



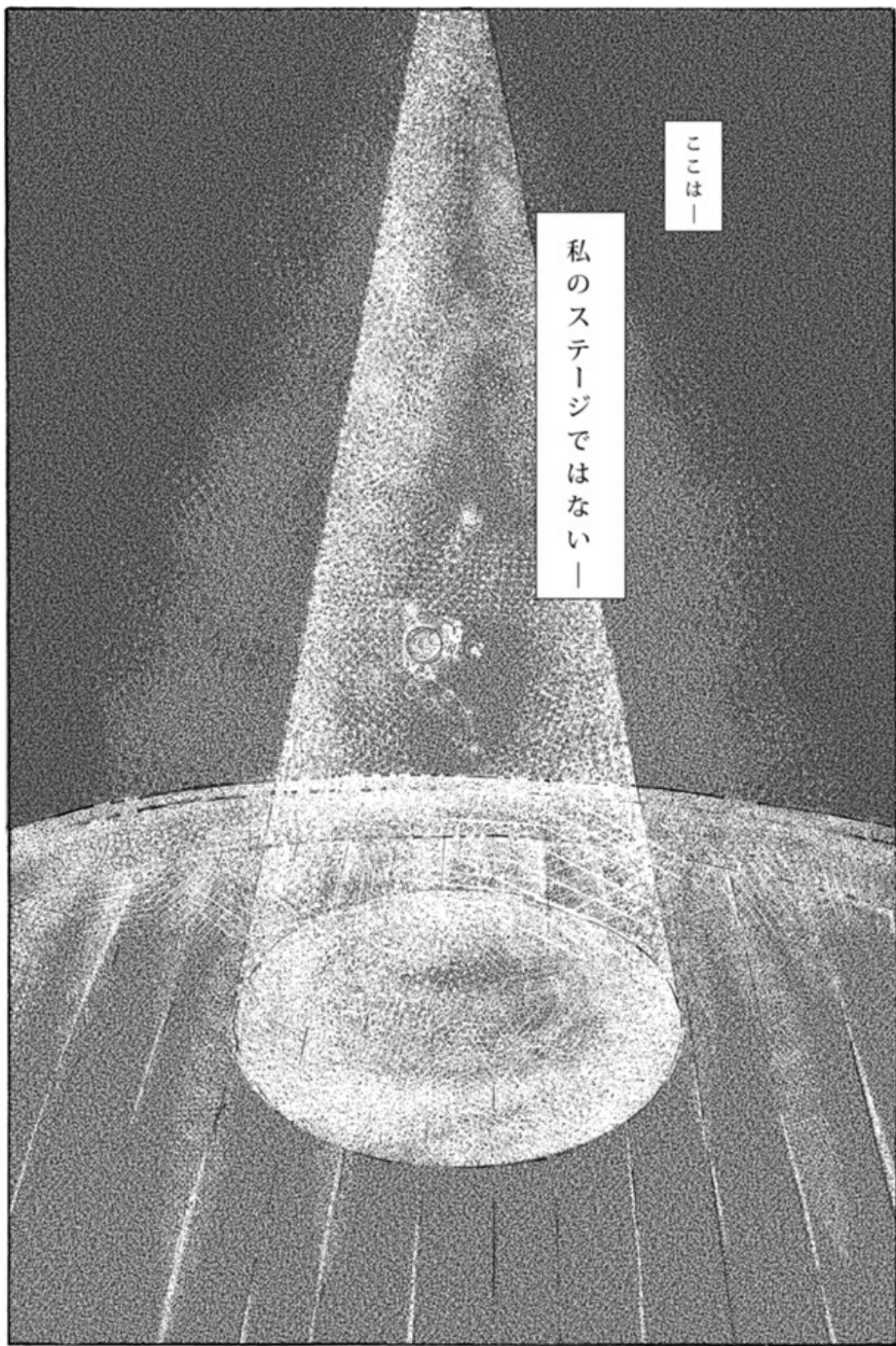


手の中に願いがー

輝いてー

Chocolate

初夢×透明箱



ここは—

私のステージではない—

居場所なんかない——

いつが目を覚めすか——

どこが「夢」？

どこが「現実」？

2

