

ちよつと危ない色艶都々逸
笑って許して！Part2
短冊本



ゆうほ

咲いている時

盛り of 梅さ

実がなりしぼみや

誰も見ぬ

…梅干し婆さん ゆうほ



腰を捻った
まつさえ色気
つまとなつたら
艶もなし

ゆうほ



匂い立つよな
早咲き梅の
つぼみ口づけ
せかす君

ゆうほ



謎
かけあそびを
上手にといて
何でとけぬか
恋もつれ

ゆうほ



梅が咲いたら
桜も咲いたら
あたくしが
ももがよい
や間の

ゆうほ



舐めてみたいが
封じて待った
俺を酔わせる
梅の酒

ゆうほ



年を重ねて
うまみも出るの
酸いも甘いも
身の中に

…梅干し ゆうほ



梅に鶯
私にや何も
来ないでほしい
借金鳥

ゆうほ



いらぬ枝伸び
我を張るわたし
伐ってほしいの
愛はさみ

ゆうほ



ふたりこぎ出す
桃源郷へ
のつてみたいわ
宝船

ゆうほ



清みなくなる
柿など甘い
あたしや酸い
まま

梅根性

ゆうほ



桜伐る馬鹿
梅伐る馬鹿
情けぬ馬鹿
情けきれない
俺は馬鹿

ゆうじん



冬を忍びて
花咲く梅は
春雨濡れて
実をつける

ゆうほ



冷たい指先
息吹きかけて
両手で包む
寒の入り

ゆうほ



ふたり
襦で
肌擦り
あえば
熱い吐息で
寒も無

ゆうほ



酒は人肌
爛してぬくめ
あたしやあなた
の爛がよい

ゆうほ



寒の入りには
寒中稽古
ふたり寝技で
ふとん中

ゆうほ



朝に立ってる
婆はうれし
すぐに水なる
朝のしも

ゆうほ



夢をトラれた
虎（こ）年の浮世
兔に角びよんと
うさぎ跳び

ゆうほ



夢にでてくる

弁天様が

裏技仕込む

宝船

ゆうほ



よその女の
夢見るくせに
取るにとられぬ

膝枕

ゆうほ



自由が欲しいと
力と金を
取った途端に

そのしもべ

ゆうほ



メール見るたび
心は揺れる

メール来なけりや
なお不安

ゆうほ



筥はちまきに小室こむろ
山やまもりつける
それより君きみを
福ふくむすめ

ゆうほ



福より俺を
招いてくれりや
すぐに契の

福娘

ゆうほ



恵比寿に鯛は

つきものなのさ

あたしやあんたと

ねたいだけ

ゆうほ



白酒飲んで
ほろ酔いで
ぬい気分
しにほかけて

宝船
ゆうほ



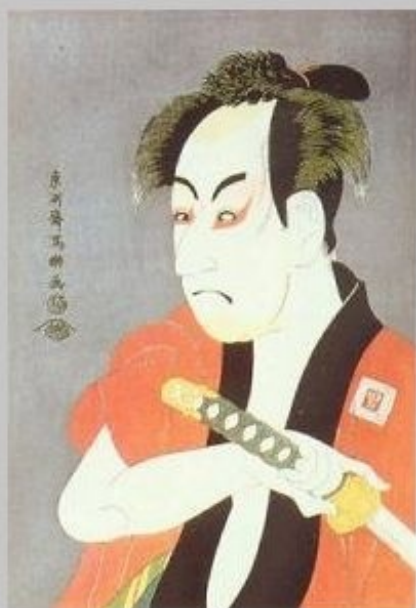
妻は熊手で
福かき集め
妻の手の中
俺もいた

ゆうほ



恵比寿飴なら
顔みな同じ
おれは切りよで
喜怒がある

ゆうほ



行司が仕切る
相撲の世界
部屋じやオカミに
仕切られる

ゆうほ



土俵の上じや
オイラの天下
降りりりやカミサン
天下とり

ゆうほ



まわしはずして
太刀もちながら
露を払って
関へ入り

ゆうほ



四十八手が
相撲の技さ
裏技使う
妻に負け

ゆうほ



尻をつきあう

座布団相撲

負けてなるかと

ふとん中

ゆうほ



手さえ握れぬ
君誘おうと
指をからませ
指相撲
ゆうほ



ま
つ
た
た
た
つ
た
と

よ
ろ
こ
び
口
へ

縁
起
良
い
か
な

茶
柱
が

ゆう
ほ



四
