

お試し版

メンタリズムにする

メンタリズムで
行動を支配する声の力で操る

禁断の 超声術

Onawa Meromeroni

彩り パセリ *Frodori Pasepi*

本気の異性以外には、
絶対に試さない
でください。

禁断のテクニックを解禁！

相手の脳を誘惑し
絶大な効果を発揮！

目次

お試し版	1
----------------	---

お試し版

女をメロメロにする
禁断の超声術
行動を支配する声の力

(お試し版)

モテる男の女をメロメロにする技術

モテる男のモテる秘密はモテる男でさえ気付いていないモテる男の要素・それは練習し
手に入れることができるとしたら...

目次

はじめに

- ・“声”は恋愛において重要なのか？
- ・どんな声でも大丈夫なのか？
- ・あなたはことなかれ主義の犠牲者
- ・ブタゴリラ！

声の凄まじい影響力

- ・進化したのは会話手段！
- ・皮膚にある物質がカギ！

モテる男は道筋を通す

- ・モテる男は電柱が理想
- ・モテる男の実際にやってみましょう

声の源泉と恋愛

- ・女性たちは太いのが好き
- ・まずは抜くこと
- ・もっと鍛えて強くする
- ・イメージトレーニングしよう

「イケボ」は人を動かす引き金の声

- ・長さはそんなに問題ではない

- ・ 3つに分類
- ・ 安定して出すのに必要なこと
- ・ とっても気持ちいい

無意識にメロメロ

- ・ ASMR をおさえ
 - ・ 注意が必要です！
 - ・ ほんとは教えたくない練習方法
- ・ イケボを出すとしておきのコツ

モテる男は ASMR 効果を声で！

- ・ 声だけ？ 無理そうだけど。
- ・ とんでもない変わり様
- ・ その方法とは？

あとがき

奥 付

とっておき！！

自 書 紹 介

はじめに

本書を手にとってください、ありがとうございます。彩り パセリです。

冒頭から唐突ですが、声が持つ強い力を知っていただくために、1つ質問をさせていただきます。

もし、この質問のだけで十分に重要性が把握できたなら、ここから先を読み込む必要はありません。もうモテる男に近づいています。

あなたはすでに何が必要なのか十分に理解しているからです。

モテる男のように女をメロメロにする要素を理解しています。

ぜひ、具体的な技術について書かれた第2章以降へとページを進めてください

逆に「なんでこんなことを聞かれるんだろう？」と思った方は、ラッキーです。私からあなたに伝えられることがたくさんありますから、じっくりと読み進めてモテる男のよ

うに女をメロメロにする要素を理解していきましょう。
では、質問です。

あなたは、「もっと自信があれば！」と思ったことがないですか？

いかがですか？

もう一度、お聞きします。

あなたは、「もっと自信があれば！」と思ったことがないですか？

この1行を読んだとき、あなたはどんな場面を思い浮かべたでしょうか？
特に他意はないです。素直に答えてみてください。

「もっと自信があれば！」と思ったのは、
黒板の前でクラスみんなを前に何か発表するときだったかも知れません。
もしかしたら、大好きなあの子が告白されてるのを見た時だったかも知れません。
ただ、店員さんに声をかける時だったかも知れません。

こんな時、声は出ていたでしょうか？
声を出せなかったり、とても変な声になってたり、

多く場合、
自分が緊張すると「変な声になる！」
と自覚している人が多いと思います。

そうです、変な声になりそうだから、
声が出せない、出したらやっぱり変な声になる。

もう気づかれたと思いますのでタネを明かします。

あなたは、「もっと自信があれば！」と思ったことがないですか？
これを簡単にクリアできてしまうのが
そうです。「しっかりとした声が出せる」これです。
その自信があるだけで、多くの場合は1歩前に進めてたと思うんですね。

じっさい、「この人、自信あるんだろうなあ」と感じる相手はしっかりした声を出して
いますよね。時々うるさいと感じてしまうくらいに。

と言っても、迷ってる時や不安な時は

そんな自信のある声の人に「つつい」ついて行ってしまうのが人間です。

それだけではありません。

「耳つぶ」って聞いたことありませんか？

女性が「キュン」としてメロメロになると言われるあれのことです。

女性全員ではないですが、かなり多くいます。

「耳つぶ」とは耳もとでつぶやくように話しかけること。

女性が男性の声に対して「キュン」としてしまふ、そんな、
男性の声に対して耳が弱い理由は、ちゃんと存在するのです。

その理由は、もう少し後で詳しく説明いたします。

ここでちょっと、本書の読み方を説明させて下さい。

本書の読み方は

- (1) ザッと全体に目を通す。
- (2) 気になったところを再読する。

ビジネス系の本は、この2ステップリーディングをオススメします。
重要ポイントが頭に入って行動につながりやすくなります。

「時間がないから早く、早く知りたい！」と、
言う人もおられると思いますので、
本書の巻末にとっておきを用意しております。
早くやり方だけ知りたい、という方はこちらをご利用下さい。
さて、途中で失礼いたしました。

