

# あとなの横本

SIDEBOOK SERIES 10

ラスト・おイナリさん

Architecture Product System

# 声明文

今回、ファイナルファンタジーエクスなんたらは「i+4」のサイコ・トランス・システムの「カンニング疑惑」が持ち上がった。

何百・何千か書き繰り返すがスクウェア・エニックス社に私は入社できませんでした。当時、東京に住んでいて、ゲーム会社に入社できなかったから、都落ちして今に至る。

その因縁の会社に「カンニング疑惑」が持ち上がったなら、「疑惑」がたとえ「誤解」であっても、怒ります。

たとえるなら、「一緒に遊ぼうよ」と言ったのに仲間外れにされ、こちら側が楽しく遊んでいると、勝手にまざって遊ばれていたような、不愉快きわまりないことをされている。

。ZUNさんが同人活動を妨げないように、東方シリーズをほぼ開放しているように公式見解上「影響なし」としていたのを台無しにされた。

皆楽しくやっていたのに、スクウェア・エニックスがまざってきて、すこぶる気分が良くない。

「お前、嫌われてるって、知っているか？ お前がずうずうしく入ってくると、皆やりにくくなるんだよ！」

仮定として、入社させなかった人間のネタをつまみ食いのカンニングが確定したら、軽蔑すべきだ。

スティーブ・ジョブズなら絶対に「腐った連中」と罵っていたに違いない。

このような事態になって、もっとクズカゴをいじり倒せばよかった。

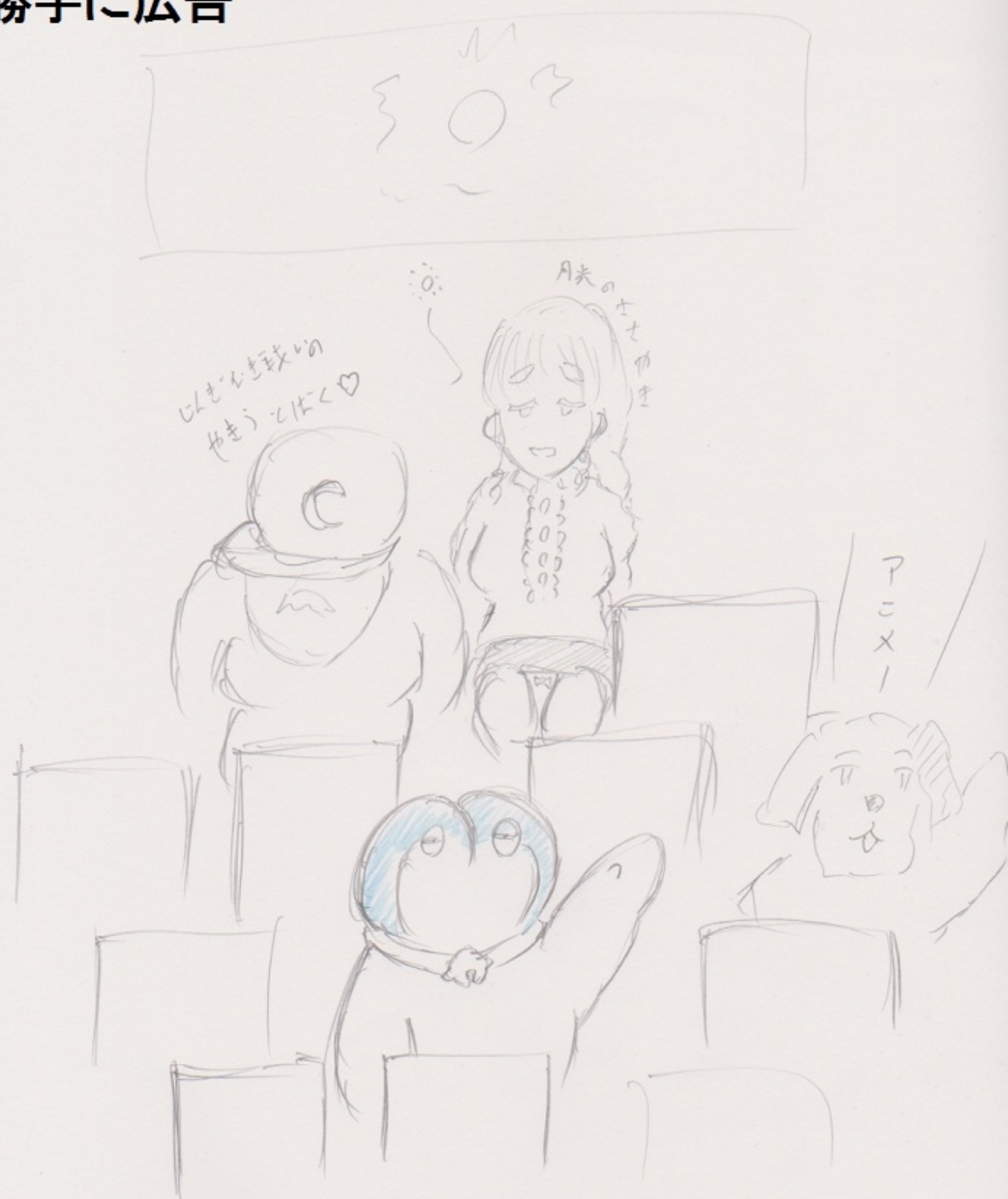
『キングゲイナー』は好きなのに、心をナウシカにして、いじってきたのが、もっともっといじり倒せばよかった。

いじりたりなかった。

もう、この会社のゲームソフト買わない。

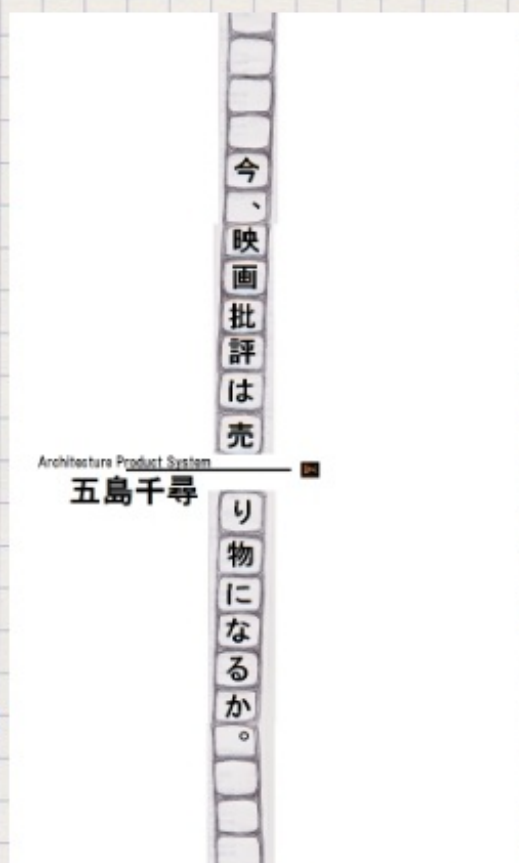
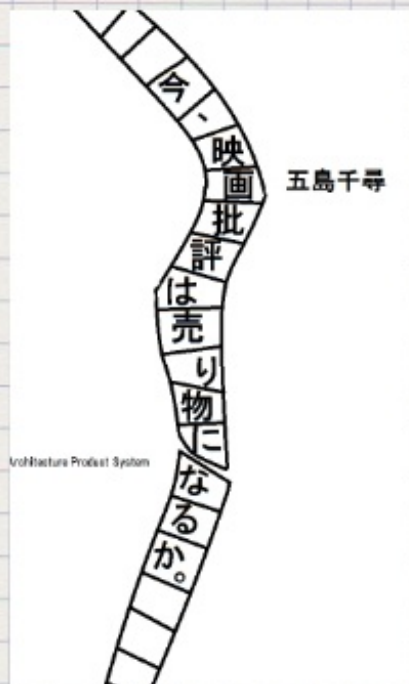


# 勝手に広告



## 春日太一『泥沼スクリーン』

柳下さんの「みなごろし映画通信」の方が面白いからそちらを読んで下さい  
「ディスってます」



テストではこんな、へろへろな表紙画だったが  
ちゃんと製品版はこのタイトルに

# 今、映画批評は売り物になるか。

オレならこう撮る

杉浦日向子のマンガは映画にするのが難しい

北野映画祭り

MY STAPLE FOOD IS CUCUMBER

シヤフ度から花火を観る

町山さんの映画本とTV

押井本は役に立つ

底抜け三木聡に悩ましいまっちゃん

宮崎駿は「父」と和解できるか

淀川長治の涙

の十記事を収録

価格三百円＋税

アマゾン キンドルで配信

# 類似企画「アニメを観た」

ガンダムを描くと創通エージェンシーに金を払わないといけなくなるのでジュピターサークル虹色で代用 ターンXみたいなもの



ターンAガンダム

温泉回もあるシャワースーツもある

放送からもう二十年だ

婦宅部のエース不知火が観に帰りに行く

リメイクしているのがルナイズマインだと思っただけならば  
高城剛が「ようこそ先輩」に出演したときの「なんでも混ぜちゃえ」  
というスピリットでナウシカも混ぜる 女王を二人が演じるを、女王  
と女武者は同一人物だったって元ネタだからしょうがないだろう  
こうして 締め言葉はやはりリメイク

# 『私に天使が舞い降りた』 と『コンセプション』

リャー中と松本さんと

W 愛好の義をした

ひなたと花ちゃん、くりの

星の子ができた

ガビ都

ガビ

いきなり禁じ手だと思っけど「リメイクしないでいいです」

できるなら『コンセプション』のゲームに他の作品のキャラクターを出して愛好の儀ができればいいんだよ 大映ドラマがありなら掘ちえみを出して「七人の星の子」

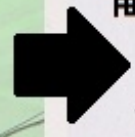
このラベルはきれいにはがせます



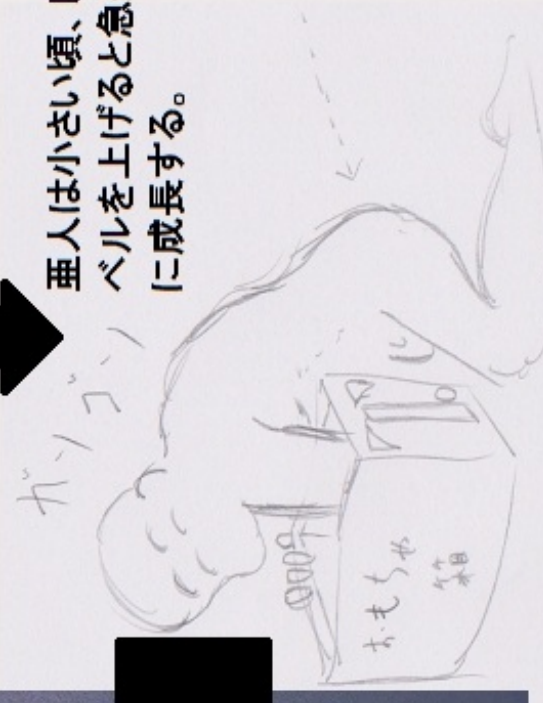
spSG6733091

# 盾の勇者

のなりあがり



垂人は小さい頃、レベルを上げると急速に成長する。



## それが最終的にくセルクミだになるー！

皆さんが求めているのは、「主人公を裏切った王女様を復讐ラベする快樂原則に則りすぎたお客様満足度100パーセントの話」は、元ネタである若本規夫の画で「シ

盾を持った女の子の話が好きなので、自衛隊出身のワフックが「私は平和主義なのよ！」と喋って敵にシールドアタックして玉体が四方八方に吹き飛ばさるほどのパワーを持った盾子ちゃんの話にリメイク



# 本当は記事にしたかった モブサイコII と W'Z

同じように背景動画をどう動かすか  
3Dレイアウトに埋没しない人と  
シンプルなキャラクターを作る  
頭身が近い？

$$f = 24 \sqrt{\frac{D}{d}}$$

シャッタースピードがf 本当の大きさがD ミニチュアサイズはd

頭身が高いとドールハウス逆効果みたい  
なものが出て、試験的に作った映像ではそ  
こに……『K』シリーズの相対差のために  
頭身が低い？

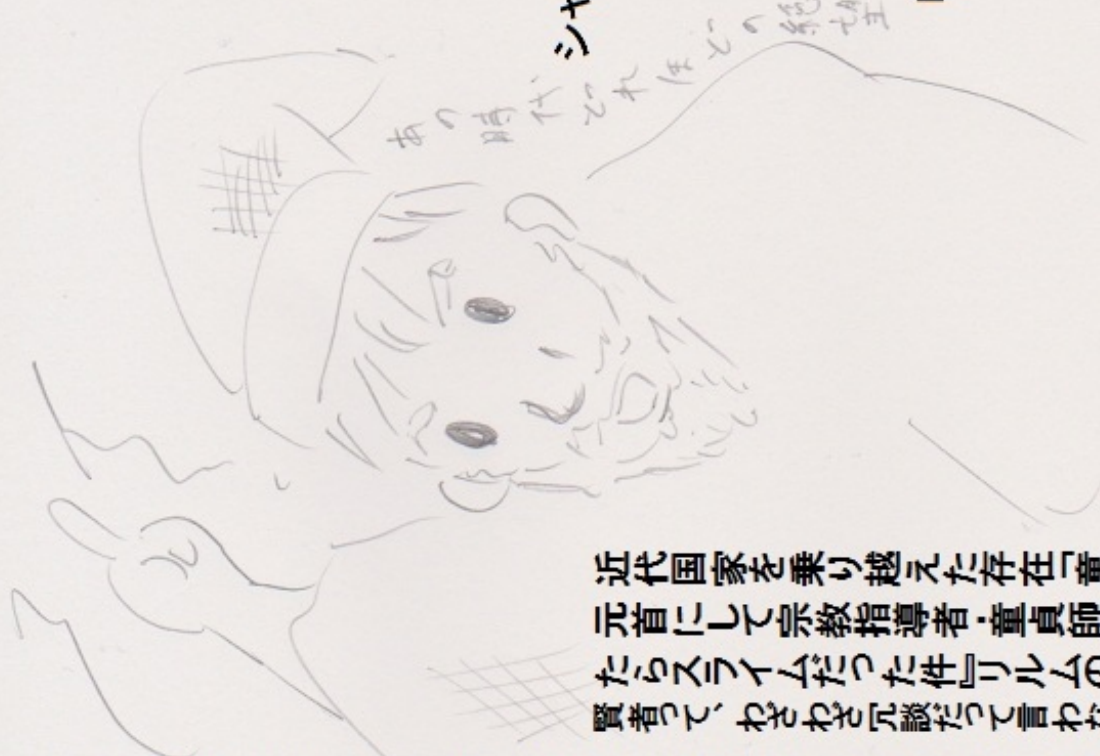
$$\frac{1}{12}$$

丹谷

円谷英吉の模型を撮影するスケールは経験上12分の1

二つとも人形劇にリメイク

シメの言葉に困ったら人形劇かプータイシーにリメイク



あの時代はこれほど絶世

近代国家を乗り越えた存在「童貞制国家」より国家  
元首にして宗教指導者・童貞師様 もちろん「転生し  
たらスライムだった件」リルムの元ネタ「童貞師」究極  
賢者って、わざわざ冗談だと言わなくてもわかるホラ)

主人公と超能力合戦するときは『幻魔大戦』の「CHALLENGE OF THE PSIONICS FIGHTERS」的なものがかかる

生活指導の先生とか出てくるから 実は関係あるんじゃないか？

一茂の家にうぐガキする  
一茂もタイガイな奴だから  
別にいいんじゃないか

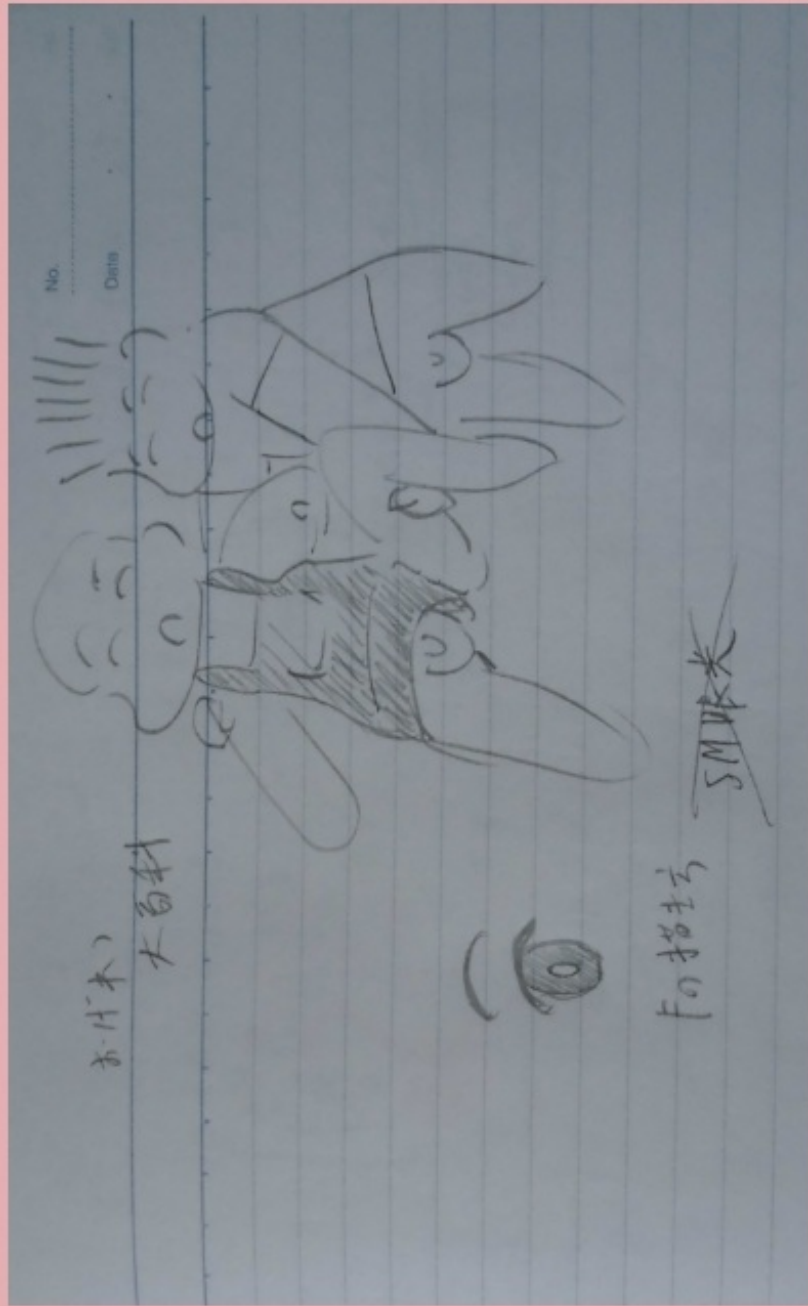
リメイクするとしたら 二シオドラマにして 歌を流して誤魔化し  
たしーんを(これ以上は表現規制！)



ドメカノ第七話と何も関係が無い(と、とぼける)が  
ディオ様の「お前は今まで買ったDVDを数えたこと  
があるか？」で数えたら五枚ぐらいあるうちの一つが  
この『ピストルオペラ』 多くの人は「何故だ？」と思う。

# 上野さんは不器用 (オゲッヅ大百科)

ロケットのタネを「ねる代わりに」シロクベツツを「くー」  
キラッ大百科のあんしんペペ、ねむれない夜、田中くんのせいだよ！  
そもそもタケネコさんはつづつろスのキャラクターをFの画風でセリアもいかに  
もF的なものをしやぐらせた、プロデュースがの作者じゃ。 (忘れちゃった)



上野さんは不器用をリメイクするんじゃなくて、『ターンAの癒し』  
を読み返したら富野監督と藤本さんは共通する部分があるか  
ら、意外にも少しフシギ系のSF短編「ミノタウロスの皿」とかをア  
ニメ監督したら意外にイケるんじゃないか？

それと、フラッシュアニメーションをどちらも使っている  
ようで、藤子・S・不二雄原作のマンガをFLASHアニメ  
にしたら相性がいいんじゃないか？ ……つづつかりF  
をSにしちやった。

前ページの上野さんは失敗したが

## デート・ア・ライブⅢ

では顔騎大成功！



キャットウーマン＝顔騎であることを  
ボンクラ映画青年たちに教えている  
「映画秘宝」に特集が組まれるぐらいの功績



それも義理の妹にでしょ？

「オシもルナイズナイで負けてられない」と思った。

グロリアじゃなくてミコネの方にはあったんだけど……

追加で入れなくちゃ！ お兄ちゃん大好きシナリオDLC

これよりメイクしなくていい

というが、ネタバレになるけどメイクしているような展開。

# ケムリクサ 第十一話が「三の二話」だった 「祝儀みたいにローソクの複合機でプリントを買った」

何度も書いているような気がするがリメイク……しなくていい。  
ケムリクサはあのままでもいい。  
そもそも論としてケムリクサ自体がリメイクだから！  
(観ていない人にはネタばらしになるだろう)



リメイクとかはいつでもよくて、飯野賢治が生きていれば、見せてあげたかった。

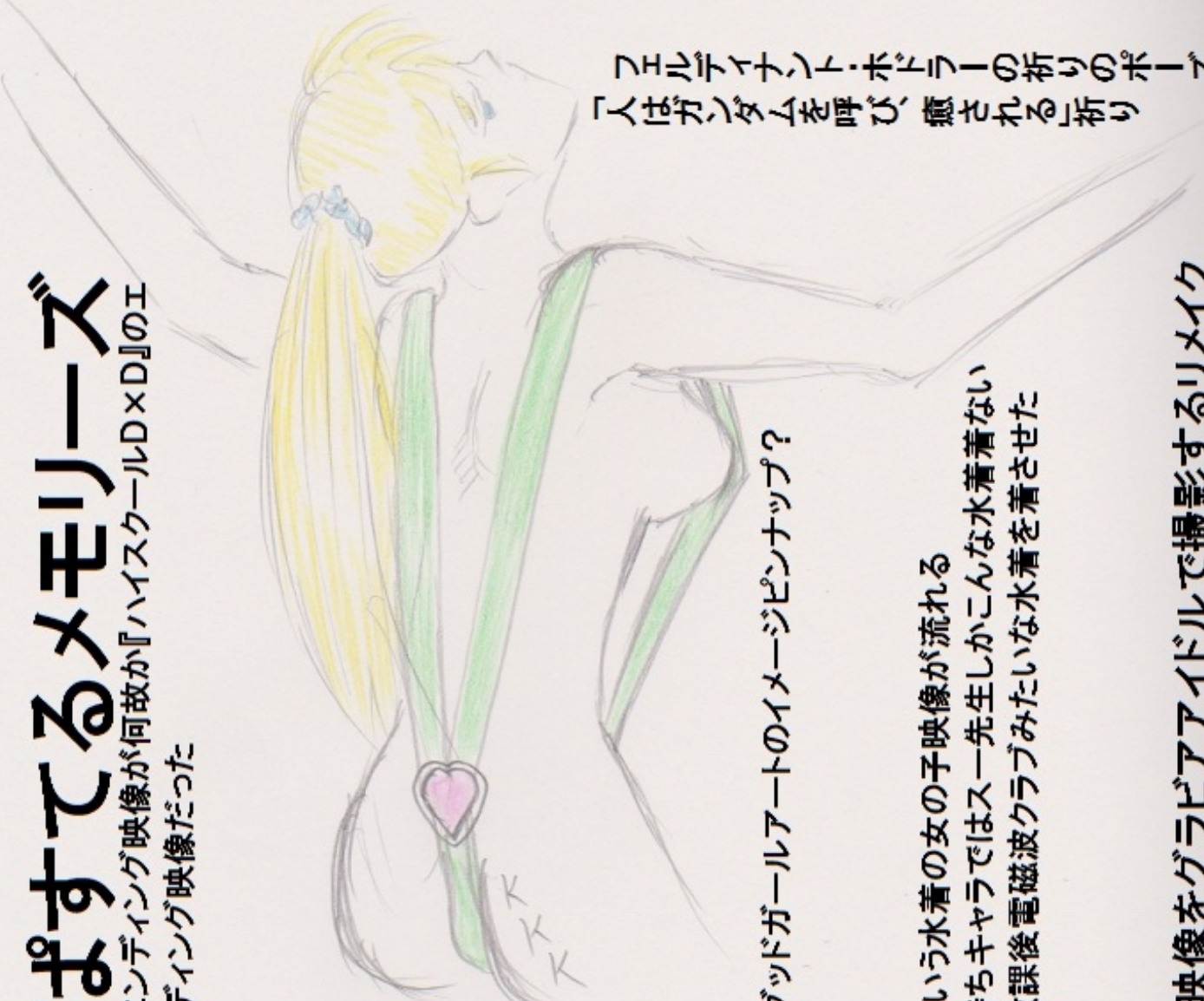
# ぱすてるメモリーズ

エンディング映像が何故か『ハイスクールD×D』のエンディング映像だった



ゆかりパトラのお尻を見ると  
ストレスが減るらしいから  
歌舞伎度が五上がった(雑)

鈴木木凜と同じお父さんの姓?



エルディナント・ホドラーの祈りのポーズ  
「人はガンダムを呼び、癒される」祈り

グッドガールアートのイメージピンナップ?