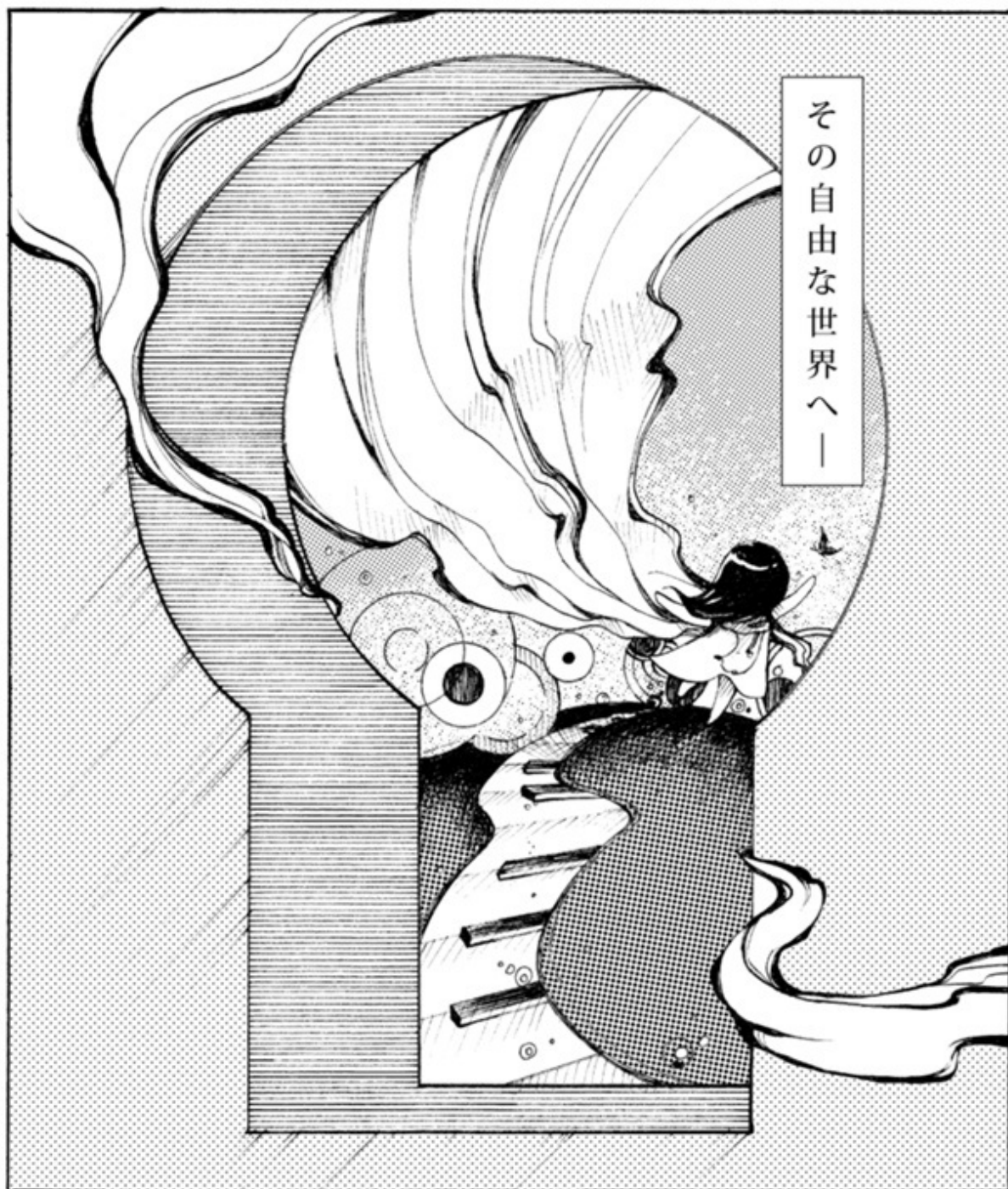
分からない——

ただ逃げたい——

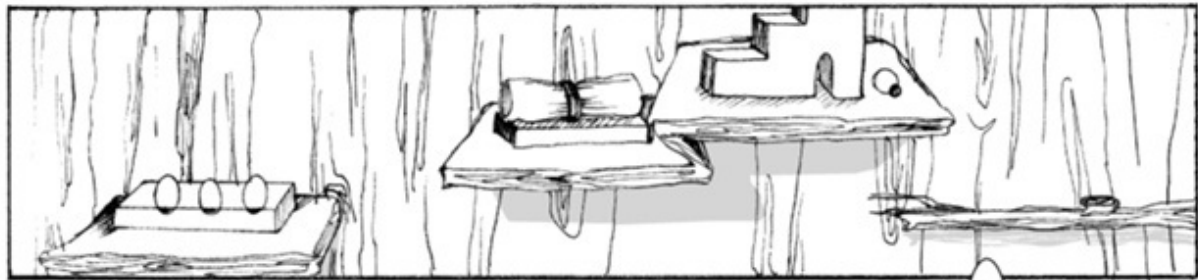
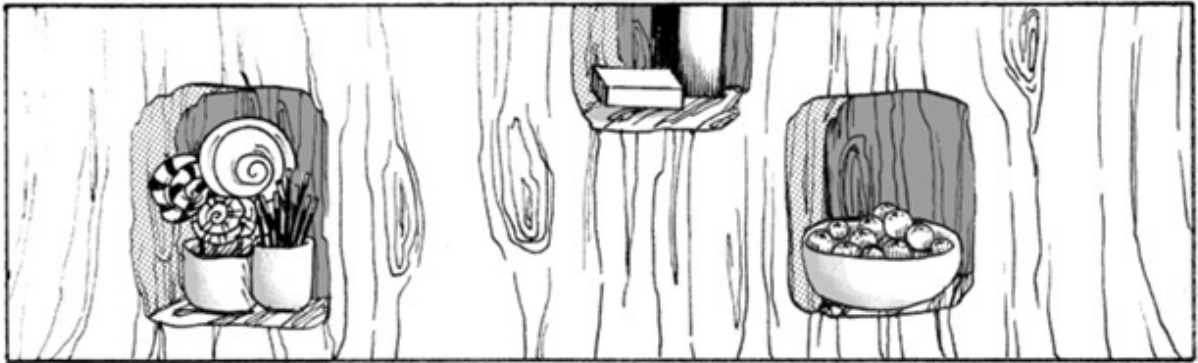
逃げたい