つに組んで
足とり手とり
動き止まれば
水入りに

ゆうほ



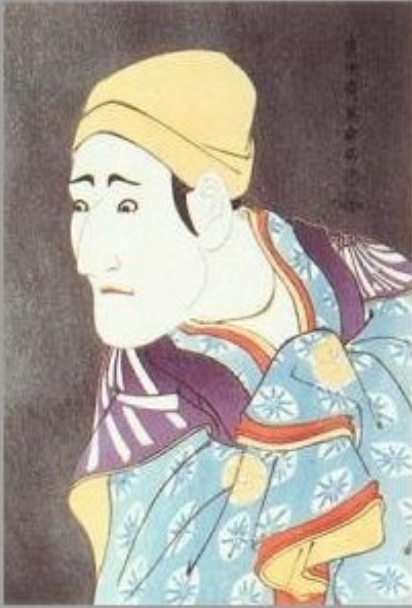
生足へりだし

その氣にさせて

じつと見つめりや

セクハラに

ゆうほ



家に住み着く

ふたりのしもべ

貧乏神と

山の神

ゆうほ



昼は金持ち
醜男一緒
夜は貧乏
イケメント

ゆうほ



金と力の
すべてを得たが
たった一つの
恋を得ず

…千姫 ゆうほ



波にもまれて

苦勞はしても

愛に救くわれ

愛に生き

…お江 ゆうほ



年に一度の
逢瀬にかけろ
恋は時こえ
続くもの

…七夕の恋 ゆうほ



美女でありやこそ

王子も来るが

眠れるオカメ

誰がくる

…眠ったままのオカメ ゆうほ



誰が綺麗と
鏡に問えば

みんな綺麗と
工口鏡

…魔法の工口鏡 ゆうほ



昼は弁天
夜なりや怖い
子作り
励む
鬼子母神

ゆうほ



リンゴを食べずに
バナナにしてよ
王子も一緒に

ハッピーよ

白雪姫 ゆうほ



誰の心も

タイガーマスク

愛の詰った

ランドセル

…伊達直人 ゆうほ



大人なりたし
なりたくもなし
揺れる心が
振り袖に

ゆうほ



父母の思いの
中振り袖を
早く見せたい
成人式

ゆうほ



あのこの重さ
知ってるこの手
叩かにならぬ
愛にぎり

ゆうほ



子供心を
残したままで
大人の知恵もち
今船出

ゆうほ



この子重いと
恨んだ日々を
思いだすよに
皺手見る

ゆうほ



親も子供も
離れにやならぬ
そつと見守る

親子鷹

ゆうほ



教育調教

どちらもやれば

それじゃ子供は

馬か鹿

ゆうほ



アイの座席が
無い飛行機で
エツ子に座る
スチユワー
ー
デス

ゆうほ



テレビはあるじが
妻だと知って
かっつてに変わる
裏予約

ゆうほ



お経で鍛え
カラオケバー

色即是

好

破戒暴

ゆうほ



穴のあいてる
ごえんを見つけ
棒で突き刺し
ひろう運

ゆうほ



チンチン電車に
あねさん乗れば
すべて見せるよ

花電車

ゆうほ



何を
するの
も
マニ
ユ
アル
の世
で
ねや
のむ
つご
と

皆博士

ゆうほ



ダイヤに眩んだ
お宮に怒る
貫一

女に
目がくらむ

ゆうほ

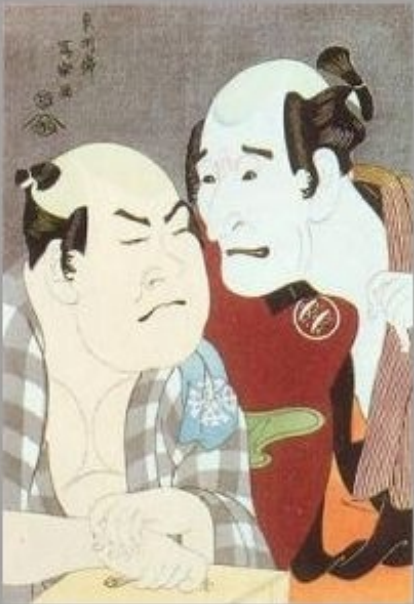


みなで決めたら
皆で文句

どうすりやいいの

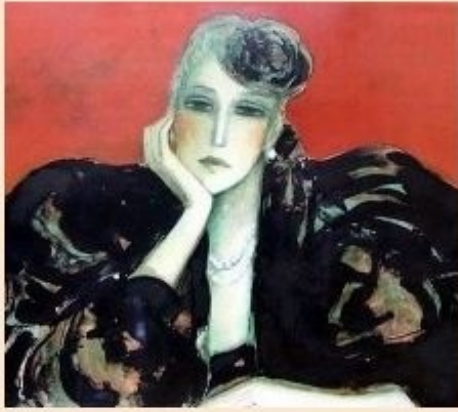
民主主義

ゆうほ



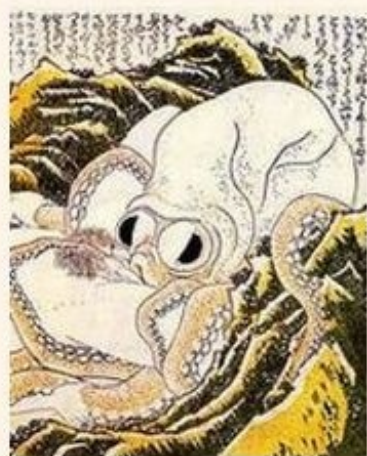
振ればヒットの
凄腕なのに
足は空振り
ナイトゲーム

ゆうほ



イ子を切ったら
センまでいかにや
蛸のとも食い
もうあかん

ゆうほ



神はひとりど

争いするが

ひとりで良いのは

山ノ神

ゆうほ



予言信じた

あんたが馬鹿よ

言葉の綾で

身の破滅

…蜘蛛の巣城 ゆうほ



鞍馬天狗は
アラカンだから
年金生活
幕を引く

ゆうほ



携帯持って

一心不乱

一度口づけ

済むものを