次は「何人に1人が声に魅力されるのか！」からお伝えします。
それは、バレンタインの季節に行われたアンケートからもわかります。

チョコレートの「GODIVA」が行った調査では、

「恋愛において“声”は重要な要素だと思いますか？」という質問に、
“声”は恋愛において重要なのか？
「恋愛において“声”は重要な要素だと思いますか？」という質問に、
「とてもあてはまる」「ややあてはまる」と回答した人は、全体の65.3%で過半数以上にもなります。

つまり、
「2人に1人以上が恋愛において“声”は重要な要素」だと思ってるようです。

そして、実際に相手の「声」に魅力を感じて恋に落ちたことがある人は32.9%という結果になったそうです！
とても興味深いですね。

魅力的な声の男に会った事がない女性もいるだろうから実際には過半数どころかもっと多くなるのでは？ と思います。

恋愛に関していえば、
モテる人は魅力的だからだ。自分も魅力的になればモテる！ 彼女ができる！ と思いますよね。私はそう思っていました。

あなたは、女性にモテたいと思ったら何から始めますか？

服のセンスを磨きますか？
髪型やお化粧をしますか？
まずは、外見に目がいてしまいますよね。

じっさい友達や周りの男性もそんな話しをしてませんか？
そうです。外見だけだとみんなと一緒に。大多数の男性に埋もれてしまうんです。女性の心に残ることがほとんど不可能になってしまいます。

でも、
「声を変えよう！」って思う人が実に少数なんです。
あなたもそんな事考えたことなかったのではないですか？

もったいないです、タダで変えられるのに。
しかも、その効果は実に絶大なんです。なぜか？

チョコレートの「GODIVA」が行った調査で、
「2人に1人以上が恋愛において“声”は重要な要素」だと思ってるのですから。ほぼ全員と言ってもいいくらいですよ。

どんな声でも大丈夫なのか？

ですが、どんな“声”でも良い！ という訳ではないんです。

これから話すことは実際にあった出来事です。私に小学生からの友達に M 君と言う男がいるんですけど。私の友達の M 君は実家がお店でよく留守番をしてたマジメな男です。そんな M 君は小・中学生時代に何人にも告白したのにふられるばかりでした。

あとからで友達から聞いてわかったんですけど、
「声がなんか耳につく」と「なんとなく嫌」と言う理由でふられてたんです。

友達の M 君の“声”は、かん高く早口で何を言っているかわからないし、
声がやたらデカいし、耳障りでイライラする声だったらしいのです。
声だけで嫌われるものなのでしょうか？

その答えは、英国スコットランドのアバディーン大学の研究が明らかにしています。アバディーン大学はスコットランド・アバディーンに所在する大学で 1495 年に設立された古代の大学です。この研究結果で、

女性は男性の低音の声を好ましく感じ、
同時に、かん高い男性の声よりも、記憶に残しやすいことを証明しています。面白いですね。

好かれにくい声にとは具体的にはどんなものなのでしょう。
『話し方が上手くなる！ 声まで良くなる！ 1日1分朗読』を出版された、
アナウンサーの魚住りえさん によると
好かれにくい声の特徴は4つあるそうです。それは、

- 1 つめは、「ボソボソ話して、聞き取れない声」です
- 2 つめは、「甲高く、耳障りな声」
- 3 つめは、どんな話でも意味もなく「いつも大声」
- 4 つめは、語尾もひっかかる「鼻にかかったような声」

想像しただけで、納得できそうです。
確かに友達の M 君は、1 つめ以外は全部当てはまっていたなあ。
だから、告白した回数=失恋した回数なんて悲惨な事になったのでしょう。

あなたはことなかれ主義の犠牲者
もし、この好かれにくい特徴に当てはまっていたとしても、

友達の M 君の場合もですが、
それは、あなたが悪いわけではないです。

たまたま、今まで知らずにきただけ、これから好かれやすい声に変えていけばいいだけ
なんです。それだけです。

では、「好かれやすい声」とはどんな声なのでしょう。
※やり方だけ知りたい方は一気に巻末へ Go!

