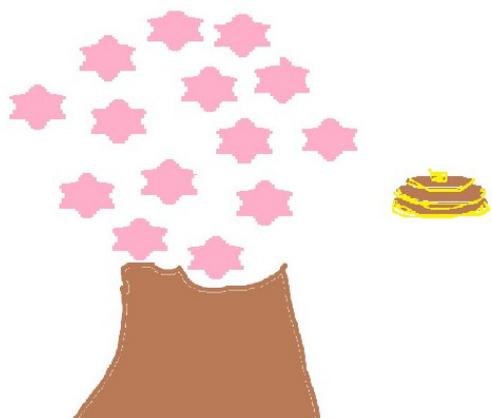


アラフィフのSNS川柳



『死ぬと書くアカに桜とパンケーキ』

目次

はじめに	1
一句目・『死ね』と書く アカに桜と パンケーキ	2
二句目・風のごと 誹謗中傷 噂・飛語	4
三句目・ぐにゃ文字が 読めず登録 やり直し	6
四句目・草いっぱい 生えても森に ならんけど	7
五句目・パスワード 考えてたら 日が暮れた	9
六句目・その言葉 使っているの 宇宙人?	11
七句目・ハッシュタグ シャープとどこが 違うんじゃ?	12
八句目・したつもり ないチャンネルが 既登録	13
九句目・その企画 昔テレビで 見たような	14
十句目・ちょっと見よう がスワイプの エンドレス	16
十一句目・ヘイ! siri と 呼んで答えぬ ガラケー愛し	18
十二句目・ロボットじゃ ないこと証明 なぜするの?	19
十三句目・絶対に 言えぬ言いたい off コメント	21
あとがき	22

はじめに

はじめまして。

趣味で俳句や川柳を書いています、その中で SNS に関するものを集めてみました。

日々成長し、進化する SNS を、日に日に衰退し、退行していくアラフィフのおばちゃんがやると・・・。

思いのままに、楽しんで書いたので、気楽に読んでいただければ嬉しいです。

正直 SNS がなんであるかもよく分かっていないので、それ SNS じゃないよ！ っていうのもあると思いますが、大目に見てください。

一句目・『死ね』と書く アカに桜と パンケーキ

『死ね』と書く アカに桜と パンケーキ

SNS のコメントの誹謗中傷で心を痛めている人が多いようですね。

先日あるタレントさんが、悪口を書き込んでいる人のアカウントを訪問したら、そういう人ほど幸せそうな写真をあげていると言っているのを聞きました。書く人も書かれる人も、幸せになりたい気持ちは同じなのでしょうね。人間ってみんな二面性ありますから。

経験ないのでわかりませんが、文字だけでもこんなふうに言われるとショックでしょう。ペンは剣よりも強しとは言いますが、書かれただけでは死にません。

残念な選択をされる方も増えていますが、そんな時は、綺麗な花を見て、美味しいものをたくさん食べて、生きる喜びを心と体にいっぱい浴びて、選択肢はこの世に無数にあることを思い出して欲しいなあと思う、今日この頃です。