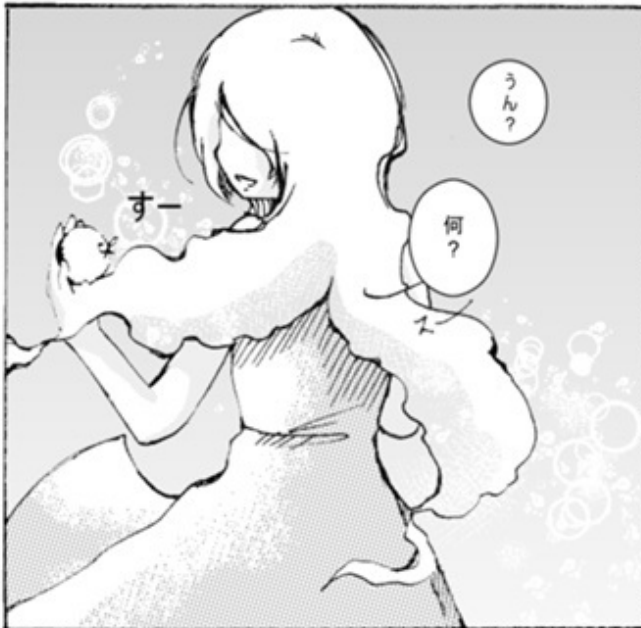
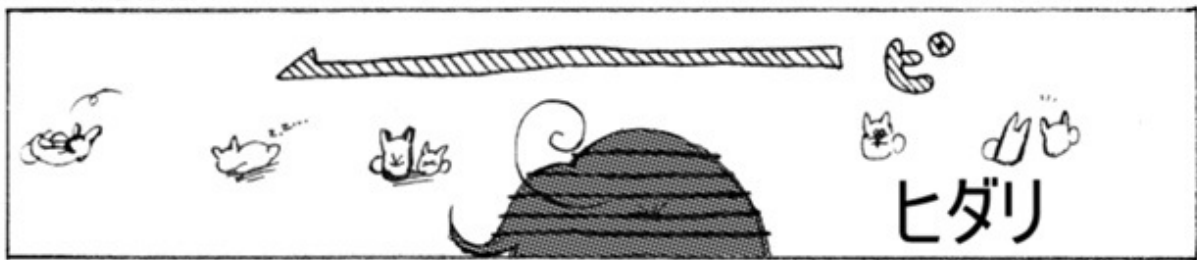
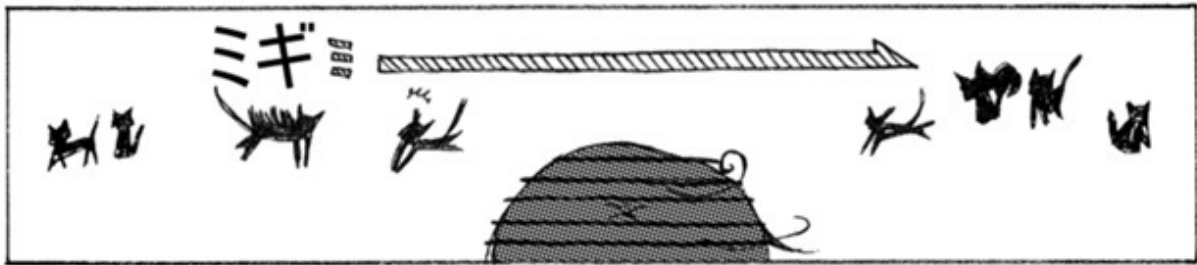
夢の扉の向こうへ

その自由な世界へー













中身は
何??

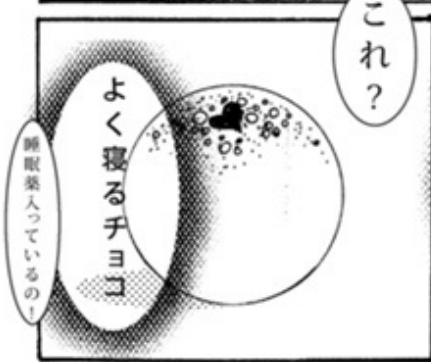
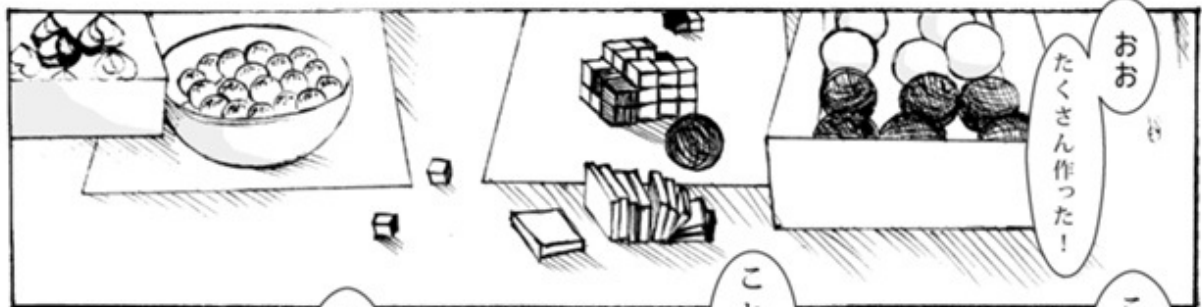


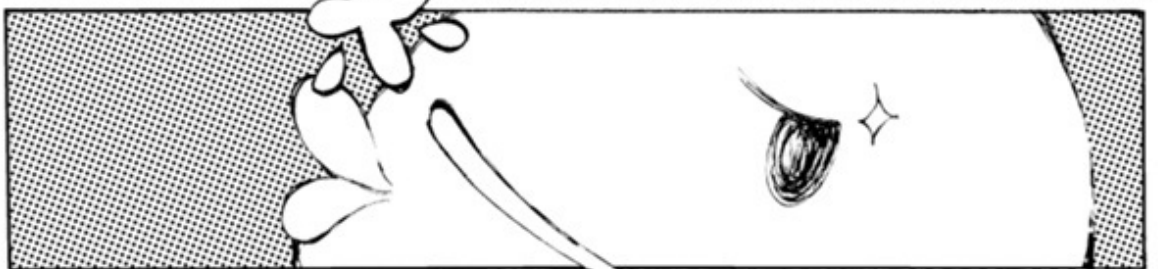
人にビツクリする
ほど驚かせるから!

