



Whisk体験記、その6 (オリジナルイラスト立体化計画)

茜町春彦

目次

（西瓜女）	1
（ティーカップ女）	6
（プリン男）	12
後書き	18

（西瓜女）

Whisk の画面下部「ゼロから作って見る」ボタンをクリックする

「モデル」ボタンから、自作画像をアップロードした（下記画像、1 番目）

「背景」、「スタイル」は設定しないで、空欄のままにする

「詳細情報を追加」には、次の文章を日本語で入力した

テキスト（日本語）：プラスチック模型のスタイルで、立体的画像を生成してください。

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、2 番目）

さらに「詳細情報を追加」のテキストを、次のように変更した

テキスト（日本語）：陶芸作品のスタイルで、立体的画像を生成してください。（釉薬の質感を表現してください）

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、3 番目）

またさらに「詳細情報を追加」のテキストを、次のように変更した

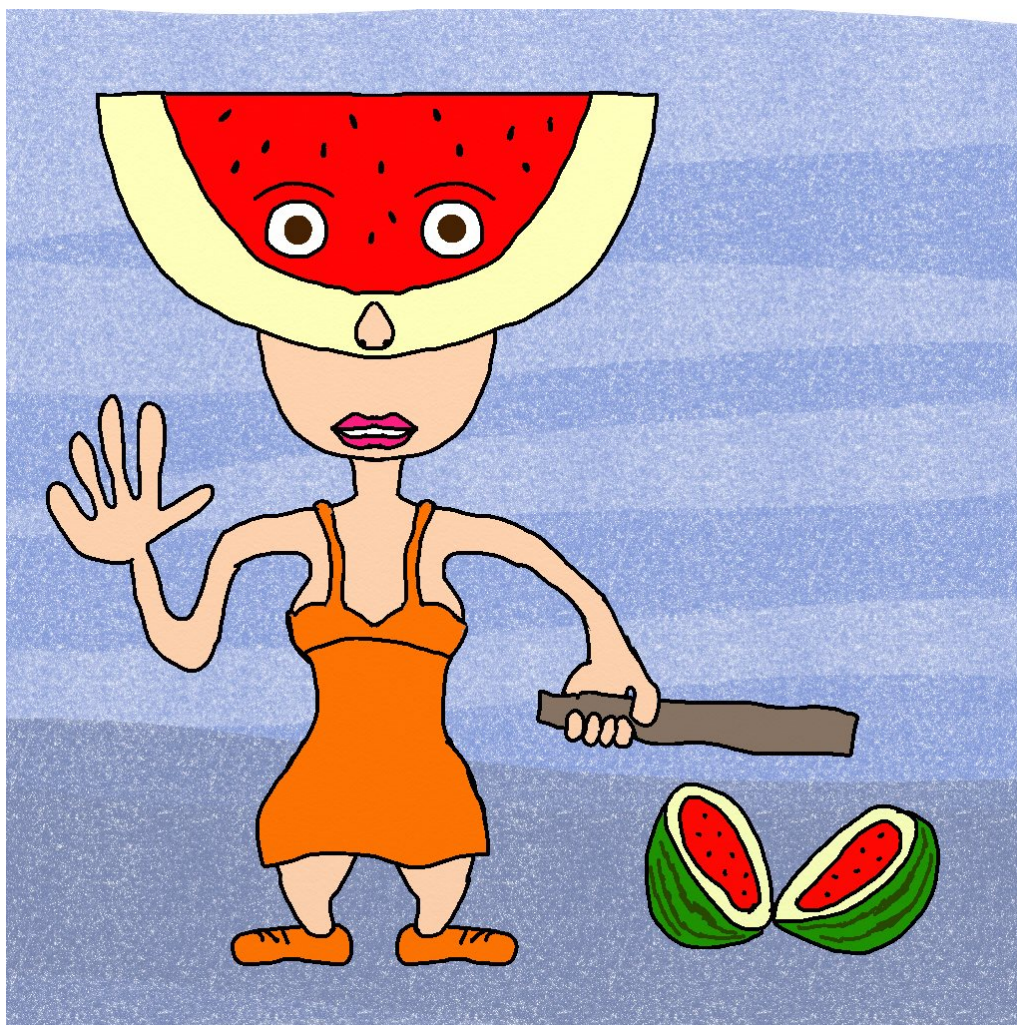
テキスト（日本語）：金属工芸品のスタイルで、立体的画像を生成してください。

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、4 番目）

それからさらに「詳細情報を追加」のテキストを、次のように変更した

