

與怯者

有島武郎

藍岩堂



卑怯者



藍岩堂



青黄ろく澄み渡った夕空の地平近い所に、一つ浮いた旗雲には、入り日の桃色が静かに照り映えていた。山の手町の秋のはじめ。

ひた急ぎに急ぐ彼には、往来を飛びまわる子供たちの群れが小うるさかった。夕餉前のわずかな時間を惜しんで、釣瓶落としに暮れてゆく日ざしの下を、彼らはわめきたてる蝙蝠の群れのように、ひらひらと通行人にかけかまもなく飛びちがえていた。まともに突っかかって来る勢いをはずすために、彼は急に歩行をとどめねばならなかったもので、幾度も思わず上体を前に泳がせた。子供は、よけてもらったのを感じもしない風で、彼の方には見向きもせず、追って来る子供にばかり気を取られながら、彼の足許から遠ざかって行った。そのことごとく利己的な、自分よがりなわがままな仕打ちが、その時の彼にはことさら憎々しく思えた。彼はこうしたやんちゃ者の渦巻の間を、言葉どおりに縫うように歩きながら、しきりに急いだ。

眼ざして来た家から一町ほどの手前まで来た時、彼はふと自分の周囲にもやもやとからみつような子供たちの群れから、すかんと静かな所に歩み出たように思って、あたりを見廻してみた。そこにも子供たちは男女を合わせて二十人くらいもいるにはいたのだった。だがその二十人ほどは道側の生垣のほとりに一塊りになって、何かしゃべりながらも飛びまわることはしないのであった。興味の深い静かな遊戯にふけているのであろう。彼がそのそばをじろじろ見やりながら通って行っても、誰一人振り向いて彼に注意するような子供はなかった。彼はそれで少し救われたような心持ちになって、草履の爪さきを、上皮だけ播水でうんだ堅い道に突っかけ突っかけ先を急いだ。

子供たちの群れからはすかいにあたる向こう側の、格子戸立ての平家の軒さきに、牛乳の配達車が一台置いてあった。水色のペンキで塗りつぶした箱の横腹に、「精乳社」と毒々しい赤色で書いてあるのが眼を牽いたので、彼は急ぎながらも、毒々しい箱の字を少し振り返り気味にまんで読んで読むほどの余裕をその車に与えた。その時車の梶棒の間から後ろ向きに箱に寄りかかっているらしい子供の脚を見たように思った。

彼がしかしすぐに顔を前に戻して、眼ざしている家の方を見やりながら歩みを早めたのはむろんのことだった。そしてそこから四、五間も来たかと思うころ、がたんとかけがねのはずれるような音を聞いたので、急ぎながらももう一度後を振り返って見た。しかしそこに彼は不意な出来事を見いだして思わず足をとめてしまった。

その前後二、三分の間にまくし上がった騒ぎの一伍一什を彼は一つも見落とさずに観察していたわけではなかったけれども、立ち停った瞬間からすぐにすべてが理解できた。配達車のそばを通り過ぎた時、梶棒の間に、前扉に寄りかかって、彼の眼に脚だけを見せていた子供は、ふだんから悪戯が激しいとか、愛嬌がないとか、引っ込み思案であるとかで、ほかの子供たちから隔てをおかれていた子に違いない。その時もその子供だけは遊びの仲間からはずれて、配達車に身をもたせながら、つくねんと皆んなが道の向こう側でおもしろそうに遊んでいるのを眺めていたのだらう。一人坊っちになるとそろそろ腹のすいたのを感じだしでもしたか、その子供は何の気なしに車から尻を浮かして立ち上がろうとしたのだ。その拍子に牛乳箱の前扉のかけがねが折り悪しくもはずれたので、子供は背中から扉の重みで押さえつけられそうになった。驚いて振り返

って、開きかかったその扉を押し戻そうと、小さな手を突っ張って力んでみたのだ。彼が足を停めた時はちょうどその瞬間だった。ようよう六つぐらいの子供で、着物も垢じみて折り目になくなった紺こんの単衣ひとえで、それを薄寒すそそうに裾短すそに着ていた。薄ぎたなくよごれた顔に充血させて、口を食いしばって、寄りかかるように前扉に凭たれている様子が彼には笑止に見えた。彼は始めのうちは軽い好奇心にそそられてそれを眺めていた。

扉の後には牛乳の瓶びんがしこたましまっていて、抜きさしのできる三段の棚の上に乗せられたその瓶が、傾斜になった箱を一気にすべり落ちようとするので、扉はことのほかの重みに押されているらしい。それを押し返そうとする子供は本当に一生懸命だった。人に救いを求めることすらし得ないほど恐ろしいことがまくし上がったのを、誰も見ないうちに気がつかないうちに始末てんとうしなければならぬと、気も心も顛倒しているらしかった。泣きだす前のようなその子供の顔、……こうした suspense の状態が物の三十秒も続けられたろうか。