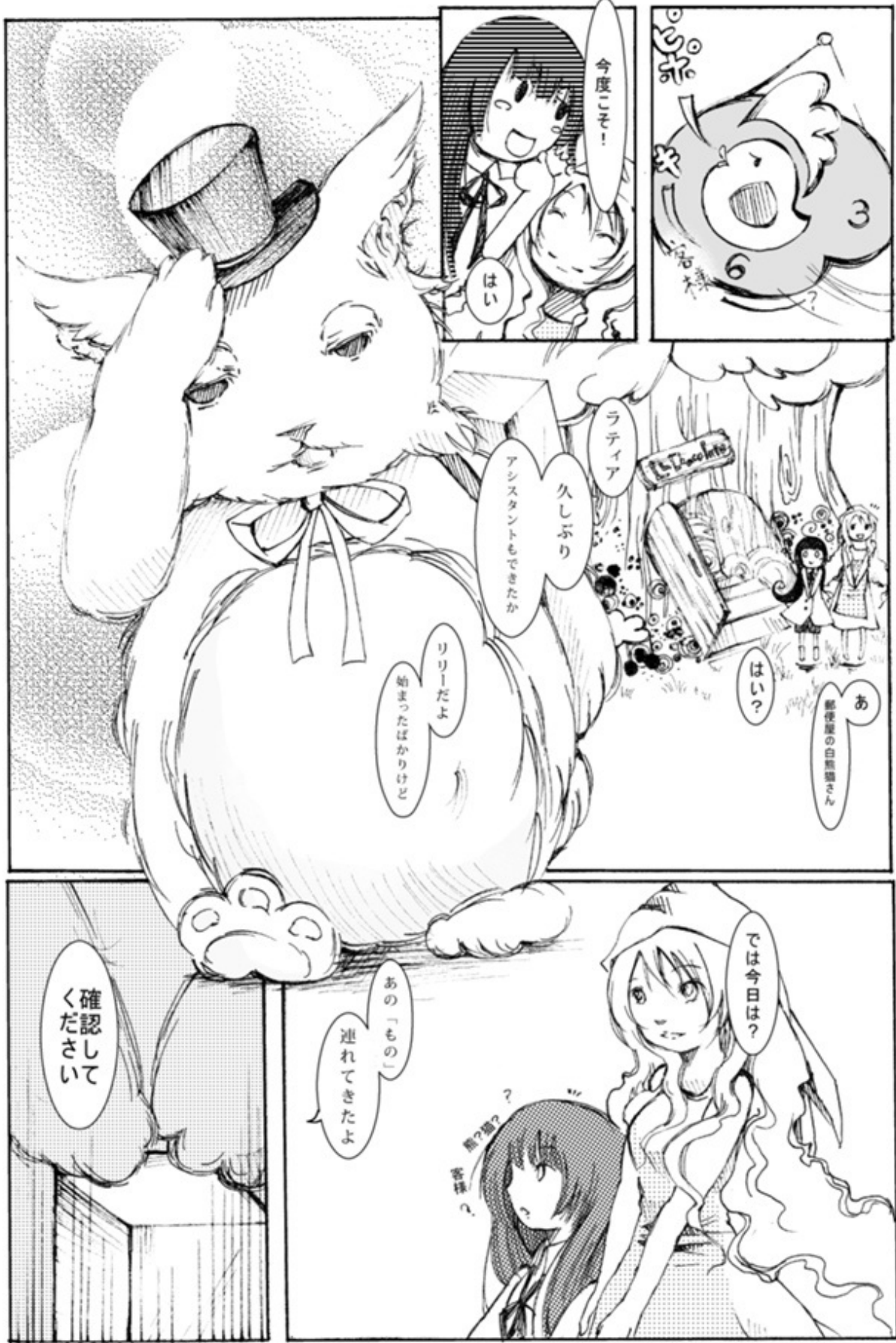
なんで?

絶対ダメー
これは絶対ダメだ!









