Photo comic 火丁くん 2



あさの ひらく

Sakura Was a Happy Girl





地震があって





怖いものが広がって

However, the earthquake occured, the scary one cried, and the girl was crying for a long time from among the box after it went out.



そして 悲しくて泣いて 怖くて泣いて

Sakura kept crying for a long time.

立ちつくすしかなくてSakura did not move stony at last while having kept standing

あまりに泣きすぎて 涙で手が顔に はりついてしまいました。





体も 銅像のように 動かなくなってしまいました。 A long, with became a stone long years passed.



さくらちゃんは、ただ立ちつくすものに なってしまいました。 Long long years・・・・ そして そのまま長い長い年月が すぎました・・・

これは灯くん。ともしびくんです。とうくんでは ありません。 The boy is Tomosibi-kun.



たいせつなものを 探して ひとりで 旅をしています。





In a dark forest, the boy who was doing travel that searched for the important one met Sakura.

灯くんは さくらちゃんの 悲しさが すぐにわかりました。



待っててね いいあかりを もってきてあげる。Please wait. I have a special light for you.

思い立ったら すぐ飛び出します。



灯くん雪の山にひとっ飛び。 なにするの? Tomoshibi ran at once in the mountain of the snow.



気をつけてよ



だいじょうぶ?



Tomoshibi-kun slipped down.



あっあ



落ちるよ!



うまっちゃった!



おや?



あかり みつけたんだね。



Tomosibi has been buried in the snow.



そんな ところから でたの?



Tomosibi swam in the snow and found the light of the snow.





灯くん 雪の山で 探していたのは これだったのです。 深い深い雪に とじこめられていた あかり。

It was this that looked for in the mountain of the light Tomosibi-kun snow. Light that has been confined in deep, deep snow.



灯くんは いろんな ところから 不思議なあかりを とりだせるのです。 Tomosibi-kun was able to take out a wonderful light of various places.

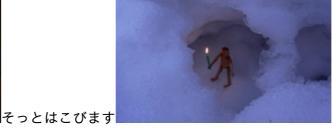
雪のそこから ほんのすこし あかりを かしてもらいました。

Tomosibi-kun borrowed the light from the bottom of the snow just a little.



雪あかりは ふんわり あたたかいのです。 The snow light is softly warm. It carried quietly.





こんなあかりを あと二つ ぜんぶで三つ 灯くんは 集めます。

Tomosibi-kun would collect such three for two all another shines.

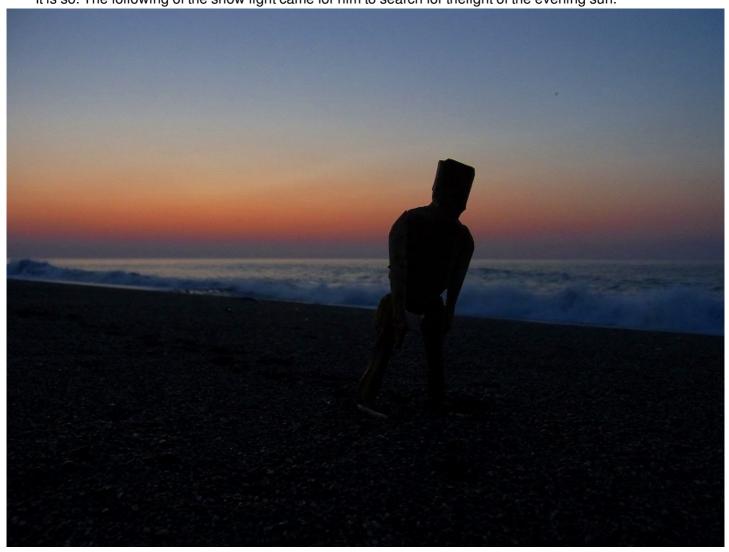
灯くん つぎは 海にやってきました。

Tomosibi came to the sea as follows.





It is so. The following of the snow light came for him to search for the light of the evening sun.



そうです。雪あかりのつぎは 夕陽のあかりを さがしにきたのです。

夕焼けのあかりを すこし いただきます。 He got light of the evening glow only for a moment.



このあかりは 夕陽が すこしずつ 砂浜にたまったものですね。This light was collecting of the evening sun in sands little by little.

このあかりは 潮風がただよいます。 The sea breeze drifts in this light.





灯くんは 自分の旅は すっかりわすれて さくらちゃんの ために 三つのあかりを集めます。





泣いている さくらちゃんのことが 気になって自分にできることを やるのです。



Tomosibi-kun was anxious about the crying Sakura and collected three kinds of lights.



つぎは花のあかり

最後にいるのは 白い花のあかりです。It was the light of a white flower necessary for the end.



花のあかりは あまいにおいです。 The light of the flower is a sweet smell.