桜とパンケーキ

二句目・風のごと 誹謗中傷 噂・飛語

風のごと 誹謗中傷 噂・飛語

風には、暖かいそよかぜもあれば、周りを災害に巻き込む強風もありますよね。SNSのコメントも、なんか風と似てるなって思うんです。

そよ風が吹いたら心地よくなって身を任せるし、台風が来そうな時には、家の中で雨戸を閉めたりして、ダメージができるだけ少ないようにしますよね。

肯定も否定もあるコメントにも、そんなふうに向き合っていくといいのかなって思う、今日この頃です。



風で飛ぶ木の葉

三句目・ぐにゃ文字が 読めず登録 やり直し

ぐにゃ文字が 読めず登録 やり直し

登録やログインするときに、ローマ字と数字がぐにゃってなってるやつありますよね。
読めなくて間違えたことが数回あり、はあっ、とため息をつく、今日この頃です。

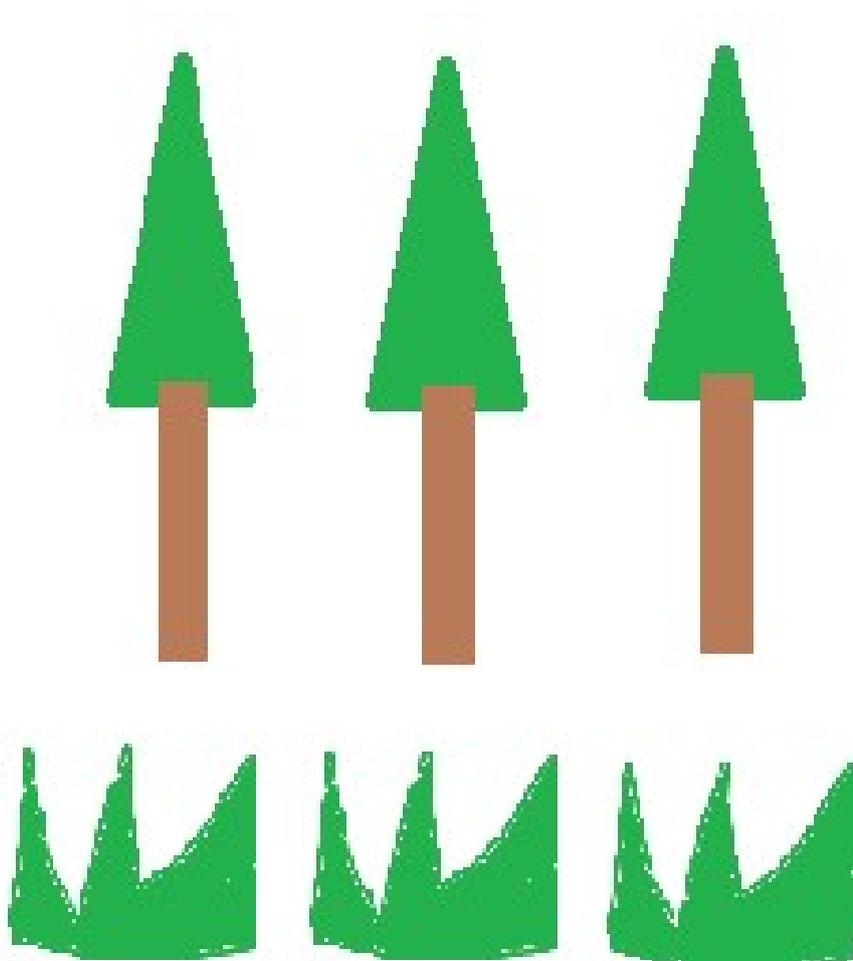
Handwritten blue text that reads "YO MEI PAI". The characters are somewhat irregular and stylized, with some overlapping strokes, particularly in the "MEI" part.

ぐにゃもじ

四句目・草いっぱい 生えても森に ならんけど

草いっぱい 生えても森に ならんけど

草が笑うっていうのもまだピントこないけど、いっぱい笑うのは森らしい。草がいっぱい生えたら草原じゃないんだろうか??? と不思議に思う、今日この頃です。



草と木

五句目・パスワード 考えてたら 日が暮れた

パスワード 考えてたら 日が暮れた

今やなんでもかんでも Web で管理。全部にパスワード付けなきゃいけないけど、増えてくると覚えられないし、ログインする時にメモから探すのも大変。

新しく登録する時は、覚えやすく、他人にはわかりにくく、そして忘れにくいパスワードを考えなきゃならないけど、なかなか思いつかず、空の色が変わり始め、明日でいいや！ ってなることが結構ある、今日この頃です。