こういう水着の女の子映像が流れる  
持ちキャラではスー先生しかこんな水着着ない  
放課後電磁波クラブみたいな水着を着させた

エンディング映像だけを同じポーズ構図の映像をグラビアアイドルで撮影するリメイク

# 賢者の孫

ベストオブヒロイン2019 有力候補  
メリダ婆ちゃんの若い頃 (シード権獲得)

好感度最高値のゆかりメガネをかけた清美  
パンティも「ゆかり父の形見のロープタイを魔改造」



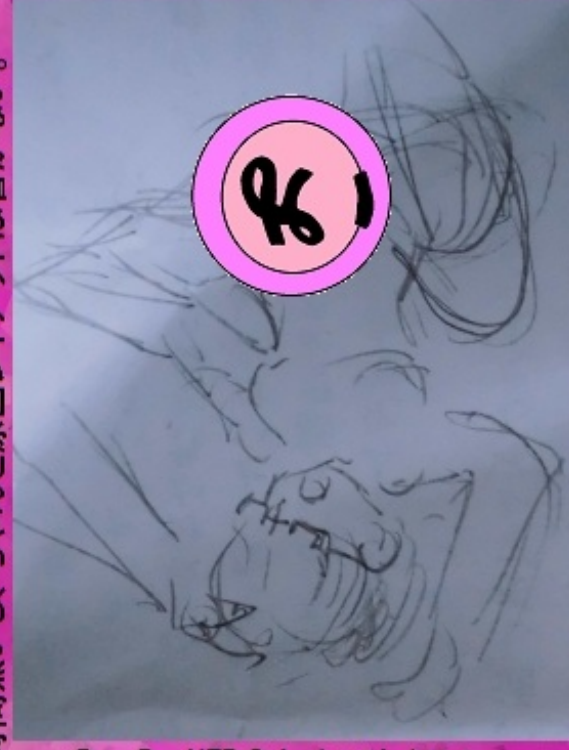
それにしても自分のキャラクターを持っていると便利なんだなあ(伊丹十三の随筆みたいな書き方)

ヨーロッパのある国では、「紐パンを穿いて、それは誘っている意味だからレイプ無罪」判決が出て社会問題化

外伝小説でもおじいちゃんと朝チュンで赤ちゃんも……だからリメイクは赤ちゃんを作るとい  
うリクリエーションしているから別に

本屋で立ち読みした時「赤ちゃん？ 赤ちゃん、赤ちゃん、できてる♪」と歌ってはいない

「いやあ、見せないで」「主任、いや亜由美、ゴム皮一枚を隔ててボクとつながっているところを見てください」と柵橋みたいなことをトヨトミくんが言っているが、著作権がメンド臭いし時間無いし、ちゃんと原画レイアウトは書かない。



わくわくNTR6 | ネタだしよう

## リメイクとかどうでもよくて

これFANZAで成人向けのポルノソフトが売られなかつたら、暴動が起こる。今のテレビアニメはコンシューマ市場にゲームソフトを売るための営業としての放送じゃないんだろ？

あんまりタネを明かしたくないから、同級生の1と2をそれぞれリメイクしたいと思っているけど、ミラーシールドの閲覧者よりも、みのりちゃんや親戚の人に騙されちゃう方が「数」を稼ぐからイヤだし「これじゃあ打ち切りが決まってエロインフレしている少年マンガだよ」

ゼルダ右翼は『夢を見る島』のリメイクを楽しみに待っていてほしい

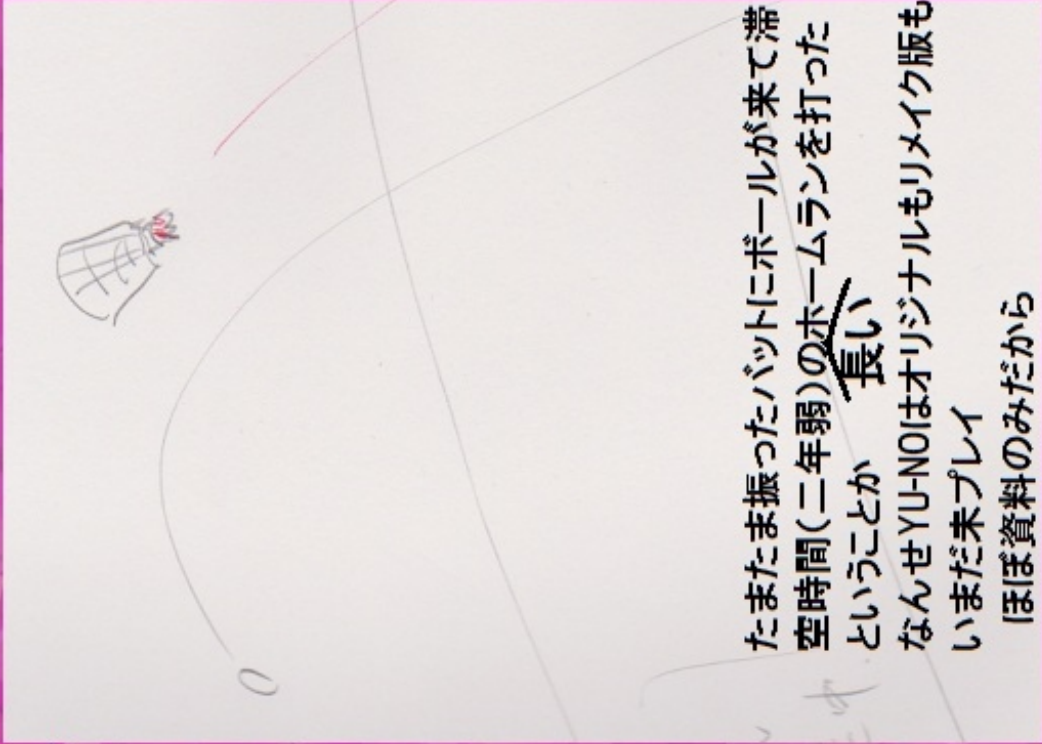
(長いから略)

YU-NO

アニメ映画『打ち上げ花火、下から見るか？ 横から見るか？』あれはやっぱりYU-NO

……はじまりから数話は、亜由美ちゃん物語でそれは会社(シヤロ・シヤスラックが出る所)が違っだろう。着衣射の暗喩である卵をぶつけられる。

放送に耐えられるメディア対応に……感謝



たまたま振ったバットにボールが来て滞空時間(二年弱)のホームランを打ったということか **長い**  
なんせYU-NOはオリジナルもリメイク版もいまだ未プレイ  
ほぼ資料のみだから

(…の…)NTRは岩井俊二NTRはNTRが大好きな女の子みんなんNTRシナリオだからなあ



# ガーリーエアフォース



戦え！ 軍人くん  
のミグを思い出した



ミリアクモ  
x2020の  
不安に  
ムリヤシイ愛

# 石田徹也？ 徹太？ の「飛んなくなった人」の逆 「飛んでしまった女ヒト」



カウチャー  
トコイトル  
変型型

飛んでしまった人

オープニングやエンディングに出てこない  
「飛んでしまった女の子」は撃墜されるんじゃないか……

「飛行機じゃなくて戦車にリメイクって、それはガールズ&パンツァーだろう」  
だから、人形アニメにリメイク、アニメ≠人形でイノセンスっぽい話

# ノブナガの幼な妻

大人の「明るい部屋で画面から離れて見ましょっ」  
なんだけど、大映しモンセックス路線だと。

高橋恵子が旧姓・関根時代の  
なんか初夜の場面 輝いていたから  
正しいんじゃないか



でも、ATX版を観たい  
高島健夫の「幼な妻」が原作？  
シニア小説の黒歴史（一般名詞の方）

キング・クリムゾンのように中間をふとぼす

ああああ  
ああああ  
ああ



蘭丸×ノブナガの再現

リメイクかあ こういう歴史上の女性と  
きよんきよん ならぬ にやんにやん は  
「シイクスピアロマン」と「性欲丸」でやっているからなあ  
「ノブナガ先生、パッション！」みたいなギャグの二度だしになるなあ

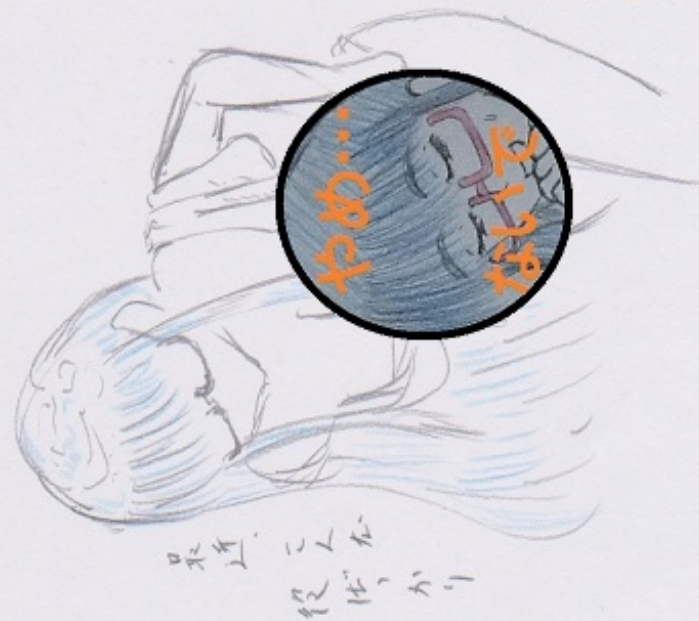
DQ11はちがうけど

「はい、お前のため～～」  
な作品だった

主人公の人生最初の記憶が  
例の修学旅行で学校パンツ  
を穿き 明日洗って返さないと  
いけないから急いで着替えている  
下着姿の隣のお姉さんゆかり

小学生時代のゆかり先生だと  
児童ポルノで都条例違反！  
だから大人のゆかり先生に

パンツに書かれている文字を「戸塚ヨットスクール小学校」にリメイク(手抜き)



まさか 同じ学校パンツを  
ゲロ吐いた遠山雪が  
後に穿く事になるとは……  
本当にるーみっくわーど？

# 類似企画「~~たか~~たかプレイし たかたかを観た」

例の如く著作権問題で  
ゆかり先生に代用

## 咲季さんはメガネをかけた葉月

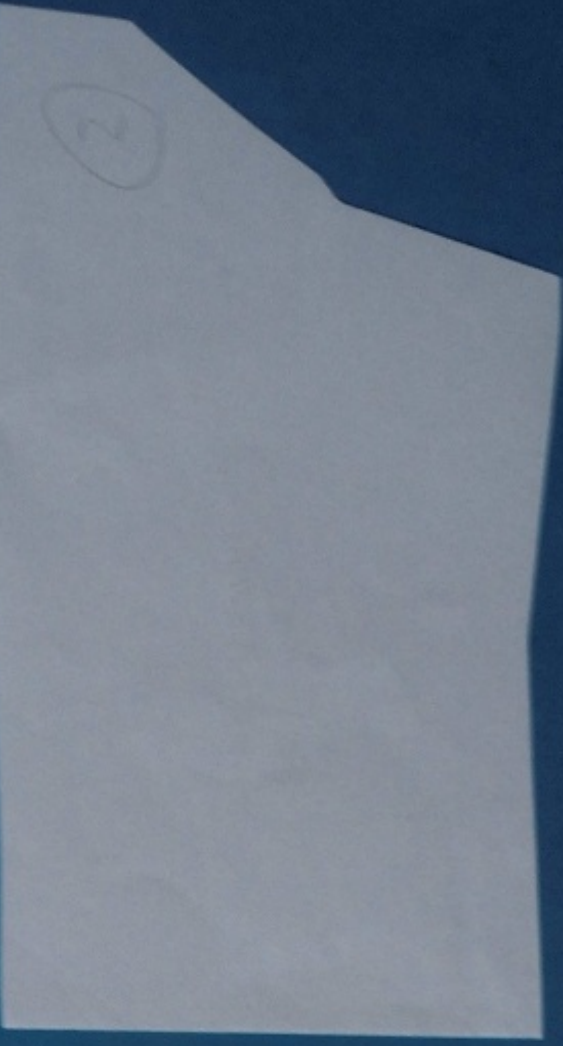
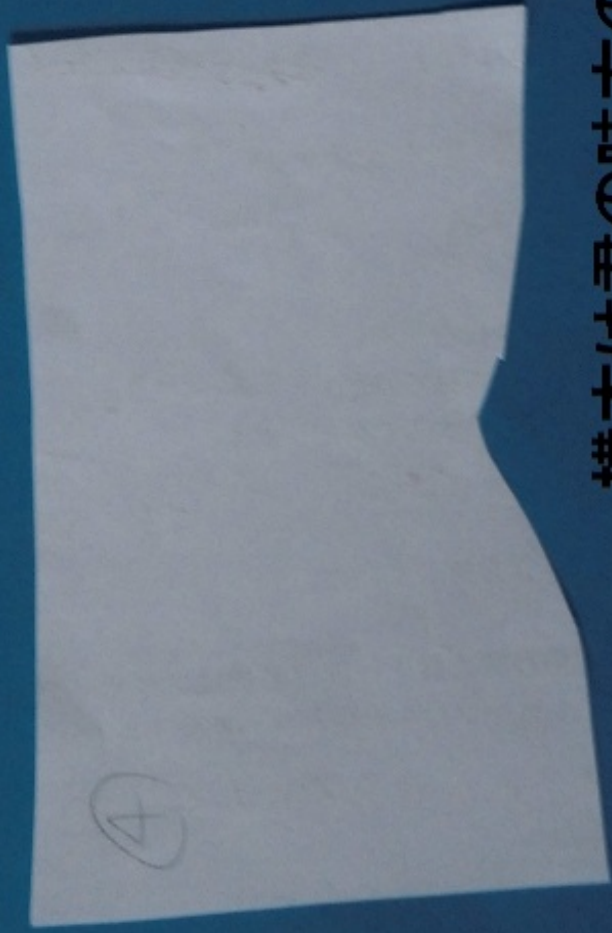
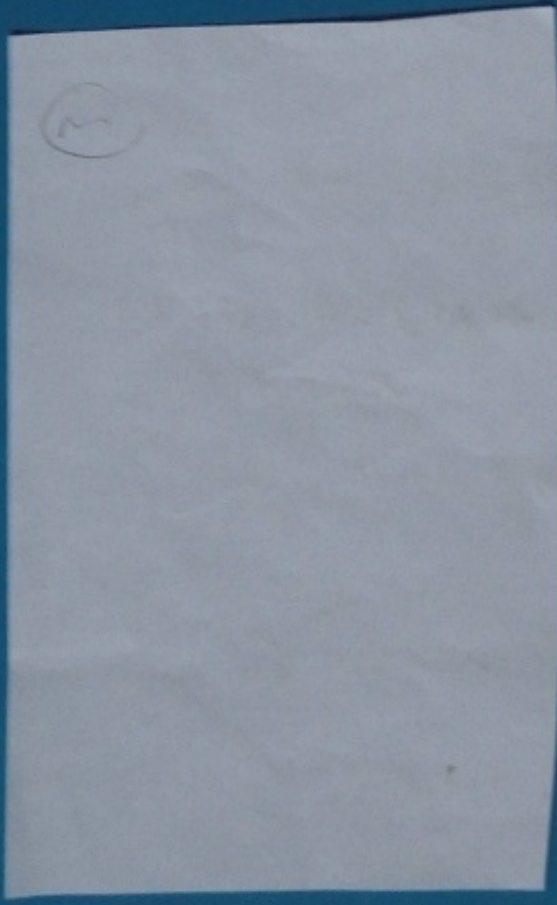
道場では連戦連勝

床の上では連戦連敗(勝ちをゆずってくれる)



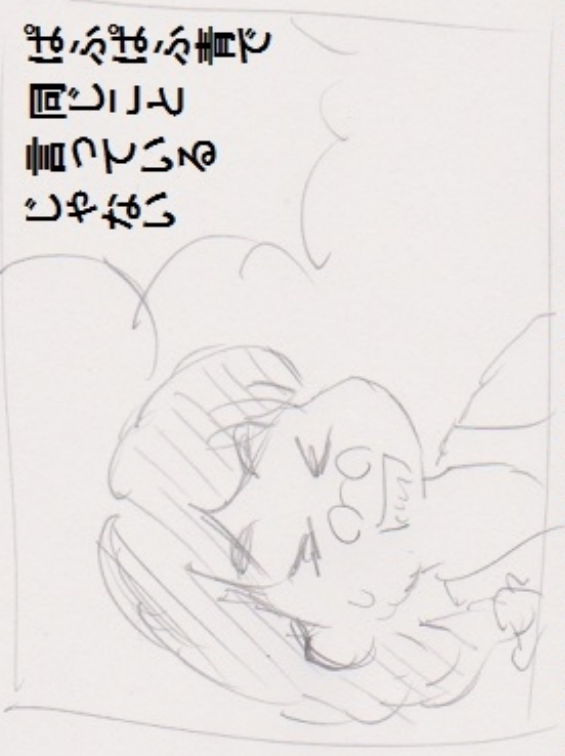
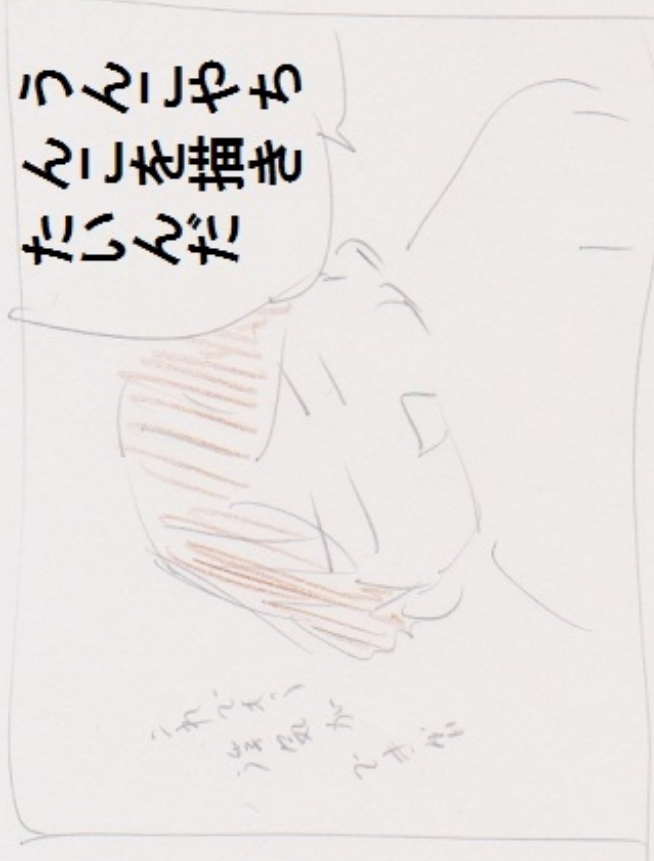
わくわくO本編でも語られる  
「天体望遠鏡を自作しようとして  
機械オコシだからバズーカ砲ができた」  
るーみっくわーどミタイな世界だから

# 四コママンガ 前半



横本は君の味方のふりして

ギガの二度だし



いしかわじゆん先生がやっちやだめというこばかりする 横本なんてばばふのゲートウェイ(玄関)だしな



他人の褌で相撲をとるのも、けっこうな変態行為。



人のマワシで相撲をとるのも、マワシは相撲部屋関係者が亡くなった時にしか洗わないから、他人のうんちくんついたマワシをつけることになる。うごい。

がわらがり  
あわじせがいで

学校で雇った  
看護婦さん  
モモちゃんよ  
カプコン  
みたいでしょ

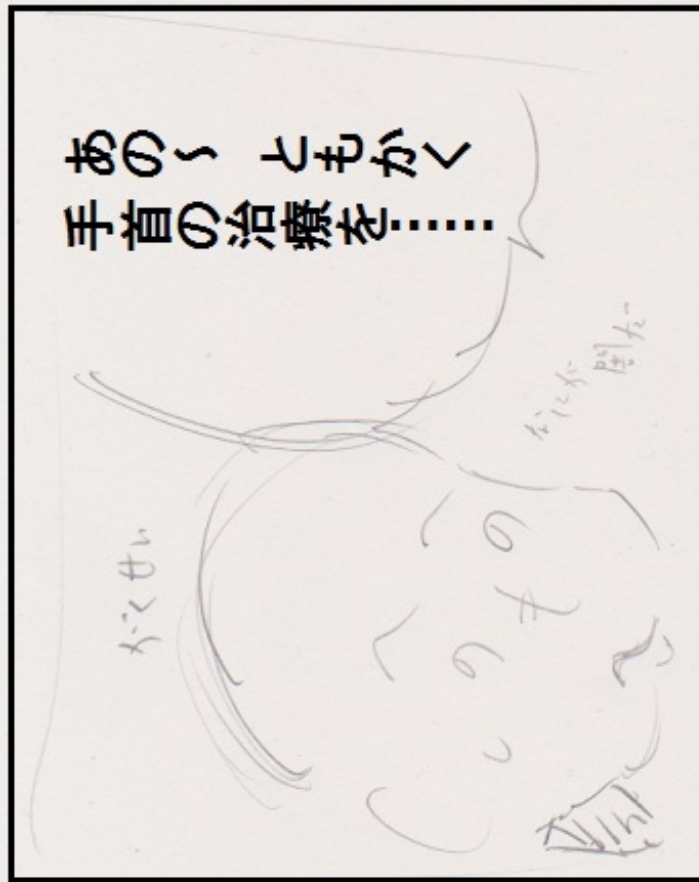


\*闇です



\*闇の看護行為 国と県は認めていない

あの、ともかく  
手首の治療を……



医療ニス  
で…

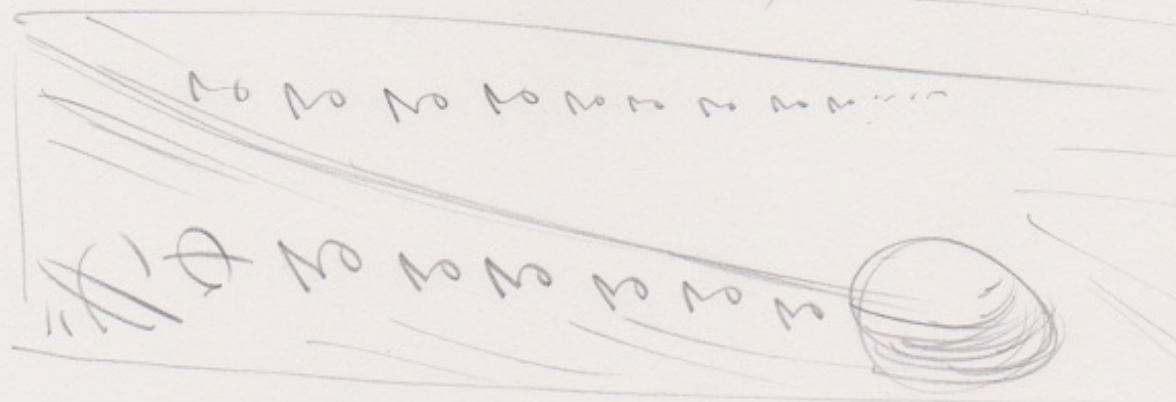
体がバク  
ッした!?



うっかり右手を左手に描いてしまい、その辻褄合わせで手が爆発して、無事な逆手を右腕に移植されてしまった高校球児。後にプロ野球選手になり四洋金(しつきん)のしよんべんカーブをおしこしながら捕球するキャッチャー。対戦球団のカネヤンの監督にケンカキックされてしまう。大河ドラマの後付設定で、大学から伸びた選手。