今度こそ！

はい



久しぶり

アシスタントもできたか

ラテイア

リリーだよ

始まったばかりけど

はい？

あ

郵便屋の白熊猫さん

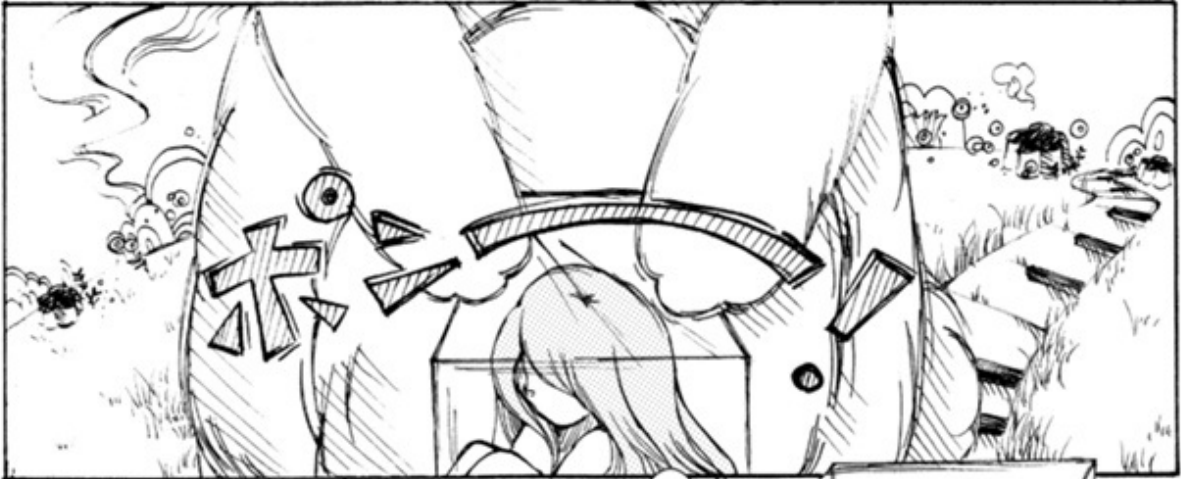
では今日は？

客様？
熊？猫？

あの「もの」

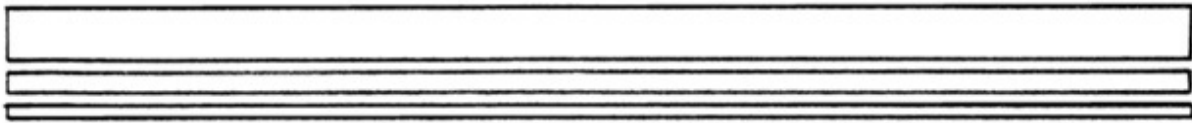
連れてきたよ

確認して
ください











ただの真っ暗な世界



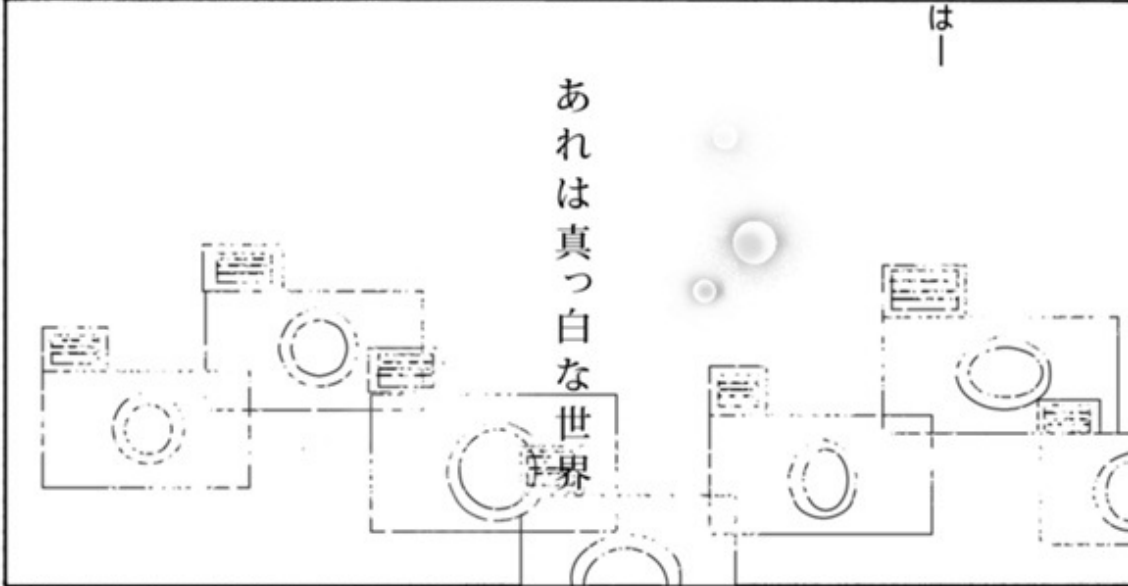
そこで私を待ってるのは



逃げない
誰も助けてくれない



もしくは—



あれは真っ白な世界

ただ怖いを感じる――

私はここに立ってて

あまりに輝きすぎ
あまりにも不現実的

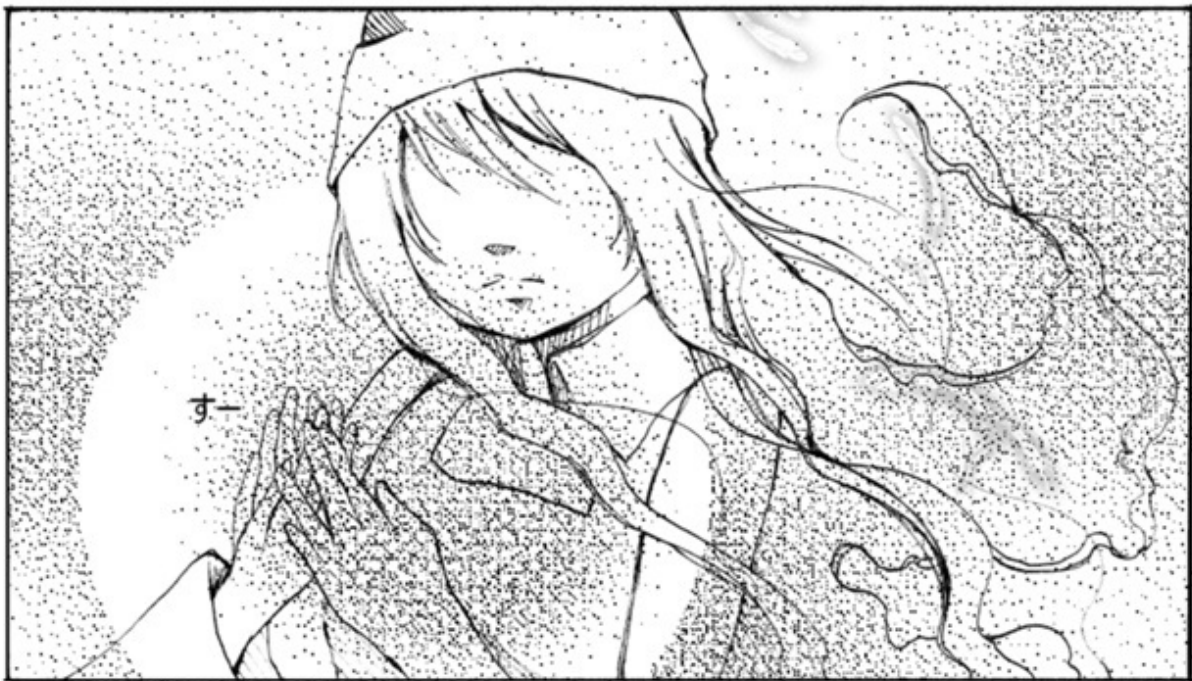
目の前に輝きな世界は

確かに――
誰が私を助けると思ったが――

逃げたい

まう
どうもいい

ぱ





君はひとりではない！

いいえ
そうじゃない



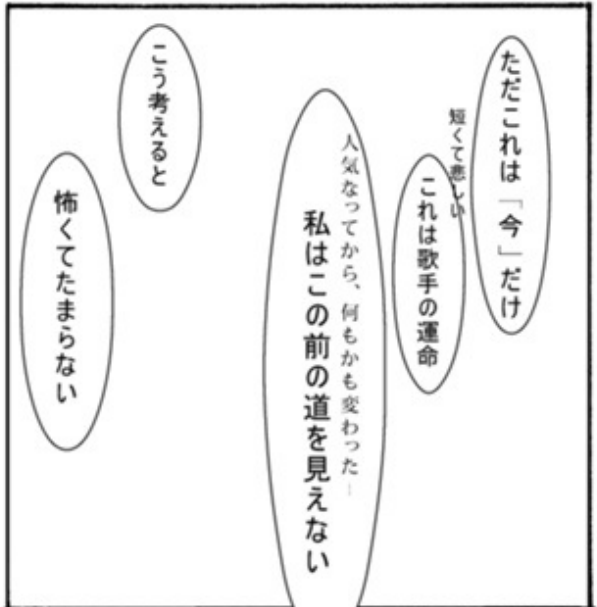
じ...