アバディーン大学のチームの研究結果では、
女性たちをとりこにする異性の声は、「低く太い男性的」な声。なぜなら、

女性は本能的に、「声が低い男性の方が性的な魅力があり、競争力が高い」と判断される
からです。

また、心理学では低いトーンでゆっくり話すことで説得力が上がることもわかっています。
デートから、ベットへ誘う行為は説得力に近いですね。

さらに、女性は低く太く男らしい声で伝えられた情報をより正確に覚えており。
そんな声での愛のささやきは、いつまでも女性たちの耳にのこり、誘惑をしメロメロに
し続けるというわけです。

そんな耳に残る素敵な声「イケボ」（イケメンな声）なら、女性との恋愛もスムーズに進
みそうです。なぜかって？
それは離れた後でも声の記憶が誘惑し続けてくれるのですから。

そうしていつの間にか女性の心を動かすのです。

つまり、

「イケボ」で話す→記憶に残る→誘惑し続ける→あなたの事を考える

・
・
・

・
・
「イケボ」声は
「イケメン」
顔より強し！

ブタゴリラ！
ドラえもん、ゴリラで連想するのは？
そうブタゴリラ（ジャイアン）ですね。

これくらいパッと思いだされる。つまりあなたの事を考える時間が増えればある時に思うのです。「私いつもあの人の事を考えてる。好きなのかも」と

本書で紹介していく具体的なテクニックを学ぶ前に、
まず、基本となるこの仕組みをしっかり覚えておいてください。

会話はただ話すのではなく、聞いた相手の記憶に残り、相手の心を動かすものなのです。
「自信ない」なら、イケボを学べ。

ここまで読まれて、「イケボの凄さはわかったけど、見た目を変えた方が効果があるんじゃないの？」と思われた方もいるでしょう。ですが、
外見のもつ力をはるかに超えるもう一つの力が声にはあります。

外見には流行があります。
が、声は、半永久的に効果を出してくれるのです

例え、あなたが不安で自信がないときでも
声は相手に「自信を持ってる人」を演出し続けてくれるのです。
信用できる人、頼れる人、男らしい人を演出してくれるのです。

あなたが、もし女性だったとしたら
不安そうな、自信のなさそうな人に魅力を感じませんよね。
やはり、どうどうとしている人、自信に満ちた人を魅力的と感じるはずですよ。