けれども子供の力はとても扉の重みに打ち勝てるようなものではなかった。ああしているとやがておお事になると彼は思わずにはいられなくなった。単なる好奇心が少しぐらつきだして、あともど後戻りしてその子供のために扉をしめる手伝いをしてやろうかとふと試してみたが、あすこまで行くうちには牛乳瓶がもうごろごろと転げ出しているだろう。その音を聞きつけて、往来の子供たちはもとより、向こう三軒両隣の窓の中から人々が顔を突き出して何事が起こったかとおこちを見る時、あの子供と二人で皆んなの好奇的な眼でなぶられるのもありがたい役廻りではないと気づかたりして、思ったとおりに実行に移すにはまだ距離のある考えようをしていたが、その時分には扉はもう遠慮会釈もなく三、四寸がた開いてしまっていた。と思う間もなく牛乳のガラス瓶すきまがあとからあとから生き物のように隙を眼がけてころげ出しはじめた。それが地面に響きを立てて落ちると、落ちた上に落ちて来るほかの瓶がまたからんからんと音を立てて、破れたり、はじけたり、転がったりした。子供は……それまでは自分の力にある自信を持って努力していたように見えていたが……こういうはめになるとかっとなめて始めて、突っ張っていた手にひときわ力をこめるために、体を前の方に持って行こうとした。しかしそれが失敗の因もとだった。そんなことをやったおかげで子供の姿勢はみじめにも崩れて、扉はたちまち半分がた開いてしまった。せんど牛乳瓶はここを先途とこぼれ出た。そして子供の胸から下をめった打ちに打っては地面に落ちた。うわまえ子供の上前にも地面にも白い液体が流れ拡ひろがった。

こうなると彼の心持ちはまた変わっていた。子供の無援な立場をむえん隣あわれんでやる心もいつの間にか消え失せて、牛乳瓶ががらりがらりととめどなく滝のように流れ落ちるのをただおもしろいものに眺めやった。実際そこに惹起じゃっきされた運動といい、音響といい、ある悪魔的な痛快さを持っていた。破壊ということに対して人間の抱いている奇怪な興味。小さいながらその光景は、そうした興味をそそり立てるだけの力を持っていた。もっと激しく、ありったけの瓶が一度に地面に散らばり出て、ある限りこなみじんが粉微塵になりでもすれば……

はたしてそれが来た。前扉はぱくんと大きく口を開いてしまった。同時に、三段の棚が、吐き出された舌のように、長々と地面にずり出した。そしてそれらの棚の上にうんざりと積んであった牛乳瓶は、思ったよりもけたたましい音を立てて、壊れたり砕けたりしながら山盛りになって地面に散らばった。

その物音には彼もさすがにぎょっとしたくらいだった。子供はと見ると、もう車から七、八間のところを無二無三に駈^かけていた。他人の耳にはこの恐ろしい物音が届かないうちに、自分の家に逃げ込んでしまおうと思^かい込んでい^かるようにその子供は走っていた。しかしそんなことのできるはずがない。彼が、突然地面の上に現われ出た瓶の山と乳の海とに眼を見張った瞬間に、道の向こう側の人垣を作^つてわめき合^あっていた子供たちの群れは、一人残らず飛び上がらんばかりに驚いて、配達車の方を振り向^むいていた。逃げかけていた子供は、自分の後に聞こえたけたたましい物音に、すくみ上がったようになって立ち停^とった。もう逃げ隠れはできないと観念したのだらう。そしてもう一度なんとかして自分の失敗を彌縫^{びほう}する試みでもしようと思ったのか、小走りに車の手前まで駈^かけて来て、そこに黙^{だま}ったまま立ち停^とった。そしてきよろきよろとほかの子供たちを見や^みってから、当惑し切^きったように瓶の積み重なりを顧^かみ^みた。取^とって返^かしはしたものの、どうしていいのかその子供には皆目見当^めがつかないのだ、と彼は思^{おも}った。

群がり集まって来た子供たちは遠巻きにその一人の子供を取り巻いた。すべての子供の顔には子供に特有な無遠慮な残酷な表情が現^あわれた。そしてややしばらく互いに何か言い交^かしていたが、その中の一人が、

「わーるいな、わるいな」

とさも人の非を鳴らすのだという調子で叫^こびだした。それに続いて、

「わーるいな、わるいな。誰かさんはわーるいな。おいらのせいじゃな一いよ」

という意地悪げな声^{こゑ}がそこにいるすべての子供たちから一度に張り上げられた。しかもその^{きゅうもん}糺問^{どこ}の声は調子づいてだんだん高^{たか}められて、果ては何処^{どこ}からともなくそわそわと物音のする夕暮れの町の空気が、この癩高^{かんだか}な叫^{こゑ}び声^{こゑ}で埋^うめられてしまうほどになった。