ゆうほ



神も仏も

金勘定で

少しの賽銭

それなりに

ゆうほ



あふれるほどの
湯船のお湯が
主の情けと
思いたい

ゆうほ



干され吊るされ
寒さに耐えて
澁み甘味に
かえる柿

ゆうほ



皺はあたしの
自慢の一つ
甘み香りを

出すメロン

ゆうほ



におう鮎ずし

美味だというが

あたしやその上

病みつきに

ゆうほ



むかしや亭主が
自慢の種で
今じやその実が
妻自慢

ゆうほ



梅の香りに

誘われれば

きが多すぎて

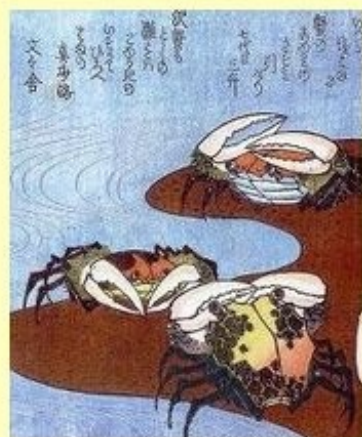
迷いどり

ゆうほ



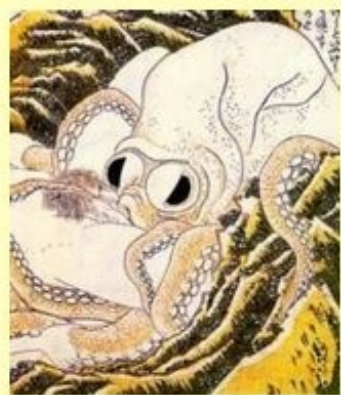
えものはさんで
くち中入れて
松葉くずしの
蟹がよい

ゆうほ



壺をみたなら
入りたがって
家に帰らぬ
ぬしはたこ

ゆうほ



たちうおえって
りっぱだけれて

満員電車じゃ

痴漢だね

ゆうほ



焼
け野の雉も
鳴かねばならぬ
わが身捨てても

子を守る

ゆうほ



言った言葉に
裏など無いの
つかう裏技
逢瀬だけ

ゆうほ



籠の鳥でも
心は飛べる
いつかおしどり
なれる日を

ゆうほ



燃える火にたえ
逢いたたい心
我慢しどころ

恋やまい

ゆうほ



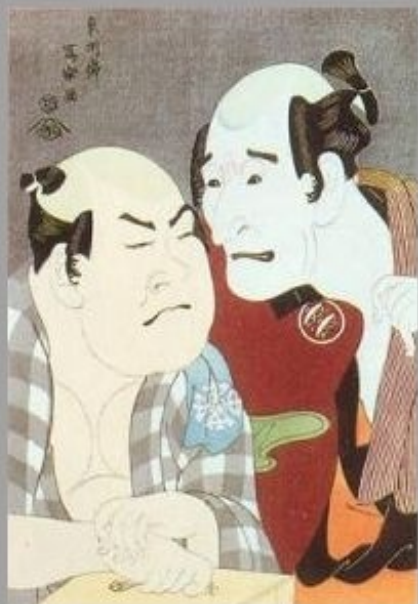
針を打つても
なおらぬ恋は
ぬしのやりさしや
なおるかも

ゆうほ



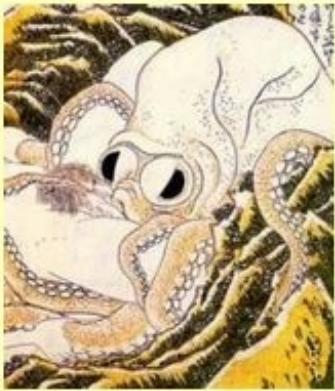
合コン終わって
もてない奴は
あんな女と
強がりさ

ゆうほ



蛸は赤貝
好んで食べる
ぬしは岡住む
タコボウズ

ゆうほ



天のじやま水
すべてを呑んで

渡る牽牛

恋の川

ゆうほ



生身を焦がし
良くなる灸
心焦がすが
恋病

ゆうほ



いらぬときには

傘貸すと言ひ

雨が降つたら

返せとは

…〇〇銀行ゆうほ



恩を返さにも
人にも劣る

ぶんぶく茶釜

網渡り

ゆうほ



恩返しなど
時代遅れさ
お礼参りの
渡世だと

ゆうほ



スパイ活動

女の部屋に

愛の回数

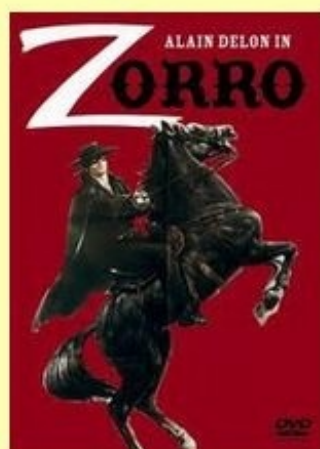
ラッキーセブン

ゆうほ



突きの得意な
戒穴ゾロが
去った後には
このマーク「♂」

ゆうほ



足が魚と
頭が魚

どちらにしよか

人魚姫

ゆうほ



あつても無くても

いい喉ちんこ

しももおなじに

なる定め

ゆうほ



犬のしも世話

御苦労さんね

何で出来ぬか

パパの世話

ゆうほ



医療ミスでも
これ難病と
言えば患者は
頭下げ

ゆうほ



終わらないのが
男女の仲で
ふたりつながる

赤い糸

ゆうほ



ふたり心を
ぬいあわす糸
通さにならぬ
恋のあな

ゆうほ



波を切り裂き

君待つ

浜へ

舳先で光る

海ほたる

ゆうほ



悩
ま
し
ゆ
え
に
つ
い
道
は
ず
す
崖
に
濡
れ
ま
つ
ゆ
り
の
花
ゆうほ



時をきざんで

命もきざみ

一期一会の

