

こんな感じで生きてます



6674422

はじめに

はじめに

私は母の影響で2歳からSMAPの稲垣吾郎の団扇を振り
10歳でKAT-TUNの赤西仁を好きになり
つい昨年関西Jr.に出会いました。

関西Jr.に初心者な私が語るなって感じだけど
好きになってしまったんだから仕方ない！！

そんなジャニーズ人生まっしぐらな私です。

出会い

* 出会い *

もともと関西に嫌悪感を抱いていた（勝手な想像で）ので
私が、まさか・・・という感じであるが（友達にも驚かれる）
出会いは大阪松竹座での舞台「少年たち～格子無き牢獄～」を
友達に誘われて観に行ったことだった。

ちなみに行く前までの印象は

『顔がうるさい』やら
『唇が気持ち悪い』

と散々貶していた。

友達と一緒にいく人がいないと誘ってきて
私は「チケット代は知らないから」という友達の言葉と
大阪にいつてみたいという気持ちだけで承諾した。

舞台は関西らしく笑いも入れてきて
なかなか楽しめた。

舞台が終わりそのあとの
show timeに衝撃を受けた。

近さも驚きだが
なんといっても
関西Jr.のサービス精神の多さ！

見ていると皆がみんな
ファンの要望に答えていた。

圧倒されていると

一人のJr.の子が目に入り
いつの間にか目が離せなくなってしまっていた。

公演終了後には
私は彼に夢中になり

次第と関西Jr.のファンになっていた。

魅力とは

魅力とは

歌もダンスもできて
笑いも取れるところが
彼らの魅力でしょうか

やっぱりギャップ萌え

彼らは本当にすごいんです！

コントをして笑いをとっていたかと思えば
カッコ良いダンスナンバーで決めてくれたり。

そして関西Jr.内にも
たくさんのユニットがいて
それぞれの個性とかも見物です

B.A.D.

BOYS

veteran

7WEST

shadow WEST

京男

Gang Star

Littel Gangs

ジュニアボーイズ

などなど

もともと個人の個性も強いので
ユニットになるとますますって感じですね

ちなみに由来は

Beautiful American Dream (B.A.D.)

ぼくら 大阪 ヤンキー 少年 (BOYS)