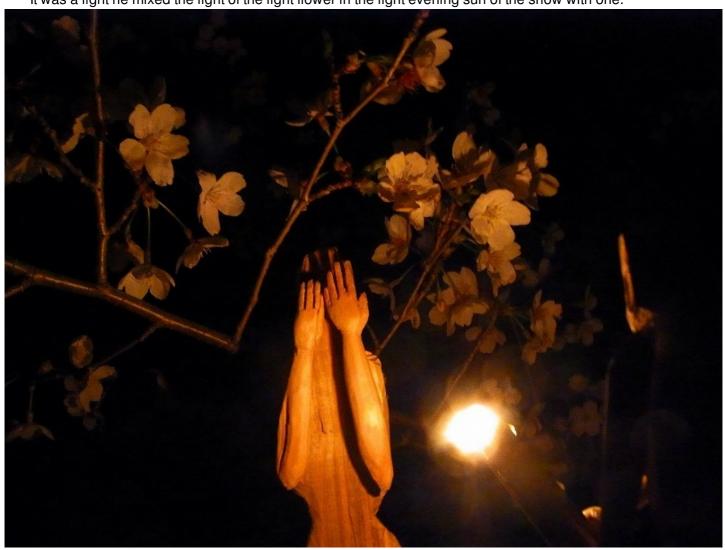




三つのあかりを 一に

雪のあかり 夕陽のあかり 花のあかりを ひとつにまぜあわせた さくらちゃんの ためだけの あかりです。

It was a light he mixed the light of the light flower in the light evening sun of the snow with one.



灯くんが さくらちゃんのためだけのあかりで 照らすと・・・ When shining on with the light only for Sakura・・・



さくらちゃんが 石になって 泣いていた50年ぶんの花が いっぺんに 咲いたのです。 The cherry blossoms bloomed at a time for 50 years that had cried because Sakura became a stone.



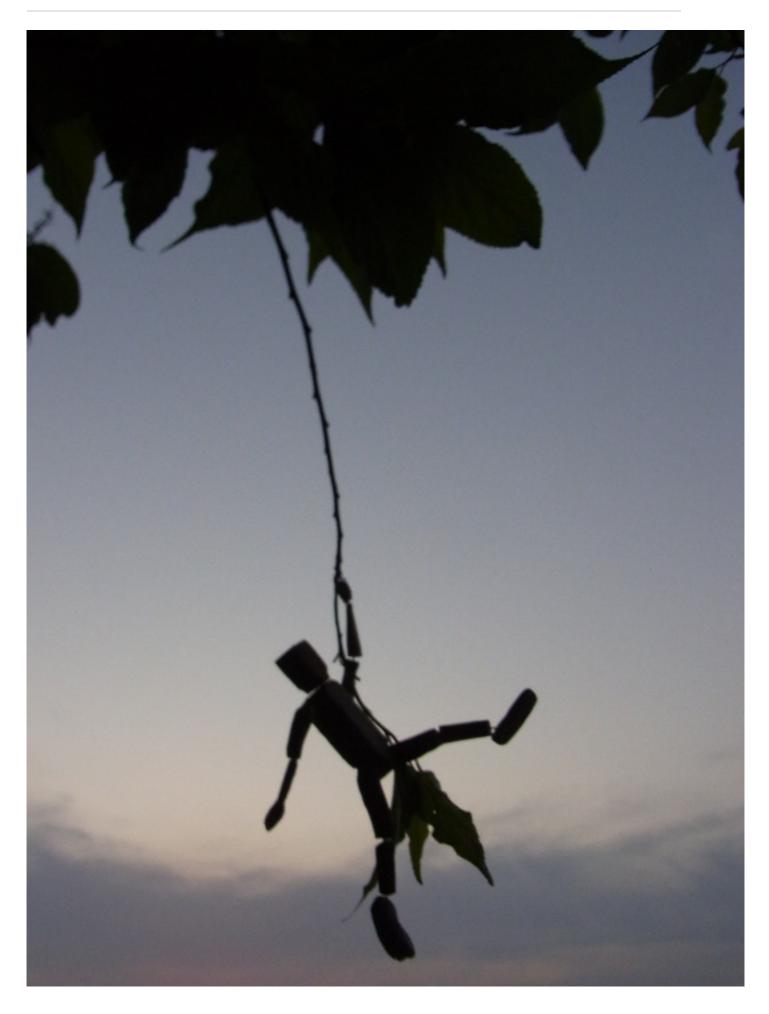
こんなことくらいで さくらちゃんの 悲しみはきえないでし

ょう。

苦しみもまた やってくるでしょう。 しかし さくらちゃんは この空いっぱいの 花たちを 忘れることもけっしてないのです。この花たちは 心のなかの ぜったい ちることのない花。



Sakura's sadness will be not sure to come by this. Suffering will come, too. However, Sakura doesn't decide these empty full flowers to be forgotten. These flowers are flowers that might never scatter of the mind.



との話や

灯くんは 連作です。このあと いぢわるあなじゃこ

砂の国の話につづいていきます。

連作になってます 他のも 見てくださいませ

http://p.booklog.jp/users/asanohiraku

写漫 さくらちゃん灯くん

http://p.booklog.jp/book/27278

著者:あさの ひらく

著者プロフィール: http://p.booklog.jp/users/asanohiraku/profile

発行所:ブクログのパブー (http://p.booklog.jp/)

運営会社:株式会社paperboy&co.

感想はこちらのコメントへ http://p.booklog.jp/book/27278

ブクログのパブー本棚へ入れる http://booklog.jp/puboo/book/27278