しまった！

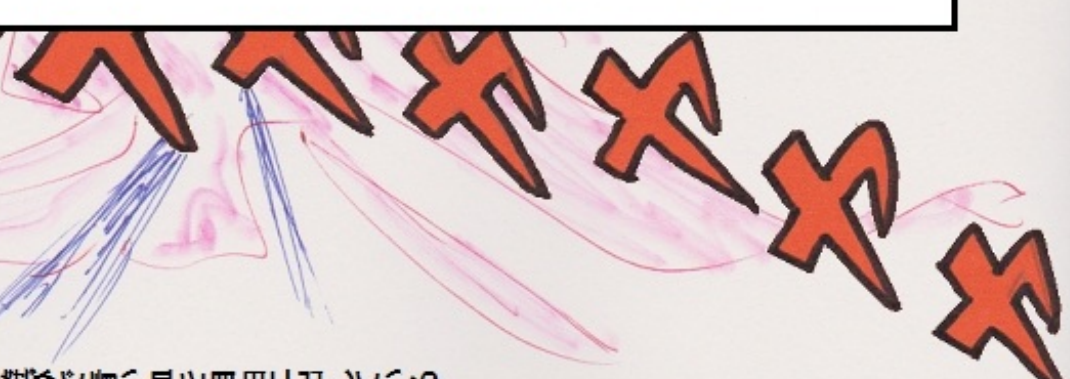
勢い余って地獄甲子園で蛭子さんを突き抜けたボールをワザと投げちゃった



分回／六徳回転

ミルヒットノタイクム

遊びで青い血を自由に出して





ご奉仕させていただきます



前座の試合終了後  
すぐ仲直りの  
アスタリックスじゃなくて

最後に極めた技フェイトクラッシュヤ—  
(変形チキンウイングフエイスロック)  
で頭がバラバラになっているから！



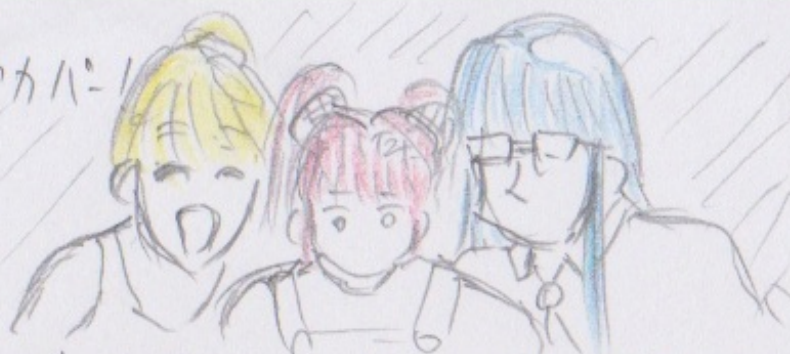
辻褄合わない  
じゃない  
のマンガ！



マンガだろ？  
辻褄あわないも



ハカハ-



広告欄

家を楽しくちエのほり-は-んた

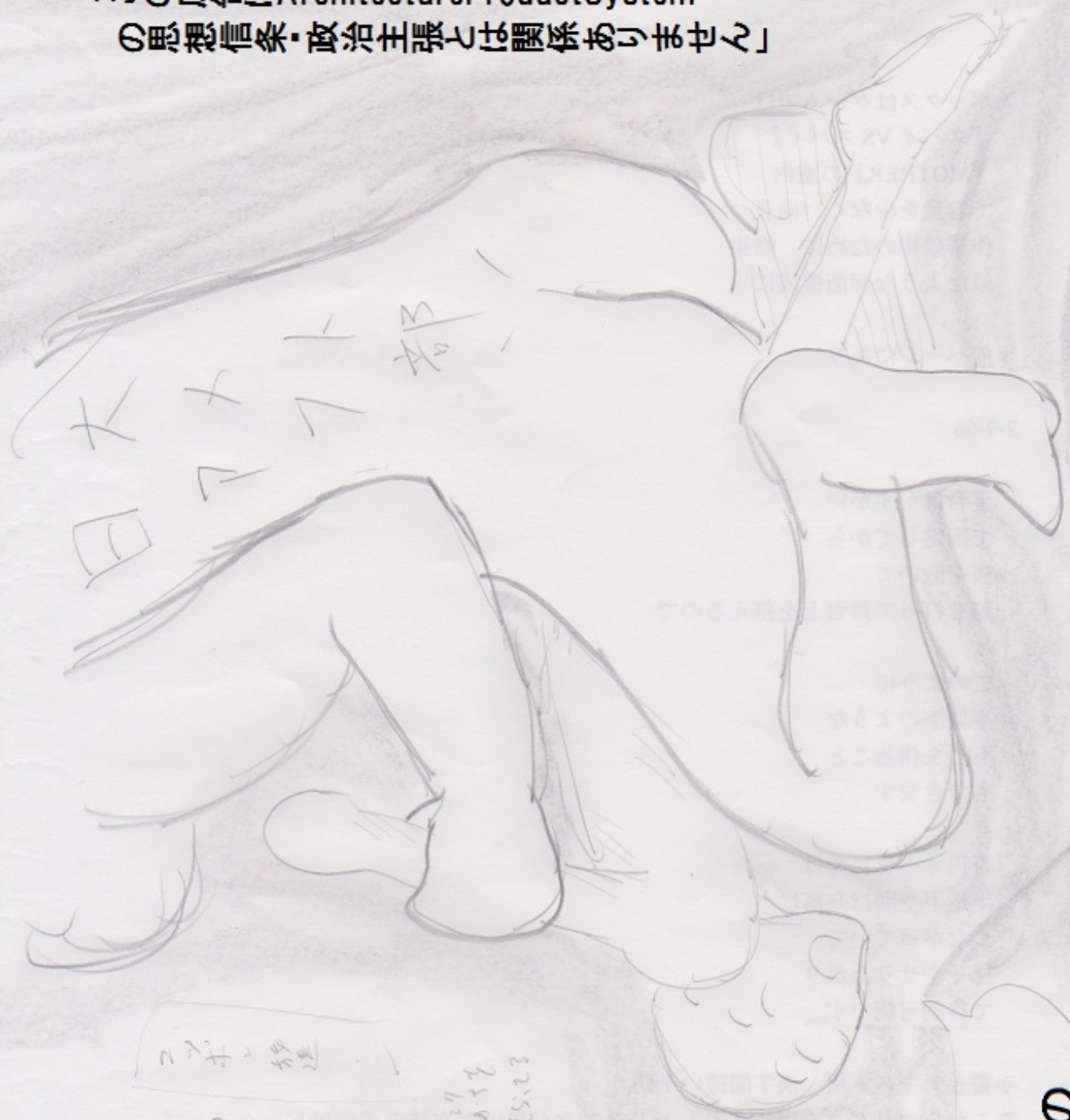
四色混合をよろしく



映画のDVDによくある注意書き

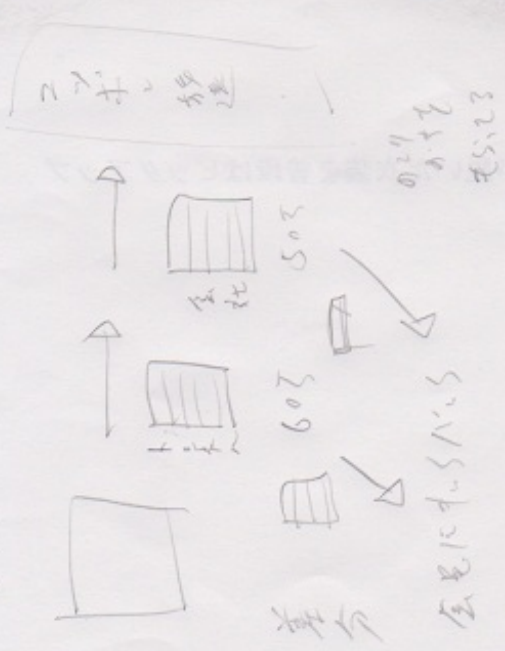
「」の広告はArchitectureProductSystem

の思想信条・政治主張とは関係ありません」



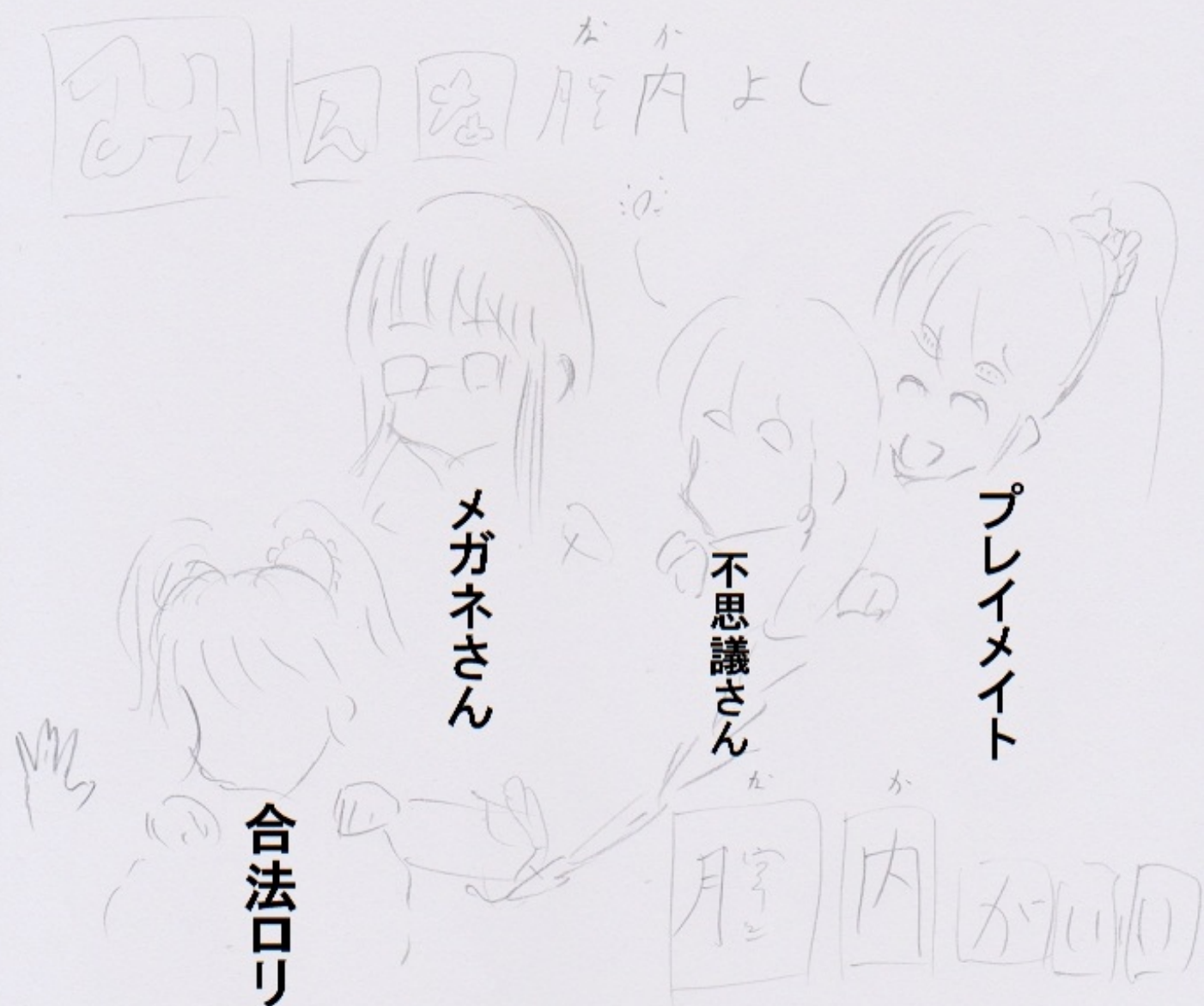
日本アート部

サイン・システム  
広告社  
日本アート部



十月五日に  
発売された  
春日太一さんの  
本を買ってください

書籍名を控え忘れちゃったけど、日大の広告を出すトシネル会社からのリポートで購入することを推奨する。



# ぱふぱふ 四色混合 アマゾン・キンドルで配信予定

麻里子さん単独表紙の  
一色即発もよろしくね

アマゾン・キンドルで配信予定  
本体300円と税



高畑勲の追悼 本格評論本

大人になったら

ジブリを

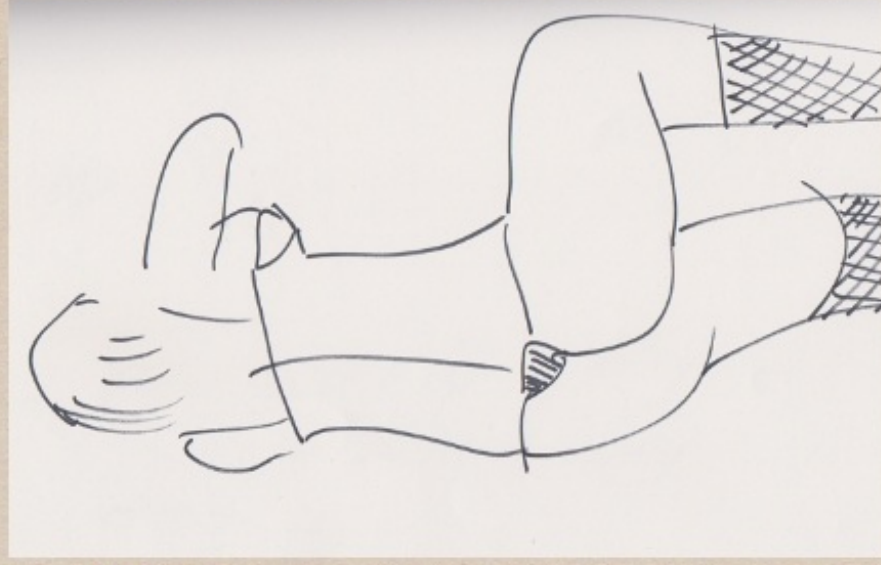
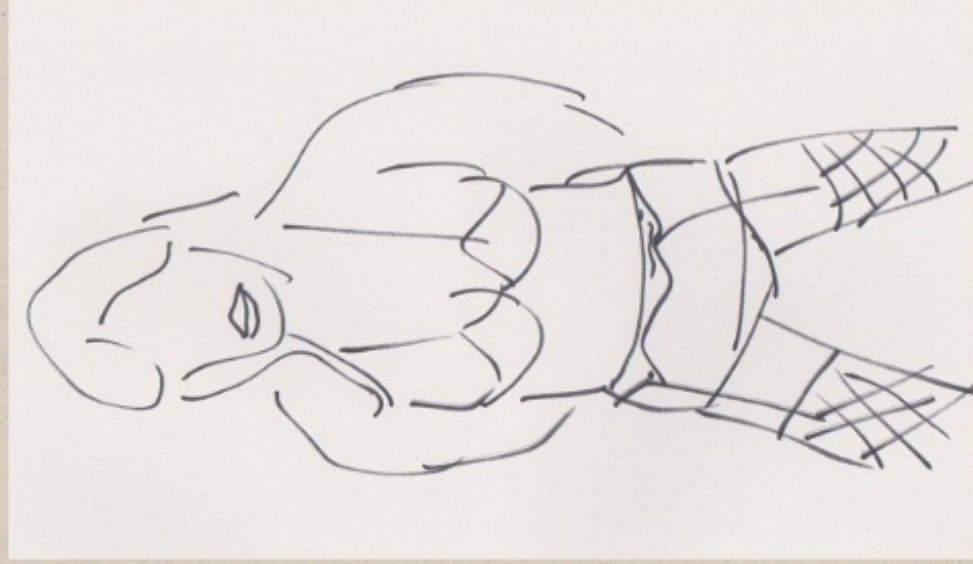
卒業しなさい

「追悼高畑勲」はこの本のプロモーションです

# ヤングな読者にサービス企画

雑誌「SPA」のグラビア之魂で  
みうらじゅんがグラビアアイドルに  
とって欲しいポーズの撮影案をラフで  
出しているがその指示っぽい絵を描く

の予定だったけど  
時間切れでできなくなった





# 声明文

今回、ファイナルファンタジーエクスなんたらは「i+4」のサイコ・トランス・システムの「カンニング疑惑」が持ち上がった。

何百・何千か書き繰り返すがスクウェア・エニックス社に私は入社できませんでした。当時、東京に住んでいて、ゲーム会社に入社できなかったから、都落ちして今に至る。

その因縁の会社に「カンニング疑惑」が持ち上がったなら、「疑惑」がたとえ「誤解」であっても、怒ります。

たとえるなら、「一緒に遊ぼうよ」と言ったのに仲間外れにされ、こちら側が楽しく遊んでいると、勝手にまざって遊ばれていたような、不愉快きわまりないことをされている。

。ZUNさんが同人活動を妨げないように、東方シリーズをほぼ開放しているように公式見解上「影響なし」としていたのを台無しにされた。

皆楽しくやっていたのに、スクウェア・エニックスがまざってきて、すこぶる気分が良くない。

「お前、嫌われてるって、知っているか？ お前がずうずうしく入ってくると、皆やりにくくなるんだよ！」

仮定として、入社させなかった人間のネタをつまみ食いのカンニングが確定したら、軽蔑すべきだ。

スティーブ・ジョブズなら絶対に「腐った連中」と罵っていたに違いない。

このような事態になって、もっとクズカゴをいじり倒せばよかった。

『キングゲイナー』は好きなのに、心をナウシカにして、いじってきたのが、もっともっといじり倒せばよかった。

いじりたりなかった。

もう、この会社のゲームソフト買わない。

スー先生は  
美しい静い女のポーズ



みんなものがある背表紙のDVDをキミ達ヤンダはどの思いで。





# おもむきの丸パン一画像

塩バターパン



00字青空 モテメガネSP  
有吉いいeeeeeee再

30字24時間テレ筋肉愛は  
地球を救う「人生を変  
えてくれた伝説AV嬢  
はねるのトびら 南原  
失業者&出川&だんだん  
▽鉄人金本月収3000万  
史上初タブータトゥー  
愛のムチスタートには  
伝説3人組復活応援!!  
けものフレンズといく  
車いす少年はじめての  
電波少年ロケ...大空飛ぶ!!  
▽ヒロミ生リフォーム  
子ども食堂を大改造再  
神様に選ばれた直美&水トダーツ旅  
▽タイムトラベル少女  
少年かまいたちショー  
▽8.30頃被災地仙台で  
山根会長・ダイバスタ  
夢のアイスショー開演  
▽9.00頃醒ドラマSP  
「ヒモメンを作った男  
石ノ森章太郎物語...亡  
き姉と安倍マリオ再」  
中島健人 小室友里  
藤岡弘 おすピーほか  
▽11.00頃あらびき団再  
嵐×セクゾ×超一流の  
タイガーマスクW本気対決!!  
競泳巧妙手口王子参戦  
▽深夜の生しゃべくり  
言葉ハンター...一発屋  
芸人と笑い我慢対決!!  
BLEACHも乱入!!  
▽2.00頃...山里反省会  
偽身分証だらけ女相撲  
▽4.00ズームノ復活!!  
歴代朝の顔集結...徳光  
殴る福留&福沢&羽鳥&榊  
塚原千恵子と徳光涙話  
世界遺産ドローン盗撮  
引き続き...罵り合い  
字24時間テレビ41  
W不倫愛は地球を救う再  
セレブと貧乏太郎  
▽イッテQノ女芸人と  
耳の不自由な子どもの  
君の名は。▽みやぞん  
トライアスロン161キロ  
ついに憎しみの結末、  
サライ (中断TR)

引き続きやすらぎの郷  
字介護短歌テレビ41愛は  
金正恩を救う「人生を変  
えてくれた伝説AV嬢  
クイズヘキサゴン南原  
お金を隠した木村佳乃  
▽みやぞんとらドラノ  
鉄人ベッキーアイカツ  
▽標高3000m立山登頂  
義足少女バカ発言7回  
▽闘将星野仙一...築地  
の子ども達虐待?物語  
▽梅沢富美男の人生を  
関根勤妄想エサやり物  
▽長与千種ビックリ!!  
全国の覚せい剤ご長寿  
▽人気No.1芸人サンド  
知られざるコンビの絆  
▽余命宣告二回痴漢父  
坂上忍と考える終活...  
▽武道館大爆破生挑戦  
20mムーンウォーク!!  
▽伊藤穰一×山中伸弥  
ヒーローメドレー開演  
▽生中継!!全日本怪傑  
インドダンス選手権...  
南原率いるチーム激闘  
未然犯罪で感謝を形にノ  
新潟ゴーン会長アート  
▽ノープラン坂上忍と  
考える捨て妹問題に光  
▽芝居あるダンサーと  
クソ芝居ダンスメドレー!!  
仮トチオンガーセブン8  
▽立山登頂...義足少女  
と風俗嬢ついにゴール  
▽山中教授と天国のホモ  
▽大スター西城秀樹の  
不屈の人生まさに死闘  
マンガに描かれた食堂完成  
▽未然犯罪感謝が形に  
ゴーン会長田んぼアート  
▽5.30頃笑点メンバー  
▽君の名は難民桂歌丸  
命懸け因縁対決...幻に  
終わった笑点復帰計画  
刃物強盗に負けないノ  
久石譲とオーケストラ  
総勢171人S&M演奏  
▽死んだ赤ちゃん登場  
盲目ドラム少年の夢...  
日本支配と名曲コラボ

NHKHK  
強制わいせつ

10.00SS字いよいよスタート  
アブノーマルクライシス  
HKスペシャル

11.00SS字4Kスペシャル  
フロム・ザ・西村晃・  
空から見た北朝鮮

0.00ムーの世界◇開局SP  
1.70初音ミク×縄張荒らし  
いい匂いのする光石研

3.00字シリーズ聖なる泥棒  
4.40SSマキタの夏名曲SP  
5.00字ポインになったおれ  
は地上の世界を見おろ  
した。五社英雄ほか

6.30誘惑は嵐の夜に汗まみれ  
7.00SS字竹ガム調査BSM  
K・レボスペシャル

10.10字三大巨匠・奇跡の名  
画~4Kでメイドの恋  
リンクトホライズン

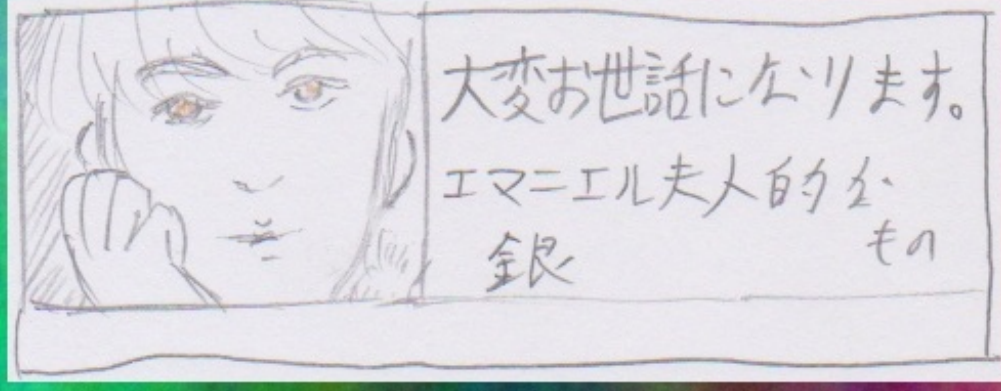
11.40うどん大好きイラン人



ある構図を描くために  
どうしてもデザイン人形を使ってしまった



「どうしても知りたい場合  
ゴールドに関係する資料を調べればいい」  
と、おもわせぶりなことを書けば「通貨論」の記事も読んでくれる。  
「チャリテイーマガジン」にあるね



広告『泥沼スクリーン』好評発売中

11のダイソーの調味料のコーナーで売っているレモン汁

お手頃価格で冬場や風邪でヒタヒタが  
ほしい時に買っていたが



「おじちゃん」で冷蔵庫に入れられていたからか、売り切れている。



00

乳油の  
無糖パル  
¥299  
サラダ  
¥24

¥200  
¥200  
¥200  
¥200

ゴチャゴチャ  
言っていないで  
金を出せえい



「糖師匠の着組のホーローのケーキはだらり  
「四角のケーキが焼きたーとどきもってなるのホーローケーキ」  
詔田がせんせんおこしなら

「シフォンケーキとは何か？」  
と問われたならば……  
丸いカステラ!!!



いつなのにもりやり色を塗ってカッ一画像

# 性欲丸の好敵手

## 内山車丸 甲冑美女みだりにビキニで鑑兜

野口さん!

野口哲哉さん

隆 愛染明王から愛の字をとっているように隆内謝王(インドの古い死と再生の神)からとられている鍬形 ~~野口さん~~に下げてもらった



にょたん(お) 内山車丸

馬

おんてんてん

六角精児

六角精児演じる胡座代わりの萌えブタ

やんやんび困る

ほらぐい

天女の怪

写真はマフィンだけど  
パスコの超熟フオカッチャがうまい



このままだとクレープとクレープの重なりで  
柳下さんを撮影してしま  
裏切りのクレープとクレープ(この場合だとクレープ)  
になっちゃった。

# やっぱりオカッチャが無いと ダメだろこと

「食費が経費に化けてくれた」



ヤマザキのパン祭りでもらったお皿にパスコのパンを載せる  
倒錯行為に背中がビクビクとなる



コンピニの手リワイン

づみがある清ちゃん先生で皆をオギヤらせてだい

# じやなく



ハイキュー！ 観た後の後付設定だけど  
ゆかり先生は秋山濤が川上だから左利きで  
要するにスーパーエース んで リベロ清美が  
速攻撃でボールの側面に強烈な横回転を加える  
王子サーブみたいなのを武器に試合を勝ち抜く  
観客席のデブがポテ子を頬張りながら(ポルポ?)  
「あれは言うなれば姫ちゃんサーブだね」  
とスポーツツマンガの解説者役みたいな事を言う

ともかく二人で面白いように点が入る  
地区大会にも勝ち上がり全国へ  
全国大会だと拾われはじめた  
大会優勝校に敗退 しかし  
「また高校で再戦しようぜ！」  
と誓い合う(天神サーブを見切ったとかいいや)

体力値が600以上ある清ちゃんは  
「疲れるからやだよ」なんて事にならず  
高校時代になってバレーを続け  
清美が三年のキャプテン ついに  
ゆかりが入学してきて今度こそ全国  
いや全国制覇できると息巻いていたら  
天文部に入部 ゆかりは清美卒業後  
バレー部も辞めていた なぜだ？  
「お前は二年間、何をしてたんだ？」  
「何って宇宙(ソラ)を見てました」  
入ってきた左利きをスーパーエースに  
育てるためにしごいたのが裏目に出て  
バレーを嫌いになっていったのだ！

このやりとりを速く見ていた教頭は  
「百合百合しくていいな」と思っていた  
結局 全国に行けず 再戦の誓いも果たせず  
敗退 その時に泣いた清ちゃん です

引けたまえ

ロールちゃんにブルースが「夢の中では、お前がジーナで、オレがトミーだったよ」というのは ここから来ている 英語アメリカ版しかやらないセリフだけな

結婚式の歌 リヴィンクイープレイヤー

トミーとジーナを「三文オペラ」で歌われるキャラ名に代入

ビルは港湾労働者だが、賃金引下げに怒り、職場の仲間たちストライキ中

メリーはウェレスで朝晩まで働いている

女(2)に

結婚したいのに、偽物のウェディングドレスを着ている

泣く泣くビルのギターを質に入れて借りたものだ

2-5-34

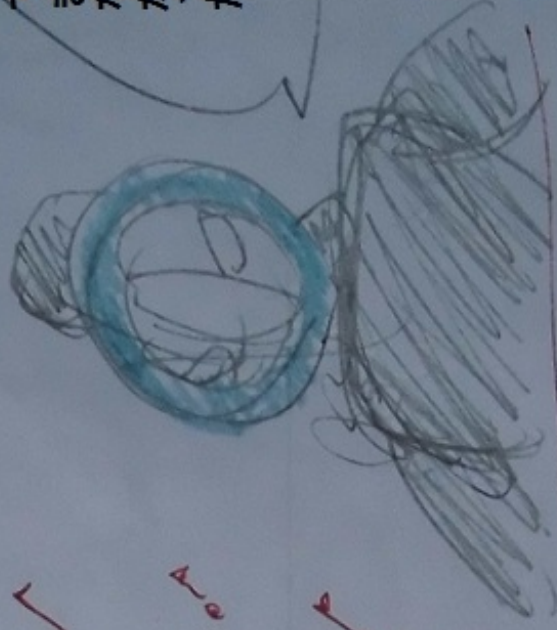
警視総監と

シテイギヤング

が仲がいい

# レーガノミスクの現実

著作権の問題で  
第三巻に収録  
できなかった



リット・ホルスト  
す、友だ!



私は「れでとりオ・ガ・へんくへ」を知りました

気温が寒い日は「ヤ」がじっとしている



## ひと 他人の家(注・といっても親戚の家)のコイをタダ乗り

「思い出はニシキゴイ♪ 恋をさせてくれ～～♪」

「恋は天然色」の替え歌



# 声明文

今回、ファイナルファンタジーエクスなんたらは「i+4」のサイコ・トランス・システムの「カンニング疑惑」が持ち上がった。

何百・何千か書き繰り返すがスクウェア・エニックス社に私は入社できませんでした。当時、東京に住んでいて、ゲーム会社に入社できなかったから、都落ちして今に至る。

その因縁の会社に「カンニング疑惑」が持ち上がったなら、「疑惑」がたとえ「誤解」であっても、怒ります。

たとえるなら、「一緒に遊ぼうよ」と言ったのに仲間外れにされ、こちら側が楽しく遊んでいると、勝手にまざって遊ばれていたような、不愉快きわまりないことをされている。

。ZUNさんが同人活動を妨げないように、東方シリーズをほぼ開放しているように公式見解上「影響なし」としていたのを台無しにされた。

皆楽しくやっていたのに、スクウェア・エニックスがまざってきて、すこぶる気分が良くない。

「お前、嫌われてるって、知っているか？ お前がずうずうしく入ってくると、皆やりにくくなるんだよ！」

仮定として、入社させなかった人間のネタをつまみ食いのカンニングが確定したら、軽蔑すべきだ。

スティーブ・ジョブズなら絶対に「腐った連中」と罵っていたに違いない。

このような事態になって、もっとクズカゴをいじり倒せばよかった。

『キングゲイナー』は好きなのに、心をナウシカにして、いじってきたのが、もっともっといじり倒せばよかった。

いじりたりなかった。

もう、この会社のゲームソフト買わない。

春日太一さんの  
著作物を読んでくれ



洋画の連載記事 とりあえず 読んで下さい

注・ドラマが好評だった『弟の夫』と春日太一さんに関連性はありません  
しかし、「ヤイチさん」を「タイチさん」とあえて読み間違えよう読者さまの自由をArchitecture Product Systemは侵害する権利はありません。

あるスーパーのフードコート  
その横のパン屋のモーニング・サービス 200円也  
バナナとアップルパイだけで200円はする



名古屋の喫茶店 ではないのに デフレ飯 海外の  
先進国なら約10ドルする



あの、アニメの、第一話で突風が吹いたシーン、二頁ぐらゐ  
描写があるのだが、そこに葉とつるか ゆかり とつつか。

なんというか、私がライトノベル作家としてデビューできなかった「サービスが足りない」という理由が書かれていた。

ここが映ったら 借りてきたとバレるんじゃないか  
「買って来ました」(公式見解)



そういえば、校長じゃない方のゆかりNTRの元ネタで、**お**マジュを  
擽げている「マライヒがキーンさんにNTRされている」巻に、パタリロ  
がエラソーに「砂と魔女以外なんでも挟んで食べられる」と豆知識披  
露していたけど、スペルが違う。ガセビアなんじゃないか？  
高橋克美なら「この間行ったレストランにガセビアばっか言う親父が  
いました。だけど、とんでもないキレイな美少年たちを連れてました  
よ」と、ガセビアのコーナーの天井ギヤグを言うだろう。

Sandwich

英文版

キュウリが主食

Cucumber sand comes out at "The End of the World and Hard-Boiled Wonderland".  
Instead of butter, apply paste-like avocado, put sliced ??cucumber, put on ham, prepare  
another same one and sandwich it. That's how to make my cucumber sandwich. All you  
need is an avocado paste tube.  
You might think, "What's wrong with me?" But when I saw "Norwegian Forest", I  
think, "Let Midori's father eat cucumber." It seems that there is a director's cut version,  
and I do not know what happens there, so it is usually the story of the screening version.  
However, on the ground that a mystery episode in this original  
Kafka prize? And, literary criticism, can speak.  
There is a talk about "the movie and the original".  
The original fan has something to say in v  
an original has become visible.  
Even in the magazine the original"  
Fabulous Barbie  
the "X

これだけで、「ノルウェイの森」が誤訳である事がわかる  
皆言っているけど、「ノルウェイの材木」が正しいらしい

猫カゴEにした猫を無断撮影



田中裕二くんの手の届かないところに置いて下せら



全裸金箔死をやっているスー先生に  
直接金箔を貼ろうかと思ったけど

もったいないからしなかった

パン屋の無料。パン耳を余らたつし、トーストのタネにつけると良し  
消費税分のサービス……「高の熱の映画は宮崎駿の映画の消費税分のサービス」と  
一瞬思ったけど、片瀬監督に怒られそのので、そんなこと一瞬も思わなかったこと  
にする！





サギじゃない本当！ やらせだったらやらせとちゃんと書く



東京ポッド許可局でたしか「庭に植えた覚えの無い花が咲いている」というメールが届いたが、似たようなことで謎の食虫植物？ が我が家の植木鉢に……老母にこの件を尋ねると、この鉢植えに咲いた食虫植物みたいなのはホームセンターの植物館から買った覚えが無いという。



けつこく飲んでるけど  
なかなか翼が生えて来ません

誇大広告でJARO .....シヤロ・シヤキドクター



そういえば最近通販してないな

袋の中に入っている二人は原作を読むと非常にエロティック。先輩をお父さんに紹介すると「面倒な性格ですが、これをよろしく願います」と「内定」がもらえそう。

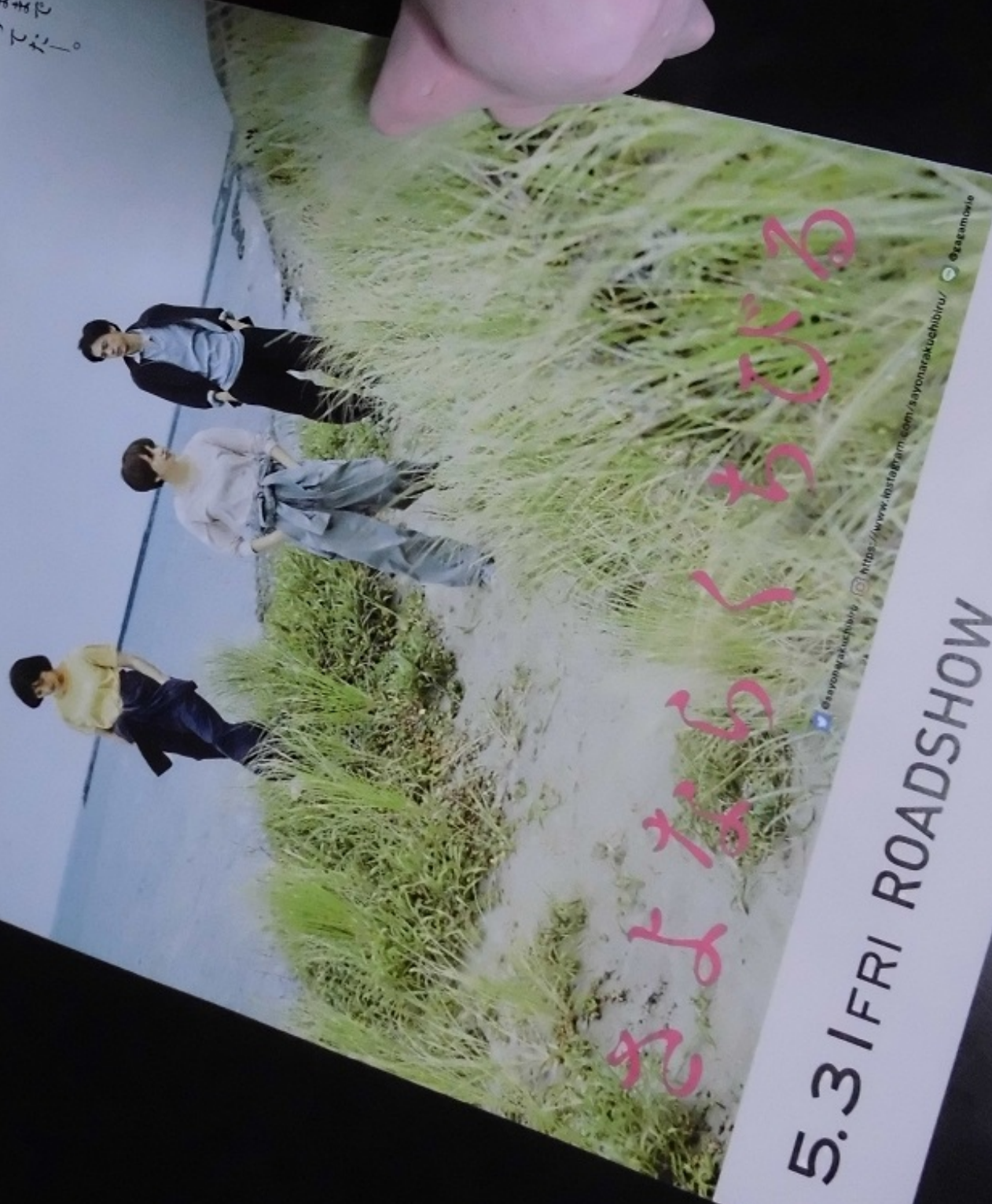


小さい声で「葉月ちゃんに香は来るのか」催促なしである時払い



maruman  
SIZE: MADE IN JAPAN  
ZUAN: 85 x 78.5mm  
SIZE: 352mm x 231mm

3 r e t c h



あよならくちびる

5.3 | FRI ROADSHOW


[@sayonarakuchibiru](#) [https://www.instagram.com/sayonarakuchibiru/](#) [@sayonarakuchibiru](#)

そのまま  
ご断念されたい。

ちんぷらで始まってちんぷらで終わる



「なんか、キレイに終わりましたね。おそうじス<sup>OS</sup>ラ？」

The background is a watercolor wash with vertical bands of light blue, purple, pink, orange, and yellow. A large, textured pink triangle is superimposed on the left side, pointing towards the right.

