



写真は語る V



写真と文で旅をする

みのすけ



目次

走れメロス	1
君は友達だ	2
虎の嘆き	3
ロボ君	5
ブラックスワンの誕生	7
斑鳩	8
多重露出撮影方法	9

走れメロス



走れメロス、心の中にメロスはいる。

上司の無慈悲な要求に立ち止まっても、走る意欲は残っている。

メロスは同志を増やし、傷ついても上司と戦う。

天が味方し、会社が変わるまでメロスは諦めない。

君は友達だ



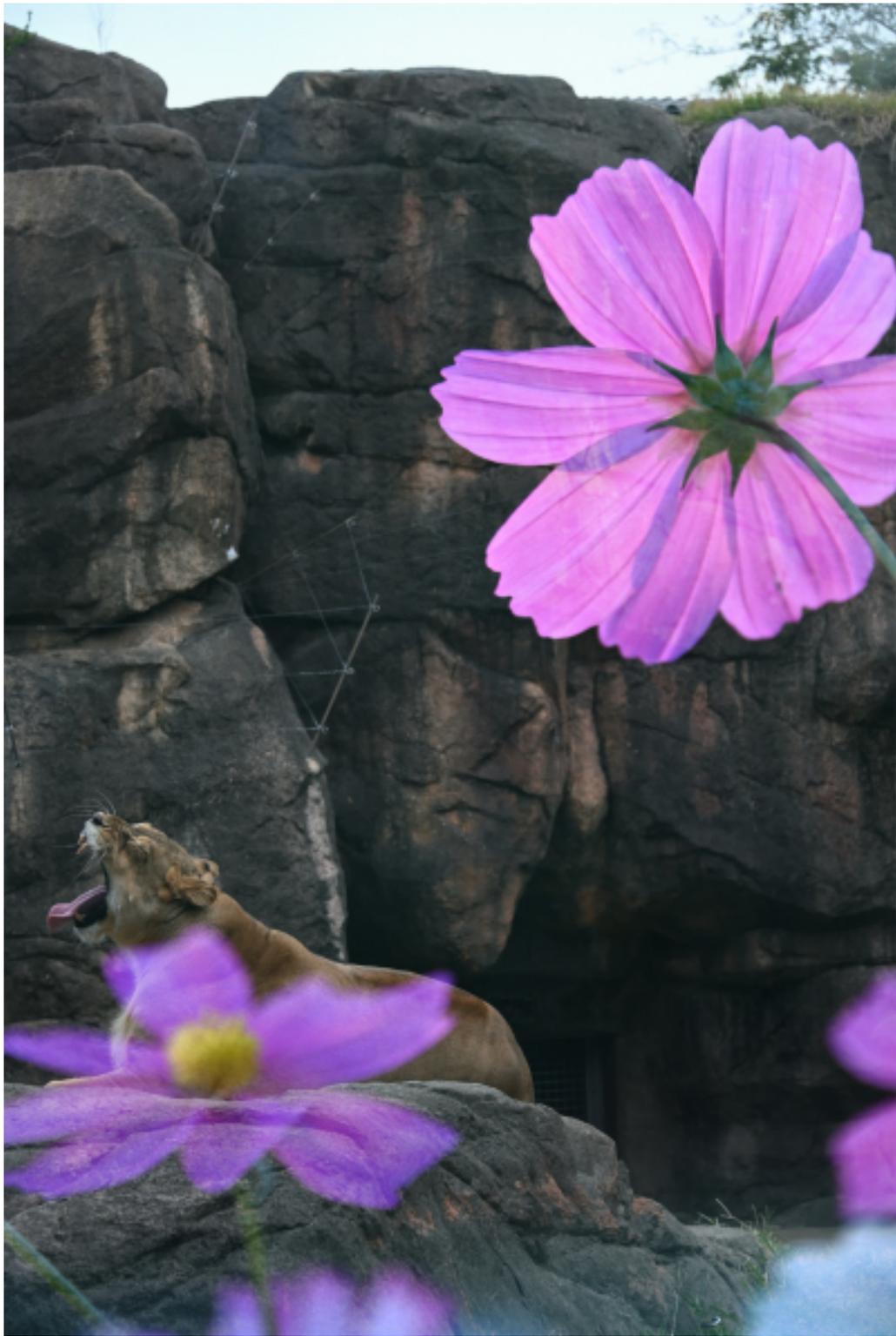
DSC\\

君は友達だ。否、残念だがもう友達ではない。

新型コロナの三密が君との距離を離れた。

そんな手で私と別れるつもり。

虎の嘆き



DSC\\

虎の喚きが聞こえる。

人間に飼いならされ、振り回された一生だ。

人間の経済戦争は常軌じゃない、文明より自然を守れ。

もう言ってもダメか、ケセラセラ、なるようになれ、ケセラセラ。

ロボ君



DSC \ \

AI 君に、ロボ君はもう古いと言われた。

大量生産時代の手先の仕事は終わり、AI 君の膨大な統計の読みが必要らしい。

直感や忖度を頼りに生きている人間の時代も無くなるらしい。

人間は AI 君のロボとして雇われる時代が来るらしい。

ブラックスワンの誕生



DSC \