恋にかけ

ゆうほ



のれんひとつで
浮世を分ける
酒に浮かべた
泣き笑い
ゆうほ



強情言わぬ

機嫌をなおし

乳をなめなよ

子守唄

ゆうほ



昼のふたりは
揚げ足とりは
夜のふたりは
足からむ

ゆうほ



ふたりを結ぶ
きずなの糸も
あとで困るの
ひもなれば
ゆうほ



顔と腹芸

政治がきまる

顔と臍下

アダルトね

ゆうほ



リンゴを食べて
エデンを退かれ
イブはバナナが
好きになる

ゆうほ



絡みつくよに

きずなを結ぶ

赤い糸より

蜘蛛の糸

ゆうほ



ランドセルなら
伊達直人だが
借金背負わす

管直人
ゆうほ



美しすぎて
不幸なお市
あたしや幸せ
才力又顔

ゆうほ



涙流して

イヤイヤ言っ

もつと抱

いてと
ごねる君

ゆうほ



愛しい人を
こいまつ朝は
心うすれる

朝月夜

ゆうほ



忘れられない

地震の町で

人情花咲く

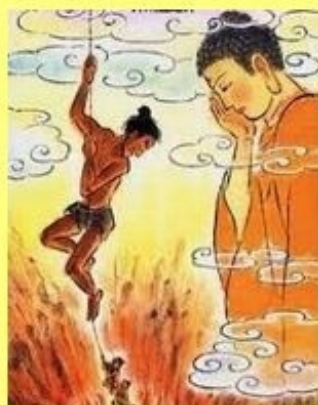
あの時を

ゆうほ



お釈迦様なら
蜘蛛糸よりも
切れぬハガネが
エエじゃないか

ゆうほ



指でなぞって
手ほどこき受けりや

観音さまと

ごくらくへ

ゆうほ



豆は好物
君待つ
閨へ

鬼に金棒

立って持つ

…節分

ゆうほ



おいらを犬と
言う口ならば
人と人とも
分け隔て

ゆうほ



神のこのみで

汚い犬と

他の神では

召使い

イスラムじや盲導馬だよ！ ゆうほ



足を組かえ

子ヲ子ヲ見せりや

えきを飛ばして

降り忘れ

…車中での氷の微笑み

ゆうほ



鼻をピクピク

奥さま魔女よ

俺もピクピク

動きだす

ゆうほ



ふたり行きつく
終着駅が
わかりや

乗らずに
すむものを

ゆうほ



さつき別れた
残り香ほのか
時よ止まれと
消えるなと

ゆうほ



わが身問いかけ

男や否や

迷う初老の

恋心

ゆうほ



意味もわからず
生きてる浮世
蟻さえすべき
事を知る

ゆうほ



おまえ犬故

生かしちやおかぬ

いてもよいのは

ホットドッグ

：イスラム国の盲導馬！ ゆうほ



男にや負けな
土俵の上じや
妻にや勝てな
しめ小また

ゆうほ



ツボをおさえて
責められたなら
愛の泉が
つぼあふれ

ゆうほ



豆が好きだと

あなたの国へ

鬼は金棒

立ててもつ

ゆうほ



ひげきとられりや
おまえのものさ
さしみでつまの
上にのる

ゆうほ



無駄な枝切り
春待つさくら
あたしや切れ
造りはない
はな

ゆうほ



白い雪肌

心は燃えて

抱けばとろける

雪女

ゆうほ



抱かれず過ぎ
悔いある日より
抱かれおちたい

暗い沼

ゆうほ



一度抱かれた

あの時

見た

わが

目の

霧

ゆうほ



くれない色の
この恋だけど
心くれない

君憎い

ゆうほ



三方損して

裁いた白州

三方得する

裁きせよ

ゆうほ



將軍ままで
吉原行けぬ
自慢の腕の
見せ床さ

ゆうほ



悦
び
組
で

暴
れ
ん
棒
を

さ
し
て
声
あ
げ

床
軍
だ
あ
!