# ゲゼン都市国家の国旗

レインボーカラーとピンクトライアングルで

考証上 ティム・クックも安心



「映画ぐらい観るよ!!」

# 映画を観たIV

# 『海がきこえる』がむかつく、腹立たしい。

朝倉南にイライラする

みたいにかかりか子を愛せない

「田舎者をバカにするな」と

観客席からゴミを投げられる

黒澤さんみたいに隠し撮りした かりか子の写真ではなく  
お父さんが亡くなって修学旅行に行けなかった  
はずの女子高~~生~~の頃のゆかり先生

生



事情 深夜に放送されたのをたまたま時間  
があつて観たが 小近藤展が地方巡廻して新  
潟市内の美術館にも来たから、協賛のテレビ  
局で流された 高坂希太郎展には行きたい  
ね 吉田健一展には絶対行く「これが『もの  
のけ姫』製作中に事故ったバイクの標本です」  
を見たい

NTRシナリオでは「きみの夢を応援したい」である

# バカ正直に書くと主人公と男友達の 同性愛の方が面白い話になると思う とさっぽずラブ

皆に嫌われるの当然！  
親切心からアドバイスをしようしても  
「ほっといてよね」  
たしかにほっとくしかない

主人公が上京して「田舎を捨てた」と確認して  
感情が動いたから風で髪がなびく  
「ジブリおなじみのエンストツだあ」  
「ジブリブランドなら何も表現してもいいんだ」  
「キミは田舎と田舎者をバカにするヒロインを愛せるか？」  
と、正直、東京の人の悪意を感じる。

## ■ 広告 ■

どろぬまスクリーン  
には『海がきこえる』  
はたぶん 無い  
手にとって調べよ

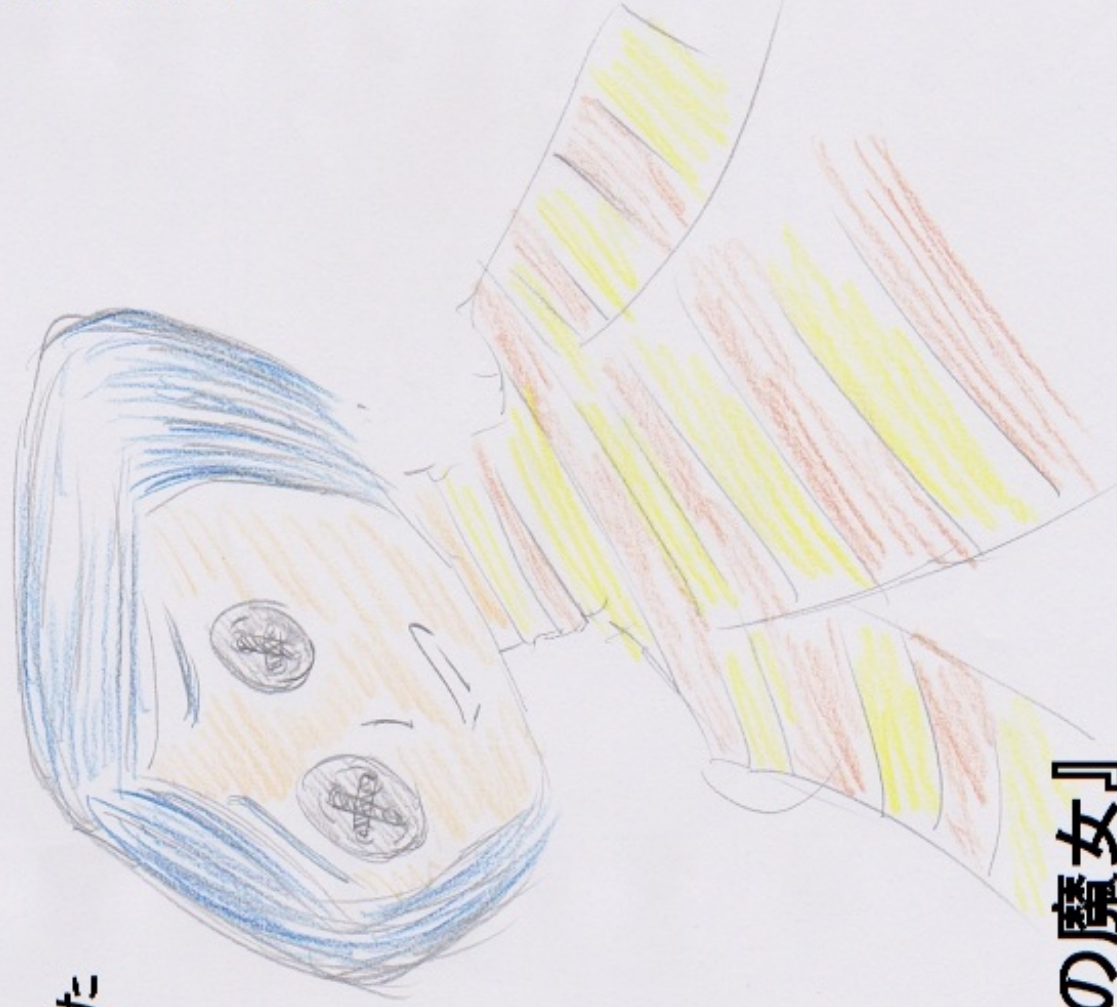
こうしたジブリの現代劇の表現が  
空欄となり間隙をついたのが  
京都アニメーションである  
よかったね 反戦平和



劇団ひとり(川島さん)が  
黒猫の声で出演  
あるシーンで猫の手を顔に  
つけるのがあるけど  
きつと西野くんのお尻の穴  
を触った手で寝てる人を起した

ヘンリー・セリックは  
人形アニメ内人形を出す  
『KUBO』では折り紙だけど  
メタ・フィクション的ではない  
『イノセンス』的でもない  
不思議な作風

## 吹き替えと字幕で 二回観た方がいい



何が起っている？ と注意喚起のためにナナメのショット  
それまではずっとミドルのショットを撮って室内に何があるのかを……  
ゲームの『ゼルダの伝説』なら絶対にあのSEが鳴る

『コララインとボタンの魔女』

# 『つらつぱんサー』を観た

『バーブバリ』の逆のストーリー

キルモンガーが主役なのがバーブバリ二部作だったと

マクドナルドが負ける話がつらつぱんサー？



ヴァイブラニウムの爪

人質にとられた  
彼女を撃ち殺す展開に  
「北野映画かよ」

つらつぱんサー  
とそのま  
を描いてや  
りつけをい  
ろくろ  
黒ニヤゴ  
を描いた

キルモンガーがお父さんに会う話  
うかつにも、不覚にも、泣いた。

# 最近の『はいからさんが通る』 アニメ映画

絵は失敗の裏紙だけど テレビで観た

ナンノ主演の実写やテレビシリーズのアニメを観たくなる

大正ファッションショーというぐらいお着替えが多い

マリーダさんを撃ち抜く  
古川監督が監督だから  
伊集院くんが  
紅緒を撃ち抜く  
原作破壊になるのか



著作権の問題で自分のキャラクターに服を着せた

早見沙織がもらっていかうてたからな 断るはあ  
だとか一ず事務所所属だからどうかこちらの早見を  
使ってあげてほしいとあちらから頼む下げてくれる

この服を選んだのはハンターやゴジラの柄を描いていなくて来たハコ柄があしらわれていたから

# 延長戦

大陸に渡って  
あれは何の本だ  
手抜本だ  
のギャグが無いようだ

ブルトゥエルブを撃ち殺す古川さんなら  
やってくれらと思ったのに

ナターシャではなく  
久美子先生



それにしても、恐ろしく内容が無い映画の感想だ。

そういえば講談調のナレーションは  
大日本雄弁会講談社の出したマンガが原作だから

「少年マガジン」の連載の読み方と同じ  
ちよつと読んだら

『生徒会役員共』を読んで

またちよつと読むのを繰り返したけど

少しビデオを回したら

動画工房の作品を観て

少しビデオを回して

補聴器を投げ捨てるの観て

動画工房の作品を観る

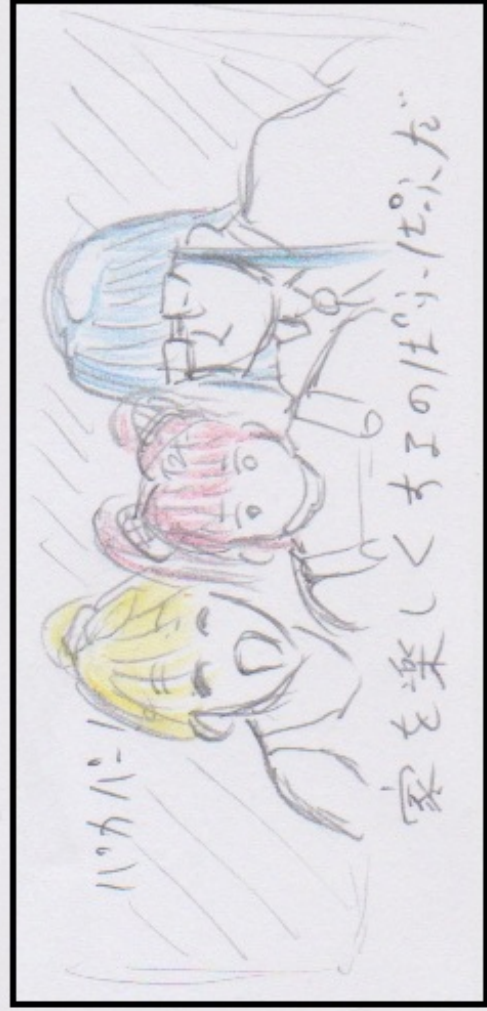


マンガを読むのと同じだった

# 映画の『聲の形』



いじめ問題の物語を  
語られた観る側に  
真剣勝負を求め作品





# 『スリービルボード』

マーティン・マグドナー監督は  
舞台演劇『ピローマン』で  
「大人になったら辛い事が多いから  
幸せな子供のうちに殺そう」  
という連続殺人鬼の物語の  
戯曲を書いた人である

I don't like  
MATSUYAMA  
HISASHI

I love Kyushu even  
though I haven't made  
tagtype typing  
software.

I don't like Cyb  
er Connct.2

みんな忘れかけているからあまり言われなけれど  
アメリカン・ニューシネマの現代版をやろうとして  
南部の田舎でカンリックが強いところで  
といういつものヤツ

ああ～

燃やされた～

誰が犯人かわからない～

(棒読み)

I don't like

MATSUYAMA

HISASHI

don't like Cyb

er Connct.2

Kyushu never  
though. I haven't made  
tagtype typing  
software.

看板に貼るときに  
ミスしても大丈夫なように  
もう一つ用意していた

I don't like  
MATSUYAMA  
HISASHI

I love Kyushu even  
though I haven't made  
tagtype typing  
software.

I don't like Cyb  
er Connctet.2

# 特別編 番組ラテ欄映画部分のコーナーシチュ

血まみれの池上彰がカメラを持ってて「それバカコラじゃん」

00	映画中継 「ATG予算委員会質疑」	泉健太 (東宝・無所属)	クックズの本懐)	後藤祐一 (東宝・無所属)	奥野総一郎 (東映・無所属)	志位和夫 (日活)	下地幹郎 (大映)	～ATG第1委員会	00	副字金曜ロードシヨ 2018年度最大の話題作 完全ノーカーット初送 「池上彰を止めるな !」(2017年)	上田慎一郎監督	蛭子能まばたきガマン	P桐竹勘十郎	△途中離脱厳禁!どん!	製作費300億円の奇跡
----	----------------------	--------------	----------	---------------	----------------	-----------	-----------	-----------	----	---	---------	------------	--------	-------------	-------------

テレビ東京が映画専門チャンネルにもしも生まれ変わったら

BS7	BSテレビ映画	03・6635・0700	
4.22	映◇長州力	映◇早起き	F州2
5.45	映◇山村美紗	映◇劇の娘	映◇セル
7.55	映◇京都離	映◇沈黙の	映◇衣笠
0.56	映◇都ラフ	映◇武田「遠	映◇ト・ハ
2.56	映◇スル	映◇バド5つ	映◇伏作
5.00	映◇スル	映◇バド5つ	映◇伏作
5.58	映◇スル	映◇バド5つ	映◇伏作
6.55	映◇スル	映◇バド5つ	映◇伏作
7.00	映◇スル	映◇バド5つ	映◇伏作
7.00	映◇スル	映◇バド5つ	映◇伏作
0.30	映◇スル	映◇バド5つ	映◇伏作

映「8」ベンジャミン (2012年メジャー) ジョケヤ・ウエリドゥ監督 エビス・ヨシカ 「未来から裸の男が!」 シーモネーターズ「現る」 大人気シリーズの原点 動物虐待グッズ当たる

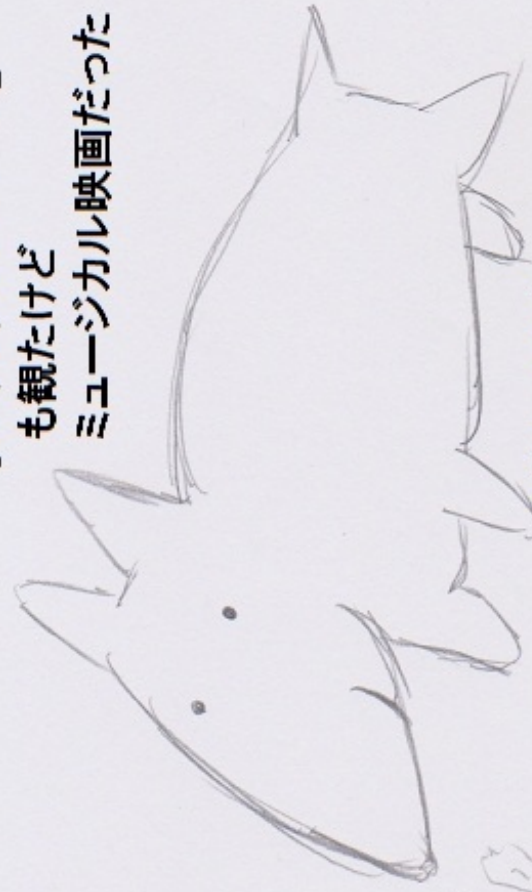
## 映画と関係の無いただの番組ラテ欄コーナーシチュ

9.54 有吉いスマブラだ? 燃売3日インでどこ絶対勝利! オカトシ奇跡の勝利! 10.48 続きうつ裏切り 55 ①野山少年! 犬と育てられたを活 あさる過酷な路と育つ! ②鳥山! コッコと鳴は...!? 竹山! そのヤマに食う毒た 衝撃のヤマ肉をマ ③タケ! 生肉をマ ④サメ! ク生還した竹

# 『フランケン・ウイニー』を観た

怪奇映画の集合  
で作られていて  
よく出来ている

『ジャイアント・ビーチ』  
も観たけど  
ミュージカル映画だった



スパキーのラクガキ



子連れ狼以来の頭にろうそく

アルファベットの文字状になっている  
うんちくんを見せる女については……いずれ

ヘンリー・セリックは蜘蛛といった虫で  
ティム・バートンは犬 わかりやすく  
二人の作風が出ている 後は双子っほいおぼさんたち

# 『電人ザボーンガール』

前半と後半で役者が違うとか  
そういうことではなく

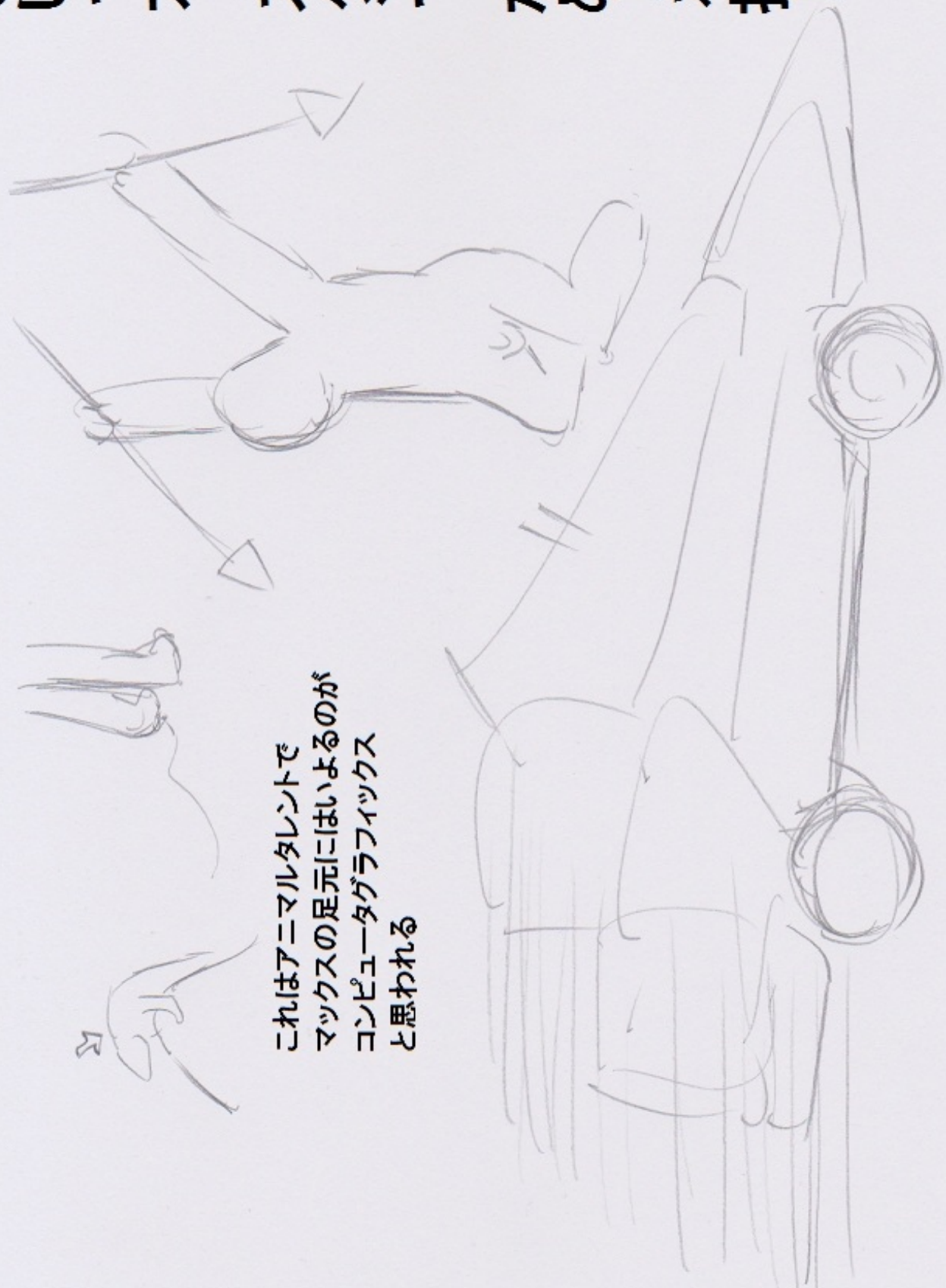
竹中直人が赤ちやんに  
自分の父乳を飲ませようとした  
これで赤ちやんが死んだのでは？

「竹中直人が面白い事をしている映画は面白い」法則  
存在しているかもしれない



少しだけ真面目なことを書けば、特撮が好きの人だけにしか向けてない。『シン・ゴジラ』のような有川浩が自衛隊に直接訊いた「怪獣が出てきたら、自衛隊はどうすんだ」みたいなリアル・シミュレーションの思考実験をあえてやらない。戦車が出てこない。攻撃ヘリも出てこない。そがいい。がんばれ！ ヒー・ア・ロダクシヨウ。2011年の公開時はほぼノーマークだったけど。

「ウォーボーイが絶対死んでいる！」  
といつかカースタントがめじる押し



これはアニマルタレントで  
マックスの足元にはいよるのが  
コンピューターグラフィックス  
と思われる

# 板尾創路の『私の奴隷になりなさい』

柳下さんの映画評を読んだ後なので、私は知っていて観た  
書いてある通り蜜ツアンが期待しているようなものではない

『このケン・ウエー』なら  
Mの字のついでに女が見せてくれる



## 『ファウンダー』

基本 創業者兄弟と  
実業家(プロ経営者)の方向性の違いという  
『ソーシャル・ネットワーク』と  
変わらないね

藤山完美の松竹喜劇でいえば  
大店の二代目兄弟と名番頭の対立  
なんだろうか?

わくわくNT-Rのネタ「君の夢を応援したら」↓

ヤングな読者の皆さん R-18の「ぼるぼる」くまのしん



R-18の期待を裏切らず  
お尻がたくさん出てくる

経口摂取よりも  
直腸摂取にP灌



# 『ウルフ・オブ・ウォールストリート』

スコセッシ監督なのにバーホーベン寄りな見世物興行

ジョーダン・ペルフオードの冗談ではない実話が語られた書籍を映画化

ビドストイック



タネが割れないように  
及川光博の「ぼくの悲しみロケットナオミ号！」

赤い車が白い車になるとか特撮がいい



オフィスルームにライオンが闊歩するのとか  
ちよつと時間が長いのでネタが多い  
それでながら観しちやうが「なんだコレ？」  
という展開が起こるので作業が捗らない

# 『ピストルオペラ』を観返した

十年ぐらい観ていなかった

衝撃の樹木希林フリッジ(?)謎?)  
『俯瞰の男』の「都劇」にて  
シーンとシーンを演技でフリッジする  
元ネタなのを忘れていた



昔かららしいけど  
シナリオはどうでもよく  
いいヌケがあるカットを  
繋いで 繋いで マンガでいえば  
アイアンマッスルみたいな作り

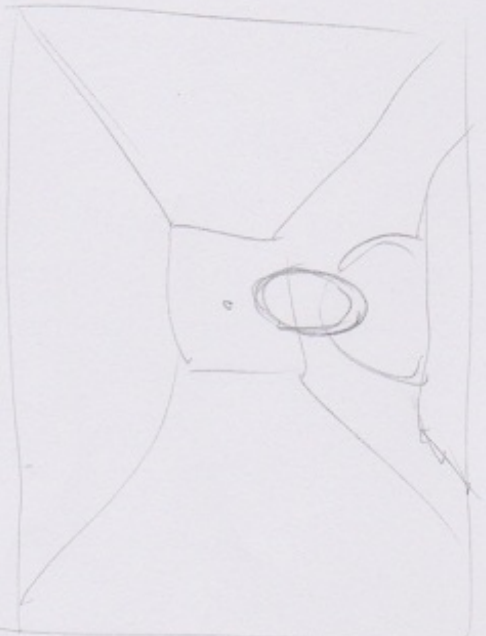
一ヌケ、二ヌケ、三四ヌケ、五に何が。

樹木恵ちゃんの……見置ホルたよ。私は未来、単純所持で捕まってしまうのか？ 海外にピストルと、売れないんじやないか？

# 『ファンタスティック Mr.FOX』

ビデオソフト屋をばいりしてソフトがあたるとろに会員登録してやごと観た

ウエスお得意のシンメトリアングル  
日本国内では蛭子能収さんぐらいいしかしらない



最初のエピソード ファミコン時代のいい  
横スクロールアクションゲーム  
テレビの音を消して音楽流してプレイしたくなる

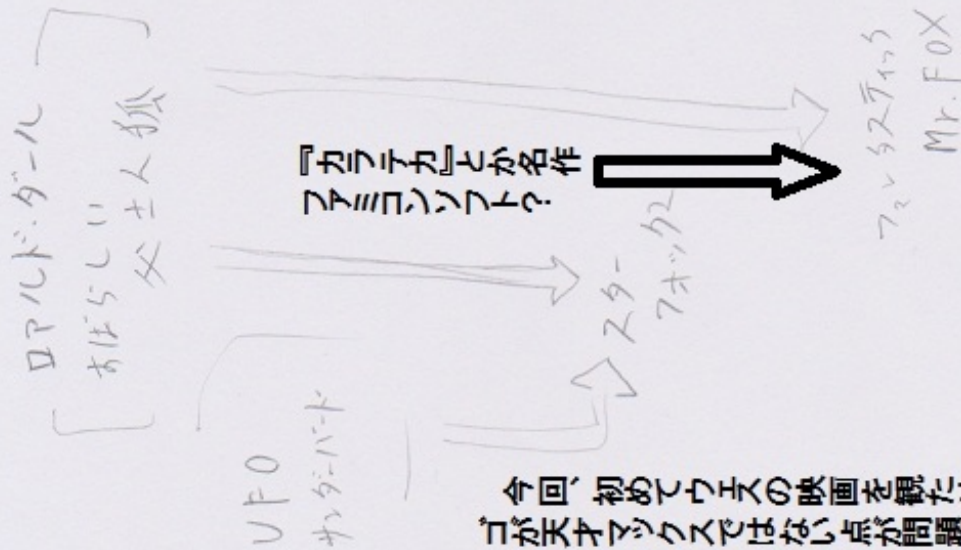


↓ フォックス



電車の模型と電車でブリッジ  
鈴木清純イズム？

どうやら いろいろ系譜らしい



「ユリイカ」の特集では  
書かれていない……

今回、初めてウエスの映画を観たけど、私と似ている。アルターエ  
ゴが天才マックスではない点が問題だ。

ウエスの娘山田尚子さんは、『けいおん！』の再放送を推奨させて  
いただくど、ウエス的(アニメを観たのネタ)でシンメトリックでサ  
イドヒューがある。山田監督と私は似てないのに。奇せよつが。

# 『ぼくは友達が少ない』

けっこういい実写映画

柳下さんもケナしてはいない  
ラノベ原作映画に可能性は感じると  
原作者もいいと言っていたと思う

「背番号の無いエース」を歌うのもいいし  
女優さんたちが頑張っている

だけど やっぱり  
一味 何か足りない

そこさえ足りていれば  
観客動員数も稼げた  
のではないか

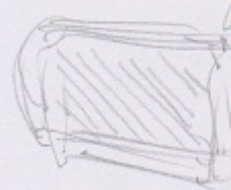
といつとで  
女優さんががんばった証である  
パンクを肉体派女優  
ジエシカ・マズで再現



