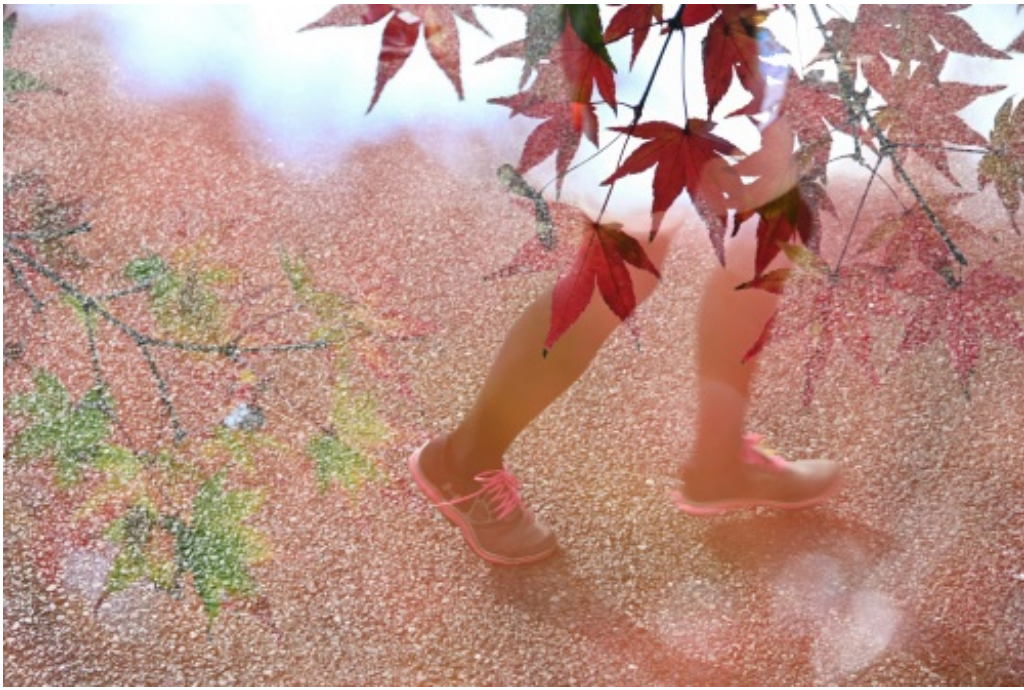


大阪マラソン



大阪マラソンを多重露出撮影
で語る

みのすけ



大阪マラソンで頑張る足たちを撮影。

紅葉は疲れて弱音を吐く足に、赤く染まった葉を震わせ鼓舞する。



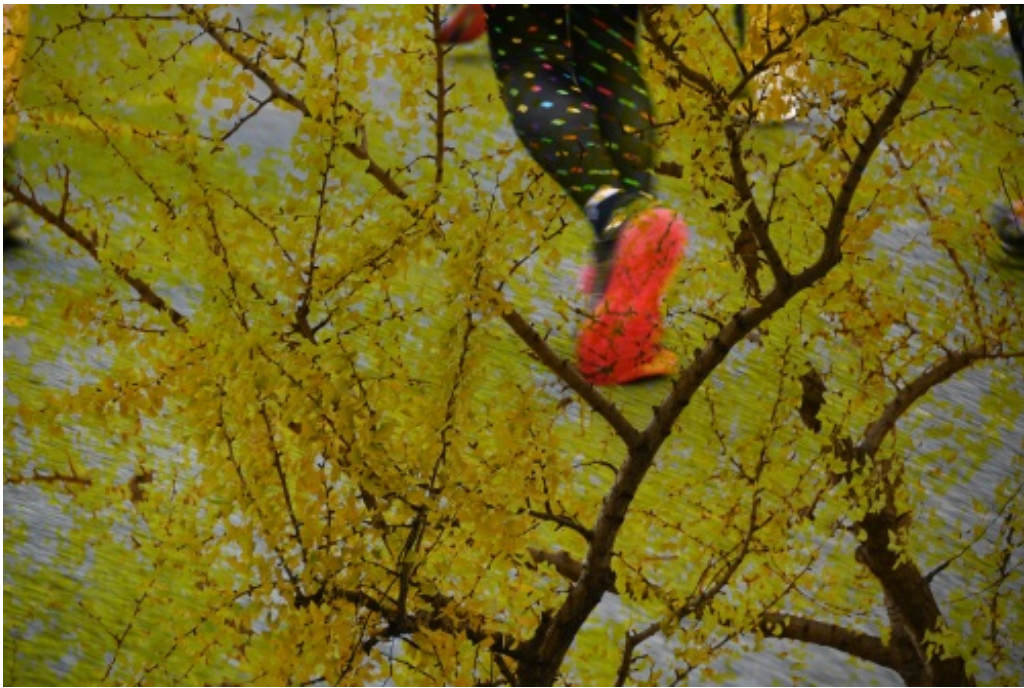
先行チームのランナー達の逞しい足は軽快なリズムを奏でる。

後方チームのランナーの足は生死を彷徨う修行僧の叫び。



御堂筋の沿道は祭りが終わるとクリスマスへと早々と模様替え。

次の繁栄を探す大阪の逞しさだ。



銀杏並木の黄金色は苦闘するランナーにトロフィーを夢見させ。

ライトアップすれば恋人たちにロマンティックな甘い輝きをプレゼントする。



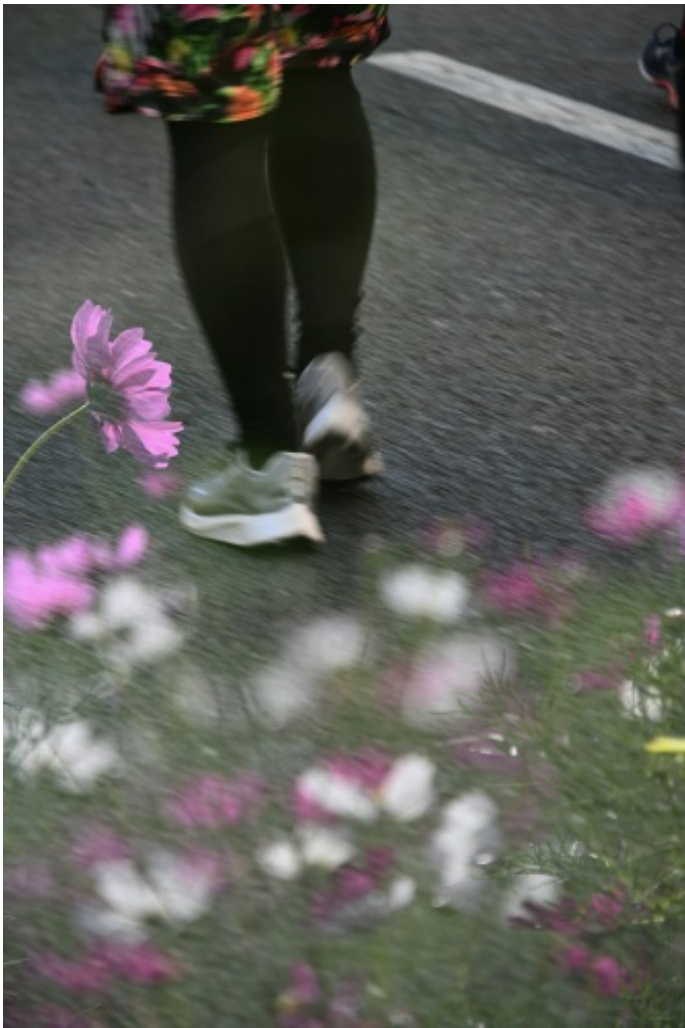
市民マラソンは多くの思いが交差する。

苦しみ、笑い、応援、走る事で健康が自然と触れ合う懇親会。



沿道に咲いている花たちも体を震わせ応援している。