ゆ
う
ほ



中途半端な

事業の仕分け

明日ない覚悟

持ちもせず

ゆうほ

必殺仕分け人



明日か、明日がありや

こんな稼業してないやね

女ひとりで
道生きてきた
何故に疑う
閻魔さま

ゆうほ



そばが嬉しい
おまえの手うち
こしがはいって
艶もある

ゆうほ



馬鹿丁寧な

言葉にくるむ

馬鹿が前ありや

見える嘘

ゆうほ



みなで食うときや
ハマグリ焼きで
払うときには
ハマグリよ

ゆうほ



かみにおがつきや

かみよりこわい

ひかにやならない

山のかみ

ゆうほ



遠く眺めて
風情があるが
住めばつらいの
雪の君

ゆうほ



昔しや笑われ
死ななきやならぬ
今は笑われ
金はいる

ゆうほ



子宝温泉

ふたりでは

宝船のり

漕いで往く

ゆうほ



さあ、子宝温泉にどうぞ

ソープにパチンコ
自衛隊までも
おめこぼしなきや

いけぬ国

ゆうほ



達磨さんより

あたしの方が

転びじょうずさ

関の中

ゆうほ



受験勉強

徹夜ですれば

昼は寝ている

わが息子

ゆうほ



子供手当が
国からあたる
子作り
国励みや
かわる

ゆうほ



たった二文字
あいをはめ込む
心の隙間
ないものか

ゆうほ



神の目ありと
説法するが

見てるだけなら

アイ
シヨツピング

ゆうほ



一度通せば

二度三度とは

あたしは

やお座敷
違うわえ

ゆうほ



別れせまつて
雨ふりや嬉し
関で待つのも
やらず雨

ゆうほ



斬れば赤色

打ち身じや青で

だせば黄色じや

信号機

ゆうほ



雨に降られて
絵になる男

女にふられる

野暮な奴

ゆうほ



呑んで恋など
忘れる

つもり
酔って

この恋
ますの酒

ゆうほ



池に写った

姿をすくい

手からこぼれる

わが恋か

ゆうほ



池に写った

吞めば大虎

冷めれば

襦子猫

褌じゃ

ふたり

さかり猫

ゆうほ



ぬしは長針

あたしは短針

重なり

離れる
いつまでも

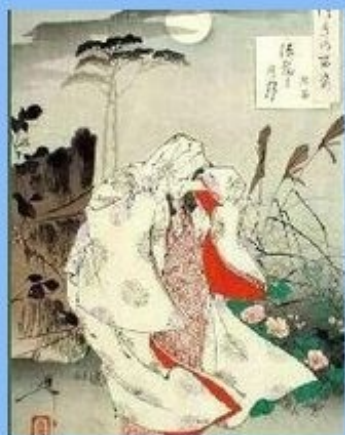
ゆうほ



ぬしと道行
恋路を止めりや
身を引く覚悟

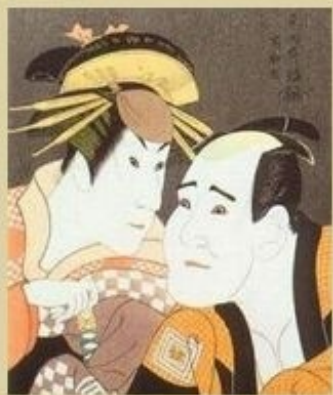
月の道

ゆうほ



好きも嫌いな
女がいるが
ホモの好きなら
何とか

ゆうほ



ぬしの浮気で
ポトリと落ちる

なみだの音か

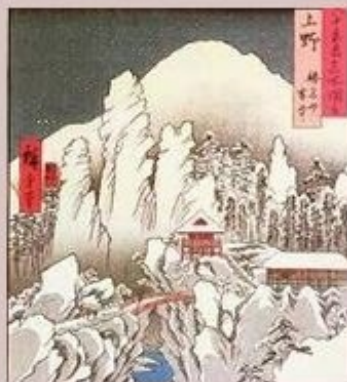
胸の奥

ゆうほ



屋根に積もった
雪綿帽子
情けもつもりや
むねくずれ

ゆうほ



家族みんなの
正月遊び
可愛い孫が
ババ抜きを

ゆうほ



昼の手料理

冷めたら

ちんを

夜は二回で

ちんちんを

ゆうほ



愛する事は
減りはないに
何故にそんな
出し惜しむ

ゆうほ



その場限りと
つないだ体

そこに実がなる
縁不思議

ゆうほ



その場限り

俺が松なら
おまえは藤か
すがり絡んで
のびる君

ゆうほ



還曆祝いと

温泉いけば

子らの情けに

のぼせる日

ゆうほ



梅に鶯

わたしにあなた

オカメヒヨッコ

あうかしら

ゆうほ



尽くし損だよ

あの浮草は

根なし意地なし

種もなし

ゆうほ



食えないおまえは

焼酎漬けに

舐めてしやぶって

種をだす

…梅酒

ゆうほ



梅に桜と

両手に花で

足に桃ありや

三つ巴

ゆうほ



食うか食わぬか
迷いはすれど
食った後には

次迷う

ゆうほ



義理とふんどし

かかしち

やならぬ

人前

恥をか
かく



私も生きたい

柳のように

ぬしになびいて

やなぎ腰

ゆうほ



あなた棹さす
白河夜船

揺られて行くは
夢の果て
リーベ



冷たい指で
触っちゃいやよ
電子レンジの
チンをまつ

リーベ



枕探しに
枕返しと

美人局いりや

寝てられぬ

…やどや妖怪

ゆうほ



昔の恋に

燃え

さし

枯れ

木

火の

つき

やす

い

同窓会

ゆうほ



夢に牡丹餅

覚めり

や牡丹肉

顔は唐獅子

いびきかく

ゆうほ



惚れちや負けよと

突っ張るけれど

ぬしに寄られて

恋に落ち

ゆうほ



儂い愛は

セピアにかわる

あなたくれない

夜悲し

ゆうほ



鬼と仏の

ふたりがわが身

それもいつかは

ほどけるさ

ゆうほ



俺の人格
頭か

下か
聞かれりやおまえ
次第だわ

ゆうほ



桃栗三年

俺たちや三分

まいた

種から

ほほ十月

ゆうほ



こんな好きだと
口説いているに