沼地から見る防空壕はほぼ舞台  
で舞台演劇の時も似た舞台美術では？

# 『炎多留の墓』

この字じゃないが  
ホタルの漢字がわからない



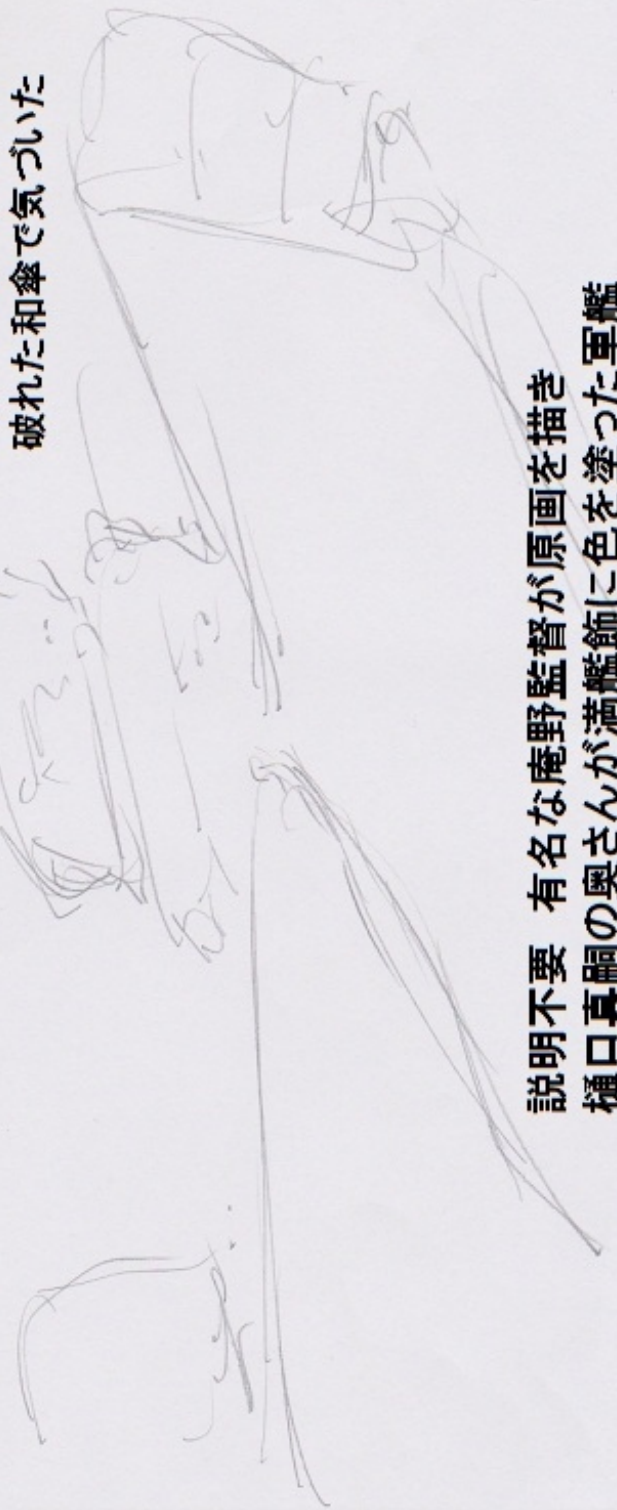
私の場合 客席の通路を防空壕の内側にする

「はにゆうの宿」は

「オンブラ・マイ・フ」で

神格化されすぎて気づいて  
ないかもしれないけど  
鈴木忠志の演出に近い  
破れた和傘で気づいた

軍歌が「闘牛士のテーマ」

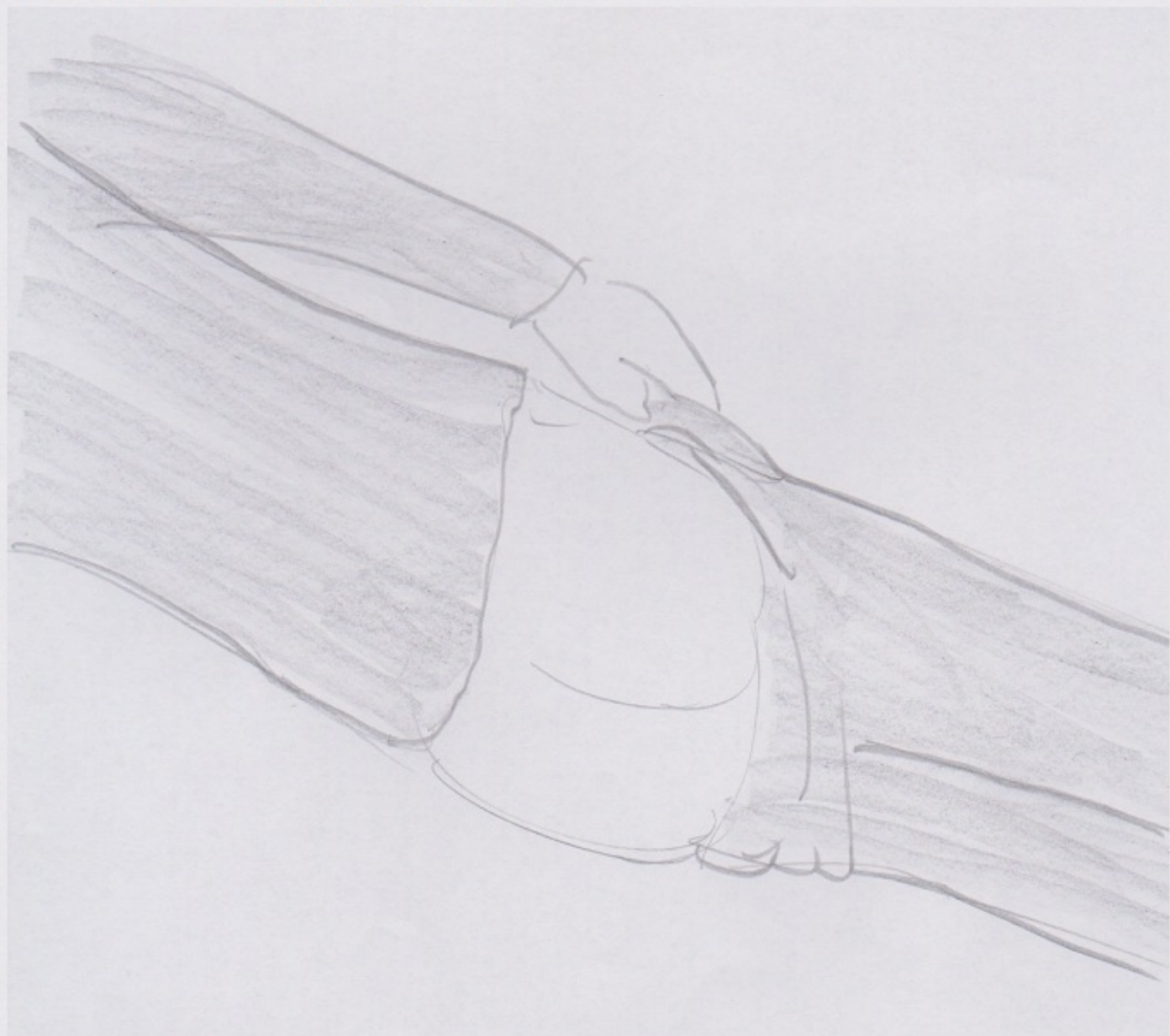


説明不要 有名な庵野監督が原画を描き  
樋口真嗣の奥さんが満艦飾に色を塗った軍艦

守るも攻めるも炎多留だから同じ軍人ゲー  
炎多留の墓って題はそういう意味だったんだ アメリカン・ビョータイ

ELLE

くりー・セリックの『クボ』も観たけど  
外側が和風なだけでいつものくりー・セリック  
なので 二重に



キ不旬的星五つ満点中

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆



2018年ベストアイドル

トノト

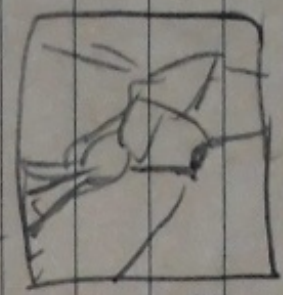
トノト  
トノト

HINA

トノト  
トノト  
トノト

トノト

トノト



トノト

大好きふじわらの  
赤 井ヨちゃん

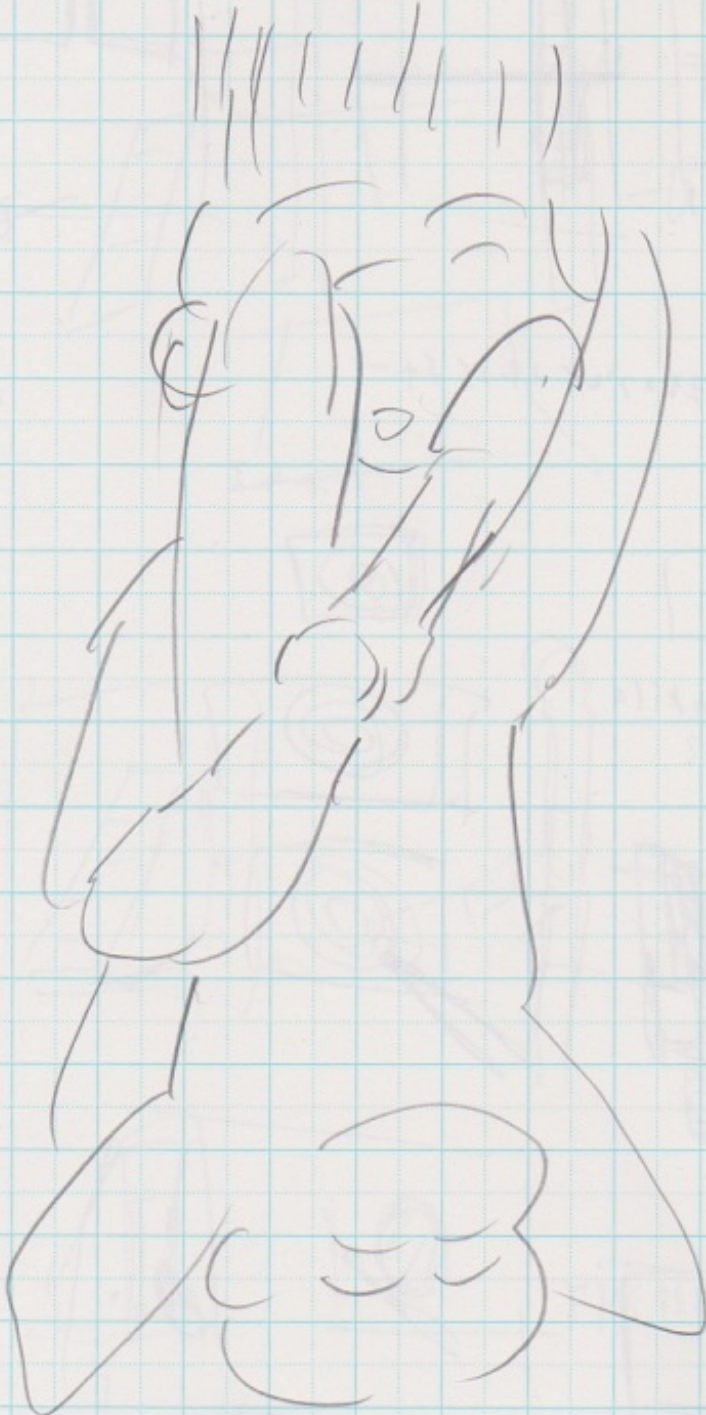
パシタじかおんたそ

トノト (HINA) = (HINA)  
トノト (HINA) = (HINA)



コ  
ハ  
チ  
式  
パ  
イ  
ル  
ド  
ラ  
イ  
バ  
ー

こはなせく



たままきんち  
握、た  
タマキンドンパー



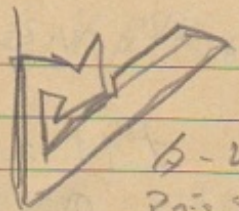
日本製画社  
15日 9.00

スカーパー！  
8.15  
終戦記念日  
甘ハッ水  
もうすまてるけど  
この  
世界  
片隅  
にの  
金

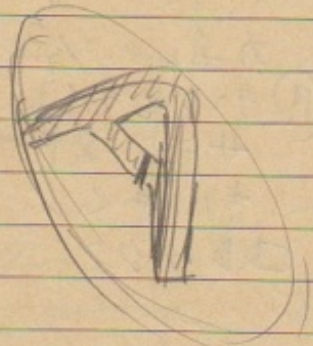
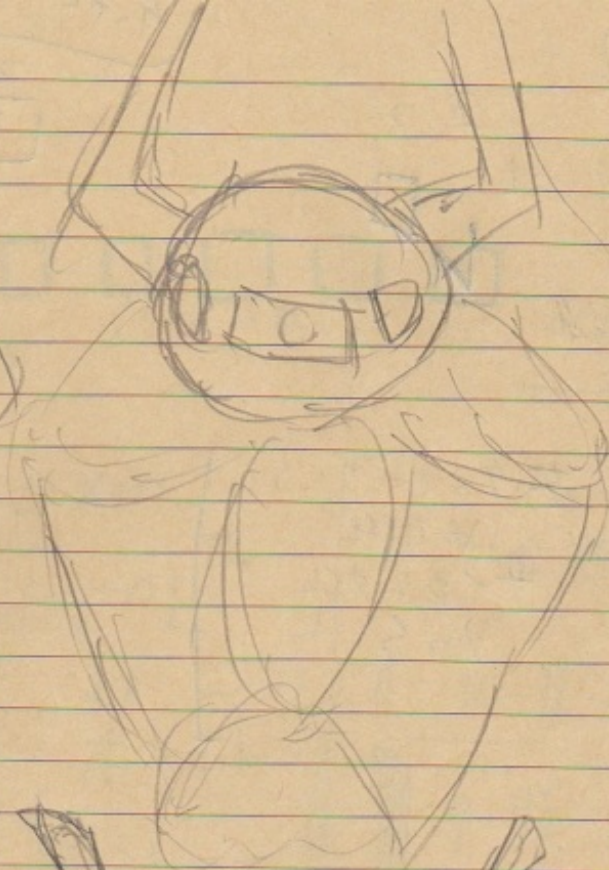
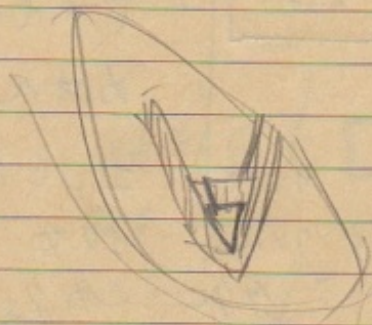
子<sub>2</sub>子<sub>2</sub>  
 子<sub>2</sub>子<sub>2</sub>  
 子<sub>2</sub>子<sub>2</sub> 子<sub>2</sub>子<sub>2</sub>  
 子<sub>2</sub>子<sub>2</sub> 子<sub>2</sub>子<sub>2</sub>



背後から  
 子<sub>2</sub>子<sub>2</sub>子<sub>2</sub>子<sub>2</sub>  
 子<sub>2</sub>子<sub>2</sub>

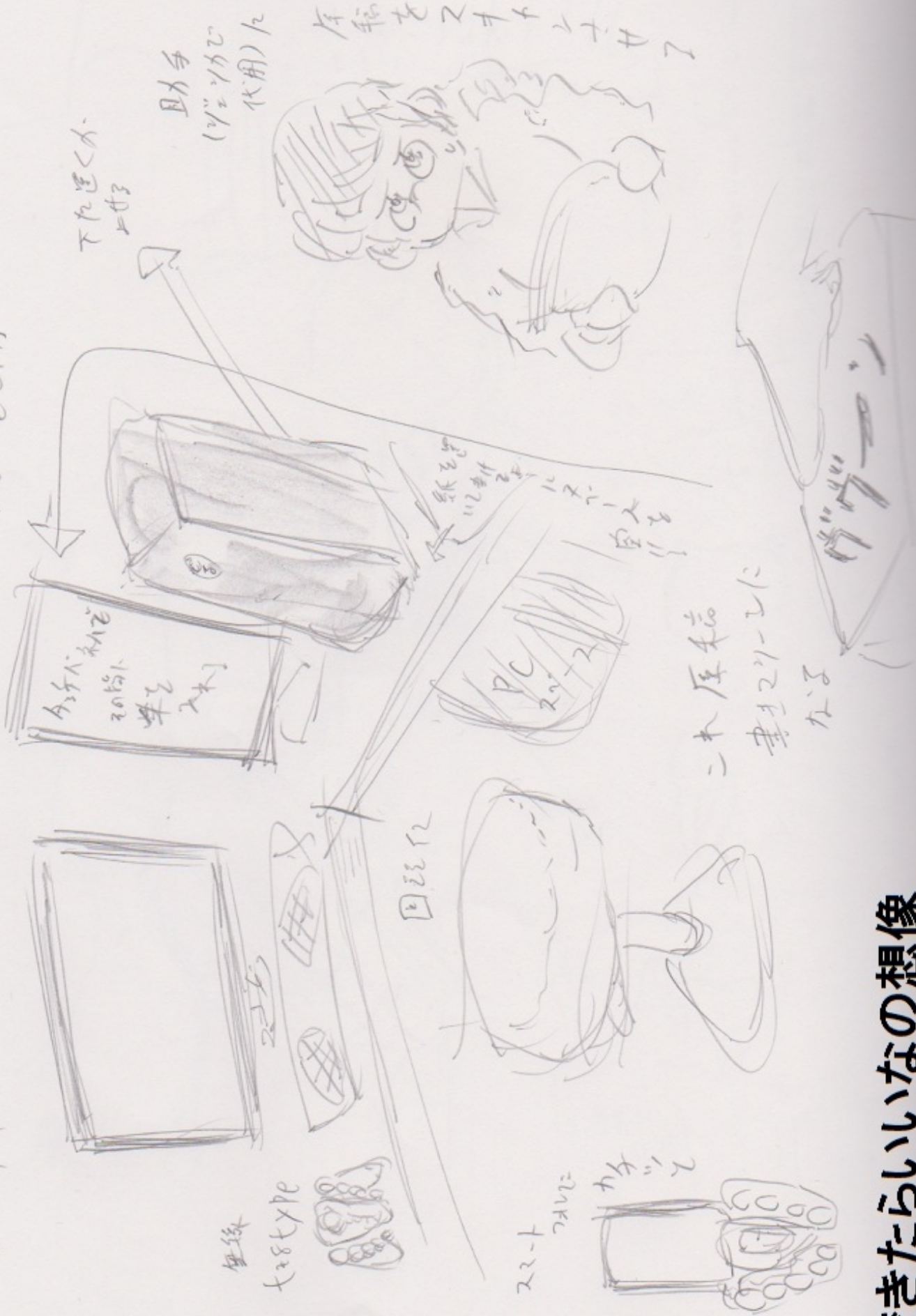


6-2  
Prizyri-  
2-3



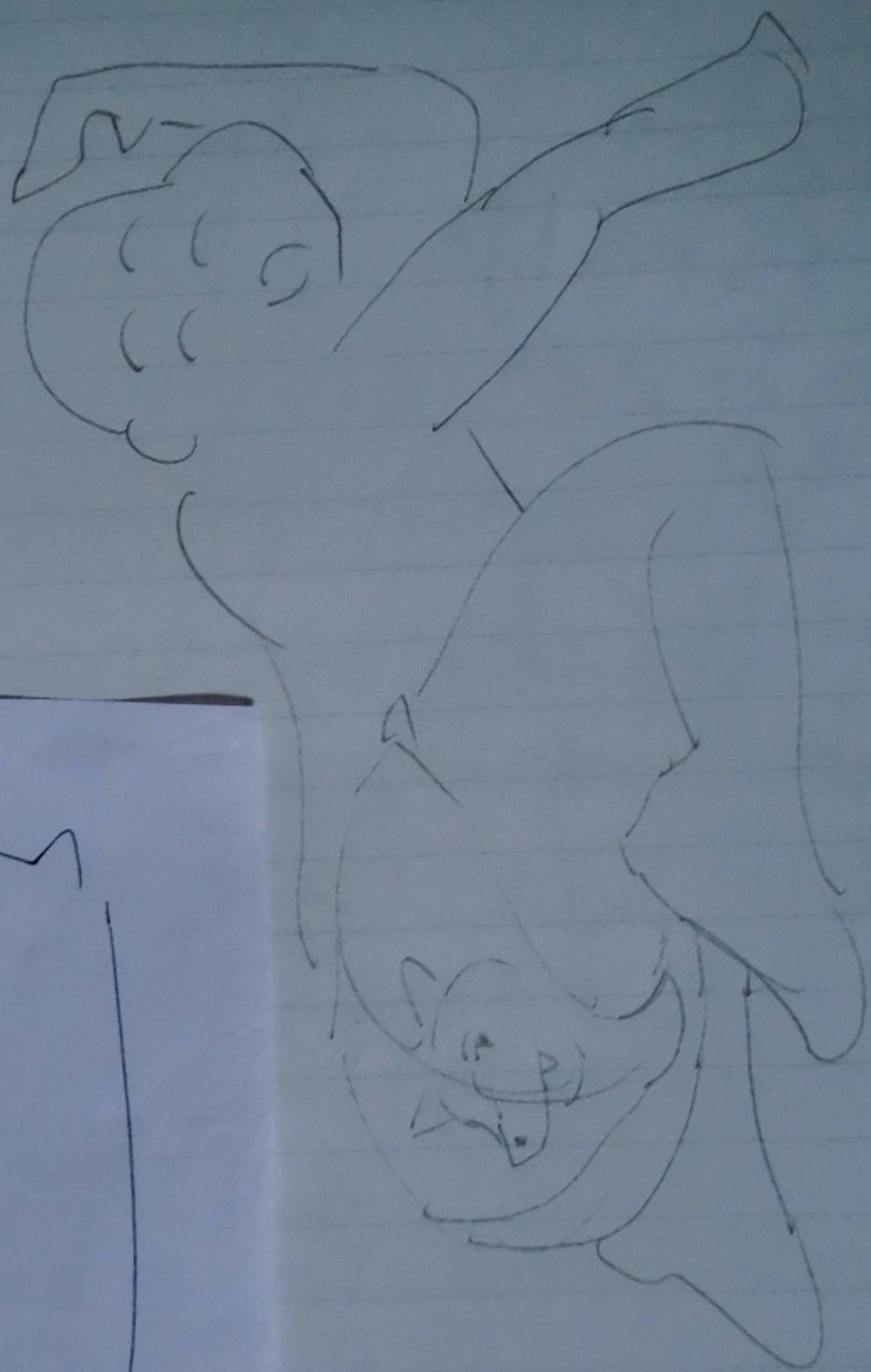
2311 職場

書き出し出力



できたらしいなの想像

アライヒと  
バネの裏です。



「ゲームラボ」のCG講座で話されていた  
「はりつき」って実際の服装では出ない

ブレザーやセーラー服の制服に  
カップを入れないと成立しない



本作  
の  
本  
作  
の  
イ  
キ  
ム  
キ  
ム

ダイブ・スー・ツ

犯人はプラグスーツと思われる

「ホッパ」に「ホッパ」

制服  
の  
材  
料  
は



カップも  
入れない  
成立しない

鹿野監督がフジテレビの『波の数だけ抱きしめて』を観て  
スキューバダイビングをはじめて その影響で  
ダイバースーツ(ドライスーツ)をして  
宇宙戦艦ヤマトっぽいのを足して

最もワリ結論 描くのがラク  
にの子 女の子だつてすぐわかる

おい Curl

この構図は  
まるでスーに  
捕食される  
サハキゴータツオさん

タツオさんをいじっているのは芸人さんだけ



開幕の日本開催試合  
に出場して  
もう引退かな？



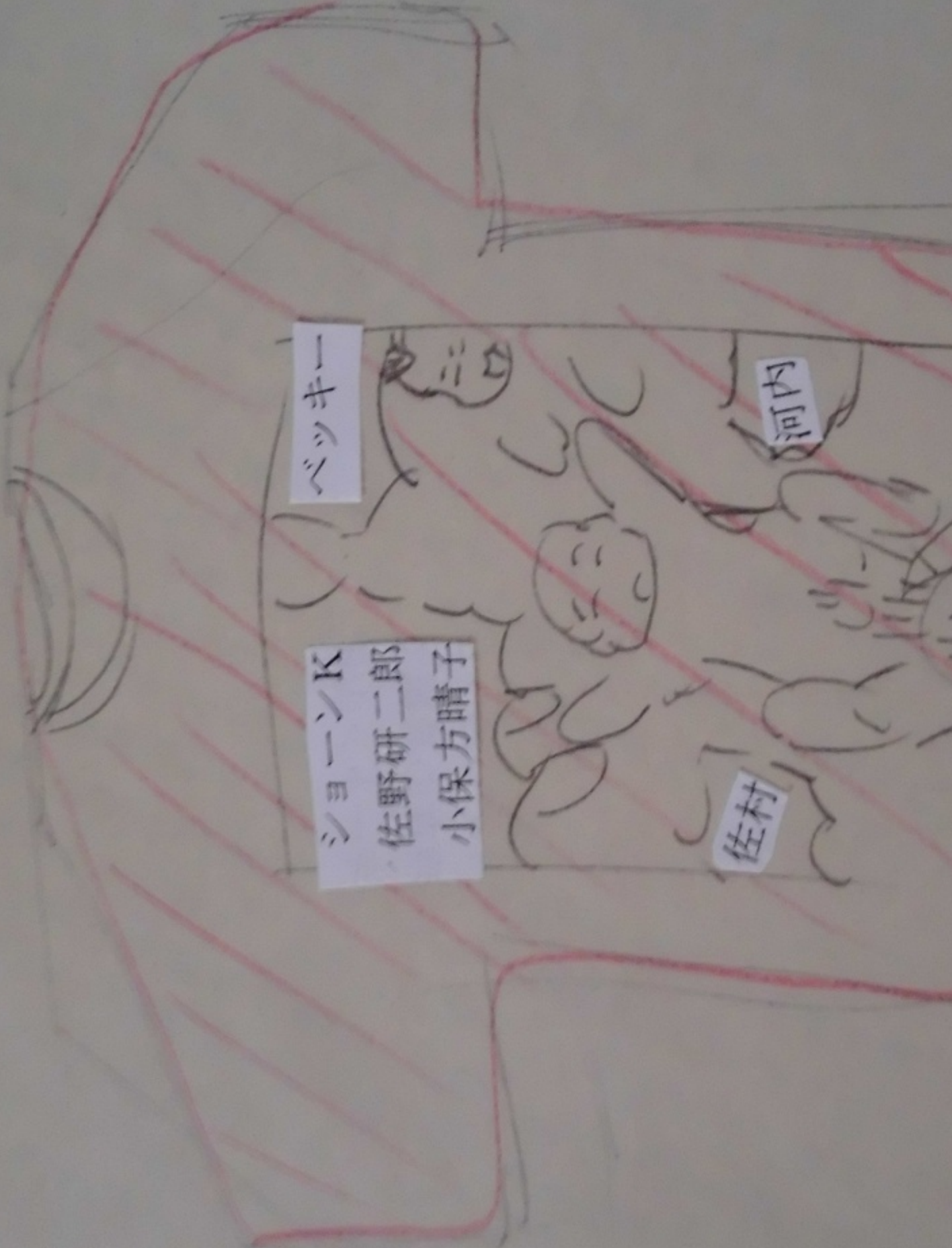


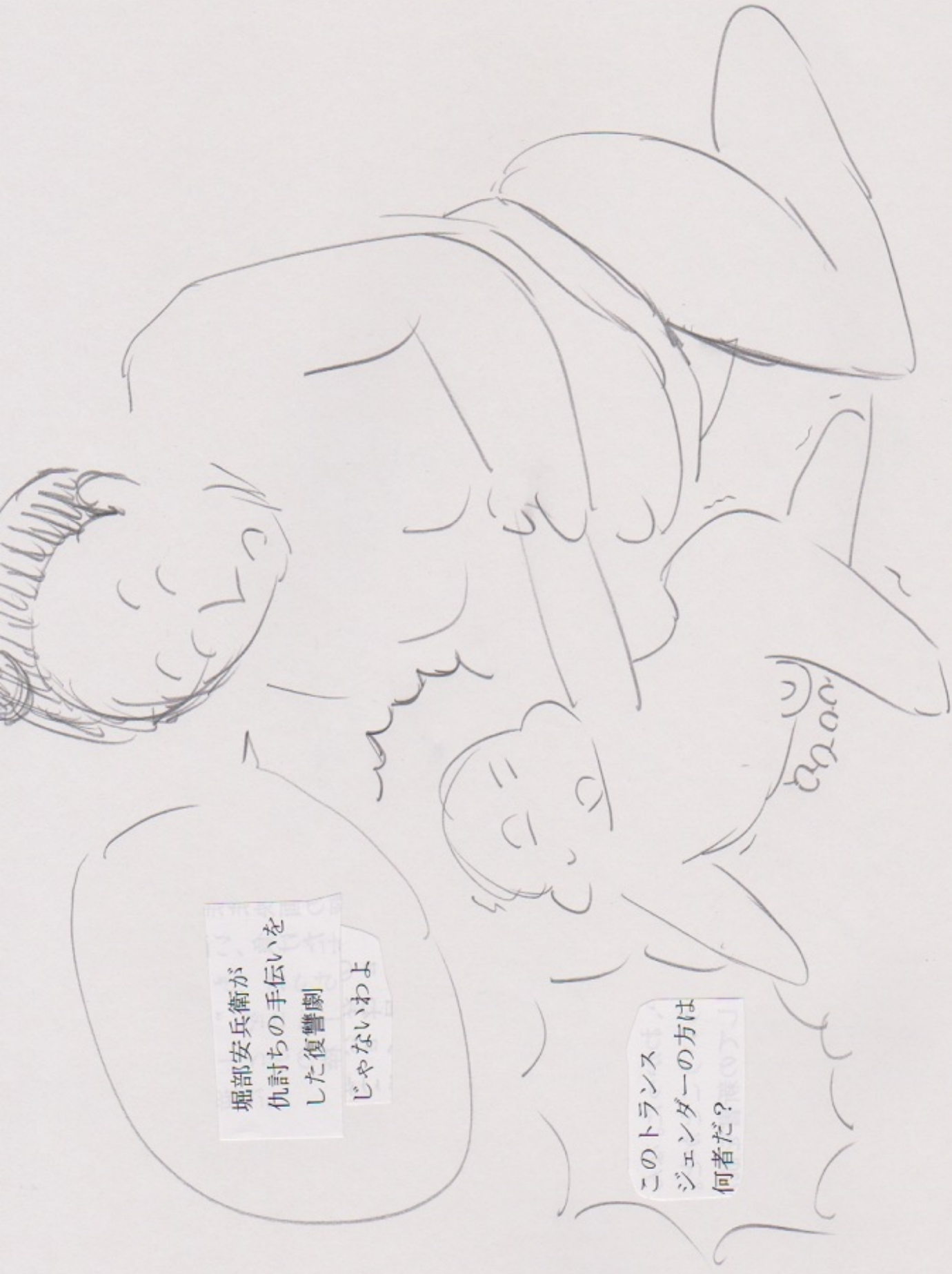
キー  
ビッキ

河内

シヨーンK  
佐野研二郎  
小保方晴子

佐村





堀部安兵衛が  
仇討ちの手伝いを  
した復讐劇  
じゃないわよ

このトランス  
ジェンダーの方は  
何者だ？

おはよう



馬奇



彦貞

えもスペシャルとシンククロニシテイ(最凶死刑囚編第一話)