テキスト（日本語）：後期印象派の油絵のスタイルで、平面的画像を生成してください。（絵の具の盛り上がり及び筆跡を表現してください）

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、5 番目）



whisk304bmodel.jpg



whisk304bz1plas.jpeg



whisk304bz2cerami.jpeg



whisk304bz3metal.jpeg



whisk304bz4oil.jpeg

（ティーカップ女）

「モデル」ボタンから、自作画像をアップロードした（下記画像、1番目）

「背景」、「スタイル」は設定しないで、空欄のままにする

「詳細情報を追加」には、次の文章を日本語で入力した

テキスト（日本語）：ガラス工芸品のスタイルで、立体的画像を生成してください。

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、2番目）

さらに「詳細情報を追加」のテキストを、次のように変更した

テキスト（日本語）：陶芸作品のスタイルで、立体的画像を生成してください。（釉薬の質感を表現してください）

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、3番目）

またさらに「詳細情報を追加」のテキストを、次のように変更した

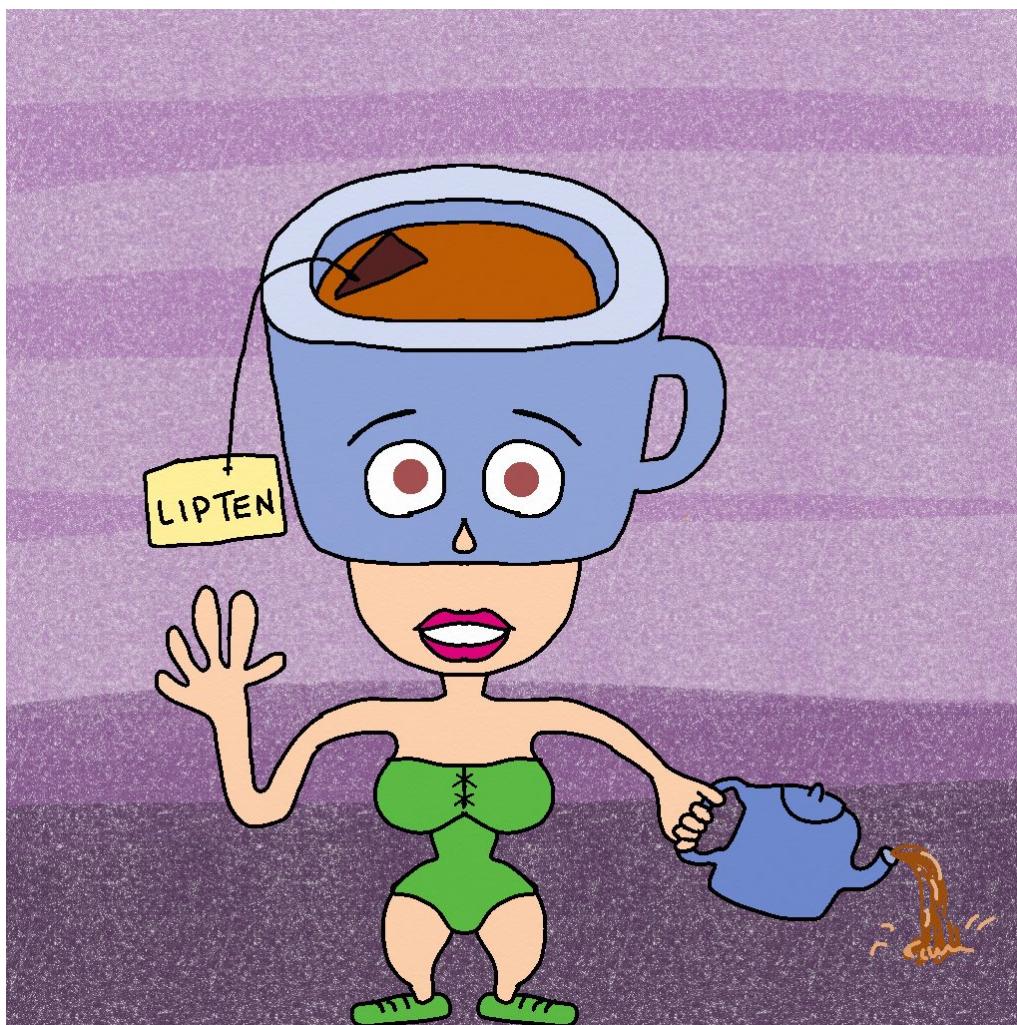
テキスト（日本語）：3dCGのスタイルで、立体的画像を生成してください。（ドラマチックな照明で、陰影を表現してください）

