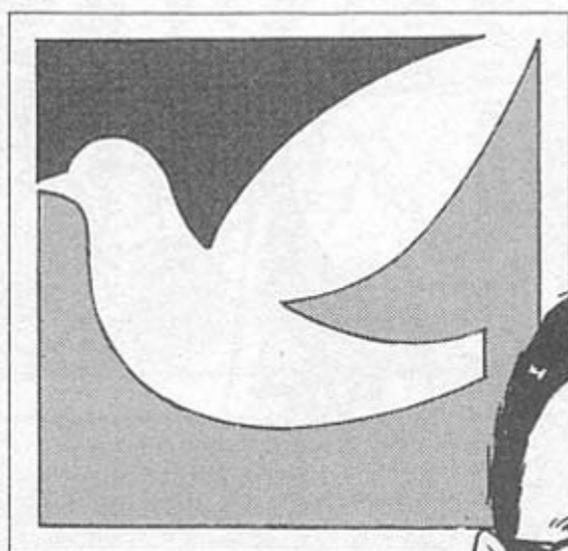


企業も人間も
ほんの一步の差だ

イトーヨーカ堂

伊藤 雅俊



Ito Yokado

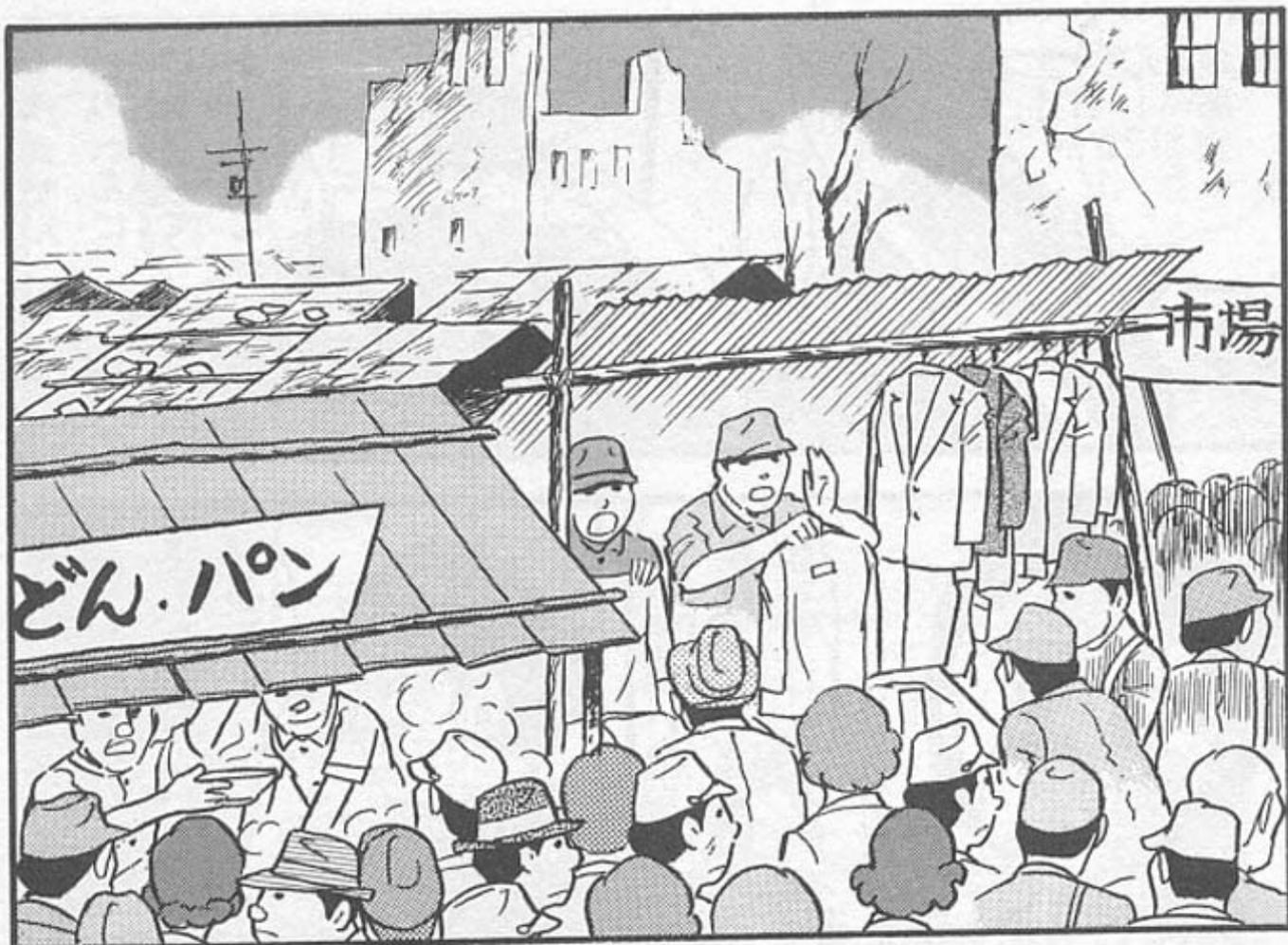




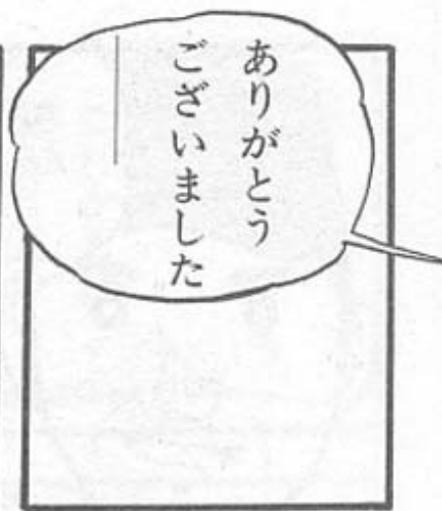