しばらく躊躇^{ちゅうちよ}していたその子供は、やがて引きずられるように配達車の所までやって来た。もうどうしても遁^{のが}れる途^{みち}がないと覚悟をきめたものらしい。しょんぼりと泣きも得せず^つに突^つ立^つったそのまわりには、あらん限りの子供たちがぞろぞろと跟^ついて来て、皮肉な眼つきでその子供を鞭^{むちう}ちながら、その挙動の一つ一つを意地悪げに見や^みっていた。六つの子供にとって、これだけの過失は想像もできない大きなものであるに違^{ちが}いない。子供は手の甲を知らず知らず眼の所に持^もって行^いったが、そうしてもあまりの心の顛倒^{てんとう}に矢張り涙は出^でて来^こなかつた。

彼は心まで堅^かくなってじっとして立^たっていた。がもう黙^{だま}ってはられないような気分になってしまっていた。肩から手にかけて知らず知らず力がこも^つって、唾^{つば}をのみこむとぐ^ぐと喉^{のど}が鳴^なった。その時には近所合壁^{おとな}から大人までが飛^とび出^でして来て、あきれた顔をして配達車とその憐^{あわれ}な子供とを見比^ひべていたけれども、誰一人として事件の善後^{ぜんご}を考^{かん}えてやろうとするものはないらしく、かわり合いになるのをめんどくさ^{めんどくさ}がっているように見えた。そのていたらくを見せつけられると彼はますます焦^こ立^たった。いきなり飛^とびこ^こんで行^いって、そこにいる人間どもを手あたりしだいなぐりつけて、あ^あっけにと^とら^られている大人子供を尻^{しつ}眼^{がん}にかけながら、

「馬鹿野郎！ 手前^{てんぜん}たちは木偶^{ひきょうもの}の棒^{ぼう}だ。卑怯^{ひきょうもの}者^{もの}だ。この子供がたとえばふだんいたずらをするからといって、今もいたずらをしたとでも思^{おも}っているのか。こんないたずらがこの子にできるかできないか、考^{かん}えてもみろ。可哀^{あはれ}そうに。はずみから出^でたあやまちなんだ。俺^{おれ}はさっきから

いちぶしじゅう

一伍一什をここでちゃんと見ていたんだぞ。べらぼうめ！ 配達屋を呼んで来い」

と存分に痰呵^{たんか}を切ってやりたかった。彼はいじいじしながら、もう飛び出そうかもう飛び出そうかと二の腕をふるわせながら青くなって突っ立っていた。

「えい、退きねえ^ど」

とって、内職に配達をやっている書生とも思わしくない、純粹の労働者肌の男が……配達夫が、二、三人の子供を突き転ばすようにして人ごみの中に割りこんで来た。

彼はこれから気をつまるようないまましい騒ぎがもちあがるんだと知った。あの男はおそらく本当に怒るだろう。あの泣きもし得ないでおろおろしている子供が、皆んなから手柄顔に名指^{えり}されるだろう。配達夫は怒りにまかせて、何の抵抗力もないあの子の襟がみでも取ってこづきまわすだろう。あの子供は突然死にそうな声を出して泣きだす。まわりの人々はいいい気持ちそうにその光景を見やっている。……彼は飛び込まなければならぬ。飛び込んでその子供のためになんとか配達夫を言いなだめなければならぬ。

ところがどうだ。その場の様子がものものしくなるにつれて、もう彼はそれ以上を見ていられなくなってきた。彼は思わず眼をそむけた。と同時に、自分でもどうすることもできない力に引張られて、すたすたと逃げるように行手の道に歩きだした。しかも彼の胸の底で、手を合わすようにして「許してくれ許してくれ」と言い続けていた。自分の行くべき家は通り過ぎてしまったけれども気もつかなかった。ただわけもなくがむしゃらに歩いて行くのが、その子供を救い出すただ一つの手だてであるかのような気持ちがして、彼は息せき切って歩きに歩いた。そして

むしょう ^{かんしゃく}

無性に癩癩を起こし続けた。

「馬鹿野郎！ 卑怯者！ それは手前のことだ。手前が男なら、今から取って返すがいい。あの子供の代わりに言い開きができるのは手前一人じゃないか。それに……帰ろうとはしないのか」

そう自分で自分をたしなめていた。それにもかかわらず彼は同じ方向に歩き続けていた。今ごろはあの子供の頭が大きな平手でびしゃびしゃはたき飛ばされているだろうと思うと、彼は知らず識^しらず眼をつぶって歯を食いしばって苦い顔をした。人通りがあるかないかも気にとめなかった。噛み合うように固く胸高に腕ぐみをして、上体をのめるほど前にかしげながら、泣かんばかりの気分になって、彼はあのみじめな子供からどンドン行く手も定めず遠ざかって行った。



卑怯者

平成二十三年三月二十四日 初版

著者

有島 武郎

発行所

藍岩堂