など、社長のセンスが光る由来になっています。

コンサート

コンサート

チケットのとり方はご存知でしょうか？

基本的にはファンクラブに入っていることが条件です。

ですが、ジャニーズJr.の場合は

「ジュニア情報局」という年会費の代わりにハガキを送って入会するシステムになっています。

ハガキは20枚分でそのハガキが切れたら更新でまた新しいハガキを送るという

少し特殊なファンクラブです。

他のファンクラブとは違いその分会報などはなしで

コンサート情報しか届きませんが・・・。

コンサートへの準備は他にもあります。

好きなジュニアの応援うちわを作ることです。

なくても大丈夫ですが、あると本人たちのテンションもこちらのテンションも上がります。

作り方はyoutubeなどにも載っていますので、ぜひ参考に。

規定外団扇やカンペなども持っている人はいますが

ルールとしては規定内団扇のみとなっていますので気を付けてください。

名前団扇はスタンダードですが

「ピースして」などのファンサービスを求める文字

「いつもありがとう」などのメッセージ団扇もよく見かけます。

ネタ団扇といって、そのジュニアの特徴や雑誌などで言っていた言葉を

団扇にしている人も多いです。（嵐の大野君は釣り好きで有名で、「釣って」のような団扇が多くなりました）

関西Jr.は基本大阪で活動するグループなので

コンサート会場は

大阪城ホールか大阪松竹座になります。

昨年は1月2日、3日（あけましておめでとうコンサート）春、夏と大阪城ホールで公演し

8月は松竹座で舞台、12月には松竹座でユニットコンサートを公演、と

意外と間があかずに活動しているのです。

今年はおけましておめでとうコンサートの2日目に
サプライズで西日本ツアーの発表があり
広島・福井・香川・神戸・福岡・徳島・名古屋でのコンサートを成功させました。

コンサートには「煽り曲」や「しっとりするバラード」や「ファンサ曲」
など色々なジャンルがあります。

関西Jr.はコール&レスポンスという
ファンとのコミュニケーションをとる場面もあります。
振付も一緒に踊れるものが多いので覚えて入ると
とても楽しめます。

C & R

「ロマンティック」という歌の途中で
ジュニアが「恋してるかい？」と聞いて
ファンが「もちろん君に」というところがあります。

ジュ「恋してるかい？」
ファ「もちろん君に」
ジュ「恋してるかい？」
ファ「あなただけに」
ジュ「恋してるかい？」
ファ「君がすべてさ」

ここで好きなジュニアを指さしながらいうと
ものすごく楽しめます！！

あとは最後のメンバー紹介で

室龍規くんの
室「むちゃむーちゃんむちゃむちゃむーちゃん」
ファ「むちゃむーちゃん！」

山崎薫太くんの
山崎「いらっしゃいませー」
ファ「薫太さまー！」

竹本慎平くんの
竹本「ちょきちょき」
ファ「ちゅき」

桐山照史くんの
桐山「みんなの熱いビート」
ファ「ちょーだい！」

中間淳太くんの
中間「じゅんじゅんに～？」
ファ「きゅんきゅん！」

などのC & Rがあります。

B.A.D.の曲中に
名前をコールするところもあったりしてとてもたのしいです。

以上のことを大体覚えていてもらえれば
あなたも関西Jr.のコンサートを楽しめます！！！！

* 武勇伝 *

ここでは関西Jr.の武勇伝を語りたいと思います

(主に雑誌やラジオの話をまとめたもの)

これを読んだら関西Jr.が愛しくなること間違いなしです。

* 藤井流星 (7WEST)

松竹のバルコ登場で出る場所を迷い、「ここどこや！」と声だけ聴こえた

息をするのもめんどくさいらしい

舞台袖に捌けたら汗を拭くより先に鏡を見る

蚊をデコピンでやっつける

松竹座で人の楽屋にカレー味のカップ麺をこぼす。

ブランコでテンションが上がる。

怒られてるときに携帯がなる。

コップにコーラを入れようとしたが泡のことを考えずに注いで、案の定こぼした。

先頭を歩いてたのに「流星、俺らどこ行くん？」と重岡大毅に聞かれて「ん？わからへん」と答えた。

小瀧望にジュースを服にこぼされ「おい、舐めろ！」と言った。

裾にNYCと書かれたパーカーを着てJUMPのコンサートに行く。

室家に泊まりに行ったとき、室家のソファで幽霊がジャンプを読んでいるのを見てしまい怖くなってお風呂に入れなくなった。

周りがざわざわしだしたからお昼ご飯だと思い、弁当を出したら教室移動だった。

* 菊岡正展 (veteran)

自分たちのラジオの景品である缶バッチが欲しかったので、実際にお便りを送り読んで貰って缶バッチを貰おうとした。

ラジオのドッキリ企画としてで菊岡に電話をした時、携帯の呼び出し音（メロディーコール）が崖の上のポニョだった。（ちなみにその時ブームは過ぎていた）

ラジオに出れた事が嬉しくて声のトーンが上がっちゃう。

ポニョの次はピクミンを呼び出し音にしている。

キャッチフレーズは「菊岡正展、ポニョにはまっています！」と、キャッチフレーズになってない。

箱の中身は何だろなゲームで「プラスチックのお守り」と答える

パワーバランスが切れたからといい火で溶かして引っ付けようとする。

部屋は歩けないほど汚い。

「八尾市」を「八王子市」と読み間違えた。

漫画の話になり「こどちゃ」が「ゴロチャー」に聞こえいきなりゴロチャーと叫んだ。

「今身長いくつ？」と聞かれると何故か必ず「190」と答える。

「俺の方が若干背高い」と言い張る浜中に対し「そんな変わらなくて」となだめる。

「何歳になったん？」と聞かれると「16歳」と堂々と10歳サバ読んだ。

ラジオのオープニングでいきなり「天パ！」と叫ぶ。

*桐山照史 (B.A.D.)