ここには束縛されない心と精神の自由がある。



疲れ果て老いたランナーが厳し顔つきで止まった。

知人が止めればと勧めているが、止めずに汗を飛ばして私の前を走り過ぎる。



撮影場所を変えながら撮影ポイントを探していると折返し点まで来た。

疲れたランナーは笑顔で回っているが未だ未だ半分、これからが真剣勝負だ。



マイクでタイムオーバーを告げ、洩れたランナーを回収バスに押し込める。

「良くがんばった」と大きな声援が飛ぶ、失敗、挫折の中から学ぶことは多い、経験が第一。



素敵なファッションで走る人がある。

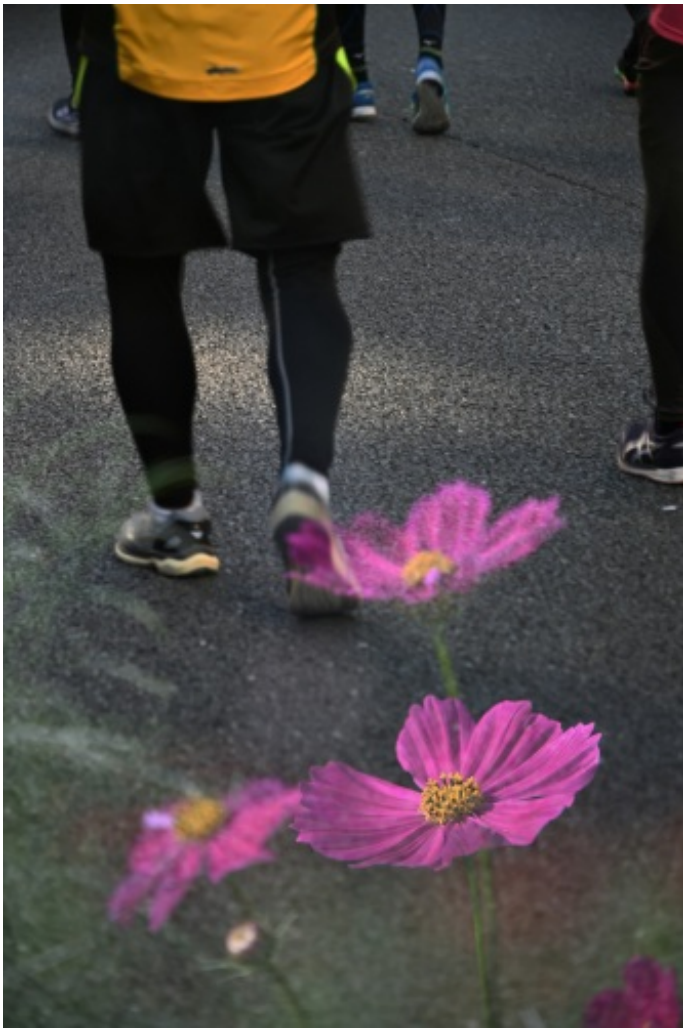
観客のひととき大きな声援の中、晴れ舞台での名優を演じている。



個人情報保護の為に足だけの撮影だったが、顔の表情が足にも伝わっているのか心配だ。

只、絶えず動くのでブレた足が多い。

撮り易い歩く足や立ち止まる足には辛苦の情感が失せている。



挑戦するランナーには強い好奇心が湧き出ている。

本人が納得するまで走る決意を写真に撮る。

全部が多重露出撮影ではありません。

ご愛読ありがとうございました。

追記)

多重露出撮影に興味のある方はブックログ無料掲載中「コスモスの多重露出撮影」をご覧ください。

p.booklog.jp/book/58336/read

多重露出撮影方法のポイントを掲載しています。

オリジナル画像はPIXTAとphotolibraryで販売しています。

ご覧いただければ幸いです。

大阪マラソン

<http://p.booklog.jp/book/129125>

著者：みのすけ

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/minosuke7/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/129125>

電子書籍プラットフォーム：パプー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：デザインエッグ株式会社