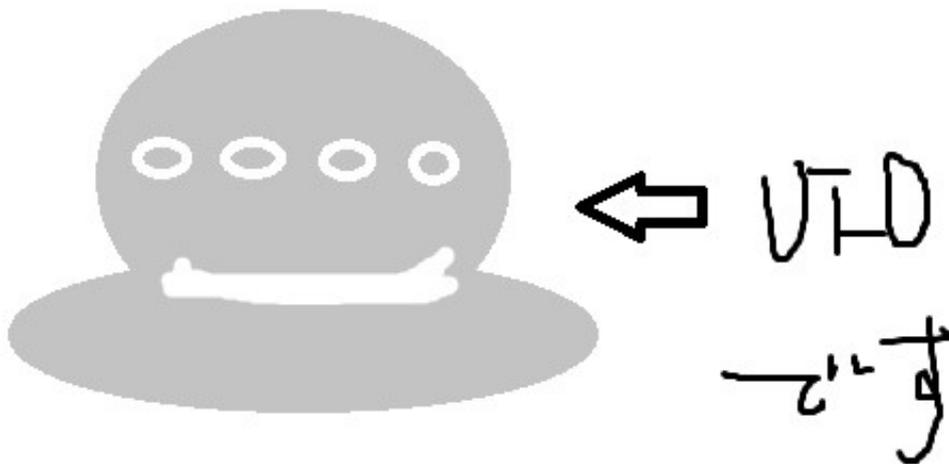
パスワード

六句目・その言葉 使っているの 宇宙人？

その言葉 使っているの 宇宙人？

ネット語や若者が使ってる言葉って、おばちゃんには意味不明な時ありますね。

私たちも新人類って呼ばれた時代がありましたが、もう別世界のことのように感じる、今日この頃です。



UFO

七句目・ハッシュタグ シャープとどこが 違うんじゃ？

ハッシュタグ シャープと どこが違うんじゃ？

シャープとハッシュタグの違いを、やっと最近理解しました。

でも、インスタとツイッターやってないから結局使わないなあとと思う、今日この頃です。

→ シャープ

→ ハッシュタグ

シャープとハッシュタグ

八回目・したつもり ないチャンネルが 既登録

したつもり ないチャンネルが 既登録

YouTube の登録ボタンって、間違って押しやすい場所にありますよね。作戦なんですか。

登録したつもりがないチャンネルがいっぱい登録されて、増え続けています。なんか削除するのもかわいそうなので、そのままにしています。

本当は面倒くさいだけなんですけど。

自分を優しく見せたい、今日この頃です。



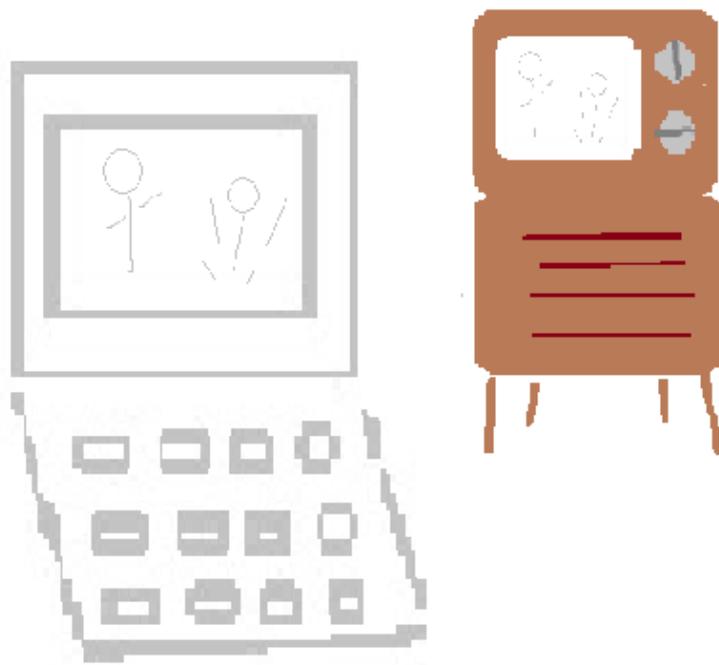
チャンネル登録

九句目・その企画 昔テレビで 見たような

その企画 昔 テレビで見たような