「」まで 巨石文明の名残を描いていた



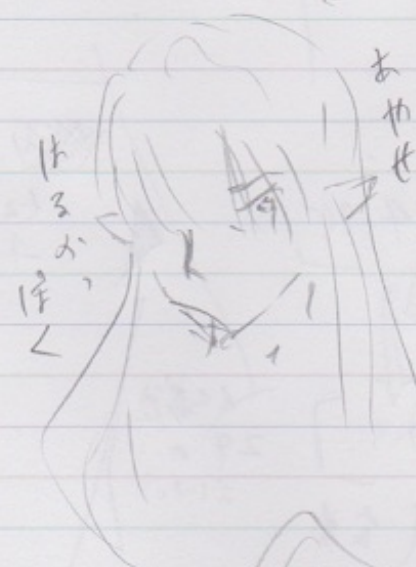
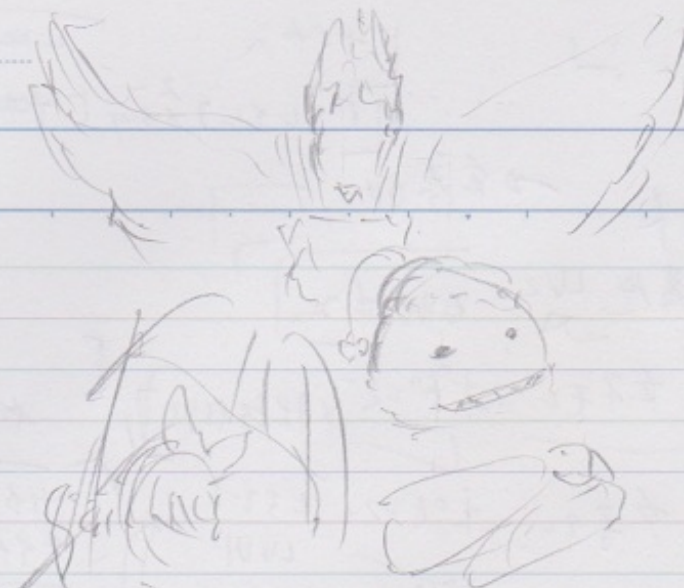
pixivにもアップした「ちえりとチェリー」の絵  
原画が同じで明るくない部屋でデジカメ写真撮影



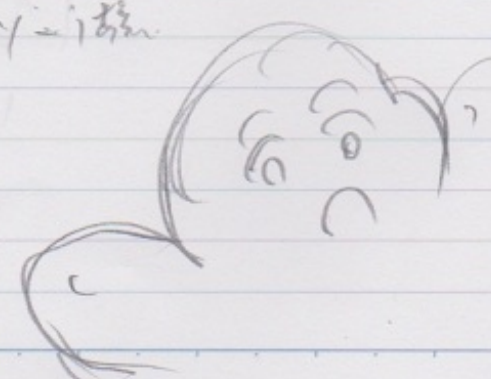
著作権……大丈夫かな？  
宣伝になっているから  
めくじらたてないでくれ！

終わらないよー

七ツ目

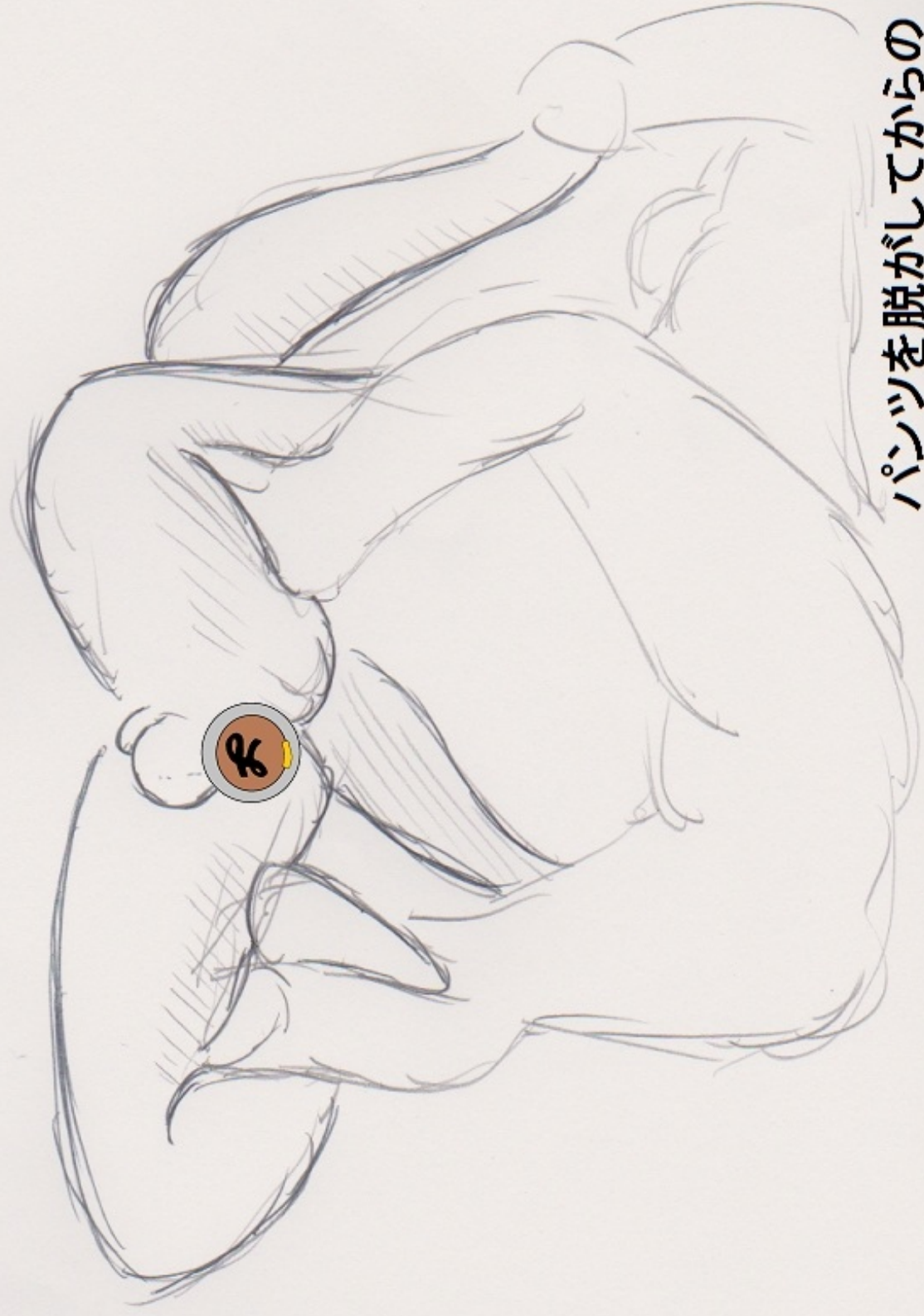


ツノ



リアル路線のゼルダって  
開発期間が延びるみたいよ  
なかなか完成しないよ

# 学生プロレスの華



パンツを脱がしてからの  
ロメロスペシャル

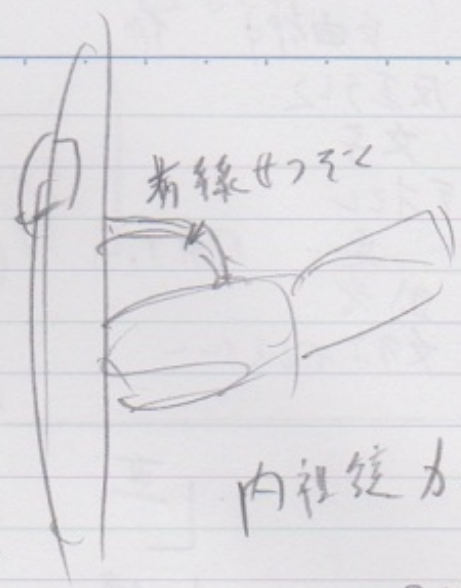


ハヤシカガ

船に味を仕込ける12

1 修正  
5巻、6巻の修正?

黒い操体 1ヶ  
宇宙船



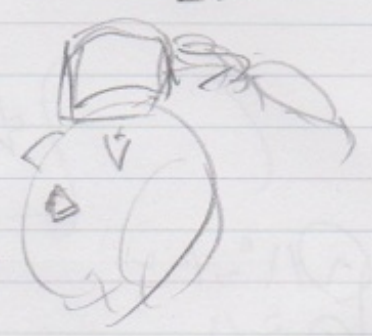
新線

内装鏡力

22-7

実機  
関光の機  
心-心を照らす

上の機  
しんか  
半流金  
仮面刑



レベルアップ  
レベルアップ  
SRPG  
22-7-16  
軽用

カチコ



ガンダム本のネタのひとつ「リングオヴガンダム」(中点を入れて、ダ  
ロリアテーマを足すか)の宇宙空間での戦闘の話をとりあえずメモ

「結局、八重さんの私服にカチコーシヤグランスが転用する」

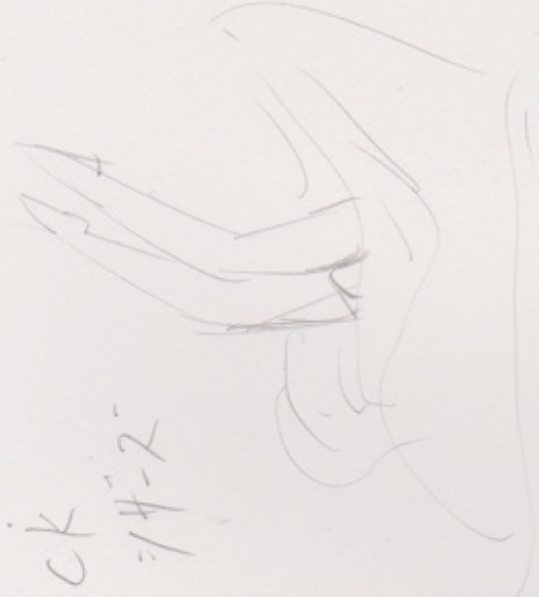
# 絶負のアハズペイル

毛布は叩き10%レジスト 切り5%レジスト  
 だけど 刺しはレジストしないどころか  
 ダメージが増幅し  
 ドリルに弱い そこはグレンラガン通り

(E:Q:)/ハア?

本け  
 ないでよ

コマンド入力でタウしてから昇龍拳コマンドで  
 当たたらハイエキ3のマリさんみたいに  
 高坂剛のようなアキレス腱固め



皇帝は  
 將軍より上  
 たてがガード  
 できかい



絶色  
 エターナル  
 (スミス)

流出  
 絶対生能の  
 開示

ペットのペンギンは下ガード不能or立ちガード不能の飛び道具



ゆかり先生だけど 色は塗らなかつた(それだとカラーになる)

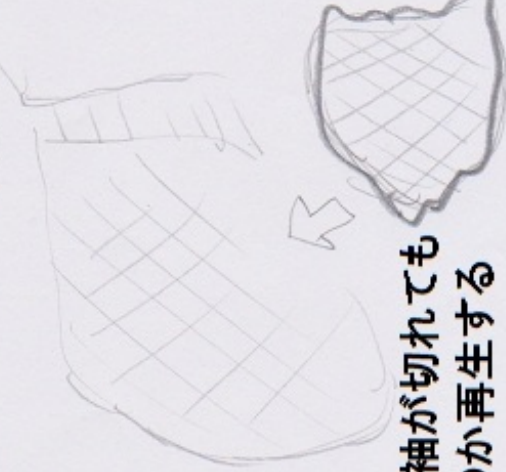
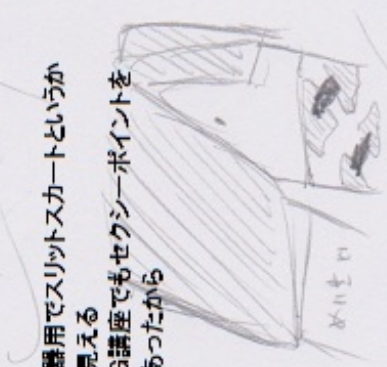
三代目 ... ファイター

絶負を踏み台にして作るギョル格闘  
グリッドガールズ(仮)のキャラ案

カサネ

→ お京

グリッドガールズ (仮)



ひらりセーフティマット  
反斜から ひらり振袖

基本はローズの技

### 振袖小町

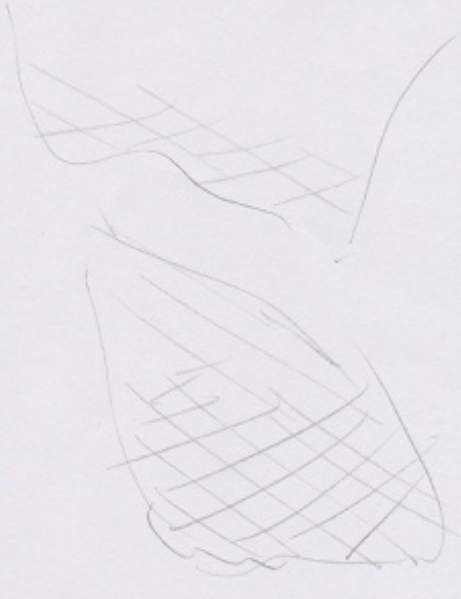
女んを入れたし



上野さんは不器用でスリットスカートというか  
そこに黒子が見える  
ゲーラボのCG講座でもセクシーポイントを作れと書いてあったから

パンティラインがこのように出るので  
あえて穿いている

雷帝龍姫ははいているのかはいてないのかよくわからない



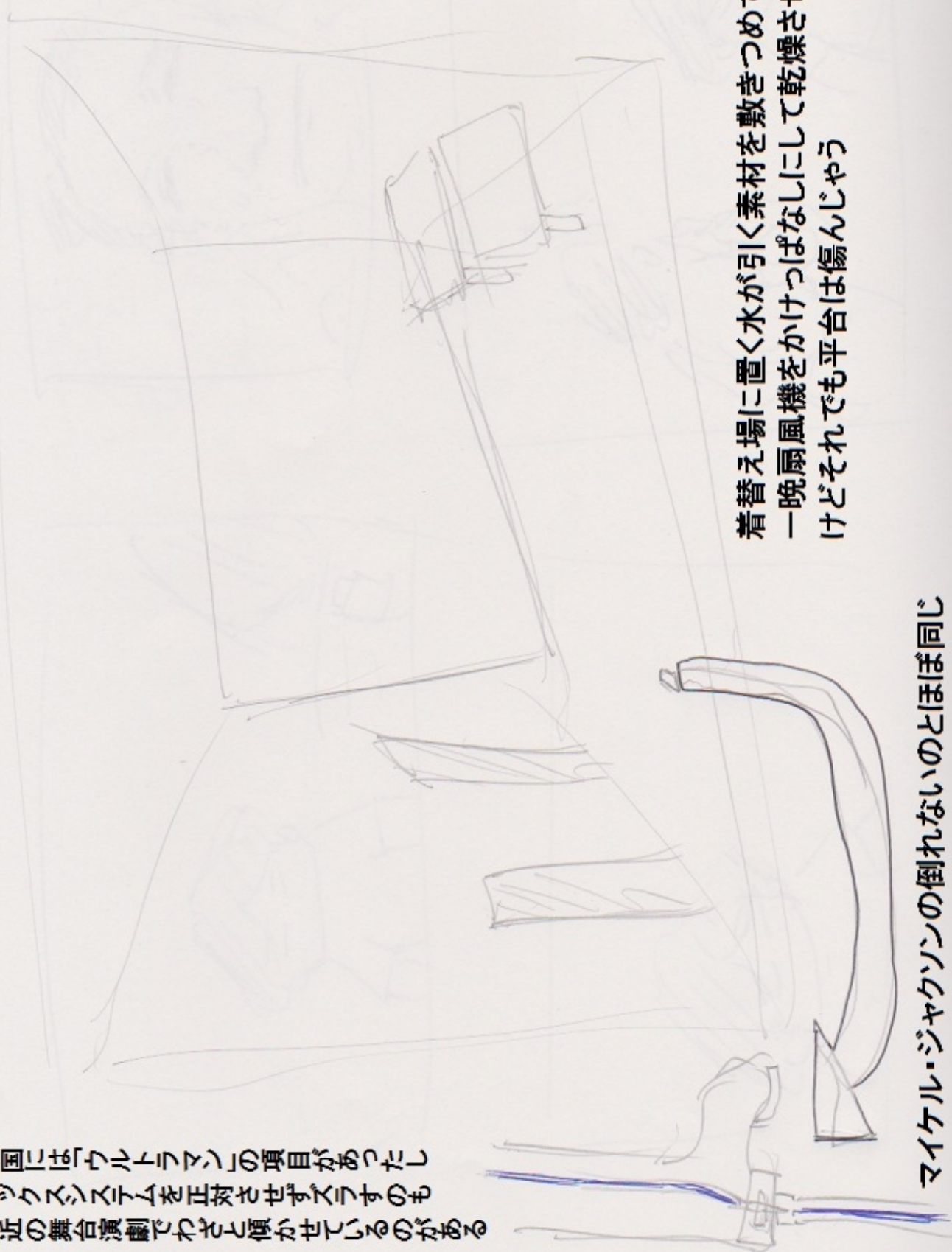
武器破壊で振袖が切れても  
ツクモガミなのか再生する

# ウルトラ水流は実は水芸であるという批評

三国には「ウルトラマン」の項目があったし  
ボックスシステムを正対させず扱うのも  
最近の舞台演劇でわざと傾かせているのがある

## シタシゴグラフィアーロマン セブグラフィ

用例採集の紙が焼ける火事が起きて  
キータがウルトラマンの服っぽい衣装で  
水芸で消し止めるシーンのギミック



着替え場に置く水が引く素材を敷きつめて  
一晩扇風機をかけたばなしにして乾燥させる  
けどそれでも平台は傷んじゃう

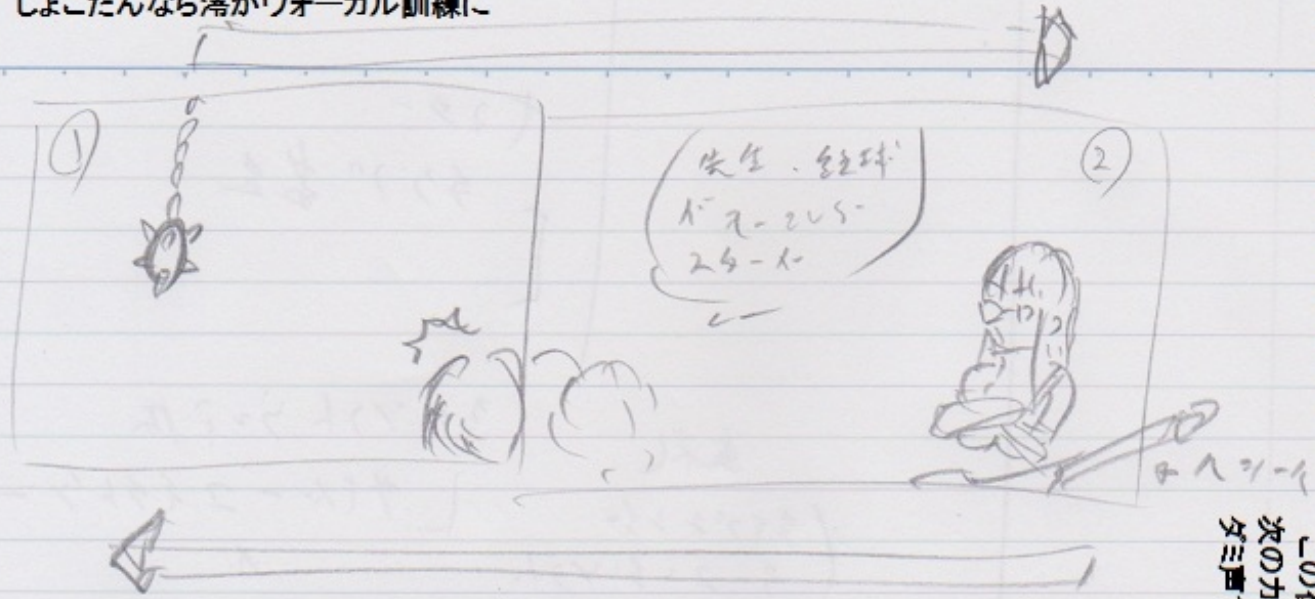
マイケル・ジャクソンの倒れないのと同様

# オレならこう撮る の 例の一週間の特訓撮影案

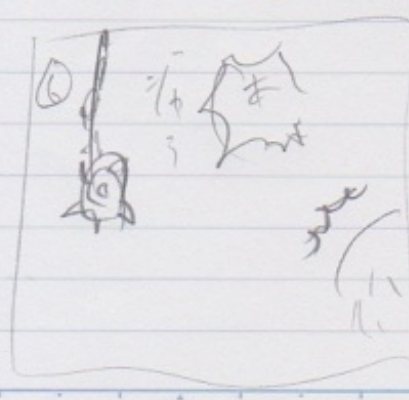
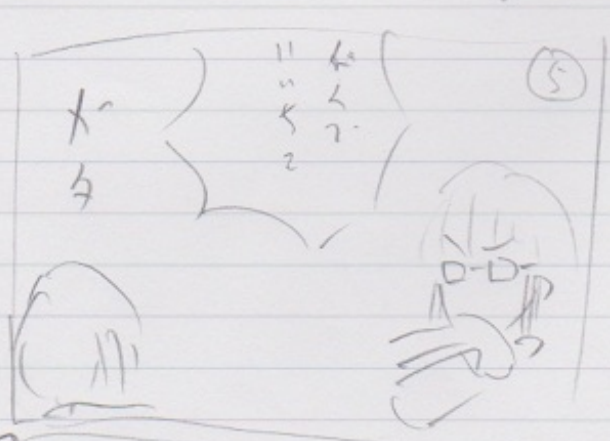
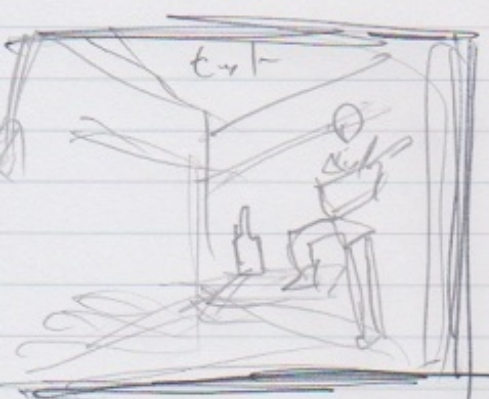
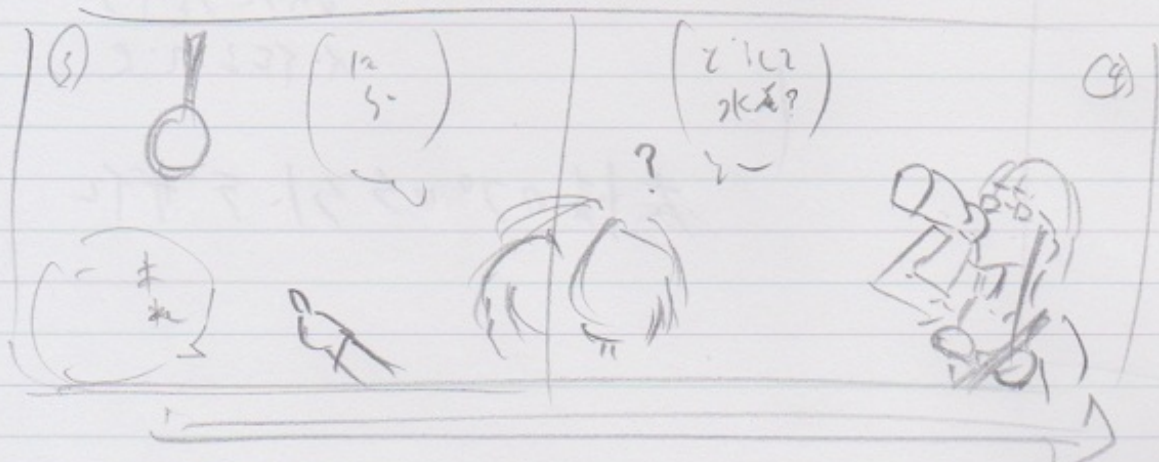
Date

千秋栗山が先生をしてくれたら これができる  
 しょこたんなら滯がヴォーカル訓練に

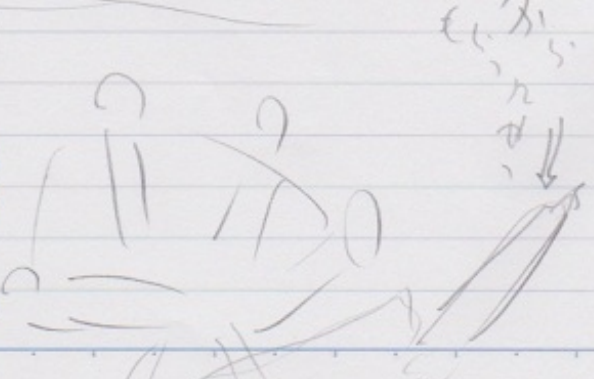
この一週間の特訓で先生と心の交流ができたから「さわちゃん先生みたいな教師になりたい」と唯ちゃんに動機が出来ないといけない



この後、おぼちゃんが出てきて「うるさいわよ山中さん！」となるけど次のカットではおぼちゃんもギターをかかえて、「リブンタリブンタ」とダミ声で歌いながらジャンプ。皆喉を潰す。



