



# 不明な意図

9月25日  
Sudden Fiction Project

高階 經啓  
hirotakashina

## 9月25日のおはなし「不明な意図」

森の中を抜けて家路を急いだ。もうそろそろ日が沈むし、そうすると森の道は真っ暗になってしまう。うっかり道を間違えると遭難する可能性だってある。何年か前、町で酔っぱらって、真夜中ふらふらとひとりで森に入り込み、あろうことか3日3晩出て来られなかったこともある。あんな目に会うのはごめんだ。

しかも、早くかみさんに伝えてやりたいこともある。500万円は固いだろうというのが知り合いの弁護士の見立てだった。「それというのもね、わたしが紹介したドクターがよく心得ているからなんですよ」弁護士はやや恩着せがましくそういった。「どんなにたくさん言葉を費やしていても、必要なことが書かれていなければ一銭にもならない。でも極めて簡潔に書かれていても、ありありと状況が想起せられ、しかもその抛ってきた責任の所在が明々白白浮かび上がるように書かれていればあなた、勝ったも同然なのです。わたしが紹介したドクターはそのあたり、よく心得ているんです」

事故に合ってから仕事にもケチが付くし、治療費やなんやで物いりだし、時間も割かれるし、文字通り首が回らないし、先週くらいまでは歩き回ることさえできなかった。身体を使う仕事だから、この時期、働けないのは深刻な話だったのだ。でもこれさえあれば、弁護士のおかかえらしいあのドクターに書いてもらったこの1枚の紙切れさえあれば。

その瞬間、突風が吹いて、その紙切れを吹き飛ばした。まるで手元からもぎ取られたような感じだ。あっと言う間もなく木立の中をすさまじい勢いで飛び去っていく。「待て！」風にさらわれたのだ。声をかけても仕方がないのはわかっているが、とっさにそう声をかけるとあわてて後を追う。もう少し、もう少し、と思っているところで不意に湖に突き当たる。思わずひるんだその瞬間、紙片は水面に落ち、みるみる波間に飲まれてしまった。

「ああ！」自分でもビックリするような大声を出してしまった。「ああ、なんてことだ！」

それを待っていたかのようなタイミングで、紙が消えたあたりの湖面が激しく波立ち始め、やがてぐわっと盛り上がったかと思うと、体格のいい人が姿を現した。女性のようにも見えるがそうではないようにも見える。長い髪のようなものがべったりと顔に張り付いていてよくわからないのだ。着ているものもずぶぬれで身体に張り付いていて、どういう服かよくわからないし、おまけにぴったり服が張り付いたボディラインが、ずんぐりとしていてどちらかというところごっさん風にも見えるのだ。

その人物——人物なのかどうかわからないが——が口を開く。この季節だ。びしょ濡れで風に吹かれて寒いらしく、歯ががちがち言っていてよく聞き取れない。

「えっ、何ですか？」聞き返すこと2回でようやく聞き取ることができた。

「おまえの落とした診断書は1000万円取れる診断書か？ 10万円取れる診断書か？」

む。これは金の斧と銀の斧の話だ。でも、あれ？1000万と10万というのはおかしくないか？

「すみません。金の診断書と銀の診断書とかで聞いて貰えませんかね」

「ばかもの。そんな、みんながオチを知っている質問じゃ意味がないだろう」

「あっ、そうですか」湖の精も創意工夫をしているのか。「じゃあせめて2000万円取れる診断書と1000万円取れる診断書とか言ってもらえると」

「おおばかもの。ノータリン。腐れペニス」湖の精にしては口が悪い。「それでは金の斧と銀の斧と同じパターンになってしまうだろうが」

しばらく考えていたら急に思いついた。やっぱり金の斧と銀の斧方式でいける。

「どちらでもありません。わたしが落としたのは500万円取れる診断書です」

欲をぶっこかなくてよかった。さあこれで返してくれるだろう。  
「すかたん、ひょうろくだま。尻の穴いじり」尻の穴いじり？ なんだそれは。「1000万円と10万円のどちらかと聞いているではないか。どちらでもないと言うなら」

湖の精のまわりがごぼごぼ泡立ち始めて、湖の精が沈み始めた。

「待つて待つてそれがないと本当に困るんだ」こんな変なやつに頭を下げるのは癪だが、背に腹は代えられない。「頼む。頼みます。おれが落とした奴を返してもらいさえすればそれでいいんだ」

太股のあたりまで沈んだ状態で動きが止まり、湖の精が言った。  
「では再び聞く。お前の落としたのは1000万円取れる診断書か、10万円取れる診断書か」  
「ええと。10万円じゃどうにもならんから1000万円！」