YouTube の企画物たまに見るけど、なんか昔こんなのテレビでやってた気がするなあって、よく思います。

時代が変わっても人間の考えることって、たいして変わらないのかも、と悟りの境地に憧れつつ、煩惱に引き戻され続ける、今日この頃です。



テレビとパソコン

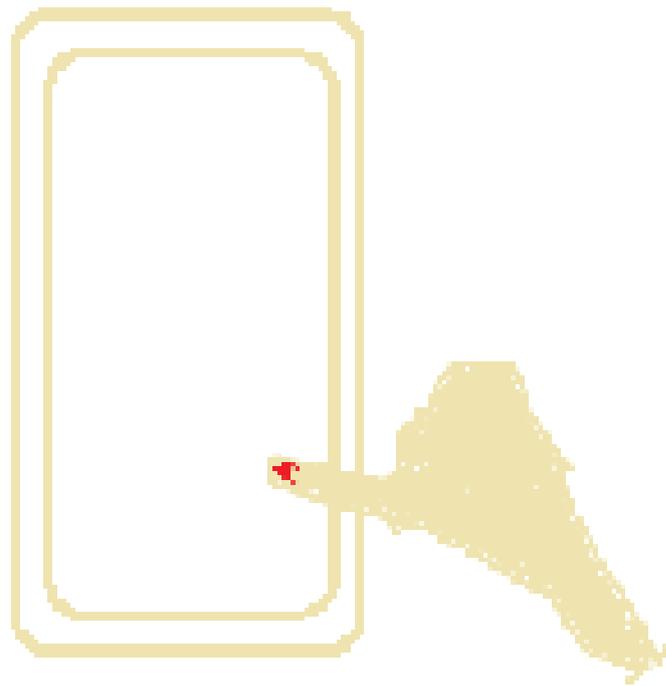
十回目・ちょっと見よう がスワイプの エンドレス

ちょっと見よう がスワイプの エンドレス

未だにガラケー愛用なのですが、スマホを持つことになりました。

今のところ家でしか使わないのですが、初めて YouTube のショート動画を見たとき、やめられなくなって1時間見続けていました。

ショート動画を見始めると、やめ時がわからなくなる、今日この頃です。



十一句目・ハイ！ siri と 呼んで答えぬ ガラケー愛し

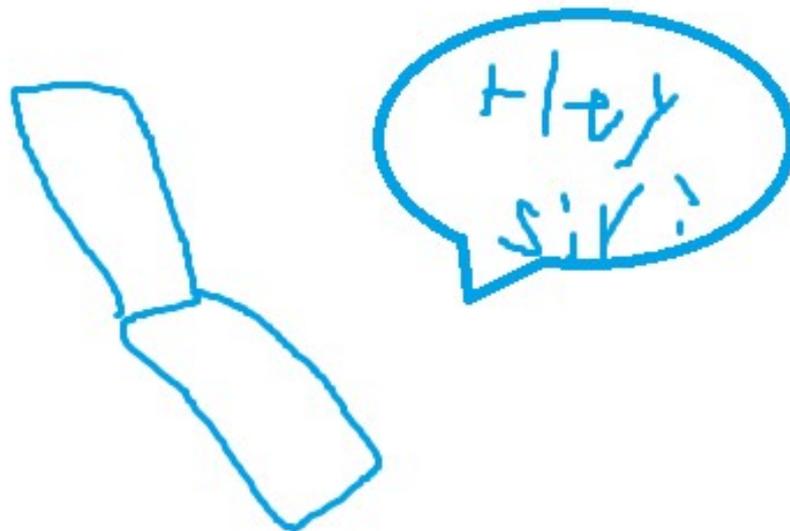
ハイ！ siri と 呼んで答えぬ ガラケー愛し

ああ、立ちたくな〜い、っていう時に、無駄だとわかっているのに愛用のガラケーに

「ハイ！ siri」

と呼び掛けます。

もちろん答えてくれませんが、なんか愛おしい、今日この頃です。



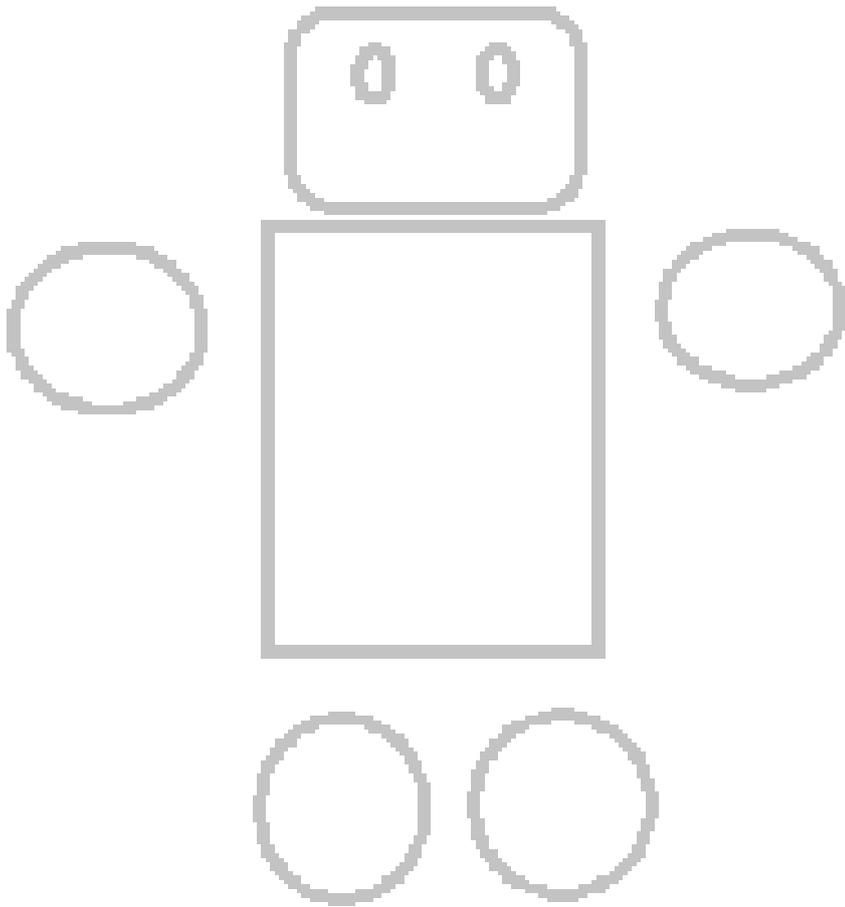
十二句目・ロボットじゃ ないこと証明 なぜするの？

