Aozora 君だけを 見つめてる 橋本昂祈 AKINORI HASHIMOTO

目次

\boxtimes	\boxtimes	\boxtimes	\boxtimes	\boxtimes	向日葵の涙・・
•					荽
•	•	•	•	•	$\hat{\sigma}$
:		•	•		淖
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•
:		•	•		•
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•
:		•	•		•
		•	•		•
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•
:	:	•	·	:	:
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•
:	·	•	•	:	•
	•	•	•		•
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•
:	·	·	·	·	·
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•
:	•	•	:		
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•
5	4	3	2	1	1

向日葵の涙

く。君の奏でるあのピアノの旋律に恋した遠い夏。燃ゆるほどに儚く。君と手を繋いでフレアの空を見夏が音を立てて崩れ落ちた。見渡す限り向日葵が咲いていた。夏の景色がモノクロームに染められてゆ つめた。真夜中のブルーは鮮やかな記憶を呼び起こす。

めぐり合わせの不思議について語る時、君は遠く、空を仰いだ。

夏の終わり。

まるで綿菓子のような夢。 祭りの後に残るのは、 ただ、 君に会いたい。

無常にも時は流れて

慈悲の雨は流れて

千の祈りを数え

また、向日葵の季節めぐる。

「医者の娘に恋しただと?」

ふだん冷静なマコトだが、僕の突然の告白に半ば呆れ顔だ。

「誰にも言うなよ。特に地元のヤツらには絶対に内緒な」

「写真とかある?」

マコトはなんでも顔で人を評価する。悪いクセだ。僕はスマホの待ち受けにしてる写真をみせた。

「めちゃくちゃ可愛いじゃん! 年はいくつなの?」

「4つした。まだ大学生だよ」

「どこの大学?」

「いちおう慶友義塾大学」

「慶友ったら文系私大のトップじゃん!」

「まぁな」

「どこで出逢ったんだ?」

「品川の喫茶店」

「ミラーズか。おまえまた巨乳目的で行ったんか。んで、名前は?」

「りょうこ。藤原涼子」

「アニメのヒロインみたいな名前だな! もう祐介には無理ゲーじゃね?」

「諦めるのはまだ早いって。オレ、猛勉強して絶対に慶友入ってみせるから!」

社に就職した方がいいって」 だろ? 就活の時期じゃん。祐介だっていちおう社会人なんだから、 偏差値低いお前が半年で慶友合格するなんて無理だよ。かすりもしねぇよ。 「バカ。知らねーのか? 慶友に入るには一日最低 10 時間は勉強しねぇと。祐介には悪いけど、俺 音楽の道は諦めてさっさと良い会 しかも、 彼女は大学3年生

言わない。 にはギターしか取り柄がないからな。けど、ギターで夢掴むならば、 トが言うように常識的には就職した方が良い道かもしれないけど、そんな人生、オレには退屈すぎて…」 子ちゃんはプロのピアニストとしても活動してるんだ。だからオレだって夢を諦めたくない。そりゃマコ 「マコトの言ってることはよくわかる。アドバイスありがとう。でも、不純な動機かもしれないけど、涼 少し疲れてんな。ギターはギターで俺は応援してるし、この先も応援していくつもりだ。お前 慶友は諦めろ…」 ギターに専念しろよ。悪いことは

「マコト。悪い。今日はそろそろ帰ってくれ…」

「わかった」

言ってマコトは僕の部屋から出て行った。

好きな涼子ちゃんの好みに合わせるため、 東京都大田区大森海岸に借りてるマンションからバイクで品川へと向かう。 バイス、トップスはミッシェルガンエレファントのツアーTシャツにふだんは着ない しを吸収して頭がむし暑い。 今日は藤原涼子ちゃんの出勤日だからいつもよりお洒落してきた。 夏だってのにレッドウィングのブーツにヴィンテージのリー 黒いヘル サマ メットが夏の日差 ージャ 口 ケ ット ック

を過ぎたところだ。涼子ちゃ 愛車であるヤマハSR40 らいは吸えるだろう。 Ŏ んの出勤時間は17時。駅前のパチンコ屋にバイクを停めればタバコ一本く は快調に国道15号を走る。信号待ち。 バイクを停車中に時計を見る。16

僕は品川駅のパチンコ屋の前でバイクを止めてタバコを吹かした。喉はカラカラで今すぐにでも缶 文している。 ヒーが飲みたかったが、涼子ちゃんのバイト先のミラーズという喫茶店は、 0円する。さらに、 少しでも涼子ちゃんの売り上げに貢献したいから、苦手なナポリタンもセットで注 アイスコーヒーでも100 コー

僕はパチンコ屋の自動販売機をみつめる。 ちゃんのため。今日こそは写真だけでなくメールアドレスを聞きたい。 缶コーヒー代100円でも、 今は我慢だ。 全ては愛しの涼子

僕は疲れた頭を冷やすためパチンコ屋に入店した。 いてみようかと思いたち2階への階段を登った。 冷房が効いてかなり涼しい。 ふとパチスロでものぞ

僕は一瞬で運命を感じた。少しタレ目で凛とした眼差し。 そこで僕は信じられない光景を目の当たりにする。直毛で金髪の涼子ちゃ ルドグリーンの衣装。 パチンコ屋に迷い込んだ森の妖精のようだ。 胸元を強調するかのようなワンレ んがパチスロ台に座っていた。 ンのエメラ