その途端、あたりがまばゆいばかりの光に包まれて、なんだか感動的な音楽が流れ始めた。湖の精は水面の少し上を滑るように進んできた。正直、にせもんじゃないか、あの弁護士がコスプレをやっているんじゃないかと疑い始めていたところだったので、この音と光と湖の精の動きにはすごくびっくりした。

「正解だ。500万円ではない。1000万円しっかりと取るのだぞ」と言って診断書を渡してくれた。「患者がいなくてもその症状が手に取るようによくわかる。よく書けている。いい診断書だぞ、これは。二度となくすな」

あわあわしながらお礼を言おうとしたが、診断書を受け取って目を上げるともう何も見えなくなっていて、そこにはただ静かな湖面が広がっているばかりだった。何だったんだ？ なんで湖の精が診断書の診断をするんだ？ ちょっと湿って重くなった（500万円分重くなった）診断書をもって家路を急いだ。

（「診断書」 ordered by 元祖いまじん-san/text by TAKASHINA, Tsunehiro a.k.a.hiro）

## 感謝の言葉と、お願い&お誘い

---

Sudden Fiction Project（以下SFP）作品を読んでいただきありがとうございます。お楽しみいただけましたでしょうか？ もしも気に入っていただけたらぜひ「コメントする」のボタンをクリックして、コメントをお寄せください。ブックログへの登録（無料）が必要になりますが、この機会にぜひ。

「気に入ったけどコメントを書くのは面倒だ」と言うそのあなた。それでは、ぜひ「ツイートする（Twitter）」「いいね！（Facebook）」あたりをご利用ください。あるいは、mixi、はてな等の外部連携で「気に入ったよ！」とアピールしていただけると大変ありがたいです。盛り上がります。

※星5つで、お気に入り度を示すこともできるのですが、面と向かって星をつけるのはひよっとしたら難しいかも知れませんね。すごく気に入ったら星5つつける、くらいの感じでご利用いただければ幸いです。

現在、連日作品を発表中です。2011年7月1日から2012年6月30日までの366日（2012年はうるう年）に対して、毎日「1日1篇のSFP作品がある」という状態をめざし、全作品を無料で大公開しています。→[公開中の作品一覧](#)

SFP作品は、元作品のクレジットをきちんと表記していただければ、転載や朗読などの上演、劇団の稽古場でのテキスト、舞台化や映像化などにも自由にご活用いただけます。詳しくは「[Sudden Fiction Project Guide](#)」というガイドブックにまとめておきました。使用時には、コメント欄で結構ですので一声おかけくださいね。

ちょっと楽屋話をすると、7月1日にこのプロジェクトを開始して以来、日を追うごとにつくづく思い知らされているのですが、これ、かなり大変なんです（笑）。毎日1篇、作品に手を入れてアップして、告知して、[Facebookページ](#)などに整理して……って、始める前に予想していたよりも遥かに手間がかかるんですね。みなさんからのコメント、ツイート（RT）、「いいね！」を励みにがんばっていますので、ぜひご協力お願いいたします。

読んでくださる方が増えるというのもとても嬉しい元気の素なので、気に入った作品を人に紹介して広めていただけるのも大歓迎です。上記Facebookページも、徐々に充実させてまいりますので、興味のある方はリンク先を訪れて、ページそのものに対して「いいね！」ボタンを押してご参加ください。

10月からは「1日1篇新作発表」の荒行（笑）を開始し、55作品ばかり書き上げる予定です。「[急募！お題 この秋Sudden Fiction Project開催します](#)」のコメント欄を使って、読者のみなさんからのお題を募集中です。自分の出したお題でおはなしがひとつ生まれるのって、ぼくも体験

済みですが、かなり楽しいですよ！ はじめての方も、どうぞ気軽に遠慮なくご注文ください（お題は頂戴しても、お代は頂戴しないシステムでやっています。ご安心を）。

こんな調子で、2012年6月30日まで怒濤で突き進みます。他にはあんまりない、オンラインならではの風変わりな私設イベントです。ぜひ一緒に盛り上げてまいりましょう。

## 不明な意図

<http://p.booklog.jp/book/34701>

著者 : hirotakashina

著者プロフィール : <http://p.booklog.jp/users/hirotakashina/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/34701>

ブックログのpapier本棚へ入れる

<http://booklog.jp/puboo/book/34701>

公開中のSudden Fiction Project作品一覧

<http://p.booklog.jp/users/hirotakashina>

電子書籍プラットフォーム : ブックログのpapier ( <http://p.booklog.jp/> )

運営会社 : 株式会社paperboy&co.