

# シネマズライフ

2019年2月1日発行 第157号

http://p.booklog.jp/users/rion-takagi

たかぎ りおん  
貴樹 諒音

【最近のこれはお見事!】

『女王陛下のお気に入り』

意外と知られていないイギリスのアン女王のお話。現女王エリザベス2世に比べ不遇な人生を送った人でかなりの変人だったそう。モノクロを参考にさせていただきました。

【最近のこれはまずいぞ!】

『パット大騒動線 追憶の紫影(パープル・シャドウ)』

原題が『The Happytime Murders(ハッピータイム殺人)』でこちらも意味不明。

## 映画の風景 日本の風景

※ 地方裁判所 ※



一 神戸地方裁判所

『HERO』という映画があった。こんな映画だ。

東京地検・城西支部で活躍した久利生公平が再び城西支部に帰ってきた。城西支部は相変わらずにぎやかなでなぜか久利生はほっとする。早速自らの離婚裁判に忙しい芝山の担当を引き受ける事に。簡単な公判検事を引き受ける事に。簡単男・梅林は無罪を主張し始め、弁護士には敬院弁護士として知られている蒲生一臣が担当。彼は日本でも無罪獲得数が日本一だともつばらの評判だ。疑問を抱く。そこで梅林が物政政治家・花岡の収賄事件に関係している事を知る。今回の事件を認める事になり蒲生が弁護士につき事になったのだ。

梅林の所有していた車が韓国に不正輸出されている事を知り、事務官の両宮と共に韓国に飛ぶが、なかなかうまくいかない。しかし、韓国の検事カン・ミンウに励まされる。帰国後調査を進める中、久利生はある事実気づく。...

裁判所は犯罪を犯した者を教く場所。しかし、最も「正しい」教くきをするというのが一番難しい事だとも思うのだ。

『HERO』 2007年日本 監督：鈴木雅之 音楽：藤原隆之  
出演：木村拓哉 松たか子 阿部寛 大塚寧々 小日向文世 八嶋智人 角野卓造 児玉清 綾瀬はるか 国村隼 石橋蓮司 香川照之 森田一義 イ・ビョンホン

正義を貫こうとする久利生公平に木村拓哉を筆頭にドラマにも出ていたメンバーが勢ぞろい。ポップな感覚で描かれてはいるが『信意を貫く』事の大切さを教えてくれる。

### コラム

#### 夜空を見て考えてみた件

今年の「スーパーバームーン」は2月20日水曜日の0時54分、とても見やすい時間で晴れてくれる事を願う。月を見るとなんとなく落ち着くのは昔から。最もきれいに見えるという秋にお月見をするのはよくわかる気がする。

近年、木星の大赤斑(嵐)に次ぐ大きさの中赤斑(嵐)が木星南半球出現し、木星観測の一大イベントになったようだ。

去年の末に、木星探査機ジュノーから中赤斑(嵐)の反時計回りに回る連続写真が送られてきて、宇宙の大きさと美しさを見せてくれている。



地球から見た平均的な大きさの月(左右)



影射ポイ→地球に円大ジャ1の直下79年ほる白

これから、アメリカ・日本などが協力してまた月への調査が始まるようだ。中国の月への進出から、アメリカも無視する訳にもいかず、現代まで地球で多く戦争の犠牲者が出たが、これから癒しの月が同じように戦争に利用されると思うと、とても悲しい。

戦う事と人を支配する事しか意味がないと思う国は多い。長い歴史の中で、また多くの庶民が夜空の月を見ながら悲しむ事も多かっただろう。もちろん、美しい宇宙は人間を変えてはくれない。しかし、与えてくれる癒しは永遠なのは確かだ。

★【最近のこれはお見事!】は見事な映画の題名の紹介、反して【最近のこれはまずいぞ!】は「これは、まずいぞ!」と思う題名を紹介しています。

on air!

C・S・B・S放送のオススメ映画を紹介しします!

『ラ・ラ・ランド』

ムービープラス

2016年 アメリカ

監督 脚本: デイミアン・チャゼル

出演: ライアン・ゴスリング エマ・ストーン ソノヤ・ミズノ

2月8日(金)18:30

2月23日(土)15:30

ロサンゼルス。交通渋滞に巻き込まれた女優志望のミアは、オーディションのセリフも覚えられずイライラ。多くのオーディションを受けながら映画会社の撮影所のカフェの店員をしているミアだが、オーディションは落ちてばかりだ。