ぬしは木の股

朴念仁

ゆうほ



男

絡める

女

郎

に

ほ

れて

せ

いき

吸

わ

れて

い

き

も

無

し

ゆうほ



月にむら雲

おまえ

にやむら

今宵濡れ

場は

荒れ

模様



わが身しらざる
おくにの猿が
尻が赤いと
笑いあう

ゆうほ



交っているもの
親より息子
使う気づかい
良しとする

ゆうほ



愛も砂粒

落ちてくように

時がうばって

いくえにし

ゆうほ



男ふたりの
仁王が阿吽
ふたり

禪で
ああ！うん！

ゆうほ



酒に酔つても

心は酔えぬ

呑めばなおでる

悔いの顔

ゆうほ



一押し二金

三おとこより

金と氣使

いあればよい

ゆうほ



こぼれ落としたり
おまえの幸を
俺じや拾えぬ

未練花

ゆうほ



畔に芽を出す

タンポポ綿毛

ぬしと道行

風まかせ

ゆうほ



親の意見と

冷酒飲めば

後でじんわり

効いてくる

ゆうほ



お前懲りない

タヌキじゃないか

だます女の

胸算用

…こっちは皮算用だよ

ゆうほ



わたし荒れよと
にっこり待つの

お天とさまと

ぬしの顔

ゆうほ



惚れたあの子に
想いをはせて
昼のフクロウ

宵たくみ

ゆうほ



神の愛受け

生まれてきたに

何故に飢えさせ

凌げぬの

ミストリートチルドレン

ゆうほ



泣きも笑いも

無い人よりも

ぬしが降らせる

涙雨

ゆうほ



盛りに夫

老いては子にと

後い来たが

今離婚

ゆうほ



ぬしの口説は
闇夜の鉄砲
狙い定めず
玉をだす

ゆうほ



つけばつくほど

調子もあって

息もあがって

できる餅

ゆうほ



梅も桜も

必ず咲くに

あなた咲かない

ごけの花

ゆうほ



梅にとまった

鶯なおも

恋の呼び声

谷渡り

ゆうほ



鬼の居ぬ間に
洗濯するが
濡れ場おさえ
やまの神

ゆうほ



老いは赤子に
帰ると思ひ

ちちを訪ねて

三千里

ゆうほ



皮をめぐれば
同じだけれど
何故か気が
いらいおんな

ゆうほ



ぬしの切りよで

私の顔も

仏なったり

閻魔さま

ゆうほ



老いもそのまま

生きよじやないか

花咲ジジイ

ボケの花

ゆうほ



冷えた体に
息吹がそつと
ぬしの思いか
春風か
ゆうほ



皆で渡れば

怖くはないさ

赤信号と

闇世間

ゆうほ



外は刺ある

イガグリさえも

割れて可愛い

みを見せる

ゆうほ



背に腹かえる

事などできぬ

尻ならだ

しても

よいけれど

ゆうほ



梅の花咲きや
春遠からじ

ましてぬし来りや
はなみせにや

ゆうほ



茄子の花なら

実がなるものを

花さえ咲かぬ

いかず後家

ゆうほ



あなた見えな
格子の中で

思い美し

待つが花

ゆうほ



あの人嫌味ね

お高くとまり

だけとお鼻は

低いのよ

さくら

高くとまって

いるのが知事じゃ

山のカラスは

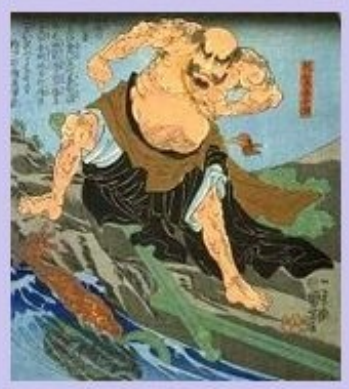
知事だらけ

ゆうほ



禿げの爺でも
浮気はやまぬ
若禿げ亭主じや
なおの事

ゆうほ



親と火事とは

無事ならよいが

灰になる前

気を使う

ゆうほ



しらふ良い人
酒呑みやトラに

玉に瑕でも
シヤボン玉

ゆうほ



酔えば大トラ

醒めれば子猫

ふたり盛りの

猫の恋

ゆうほ



愛の息吹で
心もとけて

待雪草が

春を呼ぶ

ゆうほ



鬼は外では
気の毒だろと
内に誘えば

豆の毒

ゆうほ



生木裂くよな

この恋だけど

なんどさいても

花になる

ゆうほ



まさか出逢えば

まさかに遊び

ひよんなことなる

人生は

ゆうほ



手管中いる

管狐なら

手管はないか

管総理

ゆうほ



無芸大食

そしりの言葉

今じゃテレビの

タレントさん

ゆうほ



あまい言葉に
心と帯も

ほどけながらも

絡む国

ゆうほ



手管の嘘も
承知の上で
誠にかえる

逢瀬舟

ゆうほ



顔も違えば
心も違おう

何故に一緒の

赤信号

ゆうほ



フグリとられりや
このみは君に
増やしてほしい
イヌフグリ

ゆうほ



惚れた病に

薬はないさ

思い遂げるか

身をひくか

ゆうほ



凍る庭先

ポトリと落ちる

椿の花か

涙雨

ゆうほ



なすび好きなの
いやわしやかぼちや
蓼食う虫も
いるこの世

ゆうほ



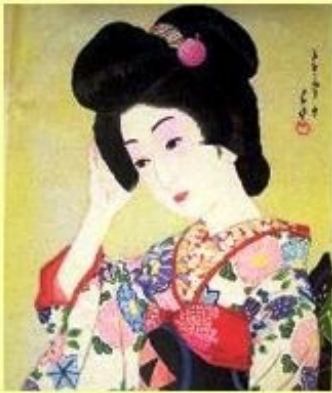
髪につばきの

香りをまとい

風になびいた