呆



ありがとう

うん



ただこれは「今」だけ

短くて悲しい
これは歌手の運命

人気なつてから、何もかも変わった！
私はこの前の道を見えない

こう考えると

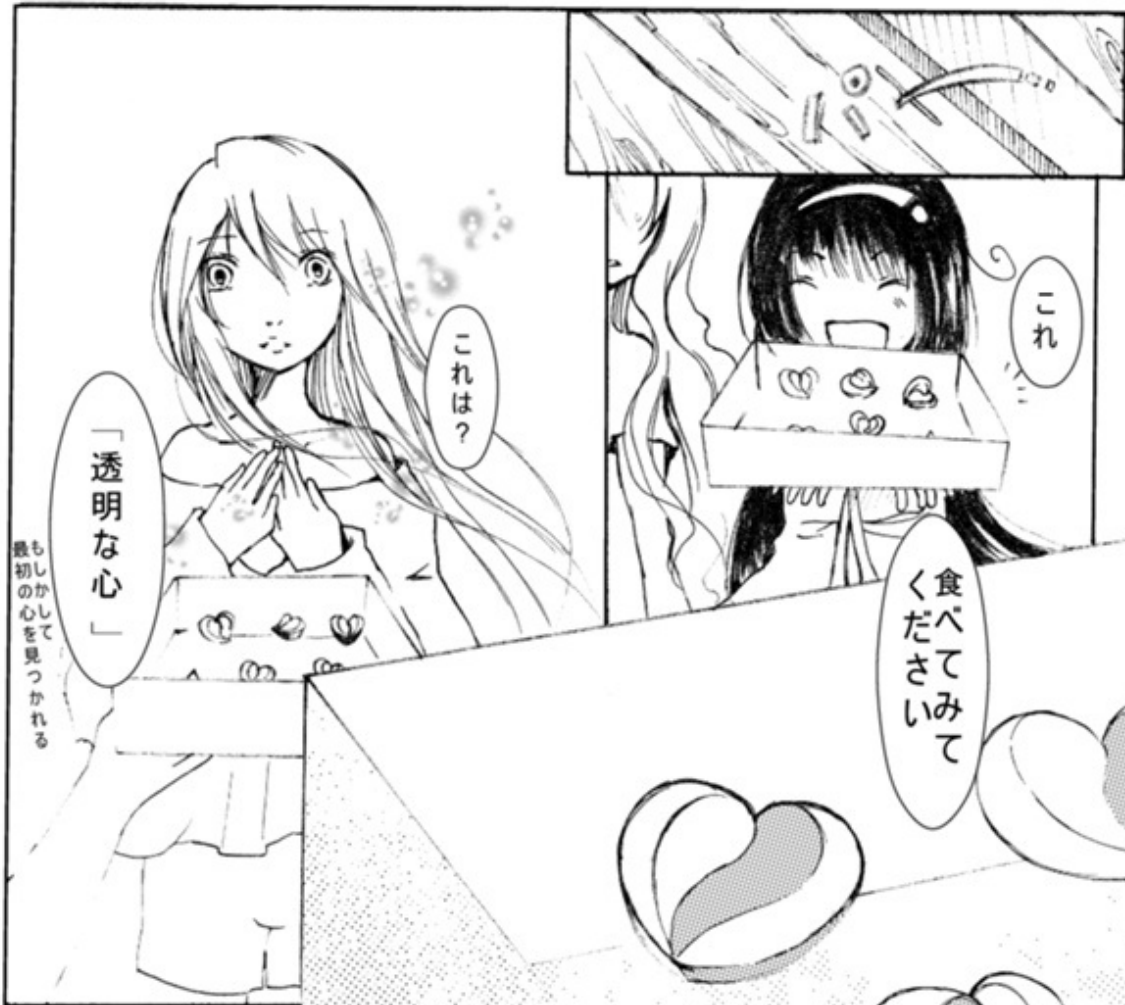
怖くてたまらない



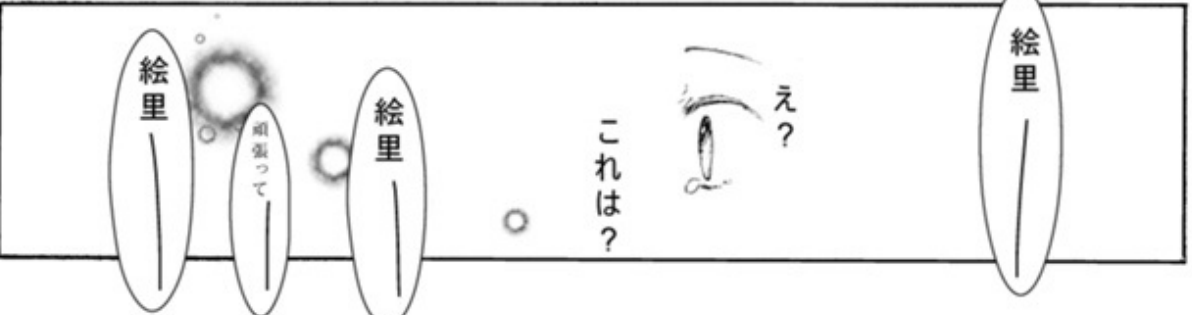
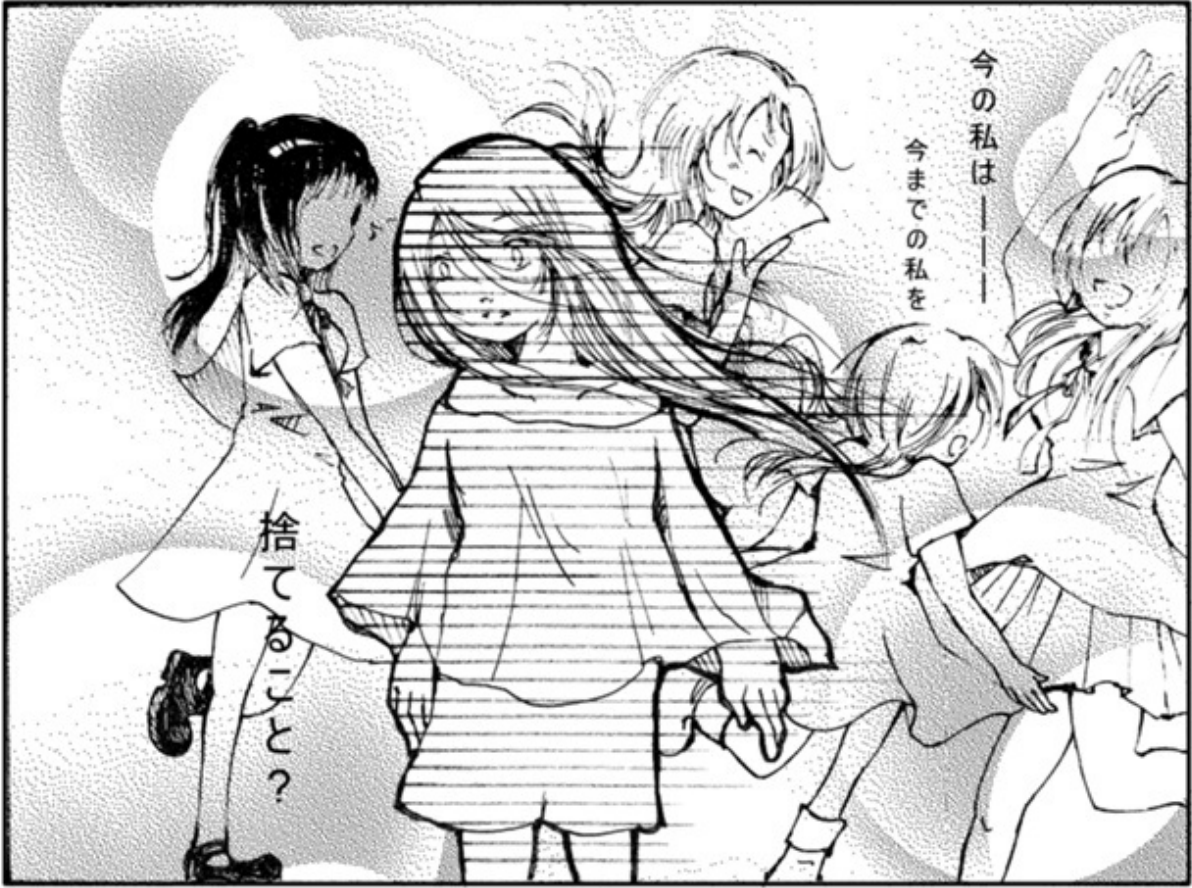
そうかもしれないけど