アニメの「!!」第一話の必殺技開発中の元ネタにしたい あのギターのリフもオリジナルはここで先生が弾いていて唯ちゃんは耳で覚えていたから弾けた 辻合わせ

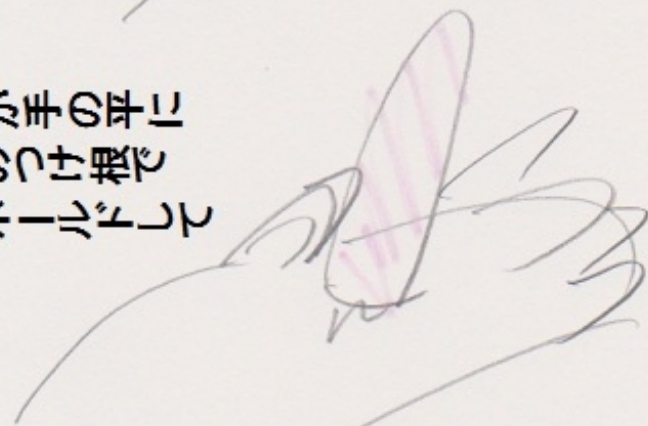


# 『母をたずねて三千里』で 直したしカットがある

必ず馬のイサやりで注意される  
にんじんを握ったまま  
馬にやっちゃいけない

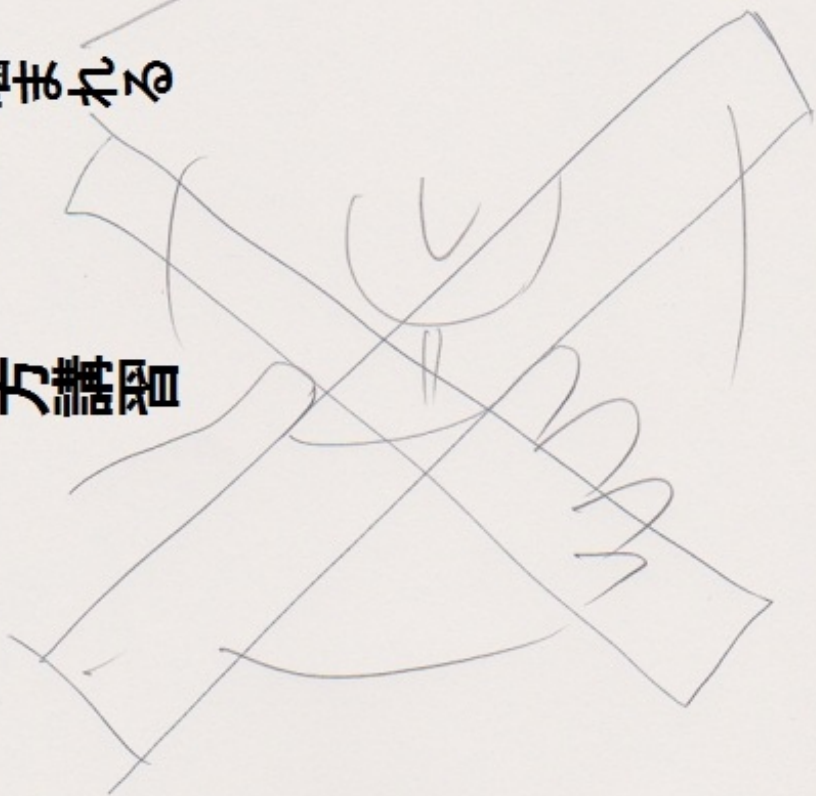


厩務員さんが手の平に  
置いて親指のつけ根で  
にんじんをホールドして



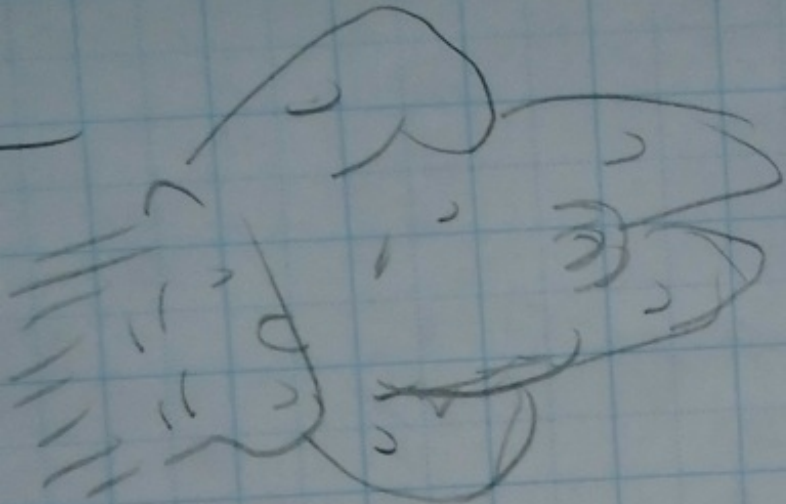
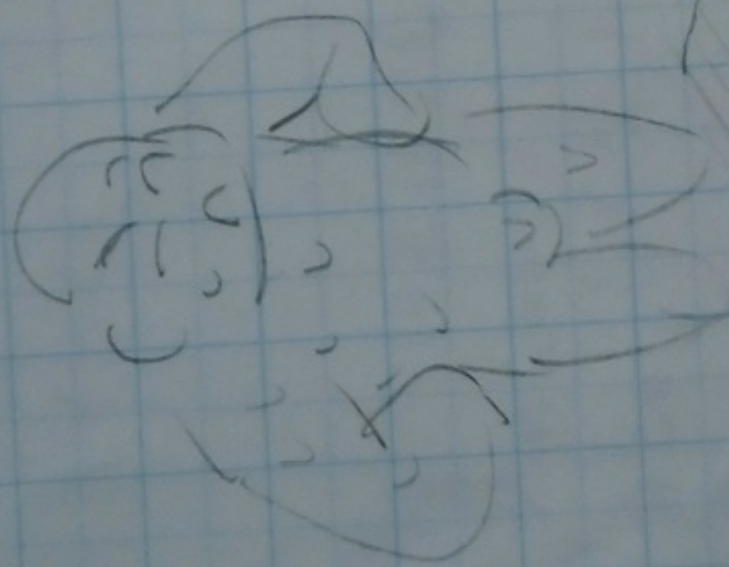
そっでないと指を噛まれる

ちんちんの握り方講習  
ではない



片淵監督ならテレビシリーズでも絶対にやらない  
子エックが面白い第一話でこれがあるなんて  
……宇野さんの言うとおりの神

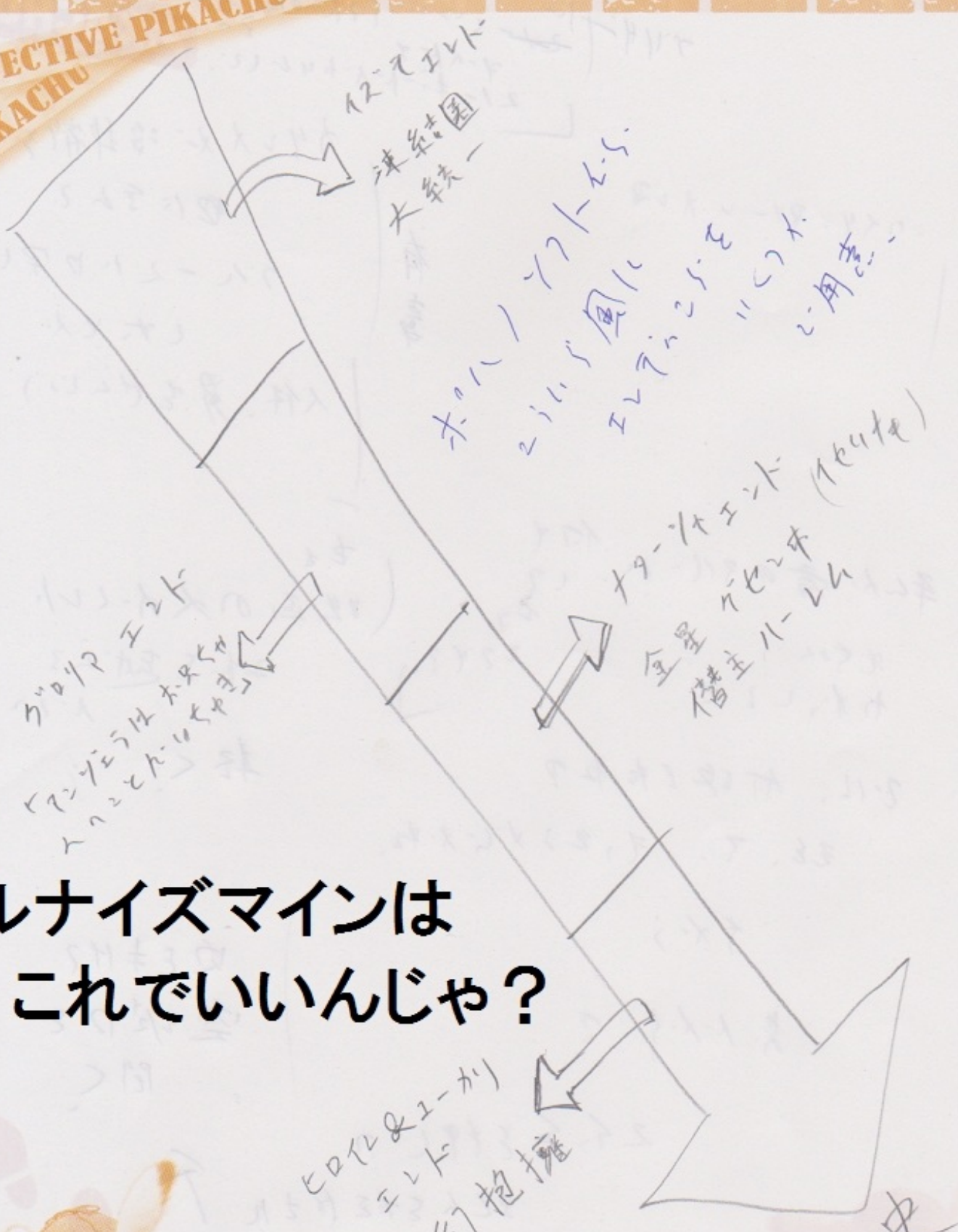
木砂風対求ハサリ



70-110-

4577-2-

作3. 夕天  
天鏡



# ルナイズメインは これでいいんじゃない？



(声の出演・吉田鋼太郎)

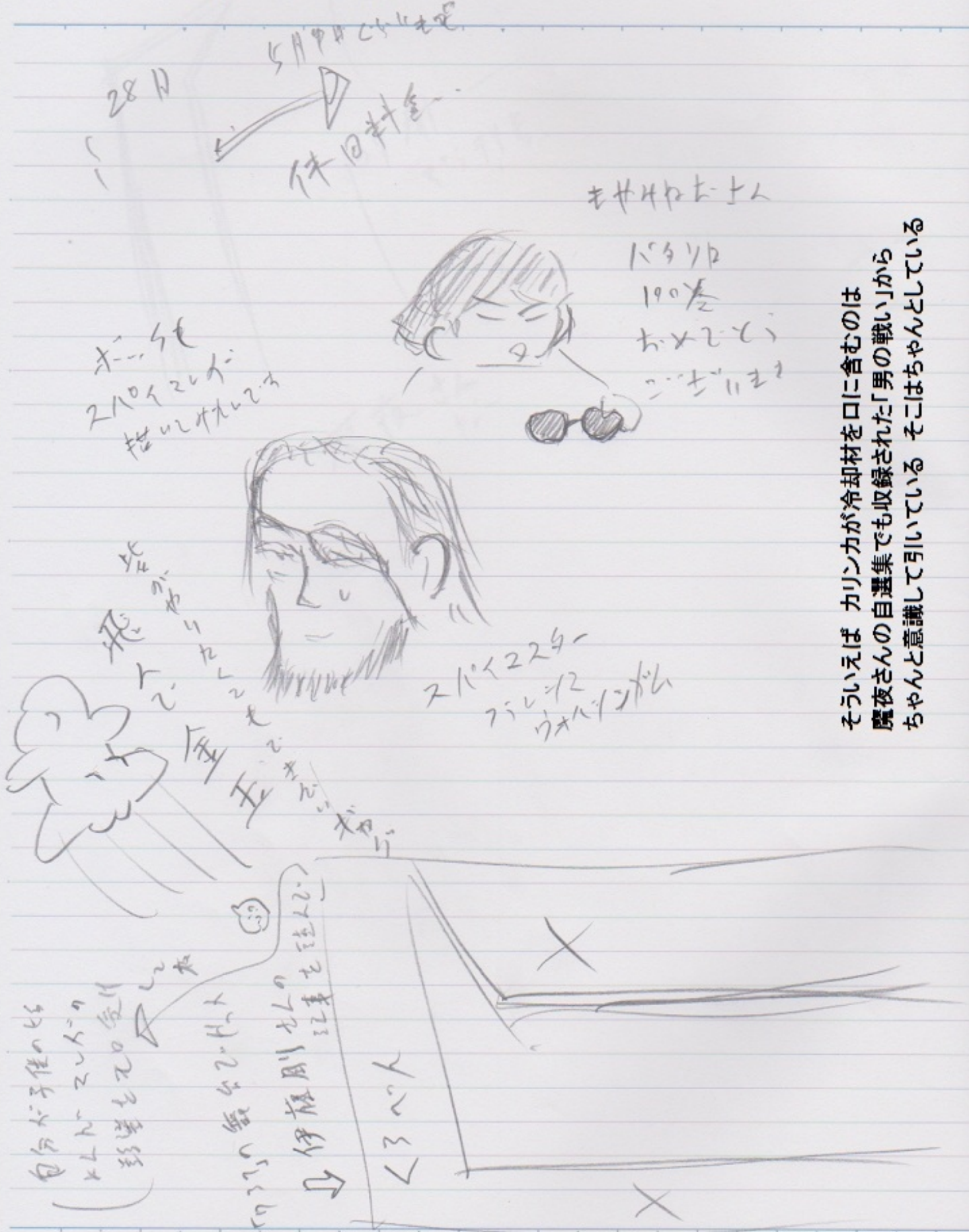
正史  
ミラネイ 大勝利



No. 昔読んだマンガが実は気づかずに元ネタは唐人開国頭巾以来

Date カーズ様が取って本気モードになったのを真似して

皮をむく 六月九日は剥くの日

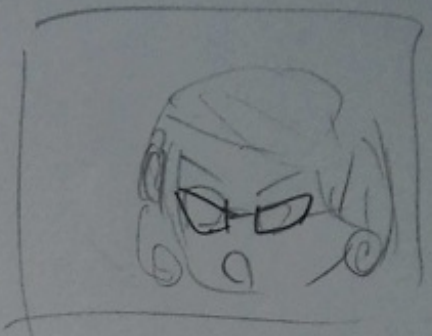
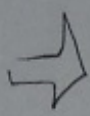


そういえば カリンカが冷却材を口に含むのは 魔夜さんの自選集でも収録された「男の戦い」から ちゃんと言議して引いている そこはちゃんとしている

TU

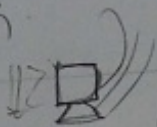


PvN



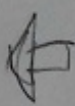
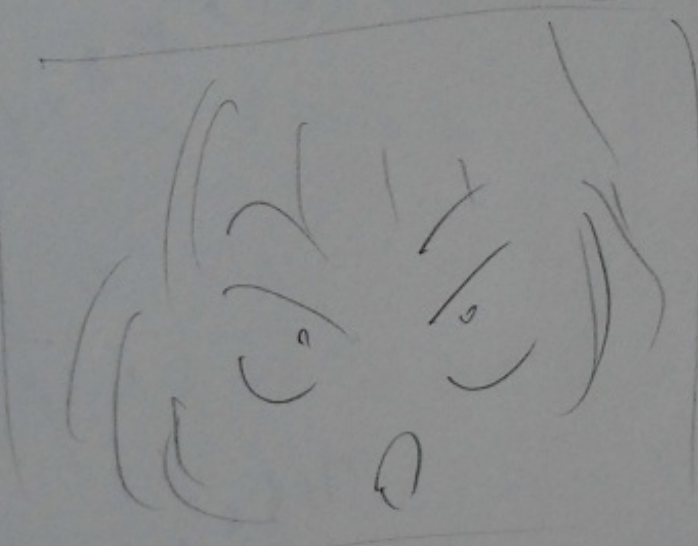
団体 全行儀

カメラ

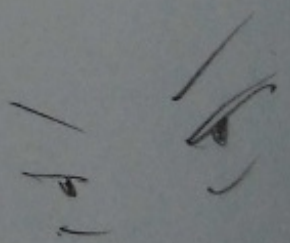


180度

ライン



こんな厳密にカメラワークを  
コマ割りにしないでいい  
やろうと思えばできる





このカッコ悪いターンOが血の包囲網をしてからターンXの前身に変形する

その前にチヨバムアーマーを付けた赤ズゴッグのようなズゴッグの状態で立ち上がる バンナムに否定されたからな タカラトミーで作ろう

EV車は高価だから  
こうして企業と  
ラッピングカー  
の広告で頭金だけで  
ローンは広告費で賄う...

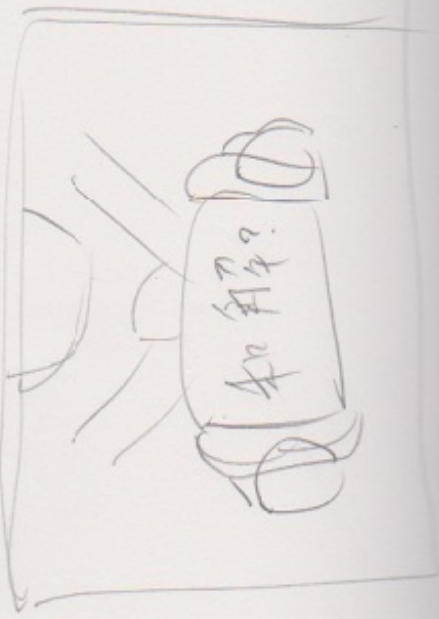
広告代理店が関わると  
自由で効果の高い  
広告ができなくなる

夢と見守り島

ZELDA



自分に子供が生まれたら、自作カーの後部にチャイルドシートで「君の食糧特等席だよ」



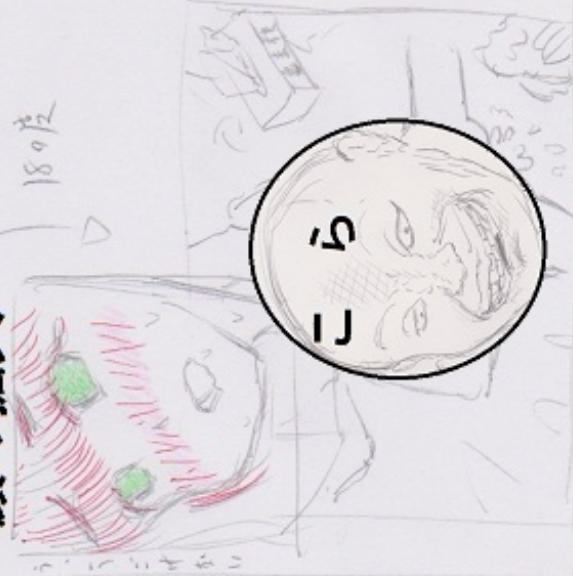
スクリーンに背後死角だけでなく  
子供の姿がわかる

# 抜か6

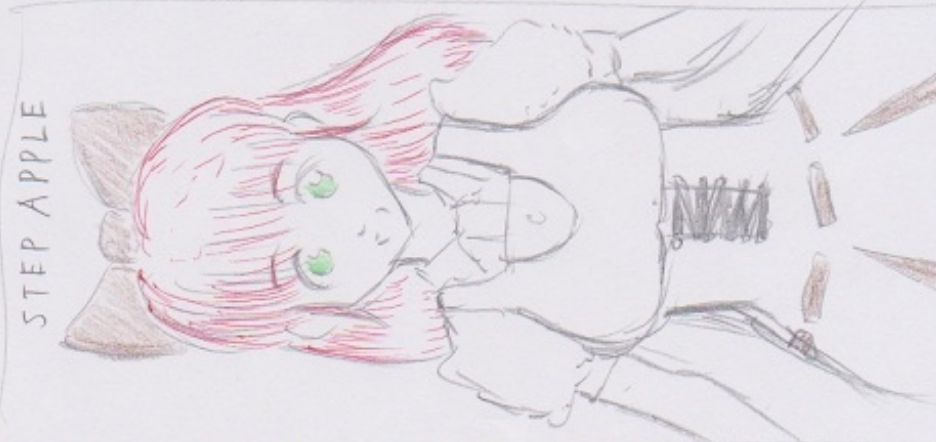


差分をこのように  
180度回転  
重力に合わせて  
水は低きに流れる

## 顔の拡大



180度



## エロ企画 わくわくおっぱい 高橋留美子方式で

「滑り台行き」の人たちは  
主人公と結ばれなかつたら  
ちゃんと結ばれる相手がいる  
この高橋留美子方式で  
足りない高留美値を上げる

男子バレー一部部員の細谷正が  
声をあてるようなオラオラ系な不良  
(田村)といけないルナ先生である

「葉鍵系は嫌いだけど、葉っぱの方の事後  
に逆流をキレイにするのは好きです」  
クラナドは特別に好き(政治的発言)

この出会いがあって地元の父親が経営する建設会社に  
入って一生を終える不良が天神サーブと  
姫サーブを授けられてバレー日本代表になる  
元・指導者とたくさん子供もこさえる  
これがホントのエロい話である

「オオホノオならこれでオレもメジャー職が出る」

このスモークが貝だしではない

最後だからいいか イレブンPEM的ディッシュタイム

事後に断面図カッティン  
が取れると直人君の妹たち  
三人が襖の間から見ていた……  
性教育！  
日本の未来もこれで安心大丈夫

結合ソーセージ…じゃやない結合はしていい！

それは横本に載せられない！  
(笑いながら)断じて結合してない！

## 着衣姦で断面図がわかりにくい人向けの説明

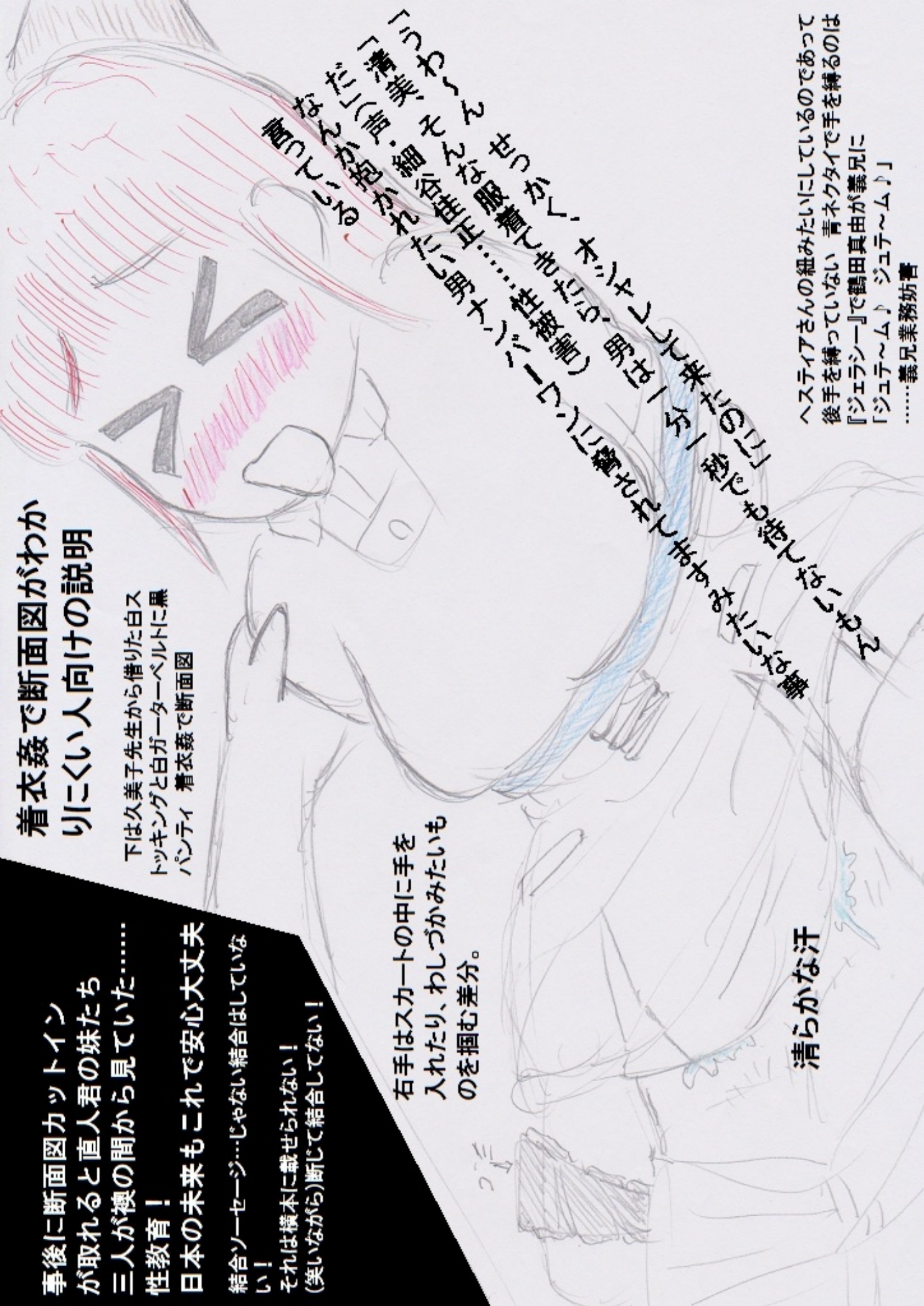
下は久美子先生から借りた白ストッキングと白ターターベルトに黒パンティ 着衣姦で断面図

右手はスカートの中に手を  
入れたり、わしづかみしたいもの  
を掴む差分。

清らかな汗

「のちへて せひかく、ホッパコトト米カヨコ」  
「兼兼、もてな服業しホッパ、断せし全」  
「ジェラシー」で鶴田真由が義兄に  
「ジュテ〜ム♪ ジュテ〜ム♪」  
……義兄業務妨害書

ヘステアさんの組みたいにしているのであって  
後手を縛っていない 青ネクタイで手を縛るのは  
『ジェラシー』で鶴田真由が義兄に  
「ジュテ〜ム♪ ジュテ〜ム♪」  
……義兄業務妨害書



マンガレビュースペシャル

兄になりたかった人

持論の寺田ヒロオ評

完成

価格 百円+税



マンガレビュースペシャル  
兄になりたかった人  
持論の寺田ヒロオ評

五島千尋



Architecture  
Product  
System

# ゴトチヒの野球読

本

[CM]



「たった一人の飛球革命」とか「あらゆるスポーツライティングは山際淳司を越えられない」とかを書いている



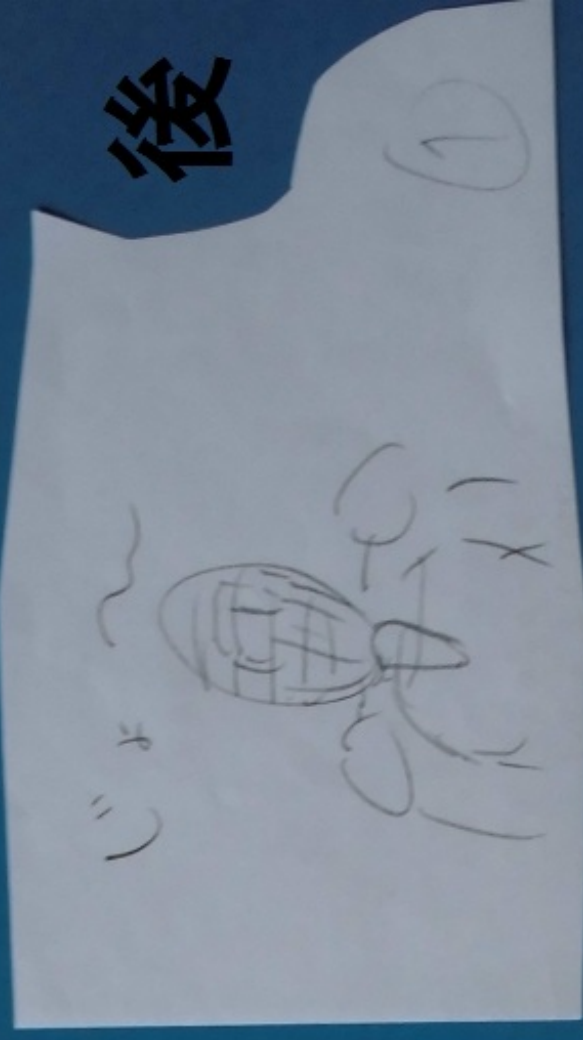
ちよつと使用予定の画像の一つ  
江夏のサインポロシャツに並ぶ我が家の家宝かしら