もし、本書を読んで、
・ 楽に口説けるフレーズだけしりたい

- ・何もしなくても「自信」がつく方法をしりたい
- ・目がさめたら、口説けるようになりたい

そう考えている方がいたら、すぐに本棚に戻してください。

本書は、声で相手を魅了したい人のための本です。

女性を誘惑する言葉はかかれていませんが、相手の記憶に残り、女性の心を動かす声の出し方、相手の脳を敏感に反応させる技術についてはふんだんに盛り込まれています。

あなたの声に反応して、相手が本気になって行動してくれりるようになれば、仕事もプライベートもたいのことはすべて好転します。

声は人生をも変えうる力があるのです。不思議ですね。

・
・
・
・
・
・
第1章
・
・
・
・
・

第1章
声の凄まじい影響力

第1章
声の凄まじい影響力
進化したのは会話手段！

「あなたが手に持ってるのは何ですか？」

携帯型パソコンじゃないですよ。

携帯電話！ つまり、会話手段の進化したモノを使っています。これで解るようにこれから先も当分は声が必要な時代と言えます。

文字で良かったなら、おそらくは携帯パソコンがベースになり、通話は無くなっていたことでしょう。

人は話したい、声が聞きたいんですね。

SNS などネットを通じて仲良くなった相手と更に親密になるか迷ったとき「直接会う」か「まず、声を聞く」どちらを選ぶでしょうか？

第1章

声の凄まじい影響力

きっと「まず、声を聞く」をほとんどの人が選ぶと思います。直接、会って話すよりは危険性が少ないですからね。

この「声を聞く」つまり電話で話すことはチャンスなんです。リアルタイムで状況を把握出来るってのもありますが、

もっと重要な事があります

それは、女性が男性の声に対してキュンとしてしまうからです。

言い換えると、

男性の声に対して耳が弱いんです。

これには、

科学的な理由ちゃんとありまして。

第1章

声の凄まじい影響力

皮膚にある物質がカギ

それは、皮膚にある「パチニ小体」という物質にカギになります。

この物質はいわゆる性感帯のようなもの

個人差はありますが、大体の人が 200 ヘルツ程度の音に敏感に反応するそうです。敏感

にです。

200 ヘルツってどんな音なのか、ぱっとは想像できませんよね。

この 200 ヘルツと言うのは、成人男性が少し低めの声で話した時と同じ周波数だと言われているんです。興味深いですね。

そうです。あなたの想像どおりです。

男性に耳元で言葉をかけられると

「パチニ小体」が反応し、キュンとなる。

少し低めだと、さらにキュンとなる。

キュンキュンしまくりです。

ジャグラーなら当たり確定です！。

女性によってはそんな声にドハマりしてしまう人もいます。

それがいわゆる「フェチ」です。

けれど実際は

特定のものに強いこだわりがあり「これでなきゃダメ！」というケースを「フェチ」と定義することが多いようで。

第1章

声の凄まじい影響力

声に対してのこだわりがある人のことは「声フェチ」といいます。そして

男性の美声は「イケメンボイス」、略して「イケボ」と呼ばれたりします。

「声フェチ」女性はイケボが大好きです。

特に「声フェチ」に人気のあるのは

低くて落ち着いた声のある声で。

特に声変わりした後の声にトキメク女性が多いそうですよ。

低い声は女性には出せない声で、そこに男らしさや包容力を感じるようです。

ハスキーな声も人気です。

ハスキーな声にセクシーさを感じる人も多いのです。

反面、高い声が好きで「声フェチ」も存在します。アニメなどの声優にハマる「声フェチ」はちょっと高めの声に惹かれます。

「声フェチ」の女性はあまりに好みの声に遭遇した時、「耳が孕む」という表現をよくします。

これは耳ですら妊娠するほどに欲情するという比喩表現だと思われれます。

そんな声フェチな人はどれくらいいるのでしょうか？

第1章

声の凄まじい影響力

anan 読者 200 人超で作る「anan 総研」の 2019 年に行われたリサーチによると

- ・手、指 34 %
- ・声 32 %
- ・匂い 32 %
- ・その他 2 %

と、面白いことにほぼ3人に1人は「声フェチ」だと分かります。

友達の M 君は女性のハスキーな声に魅力をかんじるので「声フェチ」といえます。

まあ友達の M 君は男なので置いといて、

女性の「声フェチ」、「イケボ」好きはどれくらいか？ というと

リサーチの通り、3人に1人が

「イケボ」が好きといえます。

そんな「イケボ」の人の特徴はというと

まずは「イケボ」の人の場合、話し方に落ち着きがあります。

そして、話す速度や声の出し方が上手いため、聴き手に余計なストレスを与えません。

それだけでなく優しさや安定感以外にも、どこかセクシーな雰囲気が含まれているのです。

そうした色っぽさは多くの人を惹きつけます。ただ、聴いていて心地よい、もっと聞いていたい、と思わせメロメロにしてしまう魅力があるのです

さらには、相手に「自信を持ってる人」をイメージさせ、無意識に信用できる人、頼れる人、男らしい人と感じさせるのです。

つまりは「まえがき」で詳しく説明した通り次のようになります。

「イケボ」で話す→記憶に残る→誘惑し続ける→あなたの事を考える

でも自分は「イケボ」じゃないのではないのか気になりませんか？ 気になりますよね！
気になるはずですよ。

次のページで詳しくやり方を説明します。

■お試し版完結のお知らせ、
お試し版はここまでとなります。

「イケボ」かどうかはパッと見れば
分かる方法があります。

いかがでしょうか？

お試し版といえども、僕の話しに興味をもって頂き、とても嬉しく思います。

完全版ではお試し版では書かれていないことが、たくさん書かれていますので
「こちら」からお楽しみください。

【女をメロメロにする 禁断の超声術 行動を支配する声の力:完全版商品ページ】