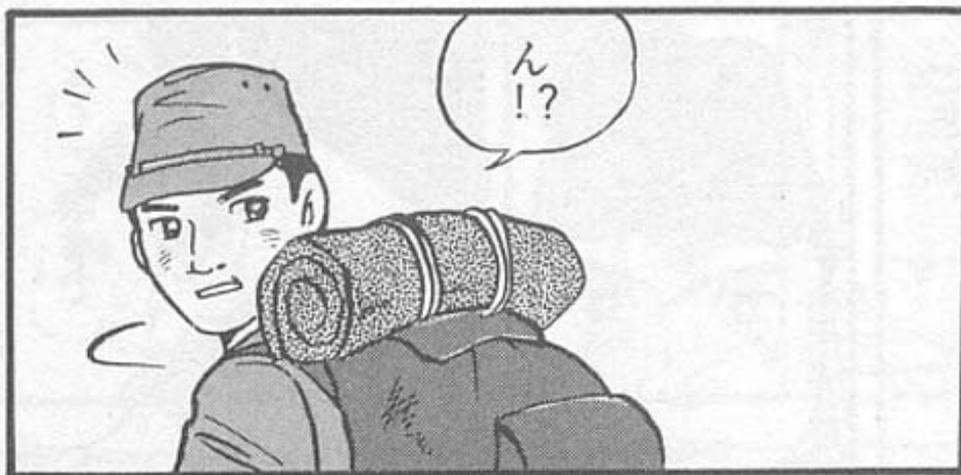
敗戦を告げる
玉音放送がラジオから
日本全土に流れた……

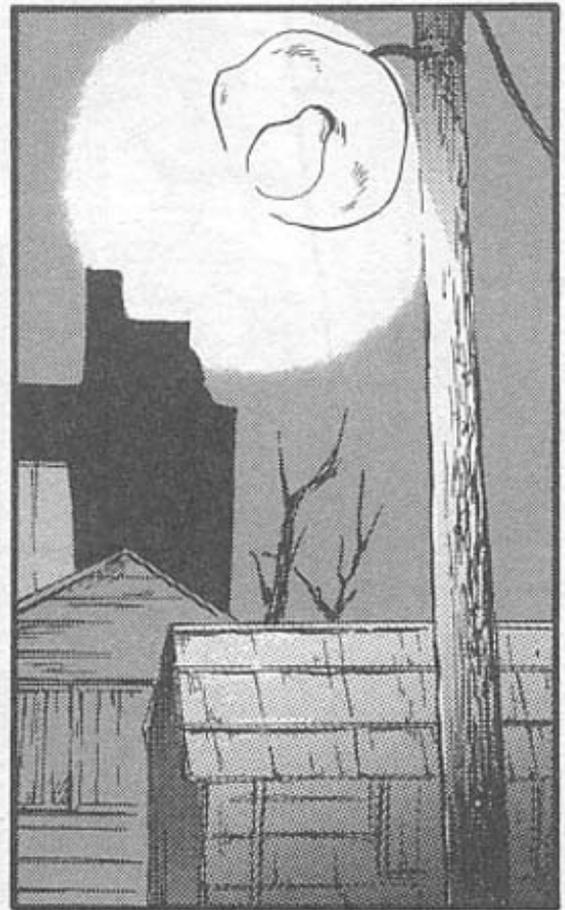
……
忠良ナル
爾臣民ニ告グ
朕ハ帝国政府ヲシテ
米英支蘇四国ニ
対シ其ノ共同宣言ヲ
受諾スル旨
通告セシメタリ
……