ある日の事。顔を売る為にパーティに参加するもうまくいかず、車も駐車違反で警察に持っていかれ憂さ晴らしの為に歩いて帰る事に。途中小さなバーから聞こえてくるピアノの曲に魅かれバーに入るとピアノを弾いている男は高速道路でミアを怒らせた男・セバスチャン。しかし、彼は店をクビになってしまった。季節も変わり、ミアは変わらずオーディションに落ちてばかりだが、あるパーティでセバスチャンと再会。それから、二人は魅かれ合うようになる…。

最近の映画界でミュージカル映画の底力を見せてくれた名作。素敵な音楽と踊りは観客を幸せにしてくれるという事を再認識させてくれた映画でもあります。

『夜の大捜査線』

シネフィルWOWOW

1967年 アメリカ

監督: ノーマン・ジュイソン 原作: ジョン・ポール

出演: シドニー・ポワチエ ロッド・スタイガー

ウォーレン・オーツリー・グラント

2月10日(日)6:00

2月14日(木)27:00 ⇒ 2月15日(金)3:00

2月18日(月)10:00 2月23日(土)14:30

2月28日(木)21:00(吹)

アメリカで根強い人種差別が残っていた頃。南部の小さな町の駅に一人の黒人男性が降り立った。電車を待っていると突然街の警官・サムに逮捕される。実はその日、街の実力者が殺され、黒人ゆえ逮捕されてしまったのだ。署長のビルは夜中の駅に一人いた男を疑うが、問い合わせをすると、男はヴァージル・ティップス。フィラデルフィア市警の殺人課の凄腕の刑事だった。

ほどなく疑いは晴れ、ヴァージルにビルは今回の事件の解決に協力を依頼したいが、まだ差別の強い南部なのでなかなか言い出せない。しかし、事件が簡単に解決しないと知った署長は協力を依頼する…。

アメリカでもまだまだ人種差別が激しかった時代に、映画を通じて人種差別を訴えた作品。第40回アカデミー賞の作品賞・署長役のロッド・スタイガーが主演男優賞を受賞した。少しずつ変化していく署長の心情を見事に演じている。

C・S・B・Sのオンエア時間は変更になる場合もありますので確認をお願いします。m(\_ \_)m

☆読んで頂いてありがとうございます。よろしかったらコメント下さい。感想・お叱りお聞かせください。よろしくお願ひします! m(\_ \_)m 貴樹諒音

『JFK』

1991年 アメリカ

監督 脚本 製作: オリバー・ストーン

脚本: ザカリー・スワラー 製作: A・キットマン・ホー

出演: ケヴィン・コスナー ジョー・ペシ  
トニー・リー・ジョーンズ ケイリー・オートマン  
ジャック・レモン ウォルター・マッソー



↑事件当日、リンカーン・コンチネンタルのオーファントップ・リムジンに乗るケネディ夫妻

63年11月22日金曜日。ケネディ大統領夫妻がダラス・ラブフィールド空港に到着。そのまま、コナリー州知事夫妻と共にパレード用に改造されたリンカーン・コンチネンタルに乗り込んでダラス市内でのパレードに出発した。

ジョンソン副大統領・シンクレットサイピスを乗せた車を従いダラスのテキサス教科書倉庫ビルの前を通過した後、突然銃声が轟きリンカーンに乗っているケネディ大統領が首を押さえる。次の銃声で大統領の頭から血しぶきが飛び…。

これが世紀の謎と言われる「ケネディ大統領暗殺事件」の始まり。

謎すぎる暗殺に、多くの「犯人説」があるが調べていくうちに大団のエゴが見え隠れしてきて寒気がしてくる…。そんな映画です。

三年後、ギャリソンは「ケネディ大統領暗殺事件」を調べたウォーレン委員会の報告書を読みます。疑問を抱き調査を始めるのだ…。

事件を知ったニューヨークの地方検事であるジム・ギャリソンは、暗殺に驚いたがその犯人とした捕まった男の名前にさらに驚いた。その男・リー・ハーヴェイ・オズワルドは、ニューヨークの法曹界ではトラブルメーカーとして有名だったからだ。ところが、その二日後、オズワルドも暗殺されてしまう。

☆次回発行は2月15日です。発行予定は第1・3金曜日です。

【編集後記】

☆アメリカ・ロシアの「INF全廃条約」破棄で、ますます世界的に危険な段階に入った。小さいとはいえない核兵器が使われ、核兵器が使われるのを恐ろしい事柄を核兵器を使わない事を祈ります…。

皆さまお体お大事に  
かしこ

シネマズライフ157号

※ 発行人: 貴樹諒音 ※

発行日: 2019年2月2日

✉ cinemaz-life@movie.nifty.jp

※ 告知ブログ ※

http://rion-mitugu.cocolog-nifty.com/mitayo/

画像はフォトライブラリーから使用にさせていただきました。m(\_ \_)m