<https://www.amazon.co.jp/dp/B08HJTJXP5>

完全版では、実際に「イケボ」の効果と使い方、実際に「イケボ」を手に入れる方法を
解説していきます。

女性にモテたいと思う男性は多く、
努力も惜しまない、
なのになぜかあいつと差がついている。

そんな男性には共通して、足りないものが
あります。

オシャレじゃないから？
筋肉質問じゃないから？

そうじゃなくても、
可愛い彼女を連れている男がいますよね。

あなたと何がちがうのでしょうか？

そう「声」です。

モテたいから、
筋トレします、オシャレ雑誌読みます、
待ってまってもっと簡単な方法があるから、
と僕は言いたい！

読めばすぐできる方法を完全版では
お伝えいたします。

- ・女性が嫌うアクション
- ・女性の本能を刺激する声の作り方
- ・女性をコントロールしてしまう声の使い方

といったノウハウを元に、具体的な手順や例を使って、

実際にあなたが現実の「声」で再現できるよう最後までお手伝いしていく所存です。

これから、
仲良くなりたい女性がいる人、
目立たずにモテる力を手に入れたい人、

筋トレしたって、
オシャレ男になったって、
告白して OK 貰える確率は5分5分ですよ。

それに、満足する所に到達する前に、
時間がかかり過ぎて、
他の男に取られてしまうかも知れません。

イヤですよ。

だからこそ、

十分に考えて努力を始める必要があります。

恋愛が始まらない、すぐ終わる。
そんな男性の99%は、
始めから失敗しているといっても
過言ではないでしょう。

あなたには、ワクワクドキドキの恋愛を、
長く味わって頂きたい。
僕みたいな失敗をして、
辛い、悲しい思いをして欲しくない
と思います。

僕が知りたかったことを、
お伝えできれば嬉しいです。

実際にお会いしてお伝えできれば1番なのでしょうが、それでは僕も準備、移動、会っ
てる時間と多くの時間を必要とするため、多くの報酬を求めてしまいます。

以前、友達に教えたら、
お礼にとタバコ1箱を貰えたので、

完全版はそれでいいかなと思ってます。
その友達に先日会ったら、
最近は出会い系がいいとか言ってとても調子が良さそうでした。

仕事もリーダーに抜擢されたとか、
人が変わると環境も変わるもんだなあと
思いました。

「声」の変化にはそれぐらいの力があります。

引き続き完全版でも、あなたに会えることを楽しみにお待ちしております。

【女をメロメロにする 禁断の超声術 行動を支配する声の力:完全版商品ページ】

<https://www.amazon.co.jp/dp/B08HJTJXP5>

奥 付

著者プロフィール

1977年生 個人事業主で投資家

セスナ機とヘリコプターの操縦経験を持つ。

アイスクリームとカレーが大好き、カレーなら三食一週間でも大丈夫。胃腸が弱くパセリが良いと聞いて、あれば必ず食べるようにしている。

自身でも試行錯誤するので知識を求め本をむさぼる。多い時は日に2～3冊読む。

失敗は成功した数の約数十倍ほど。

「無限の価値を女性に提供できる男性会」 会長

「みんな不労所得でセミリタイヤしよう」をスローガンに楽しんで、働かなくても稼げるようになりたくて、さまざまな不労所得の研究を続ける。むしろ努力家。

奥 付

第一版発行 2020年 8月10日

改訂 2021年 4月

著者 彩り パセリ

※本作品の全部または一部を複製、転載、配信、送信したりウェブページ上に転載したりすることを禁止します。また、本作品の内容を無断で改変、改竄等を行うことも禁止します。

ご購入時にご承諾いただいた規約により、有償、無償にかかわらず本作品を第三者に譲渡することはできません。

Copyright I 2020.07.07 彩り パセリ All rights reserved.

Copyright I 2020.07.07 Irodori Paseri All rights reserved.

40代男性のための恋愛が面白いほど分かる本シリーズ

●基礎知識

告白が失敗する理由など

●枠外段階【嫌いな人】

同じ空間にいたくない

●1段階 【知り合い】

会話をする、相談する、プレゼントを贈る

- ・LINE でやってはダメなこと
- ・モテる男の連絡先を手に入れる戦術
- ・超重要！ 連絡交換して初めてのメッセージ
- ・LINE で誘いデートができる 科学で証明女の脈ありサイン

●2段階 【友人・友達】

デートする、特別な用もないのに電話する

●3段階 【友達以上恋人未満】

ガールフレンドとして友人や周囲の人に紹介。キスしたり抱き合う

●4段階 【彼氏】

恋人として、友人や周囲の人に紹介する

●5段階 【結婚目前】

結婚の約束をする、結婚してほしいと求める

・
・
・
・
・

気にはならないが見てみる

彩り文庫紹介

彩り文庫紹介

●『仕事の複数同時進行で 苦戦するあなたが 穴埋めだけで 要領よくなれる本』

【簡単な穴埋めだけで、要領がよくなる。一人前になるには必要不可欠なスキルをサクッと手にいれられます。と言ったら信じられますか？ 杯】

●『女をメロメロにする 禁断の超声術 行動を支配する声の力』

【あなたの声で男性も女性も思いのままに操れ、出世も恋愛もあなたの思い通りになるとしたら、その声を学びますか？ 杯】

楽しんでいただけましたら幸いです。
本作成のヒントなどにしたいので、

「レビュー」や「フォロー」を
お願いします。

とても、励みになりますので
お待ちしております。
本当に、
読んで頂きましてありがとうございます。
では、また。

おすすめの本

・ ベットの上的心理学 感じるオトナのための保険体育
改訂 2021年 04月

女をメロメロにする 禁断の超音術 行動を支配する声の力 お試し版

著 逢須 透貴

制作 Puboo
発行所 デザインエッグ株式会社