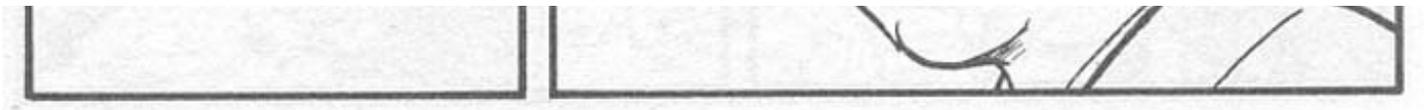




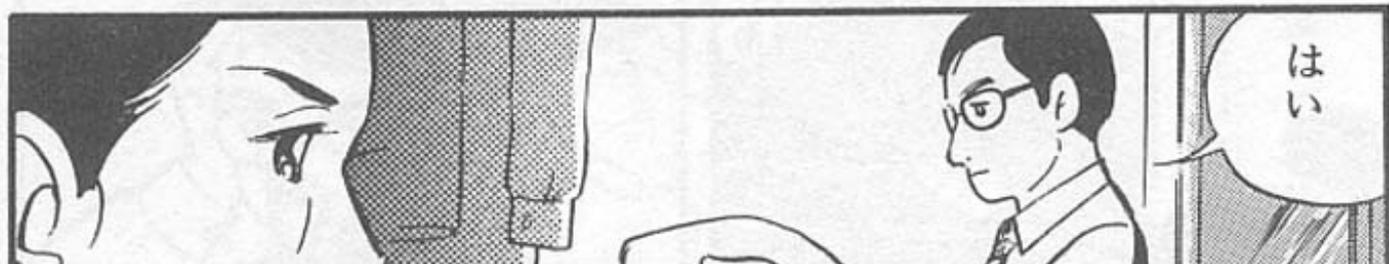


母ゆき
すでに50代半ば
2度の離婚を経験し
女の細腕ひとつで
2人の子供を
育てあげた