やなぎ腰

ゆうほ



亭主格落ち

濡れ落ち葉から

粗大ごみなり

産廃に

ゆうほ



無駄か
苦勞か

心が決める

歩いた足跡

ここに
ある

ゆうほ



ぬしに寄り添う

わたしは影よ

浮気したなら

表出る

ゆうほ



年に一度の
逢瀬であれば
織姫よりも
君が良い

ゆうほ



言葉あまくて
口説くのうまい

何故に苦いの

別れ酒

ゆうほ



爪先立ちで

塀越

しのぞく

今宵つめるか

春の花

ゆうほ



花散る風が
吹けば帆をあげ
三途の川の
渡り時

ゆうほ



股間アカンと

オカんに言えば

そうり格下げ

もうイカン

…もうなおそと！

ゆうほ



雨が降らなきや
地は固まらぬ

まして生身の

ふたりなら

ゆうほ



与党野党と

言ってるときか

ひとつになつて

国つくれ

さくら

夫婦喧嘩は

犬さえ食わぬ

ひとつになつて

子を作れ

ゆうほ



夜の豆まき

女房が屁ひりや

棒をかついで

鬼は外

リーベ

鬼の金棒

どちらで使う

饅頭こねる

後家探し

ゆうほ



うちの鬼嫁
昼間は角を

夜になったら
豆を出す

…節分

ゆうほ



縁起を担ぐ

恵方巻きがずし

ふたりだけなりや

かぶりつく

ゆうほ



今宵邪氣払う

節分お化け

お前化け

いけず

に
よな

ゆうほ



ふたり添い寝の

邯鄲の夢

刹那の炎

燃え尽きる

ゆうほ



焼き餅焼くなら

ふくれる程に

焦げりや苦味で

食えもせず

ゆうほ



波もないのに

小舟にふたり

ゆらりゆれてる

気持ちよさ

ゆうほ



揺れる小舟で
棹さす君に
すがるわたしは
棹任せ

ゆうほ



朝寝朝酒

朝湯があつて

他になに

かかいる
かかいるぬ

ゆうほ



壬生狂言の
炮烙割に
夫婦円満
書いてみる

ゆうほ



胸のどこかに
ぽっかぽか

かり穴が
これらが

腑にほれたか
落ちる

ゆうほ



両手をそえて

お口に入れる

品よくかぶる

恵方巻き

ゆうほ



鬼の小櫃に
惑った後家が
マメで仕返し
壬生狂言

ゆうほ



好きよ好きなの

別れるまでは

それまで真いで

ほしいのよ

ゆうほ



諸行無常が
玄関先に

何故に忘れて
喧嘩する

ゆうほ



いかり立ちする
君うけいれて

共に涙の

和の心

ゆうほ



ぬしの口づけ
待つ身の姫は
ねむり姫なの
床上手

ゆうほ



裸になつた
王様よりは
恋の奴隸の
ほうがよい

ゆうほ



昔馴染んだ

柔肌あわせ

肌に刻んだ

冬の夜

ゆうほ



返事さえ来ぬ
メール

の相手の
削除の
二字が

押せぬ指

ゆうほ



やらせたくない

このままずっと

まっている

やらのが
やらず雨

ゆうほ



まだ来ぬ君の
足音だけが
止まる廊下の
見ぬが花

ゆうほ



時に流され

フラフラ

揺れる
ぬしの心

恋時計

ゆうほ



愛があるときや

鳥かご恋し

困われ得れば

逃げたいと

ゆうほ



縁起を担ぎや

藁でも売れる

安産祈願の

藁天神

ゆうほ



恋という字は

乞いではないか

乞わぬ時くりや

恋終わる

ゆうほ



清んだ恋だと

わかっているが

あなたの残り火

消せなくて

越路



お酒に染まった

おまえ

のうなじ
浴衣すべらす

霧の宿

越路



好いたあなたに
抱かれた夜が
あはれは夢かど
吐息つき

越路



蜂の一刺し

身をさらしても

舐めてみたいの

君の密

ゆうほ



あたしや小舟さ

あなたは船頭

いくもいかぬも

棹しだい

ゆうほ



すか屁したなら

他人になすり

あとも見ないで

とんで逃げ

…折り込み都々逸

すたあと

ゆうほ



いれよ
いれよと

いう声
焦り

ズボン
からだす

駐車券

ゆうほ



帰る電車が

なくなるように

酔った目でみる

腕時計

ゆうほ



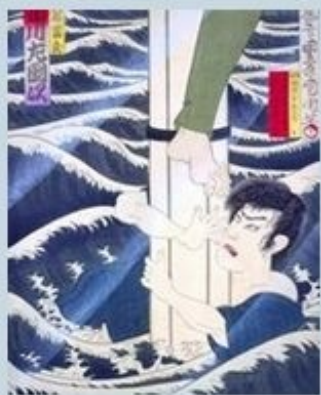
恋のうずまき

吸いこまれたら

逃れられ

情けから

ゆうほ



本気と義理の
子ヨコ買いい分けて
渡す相手の
仕分けする

月うさ



貴方に選んだ

ビターな子ヨコは

恋する大人の

苦い味

不倫子ヨコ

月うさ



子ヨコに罪なし

可愛いあの子

添える笑顔は

罪作り

…勘違いの季節

月うさ



老いてなお咲く
遅咲き花は
揺れる心で
君を待つ

：折り返み都々逸

おおゆき

ゆうほ



ふたり噂は
根も葉もあるさ
のびて絡んで
みができる

ゆうほ



四十八手の

相撲の世界

裏技つかい