私も知ってる

たくさんファンが私を支えてくれる







市立病院前

私はここで
最新情報をお伝い
いたします

絵里——

早く起きて

起きて——

絵里——



二百人超えるファンが
ここに集まっています

絵里——

絵里！待ってるから

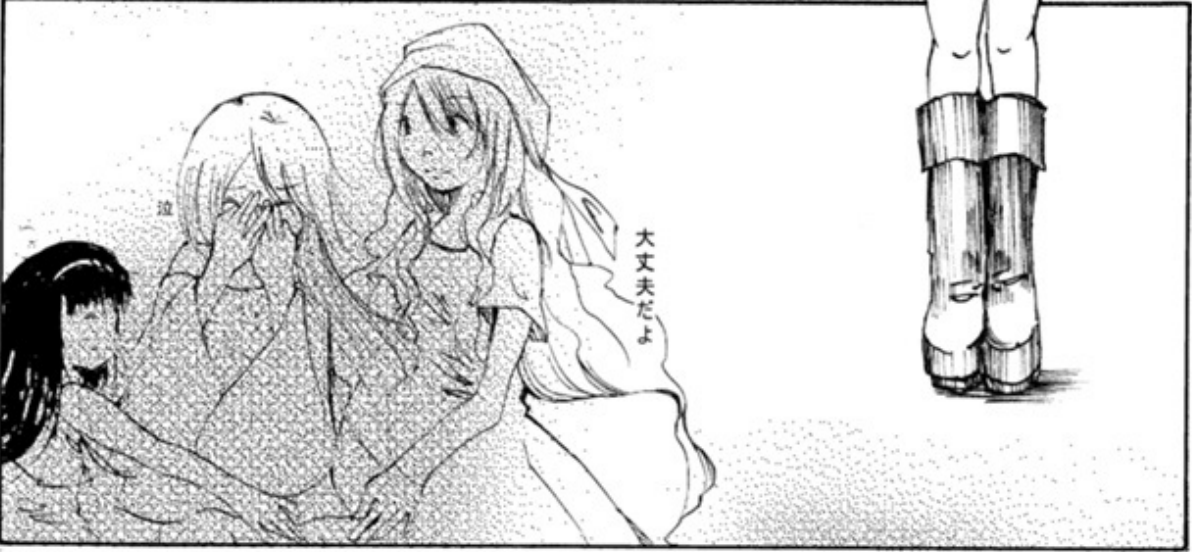
絵里——

私は
自分を捨てただけじゃなく——



支えてくれるみんなも——

うう——



大丈夫だよ

泣

三秒後...



