索されたら、  
やっかいだし。

こんな正式書類には、  
彼女の名前は  
書き込めないよ。





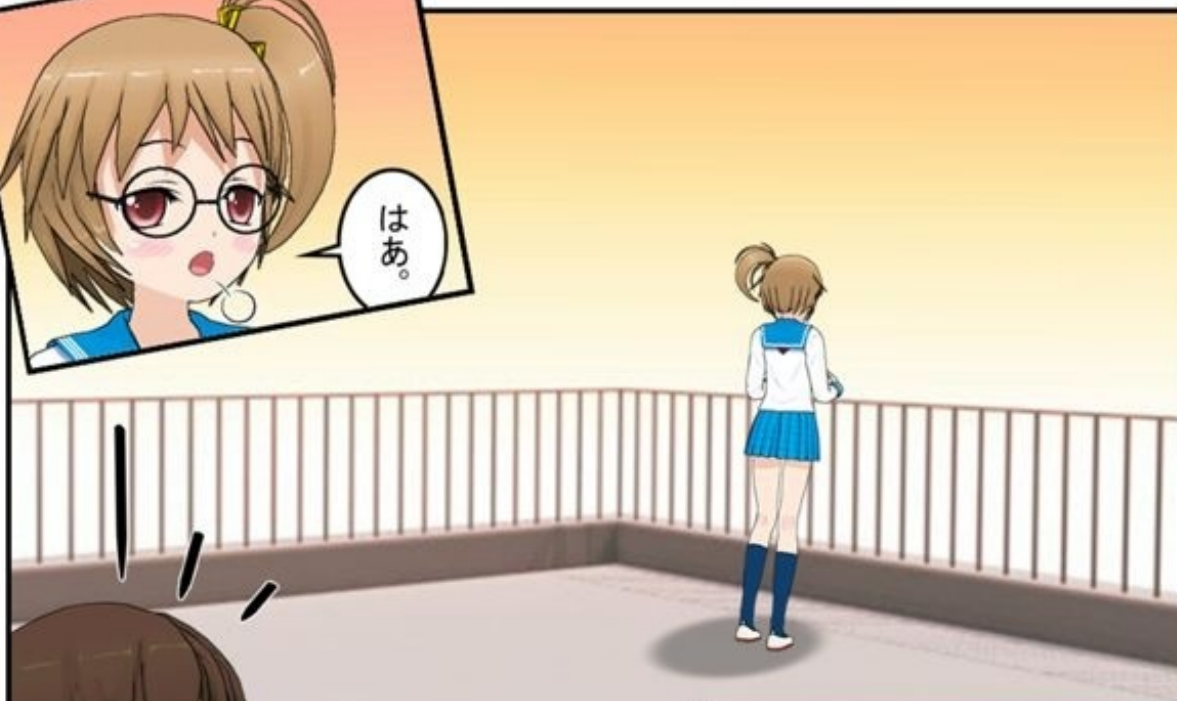


























注・人は、裸を見せてくれた異性に、恋愛感情を抱く場合があります。















三ーちゃん♡

千一夜

第5話  
「うそつきエコ」



作・anurito

絵・**ゴメポ!**

## これまでのあらすじ

スクールカウンセラーのかげこ先生は、童顔と天才的演技力を駆使して、謎の女生徒ミーちゃんにと扮装し、学内で起こるやっかいなトラブルや問題を鮮やかに対処していきます。

さて、かげこ先生の次なる計画は、学内に在籍する沢山の心の寂しい生徒たち向けに、心の拠り所になるような部活動・ヨミノ研究部を発足させようというものです。

かげこ先生の奮闘にも関わらず、部活動発足への道は険しく、なかなか部活登録は進みません。



## <コミPo!未装備の使用画像&3Dモデル素材一覧>

( )内は、これらの素材がダウンロードできるサイトの名前です。

- ・「帽子」(「e3paper」,「もえコミPo!」)
- ・「狐面」(「e3paper」,「もえコミPo!」)
- ・「書籍作成キット」(「e3paper」,「もえコミPo!」)
- ・「やる夫」「やらない夫」(「もえコミPo!」)
- ・「軽トラ」(「e3paper」)
- ・「スチール机」(「ILMA コミP o ! データWiki」)
- ・「O Aチェア」(「e3paper」)
- ・「シルクハット」「ベレー帽」(筆者オリジナル)

背景画像の一部は素材集CDソフト「フォト満タン8 情報キーワード」に収録されているものを使用しています。

















部活の新規登録の際は、  
公正なる立会人として、  
(その部の部長と  
同じクラスの)学級委員が、  
申請手続きに同伴する事が  
義務付けられています。

学級委員  
静子 しずこ

つまり、  
部活動の新規登録手続きの  
最後の条件が、  
この私という事になります。

それは分かったけど、  
なぜ、フリーの同好会を  
認めてもらえないの？

部活が  
増えすぎないように  
上限を決めたと言うのに、  
自由な同好会活動を許したら、  
意味ないでしょ。

ああ、もう！  
分かったわよ！  
どうせ、全部、  
PTA顧問が  
取り計らった事なんでしょ！  
おばさまったら、  
一体、いくつ  
トラップを仕掛けたら、  
気がすむのよ！









## かげこ先生のワンポイントアドバイス



いじめの問題が解決しても、被害者側にまだ恐怖心が残っている可能性があるため、積極的に被害者と加害者を組ませる行為はあまりお勧めできません。













しかし、  
これらのテクノロジーが  
本格的に世に回るのは、  
もっと遠い将来の話でしょうね。  
普及に時間がかかるからじゃない。  
真の意味のエコロジーよりも、  
金儲けや自分たちの利権の方が  
大切だと思う人たちがいるからよ。

そんな人たちは、  
ゴミの分別や、  
ビニール袋の有料化みたいな、  
自分たちが損をしないエコ運動は、  
さもエコロジーが大事とばかりに、  
大げさにアピールするけど、



たとえば、  
優良自然エネルギーの開発とかは  
たっぷり時間をかけて、  
どんどん、後回しにしている。  
そうする事によって、  
環境に良くない旧燃料でも  
ギリギリまで金儲けしたいと言う  
下心があるからよ。









[第6話「迷える恋の子羊たち」](#)に続く。

本作は、四コマ連作マンガ「[われら未来グッズ研究部](#)」の修正版であり、「守ってあげたい」([「エコちゃん化け物シリーズ」](#)収録)を前身とする連載スタイルの学園マンガです。

当初は、「守ってあげたい」を連載第1話にしたいと考えていたのですが、読み切りマンガとしても読めるように構成した「守ってあげたい」は設定的にムチャな部分が多く、とても続行できそうにないと判断しましたので、大きく内容を変更し、正式連載を始める事にいたしました。

本作を気に入ってくださいましたら、ぜひ「守ってあげたい」の方も比較しながら読んでいただければ光栄です。「守ってあげたい」を読めば、先にミーちゃんの真実も分かっちゃいます。



ミーちゃん千一夜＜新装版＞（1～5話）

<http://p.booklog.jp/book/38626>

著者：anurito

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/anurito/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/38626>

ブックログのパブー本棚へ入れる

<http://booklog.jp/puboo/book/38626>

電子書籍プラットフォーム：ブックログのパブー（<http://p.booklog.jp/>）

運営会社：株式会社paperboy&co.