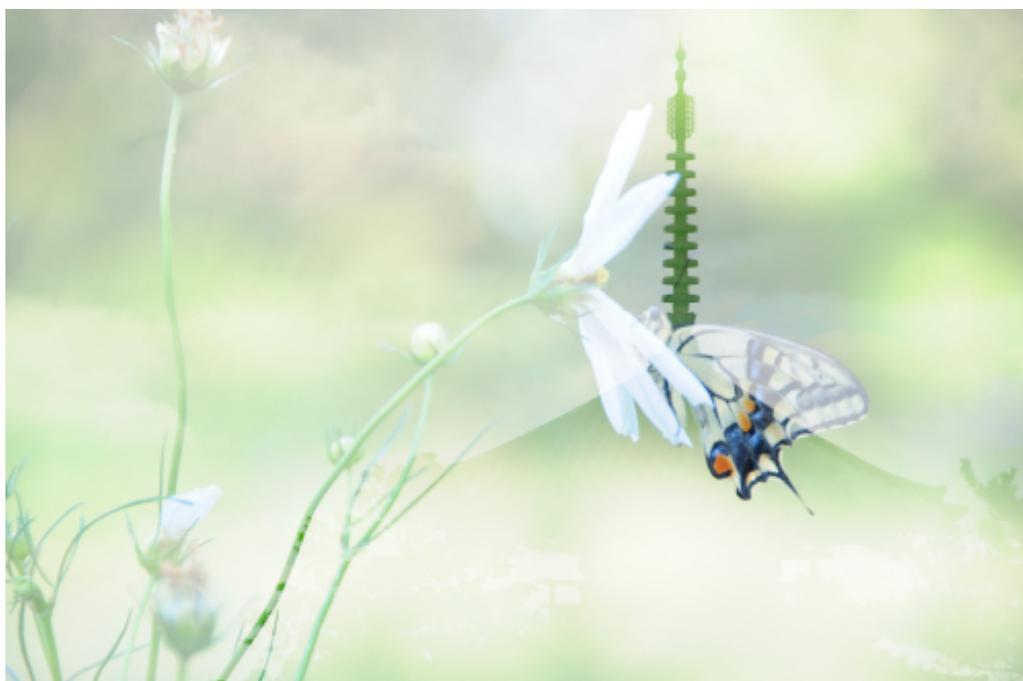
各国の我儘発言に付き合っていたら空腹になり会議を中断する。

京都名物だし巻き卵を振舞おうと卵を割る

会議がダラダラと長かったので、卵からブラックスワンが産まれた。

思いやりがない人から「料理しろ」の声が飛ぶ。

斑鳩



DSC \ \

新型コロナの外出規制に縛られる。

写真を撮りに行きたい。思い出を辿ると斑鳩の古寺が浮かんだ。

写真は現実を撮るだけではない。蝶になって遊んでいる想いが撮れた。

(蝶と五重塔を多重露出撮影)

多重露出撮影方法



DSC\\

多重露出撮影とはワンシーンの画像内に数コマ分を重ね合わせる方法です。普通撮影より物語性を表現するには最適と思います。

多重露出撮影に興味のある方は書籍レビューサイトのブックログのパブーで多重露出撮影本を掲載しています。

本の内容は多重露出撮影のカメラ操作や技術的な工夫などの基本が20ページ記載しています。

デジタルカメラは出来上がりが現像で確認できますので、失敗の中から学び工夫し楽しんでください。

題名) コスモスの多重露出撮影
クリエイター) みのすけ

多重露出写真は写真販売サイトの PIXTA と photolibrary で有償販売しています。
よろしければご訪問下さい。

写真は語る V

著 みのすけ

制作 Puboo
発行所 デザインエッグ株式会社