私達はただ
君に笑顔を
取り戻すために

あの...
また来てもいい？

うん
当然だよ
私達を
覚えるなら
うん
きつと

消え
ス

では
この箱はもう
いらないうでしょ！



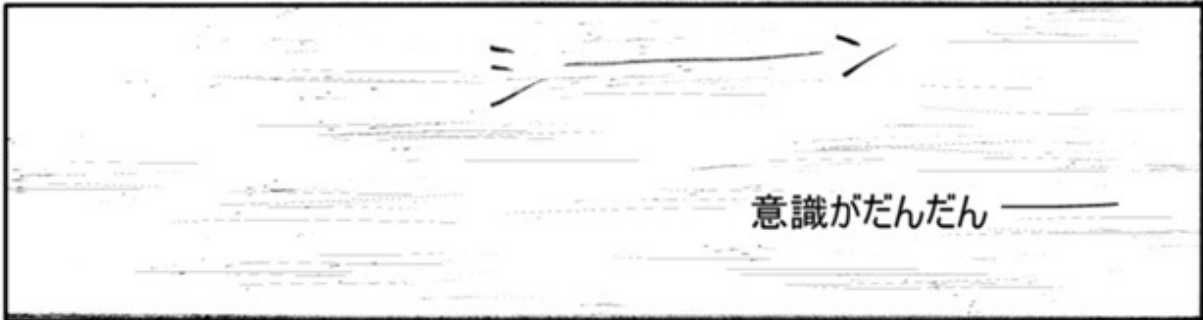
さって

起きる時間だ

では

またね!

⊕



意識がだんだん

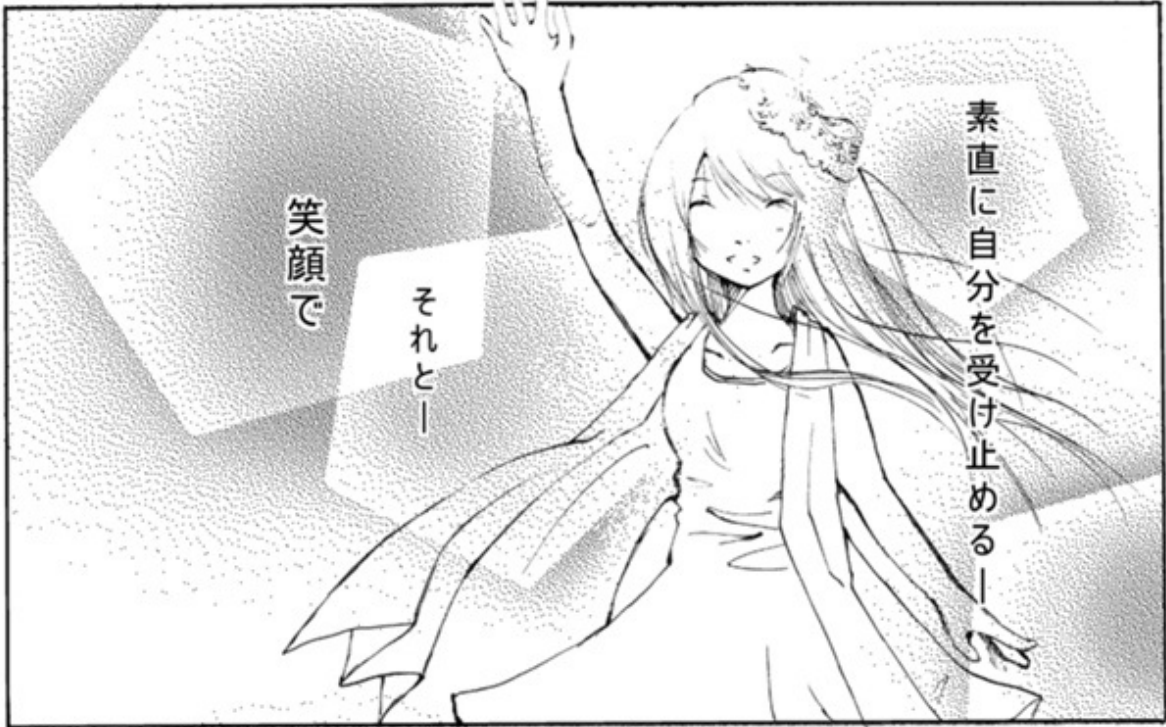


ただ彼女の笑顔を

見てた

絵里







ピアノの路に沿ってー



その

夢というチヨコ屋に着けるー

Chocolate

リリー

好物：
チョコ！！
仕事：

お茶、ココヤなど飲み物作り

個性：

理性的、客観、分析が上手、
しかしチョコに対してはダメ！

135cm 水瓶座 2/16

アシスタント(研修中)

Letitia

Lily

好物：
無駄チョコ作り
仕事：
チョコ開発
個性：
非現実、楽天派

ラティア

168cm 蟹座 6/22

チョコ屋の主人



こんにちは、台湾からまいりましたnininのINです。

今東京在住、初めての同人誌なので、日本語が未熟で
(分からない場合が多いと思います)

甘いところがいっぱいあるはずだ、、、
気軽に読んでいただくとすごくすごく
うれしいです。

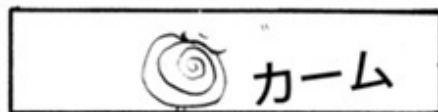
漫画を描くのがダイスキなので、
一緒に描くや作るや
読むなどなど、、、
仲間を募集中!

どうぞよろしく
お願いいたします

by IN



裏表紙の話.....



타미타미

twitter: nininclub
plurk: ninin26
pixiv: NININ

安安,NININ出本囉!
這次是短篇的故事,尤其還是日文應該造成
不少人困擾...不過中文版可以在無名看到喔!

歡迎來我家玩玩^^

話說因為人在日本所以本人不會常出現?
話說故事應該還會繼續下去的?!