MCにて、「今日泊めて？」って団扇があるけどそんなん聞かんでも泊まりに来い！え～住所は...っと言って慌てて周りに止められる。

友達の弟が作った手作りデスノートに一番最初に名前を書かれていた。

コンのときの移動にて、新幹線で隣に誰もいなかった。「淋しかったら椅子回転させてええ？」

と後ろの席の優馬達に聞いたら「いいですよ！」と言われたので回転させたのに、優馬達も何故か椅子を回転させ結局1人だった。

関ジュコンサートで外周を歩いていると、見学席にいた錦戸からお菓子をパスされた。

一人で松竹座の風呂に入っていてシャンプーに「頭押されてゲッてなる気持ち、わかるで？」と話しかけていた。それを風呂に入ろうとしていた中間淳太に見られた。

お風呂に電気が付いてなかったの誰もないと思いお風呂に入ろうとドアをあけた中田大智。

すると浴槽の縁の上で人形のように寝そべってハロ～と手をふる。確か一度そのドアを無言で閉められたはず。

中間と桐山と一緒に外国行ったとき、現地の人に普通に関西弁で話す。

とにかく相方の中間が大好き

なぜか浜中、濱田と謎の三角関係

*浜中文一 (Veteran)

松竹座の風呂場で中田を驚かせようとして電気を消してシャワー出しっぱで全裸で目開けて仰向けに倒れてスタンバってた。

濱田崇裕とくっつこうとしたのに邪魔されたことに腹を立て、公演後濱田と桐山がお風呂の扉を開けると「呪ったる」と言いながら湯舟に浮かんでた。

関ジャニエイト安田章大のことをかっこいいか顔濃いかどっち？と聞かれてどちらかと言ったら顔っ濃いと答えた。

2011年の目標は悪魔の実を食べる。

河原でコンサートがしたい。歌いたい曲はBIG GAME

自分がハーフだということを19歳になるまで気づかなかった。

ファンより濱田に構いすぎていることを見兼ねて「ファンの皆さんはお金(チケット代)払って僕らに会いに来てくれてるんやから」と言った中田に対して「俺やってお金(交通費)払って濱ちゃんに会いに来てる！」と自信満々に返した。

岡崎から自分の団扇とともに撮った写メが送られてきて、自分の変顔写メを送り返す。

「一生濱田担！絶対担降りしやん！」と言い放つ浜中。

関ジャニエイトがクリスマスパーティをやっていた時代、サンタさんをガチで信じていた。松竹座に靴下を用意し、哀れに思った安田が浜中が欲しがっていたゲームを靴下に入れてあげたらしい。

MCでいきなりリップクリームを塗る。

*室龍規 (Veteran・室3兄弟の長男)

ベッドの下には男の夢が詰まってる室龍規。そして何故かそれを知っていて暴露する室龍太。

昔、松竹座のエレベーターに関ジャニエイト錦戸、渋谷が乗っていて、扉が閉まりかけたときにとっさに「待って下さい」じゃなくて「待って」と言って一緒にエレベーターに乗った。その後錦戸に「お前顔でかいな」と言われ子供ながらに傷心

室龍太(二男)のことが好き過ぎて「龍太帳」というネタ帳を作成していた

龍太の友達と龍太が部屋にいると部屋に入って来て笑いをとろうとする

習い事さぼったことがバレてチャリで逃げたら母に車で追われた。一緒にいた友達も巻き添えにした。

身長が高いと言うだけで振付師さんに怒られた

*室龍太 (Veteran・室3兄弟の二男)

