

# 茜町春彦

前略、

---

僕がパブーのアカウントを取得したのは2013年のことでした。

或る日、書店で、『絵本づくりかた』と云うタイトルの本を立ち読みしていたんです。そうしたら、パブーで電子書籍が個人出版できると書いてあったんです。

こんなウェブサービスが欲しかった、と思って急いで買って帰って、読みながらアカウントを取ったのを覚えています。それから6年経つわけですけど、あっという間でしたね。

GMOでしたっけ、ペーパーボーイから運営が変わった時は、危ないのかなあ、大丈夫かなあと思いましたよ・・・今の運営に変わった時には、これでパブーも安泰だなんて思ったんですけど・・・大日本印刷とドコモが親会社ですからね・・・それでも、終了するときは終了しますか・・・驚きました。あなたも驚いたでしょ・・・まあ、嘆いても致し方ないですけど・・・

これからは軸足をエブリスタに移して活動するつもりです。

エブリスタはリニューアルして使いやすくなったと思っています。画像を1ページに10枚まで挿入できるところが、僕的には嬉しいところです。

あと、ピクシブとハテナとカクヨムにも作品を投稿して行きます。

パブーで公開した作品は、概ね加筆修正して、これらのサイトに移植しました。それから閉店までに完結できなかった作品は、続きをこれらのサイトに投稿します。もし興味があれば見てやってください。

それは兎も角、パブーでの6年は僕にとって有意義な時間でした。ありがとうございました。

お元気で。

2019年6月 茜町春彦

茜町春彦

<http://p.booklog.jp/book/127331>

著者：茜町春彦

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/akaneharu/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/127331>

電子書籍プラットフォーム：パプー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社トゥ・ディファクト