ロボットじゃ ないこと証明 なぜするの？

ログインする時に、写真クリックするやつありますよね。すごーく面倒くさいです。そして毎回判断に迷います。

で、ロボットではありませんってどこチェック入れるやつあるけど、なんで？ って毎回思います。

これ、考えた人は絶対ドラえもののファンじゃないんだろなあ、と妄想する、今日この頃です。



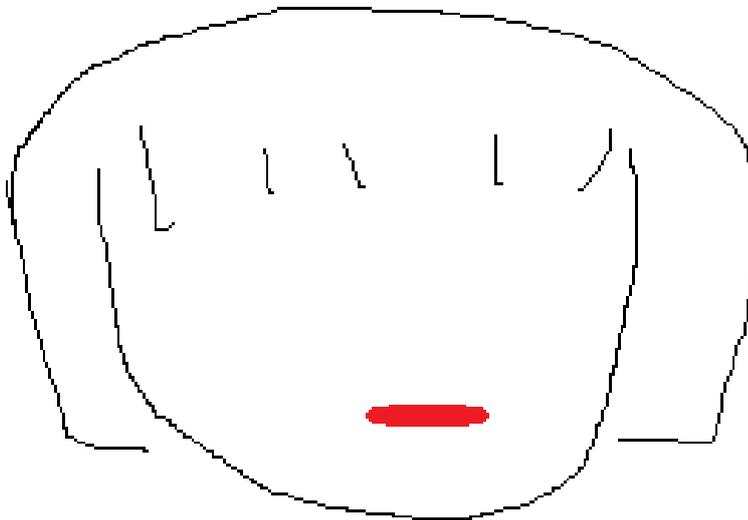
ロボット

十三句目・絶対に 言えぬ言いたい off コメント

絶対に 言えぬ言いたい off コメント

非表示にした記事やコメントほど、絶対に言えないけど、すごく言いたいことだったりしませんか？

でも、やっぱり絶対言えない！ と読み返しては閉じる、今日この頃です。



あとがき

最後まで読んでいただき、ありがとうございます。

少し前からやってみたいなあと思いながら、先延ばしになっていた電子書籍執筆ですが、ようやく実現いたしました。

何を書こうか迷い、趣味で遊んでいる川柳のうち SNS に関するものをまとめてみました。

素人が無料で気軽に電子書籍を執筆し、出版できるサービスを提供してくださっているパブーと、読んでくださった皆さまに大感謝です。

ではまた、次回作でお会いできますように。

アラフィフのSNS川柳

著 一郎丸 ゆう子
イラスト 一郎丸 ゆう子

制作 Puboo
発行所 デザインエッグ株式会社
