

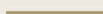
下手な話は分析が難しい



20240406



エリー





# 目次

本文 .....	1
----------	---



## 本文

DK さんの汎用構成に合わせて映画を分析してわかったこと。

おもしろい映画は、構成通りに展開するから、順番が入れ替わっても機能が分かる。

でも構成を知らずに経験ベースで書いてる昔の自分の話は、当てはめられないので分析できない。

つまり基礎がない下手な話は分析が難しいのでは？

そう考えたら、素人小説の感想や添削の難しさが理解できる。

「魔女と王さま」の意図を汲んでもらえなかったのは、自分の書き方が悪かったのだと思えた。

でも意図を汲めるように書けるなら、そもそもライトは頼んでない。

わたしのどん底ビートは、意図が伝わらず、追加料金を払って書き直しを頼むより、自分が書けるようになることを決意した瞬間なんだなー。

金さえ払えばなんとかなると思ってた。

でも違った。

意図が伝わるように書けなかったら、どうにもならないのだ。

意図を伝えられる上位 5% に入るしかない。





---

下手な話は分析が難しい20240406

---

著 ELYE

制作 Puboo  
発行所 デザインエッグ株式会社

---