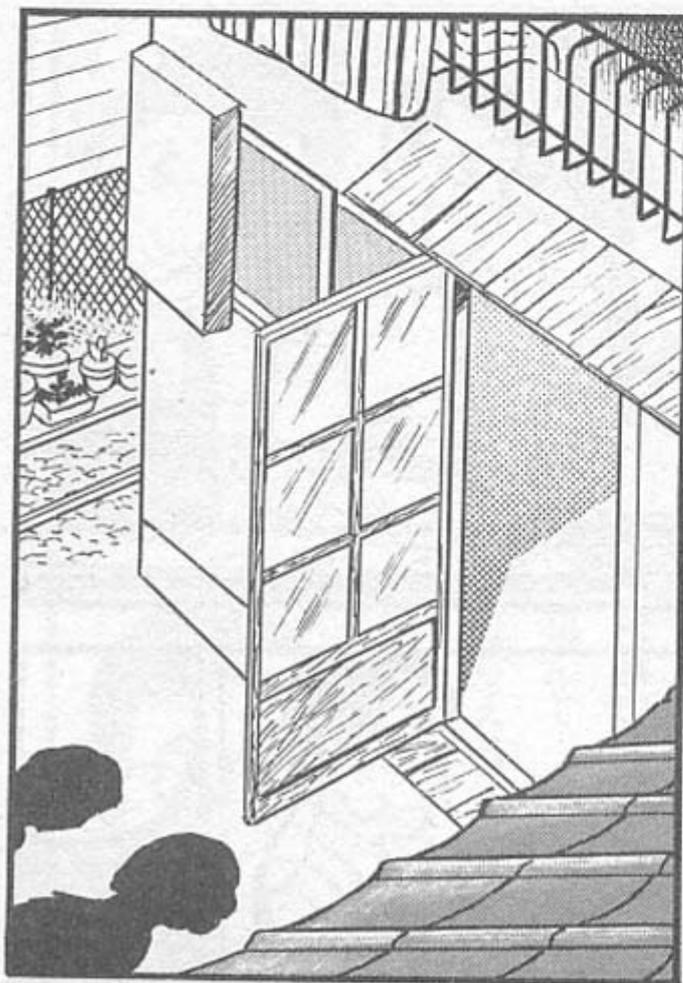
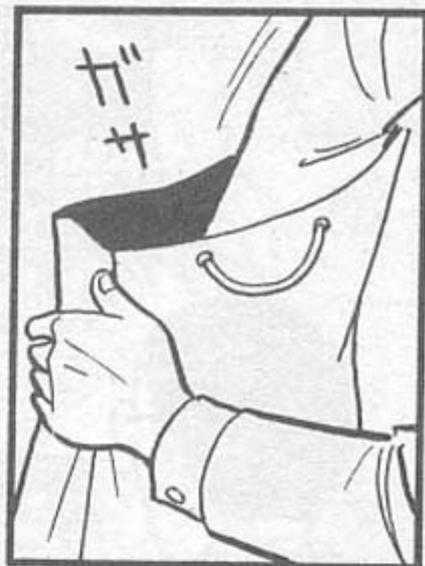
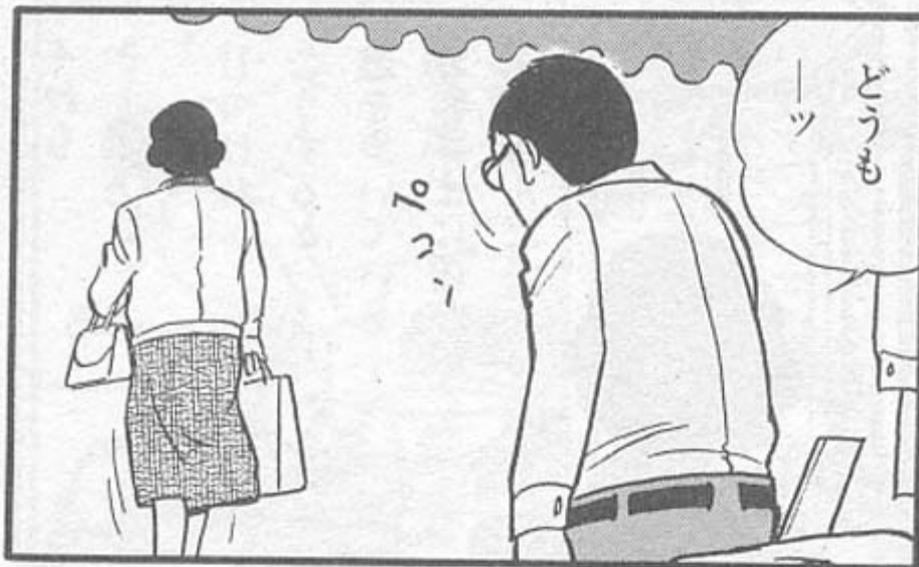


















