

菫町春彦

日本の税金

読書感想文『日本の税金』（第3回配信、相続税）

著者：茜町春彦

対象読者：所得税、法人税、消費税、相続税、間接税、地方税などに興味のある人

読んだ本の題名：

日本の税金（2018年9月20日第3版第1刷発行 三木義一 岩波新書）

相続税

ちょっと引用してみます。

(P 134) . . . まず、次の事例を考えてみよう。

Aさんは遺産5億円のうち、他の相続人に遠慮して自分は3000万円だけ相続した。

Bさんは遺産1億5000万円を5人で均等に相続し、3000万円を相続した。

Cさんは他の相続人に相続放棄してもらい、遺産3000万円を1人で相続した。

. . . この場合A、B、C3人の相続税負担はどうあるべきだろうか . . .

. . . Aさんが一番重く、次にBさんで、Cさんには相続税がかからない . . .

. . . 日本の相続税で一番の問題は、相続によって取得した額が同じでも遺産額の大きさによって税負担が異なる、という点にある . . .

引用を終わります。

その理由は、この後に説明されています。興味のある方は、読んでみてください。それほど難しい話ではないので、一読すれば理解できると思います。

そしてその後、話題は相続廃止は可能かという議論に入っていきます。

ちょっと引用してみます。

(P 152) . . . 相続制度は親とはいえ他人の物を自分のものにするのできる制度で、基本的に不労所得である . . . そのような機会のない人との均衡からも税負担を求めるのは不合理とはいえまい。では、どのような制度が望ましいのだろうか . . .

引用を終わります。

僕の個人的な意見としては、相続税の税率を100%にして、各人の遺産をすべて国家が没収して、そして国民全体に平等に分配したらいいと思っているんですけどね。どう思います？

(続く)

後書き

参考文献：

次の文献を参考にしました。

- 日本の税金：2018年9月20日第3版第1刷発行 三木義一 岩波新書

CG画像：

次の画像処理ソフトウェアを使用しました。

- ArtRage 3 Studio Pro アンビエント社
- Photoshop Elements 10 アドビシステムズ株式会社

著者：

茜町春彦（あかねまちはるひこ）と申します。

2004年より活動を始めたフリーランスのライター&イラストレーターです。独自のアイデア・考察を社会に提示することをミッションとし、平等で自由な世界の構築を目指して創作活動を行なっております。また、下記WEBサイトに於いても、デジタル作品を公開しております。

- ピクシブ
- カクヨム
- エブリスタ
- はてなブログ
- 楽天Kobo電子書籍ストア
- Facebook ページ
- YouTube
- BOOTH

その他：

製品名等はメーカー等の登録商標等です。

本書は著作権法により保護されています。

2019年6月3日発行

読書感想文『日本の税金』（第3回配信、相続税）

<http://p.booklog.jp/book/127204>

著者：茜町春彦

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/akaneharu/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/127204>

電子書籍プラットフォーム：パプー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社トゥ・ディファクト