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、4番目）

それからさらに「詳細情報を追加」のテキストを、次のように変更した

テキスト（日本語）：水彩画のスタイルで、ファッション・イラストのような平面的画像を生成してください。

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、5番目）



whisk305amodel.jpg



whisk305az1galss.jpeg



whisk305az2ceramic.jpeg



whisk305az3cg.jpeg



whisk305az4suisai.jpeg

（プリン男）

「モデル」ボタンから、自作画像をアップロードした（下記画像、1番目）

「背景」、「スタイル」は設定しないで、空欄のままにする

「詳細情報を追加」には、次の文章を日本語で入力した

テキスト（日本語）：陶芸作品のスタイルで、立体的画像を生成してください。（釉薬の質感を表現してください）

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、2 番目）

さらに「詳細情報を追加」のテキストを、次のように変更した

テキスト（日本語）：紙模型のスタイルで、立体的画像を生成してください.

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、3 番目）

またさらに「詳細情報を追加」のテキストを、次のように変更した

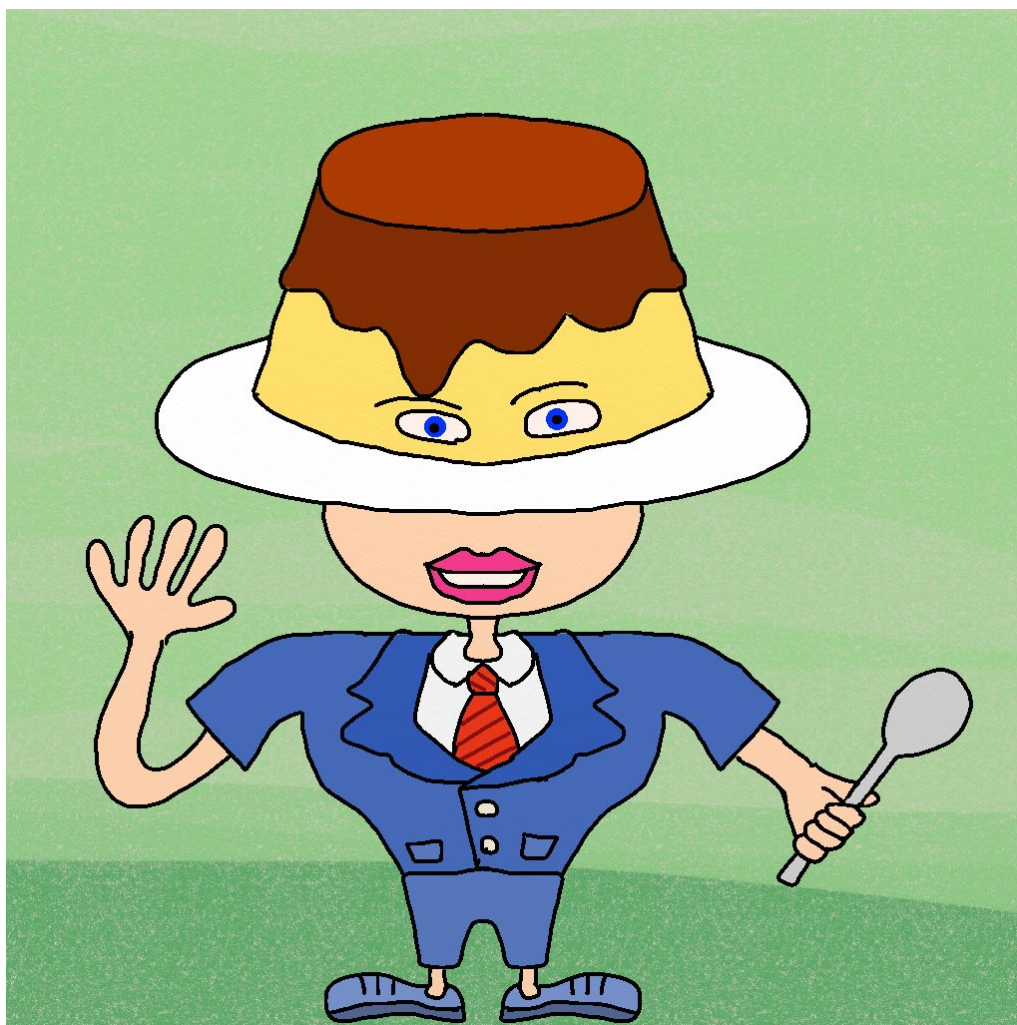
テキスト（日本語）：時計仕掛けの模型のスタイルで、立体的画像を生成してください.

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、4 番目）

それからさらに「詳細情報を追加」のテキストを、次のように変更した

テキスト（日本語）：アメリカンコミックスのスタイルで、平面的画像を生成してください.

