

フロンティア!

act.1 ようこそ劇団フロンティアへ



これは、とある地方の
アマチュア劇団の物語。
お客様が知ることはない
演劇、劇団の裏側を
ひとりの劇団員が描いた
四コマエッセイです。

劇団 フロンティアです！

これは
地方のアマチュア劇団

「劇団フロンティア」の

お客様が知ることはない、
演劇の裏側を

劇団員のひとりが好き勝手に描く、
四コマエッセイである。

あーんことよーんこと
描いちゃうぞ
にむ

非公式
だっけな!!

フロン
ティア

シアターフロンティア

劇団フロンティアは
アマチュアにも関わらず

専用の劇場
シアターフロンティア



全国でも珍しいはず。

劇場を持っています。

この劇場って、

大工さんに

建ててもらったん

ですよ？

お金あったんかー

いや、

二十数年前に

劇団メンバー

で建てたん

ですよ。

誰かー!!
舞台裏にあるガムテープ
取って来てー!!

取って来てー!!

私取ってきます。

舞台裏
ガムテープ

取って来てー!!

はっ!!

手作り、
恐るべし!!

穴
明らかなに板が欠けてない。
板の裏に釘が打たれてる。
当然の前

メンバーの事情

フロンティア団員は
仕事などをしながら
活動しています。



いるんで
ちゃんシーン
やるよー

そのため、
稽古も遅めの
二〇時半から。

それでも、
いろいろな事情で
休みや遅刻があります。



尾崎さんから
メール……と。

まあ、中には……

フロンティア団員に
メッセージングリストでメールを
送れるのです。

あきらかに
か。

世界規模で
休む人もいます。

……飲み会か。



公演しようよ

フロンティアでは、
年に一〜二回くらい
公演をします。

公演しようよ
公演しようよ
公演しようよ
公演しようよ
公演しようよ
公演しようよ
公演しようよ
公演しようよ
公演しようよ
公演しようよ

第○回
公演!!!

チケット
チケット

公演
やりたいですね〜

今年も冬公演
やりたいよね〜

お茶を飲みながら
雑談中。

クリスマス
公演とか
どうですか？

いいね！
じゃあ17、18、
24、25、辺り？

おっ！
やりませんか！

割と勢いで公演日程を
決めてみるのですが……

で、
演目
は？

……。

決められることから
やるのがフロンティア流。

フロンティア

台本選びの自由？



そろそろ
あの劇団の台本
やりたいな〜

私はねー…

フロンティアでは
既成台本の上演が
ほとんどです。

台本を
書ける人が…

※既成台本：プロの劇作家などが書いており、
他の劇団で初演された台本。



各自やりたい台本を
持ち寄って、



これやりたい!

いや、こっち!

これだ!

読みあわせをしながら、
どの台本を上演するのか
決めていきます。

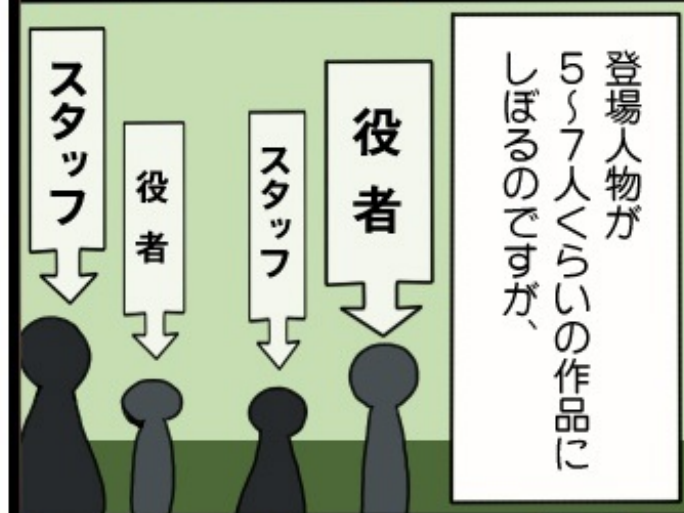


その台本、登場人物
15人 出てくるんですけど、
参加できるメンバー、
そんなに居ないですよ？
だから私から台本を10本くらい書こう。

ただし、人数が多い台本は
役者が足りなくなるので、
あまり出来なかつたりします。

フロンティア

求む！キャスト



フロンティア

霧田気



休日や本番前は
夜遅くまで
稽古をしたりします。

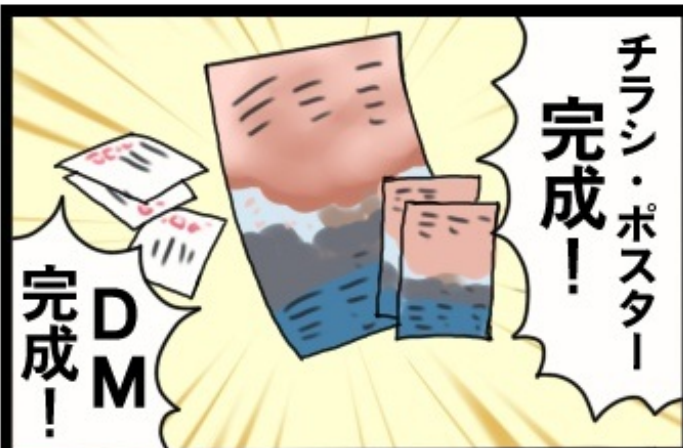


お茶やコーヒーを
好きに飲んだり
するのですが



フロンティア

本番間近



フロンティア

サービス精神



本番中、お客様の反応がすごい！



テンション上昇中

役者のテンションも上がります。



調子に乗る！



セリフを噛んだりします。

まあ、店長もゆっくり

……しかも普通のセリフで。

アドリブ

だから、やめられない

稽古が始まる
毎回の、
思いつくに行かず

もう、ダメ...

センス無し
表現下手
台詞下手

もう役者は
やらないッ

と思っておりますが、



パチパチパチパチ
× 104104104104104104

お客様の

拍手を貰って



また「役者やります！」
となってしまうので、
本当に不思議です。

次ですか？

あ、

役者やります



フロンティア

あとかきのようなもの

この四コマは、演劇をもっと知って欲しい、
地方だけれどもこんな劇団があるんだよということを
伝えたいなと思い描き始めたものです。

ブログで公開していたものに描き下ろしを加えて
まとめたものがこの「フロンティア！」です。

(ほぼ描き下ろしになってしまいましたが……。)

もちろん脚色した部分も沢山ありますが、
実際にあったことを元に描いています。

劇団フロンティアはアマチュア劇団として、
創立40周年をこえて活動しています。

劇団員のほとんどがフルタイムで働いており、
関東の小劇場とは違う環境での演劇作りかなと思います。

プロを目指しているわけではなく、好きだから、楽しいから
演劇をやっているというメンバー達です。

その雰囲気少しでも伝わればと思います。

まだまだ拙い四コマではありますが、県内外問わず、
興味を持っていただき、実際に足を運んでいただけたら
とても嬉しいです。

のとえみ

※なお、この四コマエッセイはのとえみ個人で描いているものであり、
劇団フロンティア非公式です。この四コマに関する劇団への直接のお問い合わせは
ご遠慮下さいませ。

★劇団フロンティア 公式 HP <http://theater-frontier.com/>

★のとえみ 個人ブログ <http://yellowrabbit.jugem.jp/>