涼子ちゃんに後ろから声をかけようとした時だった。涼子ちゃんの隣に座っていた長髪の男が涼子ちゃ んに話しかけた。

「涼子。そろそろバイトの時間だろ」

「え〜もうそんな時間? あ〜嫌だな。せっかくこれからって時に」

「まぁ、後でうちに来るだろ?」

「ビール冷やしといてよ。あなたのためにバイトしてるんだから」

「はいはい。後でたっぷり可愛がってやるよ」

「今日はアレ買っといてよ…」

わかってるよ。ない方が気持ちいいから。ついな」

僕は後ろを振り返ることなくパチンコ屋を出た。ほぼ無意識のうちに向かってい れたかのように、 慶友義塾大学文学部の赤本を手にしていた。 たのは、

「祐介。差し入れ買ってきてやったぞ!」

<u>:</u>'

「テーブル置いとくな! 頑張れ受験生!」

飲み歯を磨いたらすぐに勉強に取り掛かる。食事は1日一食。あまりお金がないのでパスタを茹でて麺 けにはいかない。大学に受かるまでは好きにやらせてくれと懇願した。 てきてくれたりしたのだが、独立自尊の精神を重んじる慶友を志願している以上、あまり親に甘えるわ つゆとふりかけをぶっかけて食う。初めの頃は、 勉強をスタートさせたばかりだ。ここのところ枕を使って寝た記憶がない。朝起きてホットコーヒーを 中学卒業レベルの英検3級からスタートし3ヶ月まるまる英語学習に取り組んでようやく英検準一級の 僕は苦手な英語に取り組んでいた。慶友の英語は英検準一級を持っていても難しいとされている。 田園調布の実家から母が尋ねてきて弁当や食材を買っ

「半年で慶友に合格したい?」

はい

「本気かね?」

「はい。本気です」

「出身校は?」

「地元の公立高校です。地元は田園調布です」

「なるほど。地頭はなかなか良いようだ。しかしながら、現役の時、なぜ慶友を目指さなかったのかね?」

「正直言って大学よりやりたい道があったからです」

の方が現実的だと思うが、 それでもまだまだ慶友合格ラインには及ばないだろう。そういえば、 「なるほど。でも、半年で慶友合格を勝ち取るのはかなり難しい。君は一日10時間勉強してるようだが、 いかがかな?」 慶友には通信教育もある。 そっち

です。通学でなければ駄目なのです」 「……。ありがとうございます。通信教育課程の道も考えましたが、 やはり僕は一般入試で合格したい

「なぜなんだい?」

「僕を必要としてくれる人が慶友にいるからです」

風薫る9月の三田キャンパス。

春に敗れた僕は、夏の日差しに誘われてこの場所に来た。

赤レンガのゴシック様式の由緒ある建物を眺めながらゆっくり歩く。

はじめて観たときから変わらない。

遠くの方では応援団の若き声がこだましていた。

清々しいまでの Aozora.

all for one one for all.

みんなはひとりのために。

ひとりはみんなのために。

この丘で学べたらいいなって思ってた。 都会にそびえたつオアシスのような美しき丘の上で…。

桜に泣いた季節を指折りかぞえ

ひまわりの季節に別れを告げ

僕はこうして今日もまた。

「祐介くん?」

振り返ると藤原涼子がいた。



慶友義塾大学三田キャンパス内にある休憩スペースにて涼子と祐介はベンチに座って談笑していた。 子は靴を脱ぎ足をぷらぷらさせて遊んでいる。 涼

「なんだ! そんなこと気にしてたの?」

「だって彼氏さんでしょ?」

「違うって! いやだなぁ〜祐介くんたら。パチンコ屋にいたのは単なる私のお友達よ」

涼子はケラケラ笑う。

「実はさ。慶友…。受験したけど落ちちゃったんだ」

「そうなんだ? でも、また何度でも受ければいいじゃない」

「そうだね」

祐介はなぜだか泣きそうになった。

「涼子ちゃんは将来の夢はある?」

「そうだなぁ~。ブルーノートNYCに出演したり…」

「したり…?」

「実は、生まれてはじめて人に話すけど、グラミー賞を獲ってみたい。祐介くんは?」

「僕はまだわからない。ギターもやりたいけど、小説も書いてみたいし…。」

「クリエイティブな作業は大変だけど、これからもお互い頑張ろうね!」

涼子は靴を履いた。

ゆっくりと来た道を戻る。

清々しい風が吹き抜けていく。

「じゃあ。祐介くん、またね!」

「ちょっと待って」

祐介は涼子を追いかける。

「…慶友。もし受かったら…」

祐介がいいかけて、涼子はシーっと指でサインした。

二人は向日葵のような笑みを浮かべ別れた。

ボストン時間 15時

日本時間 AM4:00

親愛なる涼子ヒメへ

Aozora~君だけを見つめてる~

著 者 書籍情報の編集ページから、著者情報を入力してください

制 作 Puboo

発行所 デザインエッグ株式会社