

源氏螢物語占い



mikatuki98

わたしの名前は梨砂（リサ）。梨砂は果物の洋ナシと、ラクダの居るサハラ砂漠のスナ。と思いたいけど、二十世紀なしと鳥取砂丘が元ネタの名前。鳥取に住んでるじっちゃんが付けてくれたけど、ネタバレされると、あんまり嬉しく無い名前。そんな梨砂の嫌いな占いは姓名判断。だからいつも生年月日でしか占わない。今日は毎月買ってるファッション雑誌『ジャジャジャ』に載ってた占いが、生年月日で占えるのだったから、ちょっとやってみることにした。

「へえ～ あの源氏虫物語占いかぁ～ で、あ・た・し・は……っと。お・ん・な・さ・ん・の・み・や?? ふ～ん」

<あなたは女傘宮（おんなさんのみや）タイプ>

源氏虫物語に登場する、とらえどころと言えどJの字に曲がった柄だけ、と言う不思議な傘の魅力で人生の豪雨を乗り切る女性。（はぁ？ 傘的、てか、豪雨？）

華やかなアンブレラというイメージがあなたには冠されています。しかし、いつも重い傘を選ぶので、不思議な筋肉が備わっているのではないかと、周囲には三目置かれる存在です。（いちもくじゃなくてさんもく？）

そこが、華やかな人ではあっても、なぜか一流企業の管理職OLやセレブな奥様たちに声を掛けてもらったり、食事に誘って貰えなかったりと、敬遠されがちな理由です。（てか、そんな人周りに居ないし）

なんとなく読む本が違うという錯覚を人に起こさせるのです。（そりゃそうだわ。今読んでるの<ジャジャジャJ>だし）

また、激しくお喋りに興じていたかと思うと、ふっと重いものを探して回る、とらえどころのなさ過ぎる女性です。（まあ、確かに転がってる石が妙に気になるよね？）

あなたは人と一定の時間と空間を置かないと息苦しくなるのかもしれませんが。そのために私たち親友よね♪ と言いながら交換日記を3冊以上続けた友達とも、どこか他人行儀。（元から他人じゃん、てか、交換日記3冊ってそんな人いるんだ！）

兎に角！ 不思議な印象を辺りに撒き散らす女性なのです。優柔不断で雨なのに傘を開くチャンスを失うこともあるはずです。周囲を賑やかに明るく天気にする才能があるにも関わらず、あと一歩で雨を降らせてしまい、後悔してしまう傾向。（ちょっとちょっと、撒き散らすとか、雨降らせるとか、何それ？）

それがゴーイングマイウェイの精神であるうちはいいのですが、錠にもろいところが災いして、胃がせいて吐き気を模様して、危険な事態に陥るケースもあるはず。（そうそうアスピリン系の風邪薬ってダメなんだよねえ～ てか、え？錠ってカギだよな？）

心の底では胃にやさしさ野菜ジュースを激しく求めているのに、それをついレモンスカッシュで爽やかさを園児ようとして苦しむ女性。（レモンスカッシュで、何か古っ！てかてか、園児ってもしかして演じ？ アハハ、誤字だ！）

そんなあなたの才能を嫌と言うほど開花させてくれる存在が、富士壺です。富士壺があなたに富士山グッズをプレゼントしてくれたら、OKだと言う彼女のサインです。何がOKなのかはあなた次第。ステキな富士山グッズを是非、ゲットして下さい。(富士山グッズ？ あ、そう言えば、隣のじっちゃん首に富士山柄の手ぬぐい巻いてた。プププ。あれくれたらOK？ てか、汗臭くてリサ欲しくな～い)

如何でしたか？ あなたのもう一つの真実が、この占いで分かった筈！ これからは源氏蛭物語に登場する悲劇の女<女傘宮>としての自覚を持ったら、もっとハッピーになれるかも、ネ(^_-)☆

「……ハッピーになれるかもね(^_-)☆、てか、結局は悲劇の女か！ 平安時代か！ ジャパンか！ 欧米じゃないってか！ あ、そうだ！【源氏蛭物語】のコミック版・大和芋ワッキー先生の『あさき夢みてねん♪』の最終巻、今日発売だったんだ！ 大変だ！ リサびよん♪ 本屋へゴー！ いっそげ～～～＼(^。^)/」

了