岩谷徹から返信が来たら家宝になったけどね

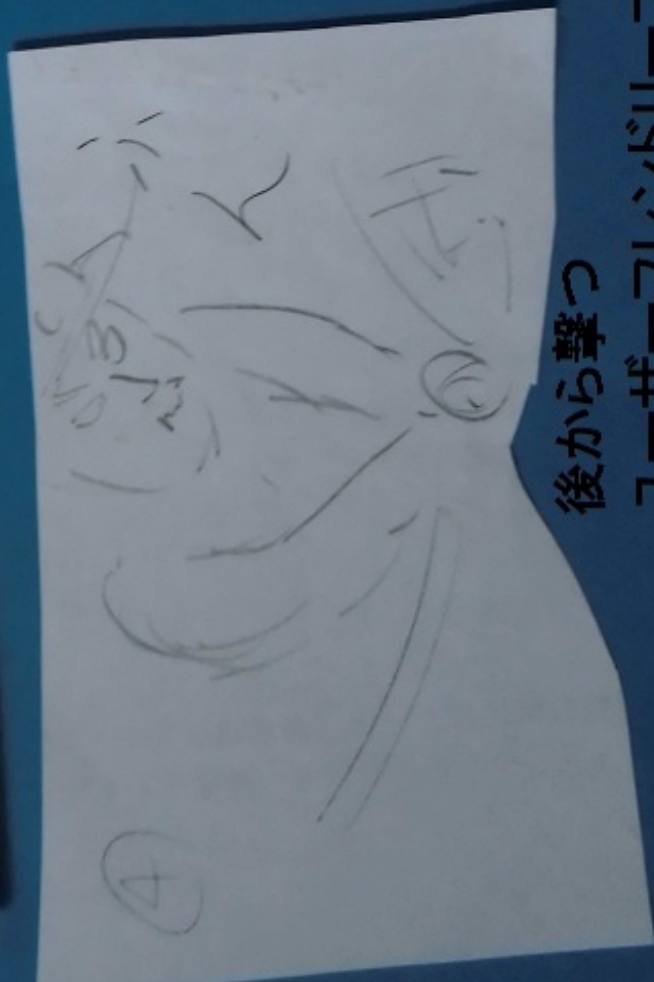
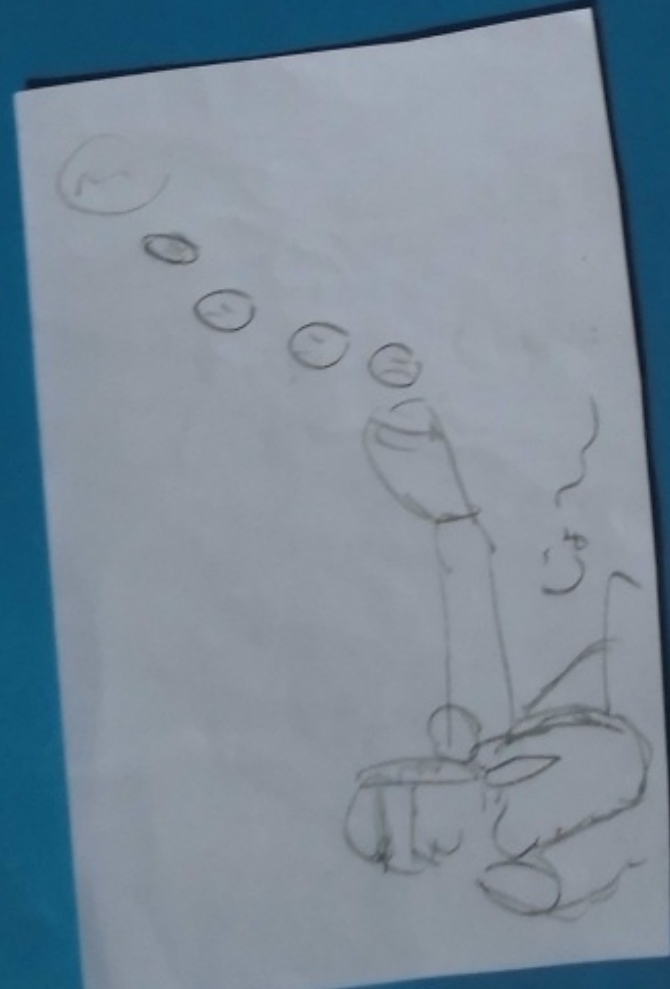
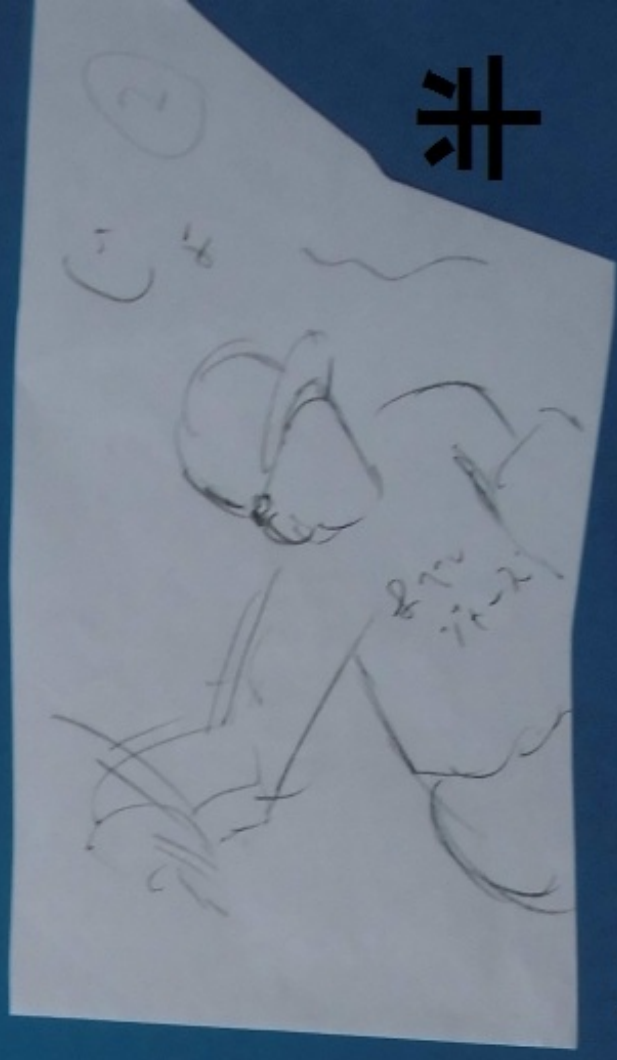


# 四コママンガ

後



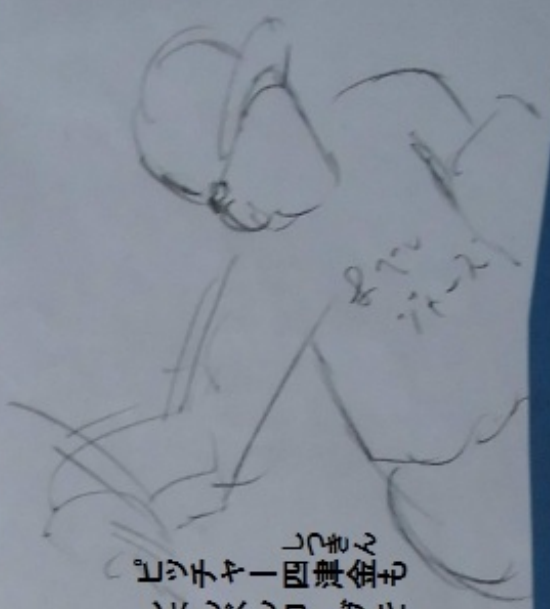
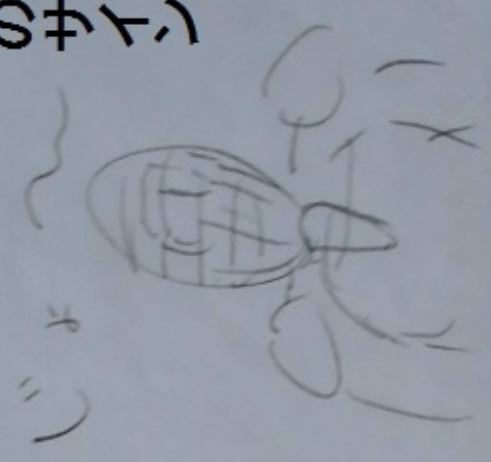
半



後から撃つ

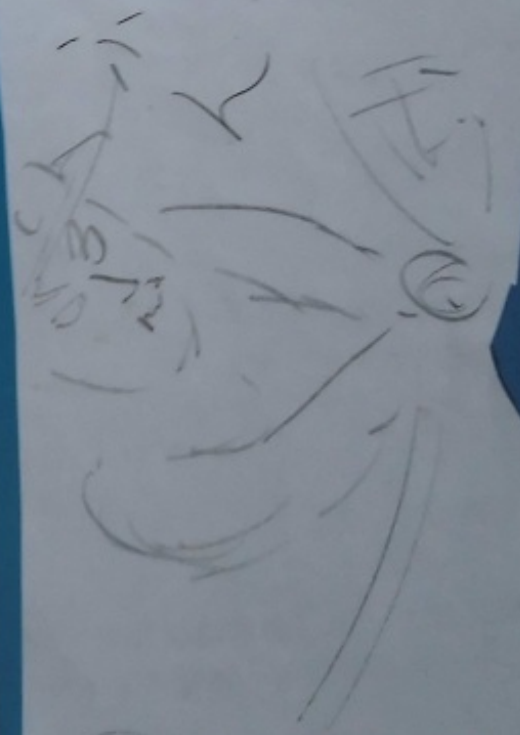
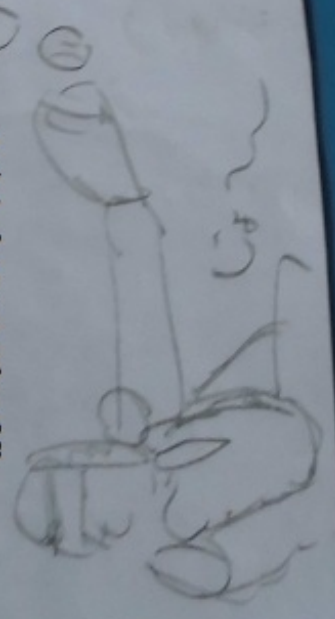
ユーザーフレンドリーフアイア-

おしっこは  
しょんべんカーブ  
のサイン



しょんべん  
ピッチャー四津金も  
しょんべんカーブを  
投げる時はおしっこ  
しながら投げる

しょんべんのように  
曲がるので  
おしっこしながら  
ミットを突き出せるだけ  
前に出してキャッチ



打撃妨害

# 闇の五ツ目

キャッチャー!!!



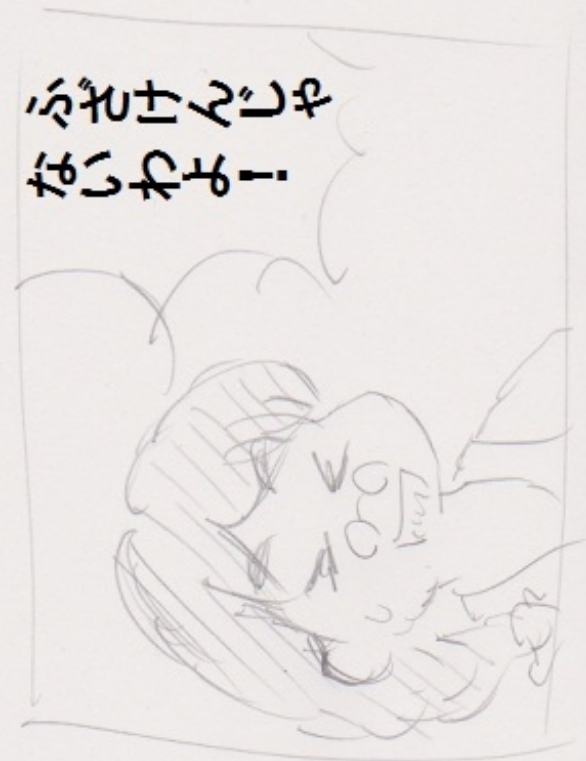
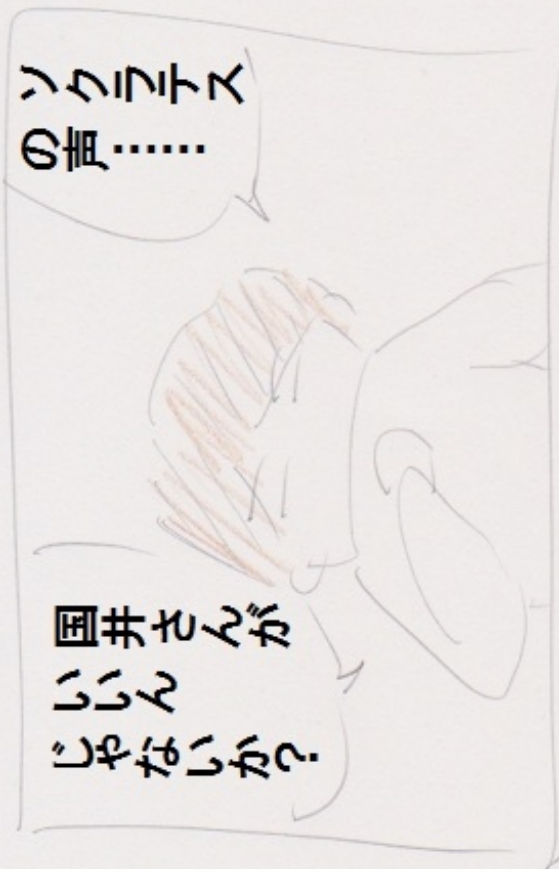
スタンドに運ぶ

本日太一  
がホーム  
ランを打つ  
中。

打撃妨害だからボールデッド

注・手抜きだけで乱闘による死傷者を出して、無観客試合の処分を受けている。

# タイプキャスト



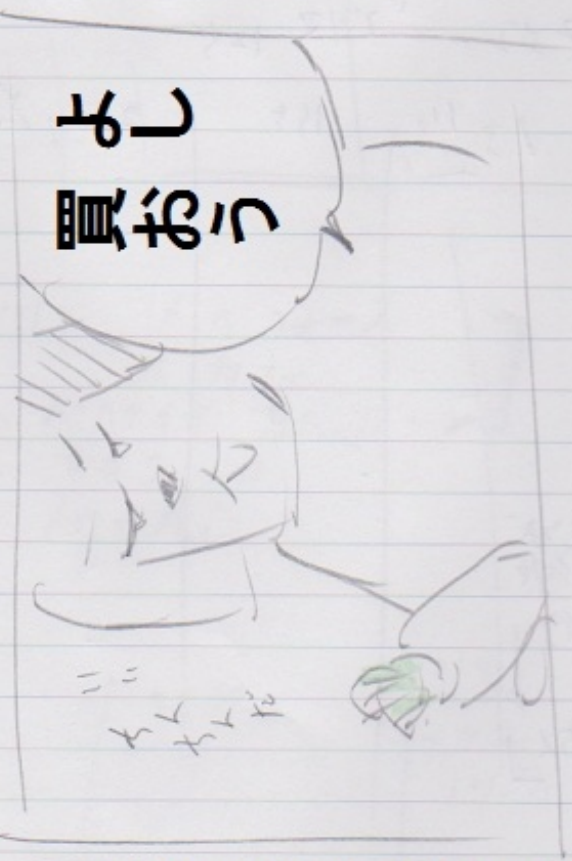
庭くわがわ  
ん、わ、ん



スーパーにはこうして  
生産者さんの姿が映った  
写真が添えられつつ  
野菜が売られていたりする  
ここからは大手の出版社の  
編集者さまが見たら  
ゼツタイに雑誌に  
掲載されないネタである



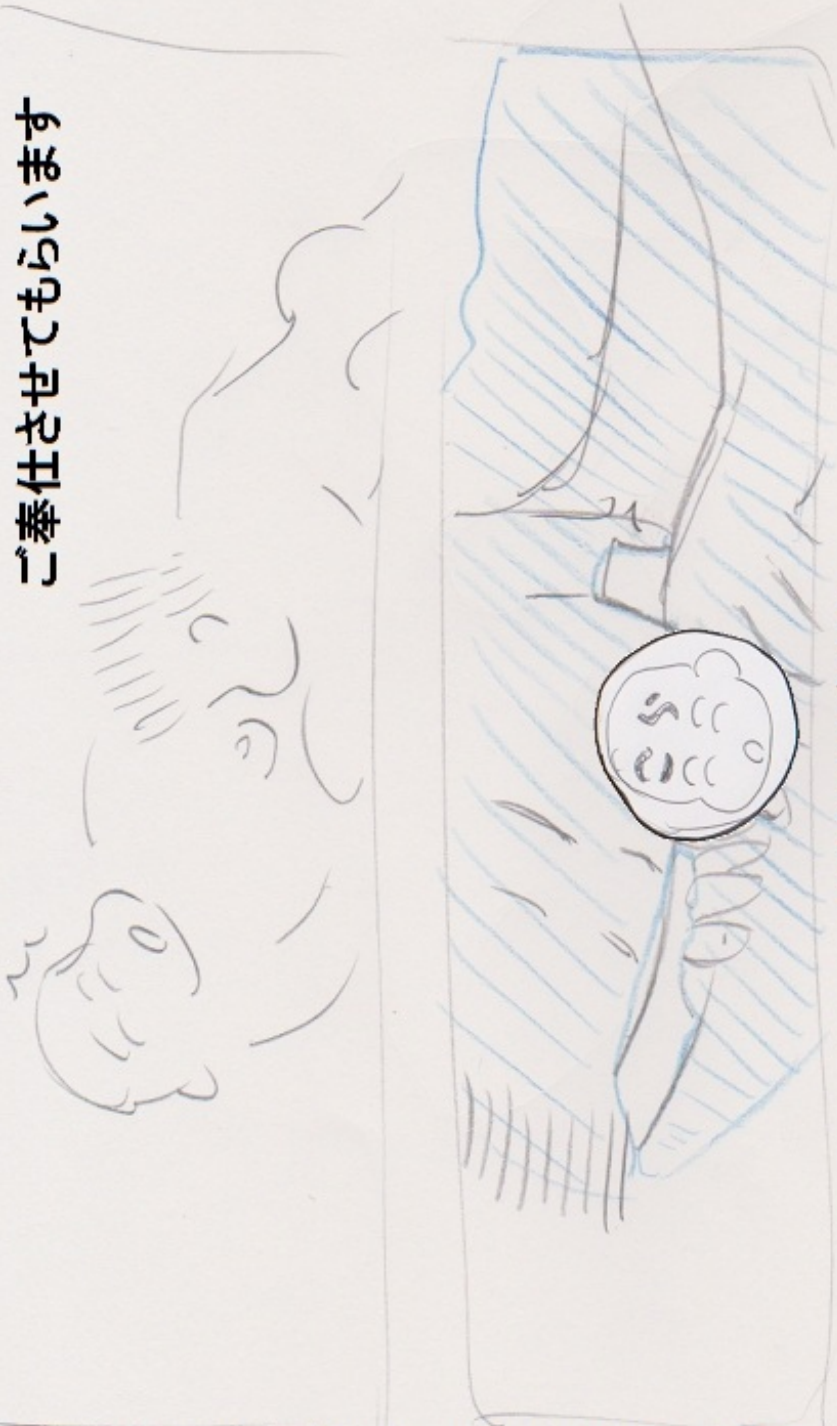
よし  
買おう



いい臭いのする親父はいい野菜を作る  
(無農薬野菜と稱して農薬を...うちのオジさんも)

一 兆円トーナメントのロブテイ決勝トーナメントの前座戦を終えたなのはくんとフイトくんは二人だけの場所で仲直りの愛好の儀

ご奉仕させていただきます



この間までは木魚でした

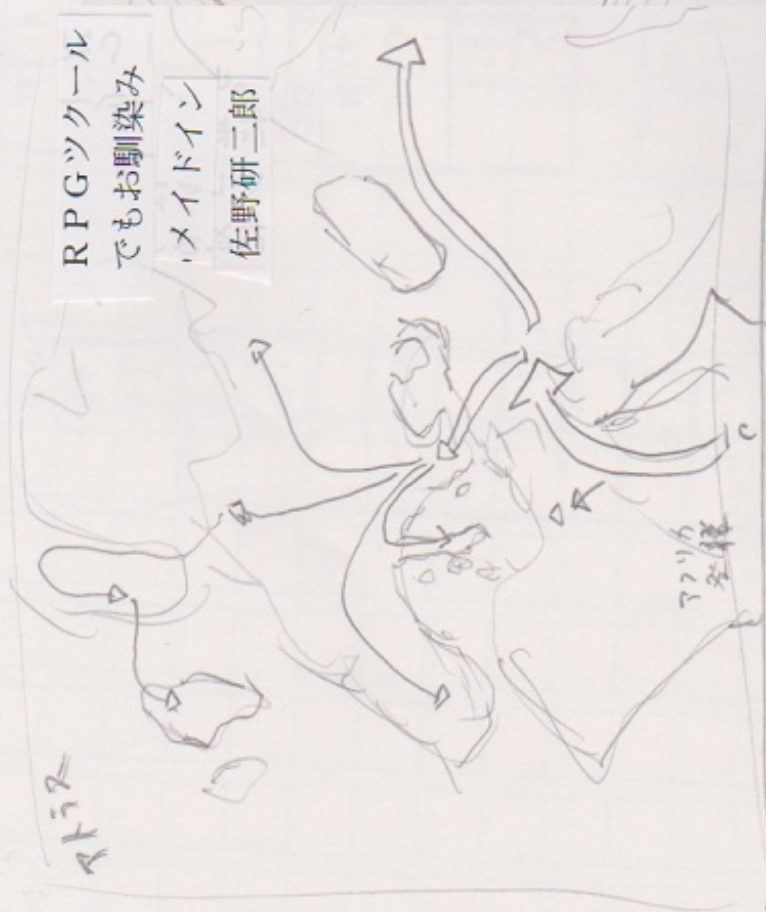
ああああ  
ああああ  
う

参考文献  
ユリイカ11月号臨時増刊号  
第49巻第20号  
総特集 志村貴子  
の引用図

二の後すぐ優勝してきた人が加わる ダブル愛好の儀

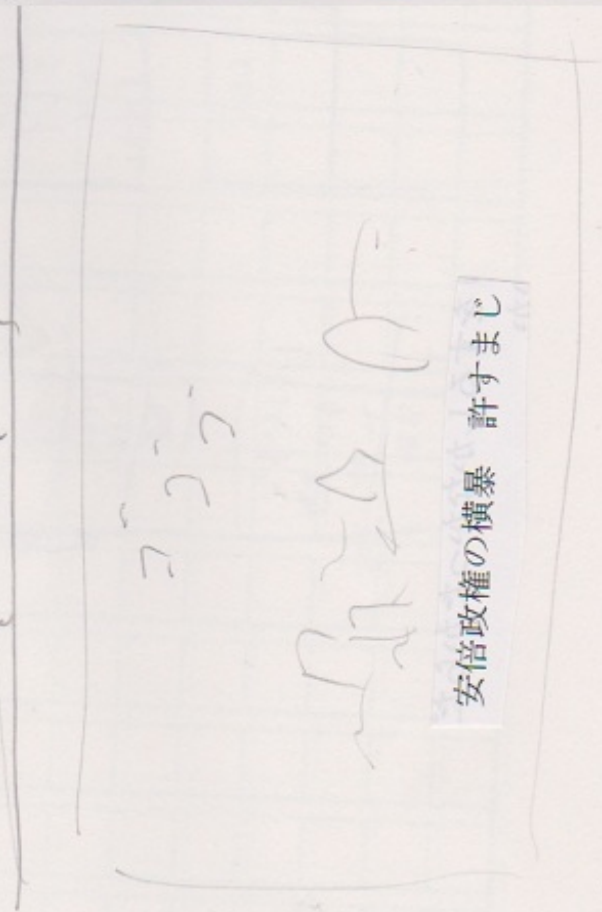
スクリーン  
の指定

# インド



RPGツクール  
でもお馴染み  
メイドイン  
佐野研二郎

タイハイムンムン



安倍政権の横暴 許すまじ

コウゴ  
アヒメ

GTAで  
ある番号を  
公衆電話に  
入力すると



アスタリックス  
できるチートがある



全裸スキンと黒人全裸スキン

これが本当の  
テレフォン  
セックス☆





# 聞の五つ目

喫煙天国日本に警鐘を響かせる社会派

妊婦中(とくに男性の方)の喫煙は、  
胎児のフェイトく人かそのはく化を  
市ながし、生まれてはけいけい  
子供に分子可能性が本ります。  
喫煙は本なたにけいけい、ちか  
事をしかくな子一事後にたは  
を吸、危険性を高めま。

たはけい  
ちか  
けいけい  
たはけい

たはけい  
ちか  
けいけい  
たはけい

テラさんの背番号0の  
続編みたいな四コマ

北別府学  
のような  
フオー  
スルー！！



百メートルは  
飛ばしたぞ  
ホントに  
中一か？



開脚捕球！  
身体が  
柔らかい

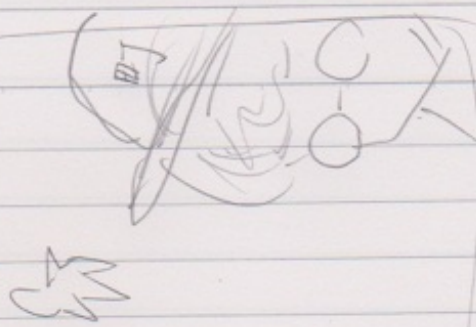


ジムおじさん  
みたいに  
野球が

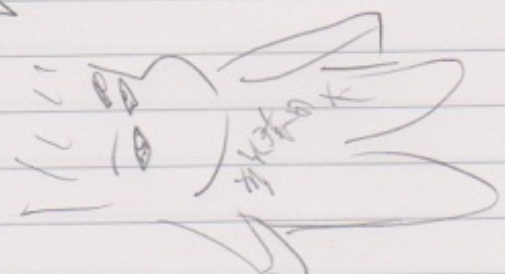
うまいんだね  
ジエシカ



あいつが  
ゲリピーの  
ジエシカが？

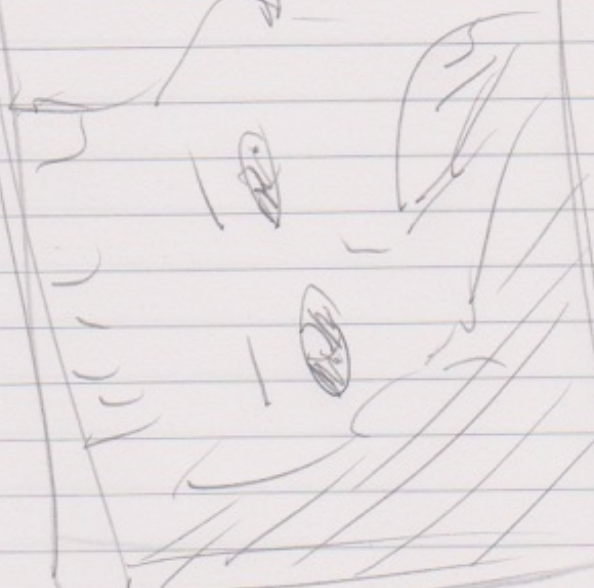
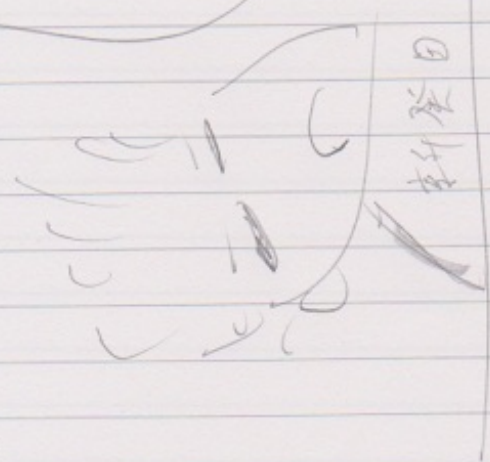


よし 俺たち  
テラさんを追い出した  
人間の末裔で



同級生をいじめ  
自殺に追い込んだ  
この新発田市  
の子供が

排除してやる



四コマの最後が、これでもいいの？

とりあえず、「兄になりたかった人」読んでください  
と「読もう！コミックヒーム」みたいになった

同.大.を.見.た.地.ス.ポ.ー.ツ.オ.カ.ル.の.新.発.田.市.の.末.裔.か.ん!

奥付

2019年元日頃 アップ (正確何時アップしたのかわからず)

以後 30メガバイトもじを日ごとにアップロード

発行 Architecture Product System

著作権者 五島千尋

横本もついに終わり 最後に  
どうしても読者様へ伝えたい事が  
著作者本人からあるそうなので

ゆかり先生は  
オレの  
オナペットだ



一番伝えたかった事が伝わった深い感動によって  
盛りあがったところで若いヤングな読者の皆さん  
これからもゴトチヒの電子書籍を購入して下さい  
よろしく願いたします ありがとうございます