そして「→（矢印）」ボタンを押して、画像を生成する（下記画像、5 番目）



whisk305bmodel.jpg



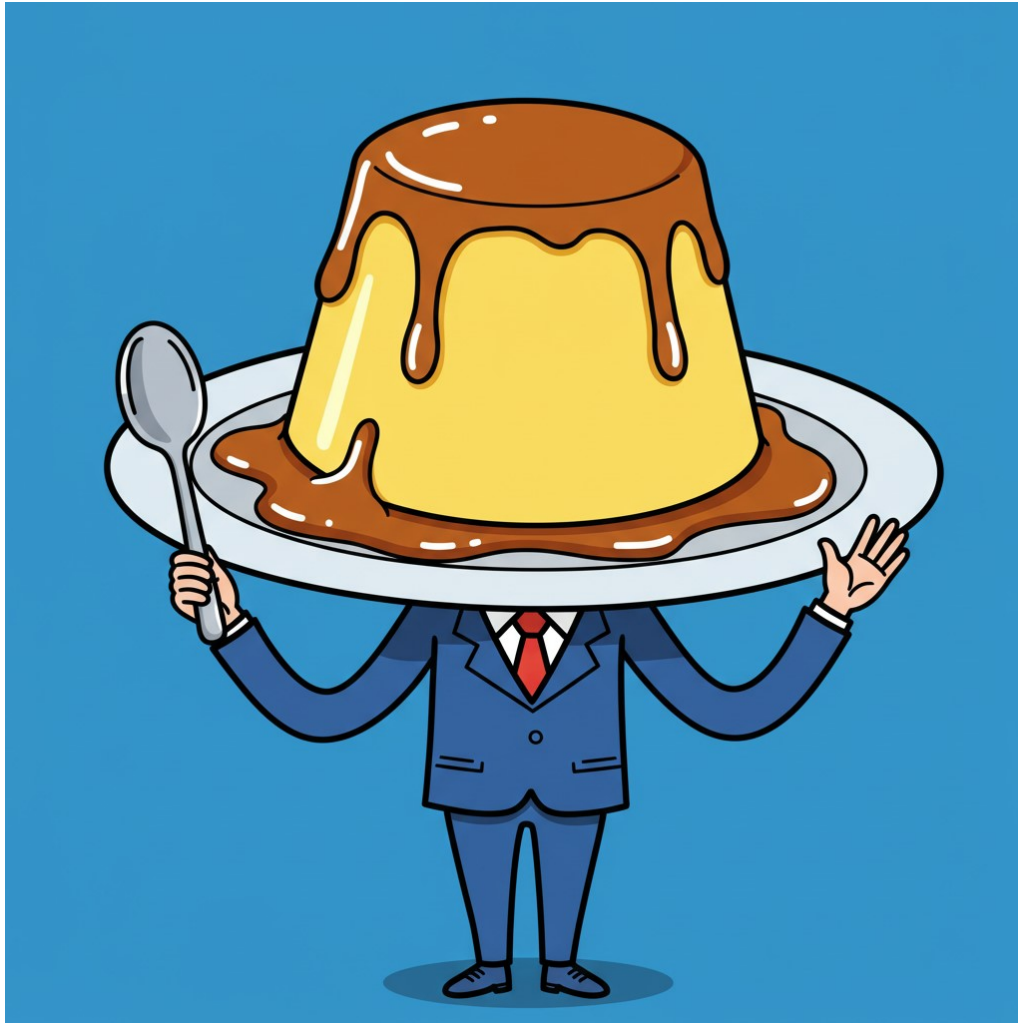
whisk305bz1purin.jpeg



whisk305bz2kami.jpeg



whisk305bz3clock.jpeg



whisk305bzamecomi.jpeg

後書き

Whisk 体験記、その6（オリジナルイラスト立体化計画）

著作者：

茜町春彦（あかねまちはるひこ）と申します。

2004年より活動を始めたフリーランスのライター&イラストレーターです。独自のアイデア・考察を社会に提示することをミッションとし、平等で自由な世界の構築を目指し

て創作活動を行なっております。また、下記 WEB サイトに於いても、デジタル作品を公開しております。

n o t e カクヨム エブリスタ はてなブログ 楽天 Kobo 電子書籍ストア Face-
book ページ YouTube

その他：

製品名等はメーカー等の登録商標等です。

本書は著作権法により保護されています。

2 0 2 5 年 3 月 1 4 日発行

Whisk体験記、その6（オリジナルイラスト立体化計画）

著 者 茜町春彦

制 作 Puboo
発行所 デザインエッグ株式会社