朝シャンしようと思って風呂場で2時間近く寝て将也に発見された。寝ていたのは風呂のフタの上。しかも寒くないように自分にシャワーをあてながら寝てた

関ジャニエイト横山のソロコンサートグッズの横山ストラップを携帯につけ、エイトのコンサートグッズのラインストーンエイトシールを携帯にはっていた。

室龍太と言ってるつもりが、「むりよる一た」になってると気付いて、ちゃんと自己紹介できるように、お風呂の中で室！龍太！と自分の名前を10回練習した。

昔夜中トイレに行くのが怖くてわざわざ濱田を起こした。最近は一人で行けるようにはなったが、まだお化けが怖くて家中の電気をつけまわってトイレに行く。

無人の自転車は勝手にカーブを曲がるのかという実験を友達の自転車でやり、破壊して怒られた。

朝イチでコーラをイッキ飲みして「This is コカ・コーラ！」と叫ぶ。

ラジオでラジオネームの「つかささん」と言えずに「つかさささん...つかささ...つかささん」と言う。

幼稚園のときにいじめられてた子を助けて先生に誉められた。

中田の誕生日に蛇口付きブリーフパンツをあげるハイセンスな。

大声をあげながらシャワーのお湯がわりにコーラを浴びる室龍太inラスベガス。

コント用のカレーを食べスプーン一口分だけ残しそれを濱田に出し驚いた濱田は曲終わりに『絶対犯人あいつや』と指差し出てきた。その龍太の鼻にカレーがついていた。

ラジオで関ジャニエイト村上に「男好きでTarzanを読んでる」と言われた挙げ句、男のリスナーさんの為に「もっと教えて」というコーナーを作られかけた。

山崎薫太と水のシャワーをどちらがいかに温かく見えるかを競う

*室将也（京男・室3兄弟の三男）

中田のプロポーズの言葉を兄達が「あまい！」と絶賛する中「OK? いい感じ？」と聞かれ正直に「結構重い感じ」と答える

試験勉強に体育の勉強をした

ひらがなは大丈夫だけど、カタカナはちょっと危うい（中三時点）

ケータリングのご飯をひっくり返してズボンの右側に零してしまい片付けていたら今度はみそ汁を左側のズボンに零す

ケータリングの牛丼を食べてる最中に盛大に服にこぼし、もう1回もらいに行ったのに、またこぼしてました、と母親が来ているコンサートでバラされる

兄に「なんか俺らに聞きたいことないんか！」と聞かれて「毎日楽しいですか？」と質問を投げかけた

滋賀県の県庁所在地を「奈良県！」と答えた

掛け算を手で計算しだす

コンサートリハーサル中スタッフさんに呼ばれ簡単な九九の問題を出されて「解りません！」と答える。

通信簿が1と2ばかりだと龍規に暴露された

お風呂から上がると体を拭かず廊下を歩く

「世界三大美女はクレオパトラと楊貴妃ともう一人は誰でしょう」という問題に対し「大和撫子」と答えた

キスマイへのメッセージに「Mで僕をKis-My-Ft2に入れてください」と書いた

キスマイ藤ヶ谷が家に来てることに動揺してTシャツを破る

桐山が家に来たとき、緊張のあまり「あっくんあげる！」と愛犬を差し出す

などなど、まだまだ沢山ありますが、厳選しました。

可愛くないですか？

彼らは写真より生のほうが断然いいので
ぜひコンサートを1度見てください！

番外編＊ジャニヲタ

ここで番外編です。

ジャニーズにはファンがつきものですよね。

ファンでも何回もコンサートに行くようになると

「ジャニヲタ」の分類に分けられます。

ジャニヲタにも種類があります。

(以下私の独断と偏見です)

＊頭盛り盛り系

＊ふわふわ姫系

＊強めギャル系

＊コスプレ系

＊地味系

グループによってファンの恰好も変わって来たりします。

関ジャニ∞だとつなぎや特攻服も稀に見かけます。

ふわふわ系はテゴマスのファンの方々に見受けられます。

年齢的にも20代前半のお姉さま方が多いですね。

コスプレイヤーは私の友人にもいて

衣装をオーダーメイドで発注し、

髪型なども同じにしてコンサートに現れます。

クオリティーの高低は様々ですが・・・。

高いと色々な人に写真撮影を頼まれているコスプレイヤーもいます。

KAT-TUNやKis-My-Ft IIに多く見受けられます。

あと本当に極稀ですが

ゴスロリの方もいらっしゃいます。

個人的に嫌なのは某ねずみの夢の海にいる
クマのぬいぐるみを持ち歩いている人です。
なぜライブに？とってしまいますね。

こうやってみるとジャニヲタって
個性が強くなりますね。
私はごく普通のヲタクでございます。はい。

最後に

これまで「関西ジャニーズJr.」を
主体にお送りしてきました。

関西Jr.の魅力は伝わったでしょうか？

少しでも伝わって、興味を持ってくれたらうれしいです。

これはあくまでも私の独自の偏見と意見になります。
すぐわない言葉や表現があり、不愉快と感じてしまったら申し訳ないです。

ぜひ関西Jr.のコンサートに
足を運んでください！

あなたもハマること間違いなしです！！！！

最後までありがとうございました。