売場の通路には
ゴミひとつ
落ちていない



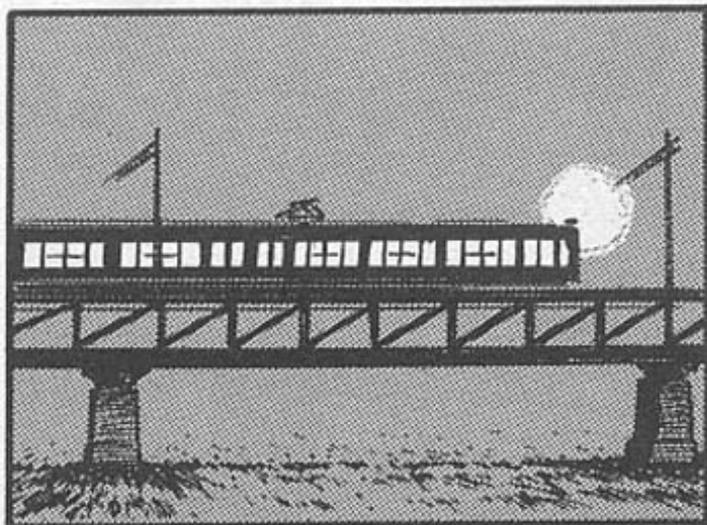
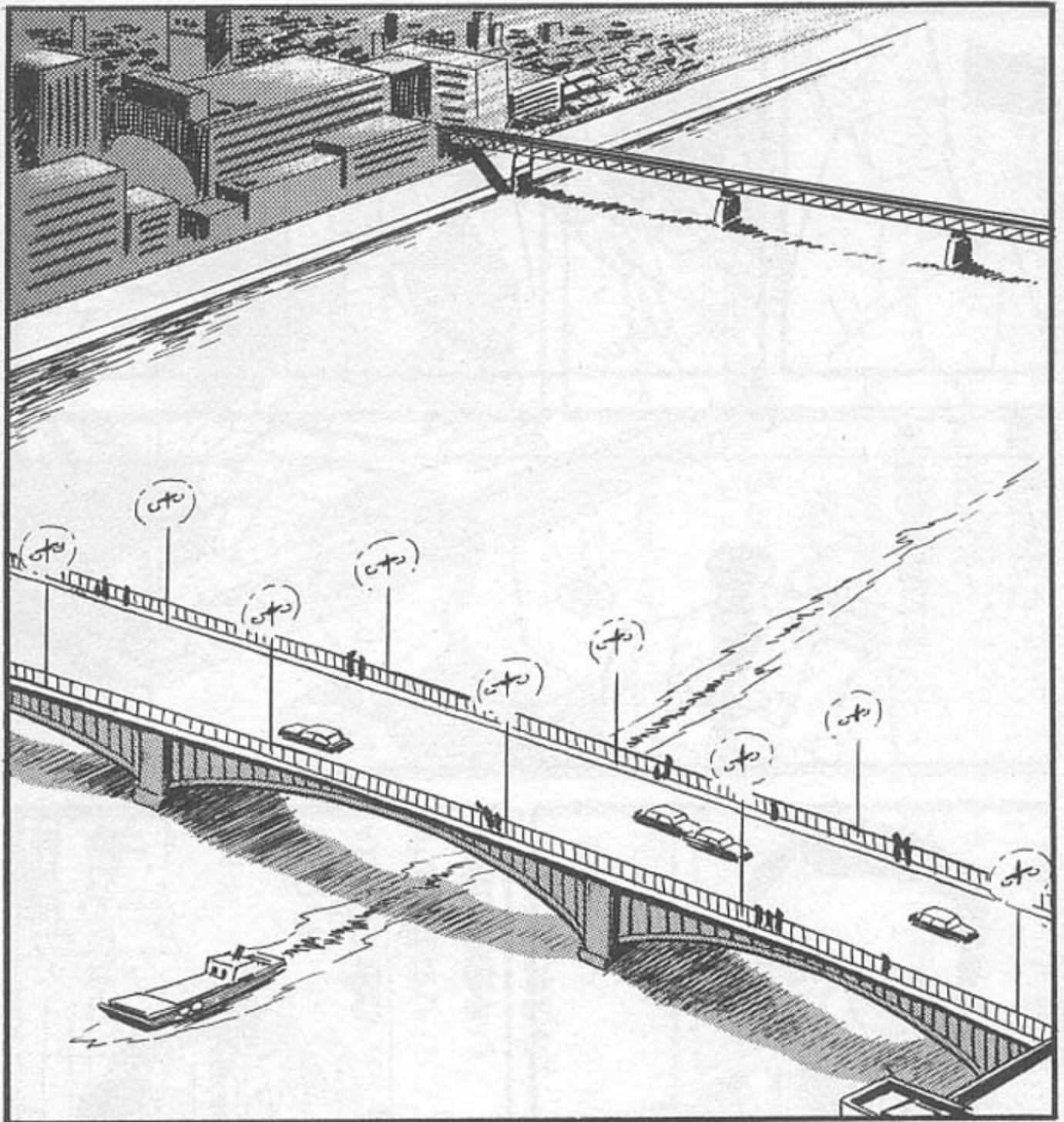
伊藤雅俊は
よく「主婦の心」
もっていること
いわれる
母・ゆきから
受けついでた
資質であろう