床だけに

ゆうほ



あなたのすること

間違いないわ

なせば花咲く

なすの花

ゆうほ



男ふるなら

私が上手

もてりやふりたい

この腕で

ゆうほ



恋が終われば

ケータイ捨てる

お手軽ケータイ

次の恋

ゆうほ



何に濡れよう

儂い恋は

君の情けか

春の雨

ゆうほ



達磨さんより

わたしのほうが

転び上手で

床上手

ゆうほ



使い古して

今頃文句

もとに戻して

暑いころ

ゆうほ



浮気バレそで
煙草を吸って
煙にまいても
お見通し

ゆうほ



妻の言葉に
何でもハイ！と
今からおれは
パブロフ犬

ゆうほ



おまえがいなくちや

夜眠られぬ

おまえいたなら

な
おの事

ゆうほ



抱きしめ折れる
柳の腰も
今じや立派な
大木に

月うさ



染めて可愛いや
うす紅色に

甘い誘惑

桜餅

月うさ



口八丁の
手八丁

これでおつむは
いっちよまえ

ゆうほ



あたしや小舟さ

君ひとりだけ

乗せて揺られて

流れ行く

ゆうほ



ふたり夢見た

マイホームさえ

俺の居場所は

便座上

ゆうほ



嫌よ嫌よと

背に巻く腕が

ことば裏腹

しめてくる

ゆうほ



わが身似ている
わが親ゆえに
親子鏡に
そつぽ向く

ゆうほ



娑天使で

心は悪魔

虜なりたい

恋奴隸

ゆうほ



君は本命

子ヨコ買うよりも

我身乞んで

渡したい

ゆうほ



義理のふりして
渡した子ヨコは

あなただけなの
ただ一つ

ゆうほ



明日という字は

日が明けるのね

悩みも明ける

希望の日

ゆうほ



予習復習

他の家でして

妻に叱られ

夜の技

ゆうほ



憎いだけなら
未だ許せるが
可愛い愛しい
何故にいつく

ゆうほ



夢でぬしさん

わたしの上に

何故に覚めるか

寝なおそか

ゆうほ



義理と知りつつ
受けねばならぬ

子ヨコも任侠

世界入り

ゆうほ



わがみ沈めて

海そこすめば

落としたあなたに

逢えるかも

ゆうほ



ちよつとしよっぱい
このにぎりめし
おふくろの味

涙かな

ゆうほ



愛を育てて

掴んだつもり

煙かもやか

虹なのか

ゆうほ



君の瞳は

アジサイなのか

心変わりが

色うつる

ゆうほ



ぬしは算数

あたしは

国語

勉強熱心

国の中

リーベ



いつの間によら
我が身を飾る
嘘をはぎ取り

素の自分

月うさ



生木裂くよな

恋知るわたし

揺れる

心が
恨めしい

ゆうほ



昔に帰って

愛するのなら

わたしも昔に

返してよ

ゆうほ



燃えたわたしを

抱いてもよいが

ともに灰なる

覚悟いる

ゆうほ



理屈に屁がつきや

こりやちよと臭い

すか屁したかど

顔を見る

ゆうほ



喧嘩別れで

やけ酒飲めば

やけを消そうと

また涙

ゆうほ



肌は雪白

酒のみや紅で

つねりや紫

色の君

ゆうほ



無理を言うなよ 体はひとつ

いつもノルマは 果たしてる

さくら

体ひとつで 気はせくけれど

だしちやいやだよ 短気虫

ゆうほ



あちらを立てて こちらも立てて
いつもあなたは 立てどうし

さくら

たてた帆柱 堪えても無理か
波打つ君と ともに果て

ゆうほ



分かっていたら たまにはさせて

ゆっくりお酒を 呑みたいよ

さくら

たまにするなら ゆっくりいれて

慌てちゃ猪口が あふれだす

ゆうほ



あなたの愛は 淡雪なのね
すぐに消えるわ 手のひらで

さくら

手の淡雪は 男の意地さ
見られたくない

涙雪

ゆうほ



ゆうほ作 ちょっと危ない色艶都々逸Part1 完結

<http://p.booklog.jp/book/18432>

ゆうほ作 ちょっと危ない色艶都々逸Part2 完結

<http://p.booklog.jp/book/18285>

ゆうほ作 ちょっと危ない色艶都々逸Part3 完結

<http://p.booklog.jp/book/20624>

ゆうほ作 ちょっと危ない色艶都々逸Part4 完結

<http://p.booklog.jp/book/21269>

ゆうほ作 ちょっと危ない色艶都々逸Part5 執筆中

<http://p.booklog.jp/book/22137>

ゆうほ作 ちょっと危ない色艶都々逸 文章編 執筆中

2011年2月14日から

<http://p.booklog.jp/book/17722>

両本とも毎日更新連載中です。

コメント、評価(ログイン時可能)をも書き込みお願い致します。

ゆうほ ペナンの海の上より