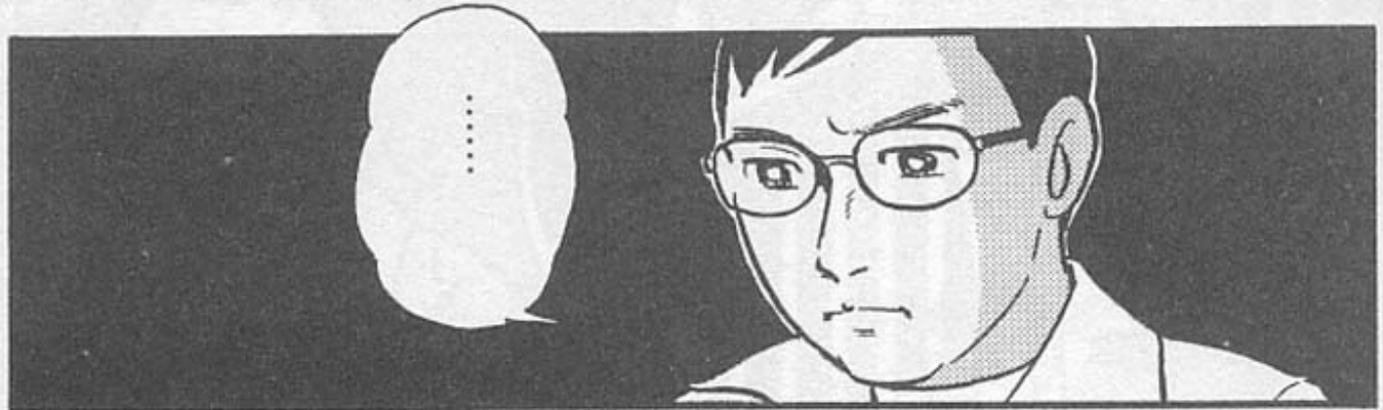


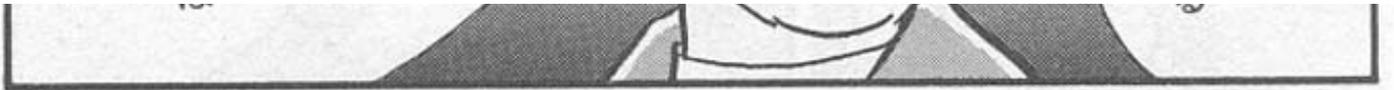
陣列品が
乱れていない
すべてが
とってつけた
ものではなく
自然体である

を











……
そういえば
兄さん

ん!?



ま
これから先
毎日商売を
やっていけば……
本当のお客様への
感謝の気持ちが
わかってくる
だろうさ



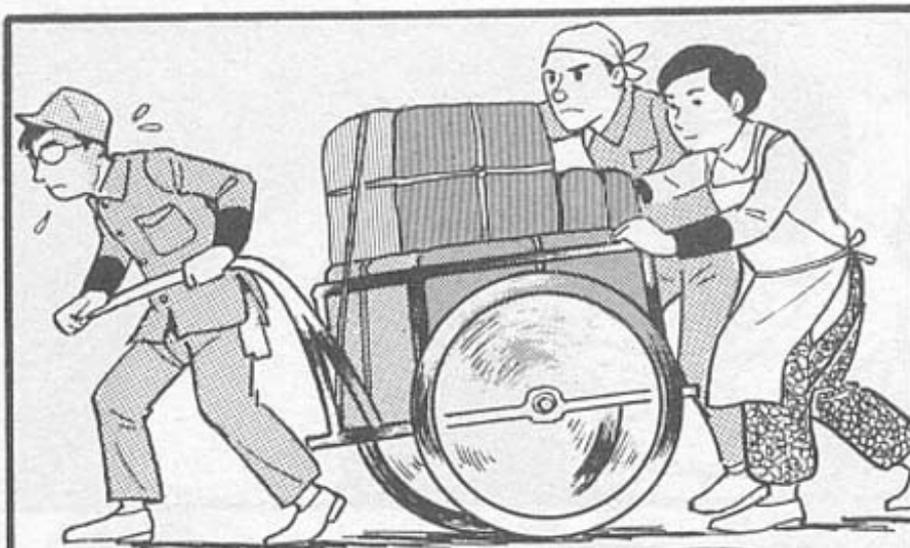
兄さん
うちの近所を
歩くとき
どうしてあんなに
腰をかがめるように
して歩くの？



……



この界限の方は
みなさんが羊華堂の
お客さまだからだよ



雅俊は
 “しつけ”の非常に厳しい母と
 善意のかたまりのような兄から
 商売の基本である
 礼儀と思いやりを学んだ



いらっしやい
 ませ



昭和23年
 雅俊にとつて
 大きな転機が
 おとずれた
 つづく



マンガ流通の起業家（イトーヨーカ堂）

<http://p.booklog.jp/book/23121>

著者 : offkenarai

著者プロフィール : <http://p.booklog.jp/users/offkenarai/profile>

発行所 : ブクログのパブー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社 : 株式会社paperboy&co.

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/23121>

ブクログのパブー本棚へ入れる

<http://booklog.jp/puboo/book/23121>