

季刊 コミュポ!

平成
最後
の

夏

だから…

いけ
へけもこ
SEDESU
223(ツツミ)
キャスバル
無職男
¥0

vol. 31



SEDESUの コミPo!日記

- 増刊号 -

2018年 春編



#005 教訓



インディーズ
レーベルの
手伝いをした
ことがある



ずいぶん昔の
ことになるが
友人に頼まれ



BさんとCさんは
お世辞にも上手い
とはいえないうえ

レッスンにも身が
入っていないかった



そこには若い
歌手志望の娘が
3人所属していて

Aさんは抜群に
歌が上手かったが



そんなある日

打ち合わせにも
遅刻ばかりして
いたBさんが

ついにプロの
個人レッスンを
無断欠席

レーベルの信用を
大きく失ってしまった



写真や資料などの
返却のため最後に
会うことになった



そこで
腹を割って
話したところ



もちろん
Bさんは
契約解除

もう顔も見たく
なかったのだが



Bさんの目的は
有名になり
皆からチャホヤ
されたいだけで

その手段として
歌は嫌いだ
が歌手を志望した
とのことだった



残ったのは
Aさんだけ



そうして
Cさんも

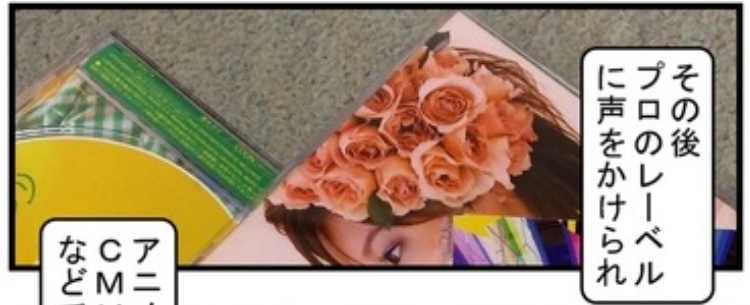
突然モデルに
なると言い出し
レベルを抜け



ただそのAさんは
歌うのが好きで
目的は歌うこと

もともと
上手かったのが

レッスンに
よって更に
成長していった



#006 ヤマト2202



上映中

宇宙戦艦ヤマト2202 愛の戦士たち / 第五章 煉獄篇

(2018)

監督 羽原信義

★★★★☆ 2.63 点 / 評価:133件

👁️ みたいムービー 53 📄 みたログ 138

ヤマトの評判が
落ちている

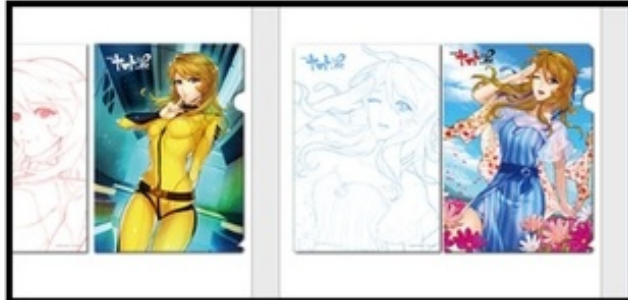


2時間の間に
出演したのは
数カット

ヒロインの
森雪が空気に
なっている
ことだ



そんな中でも特に
腹立たいしいのは



そのくせ
グッズだけは
ちやっかり作り



セリフも
ほとんどなく

ついにパンフの
人物紹介からも
消えてしまった



それを買い漁る
パカナファン



まあ
いーかー



それは私の
ことだけど...

#007_春アニメ



#008_誕生祭



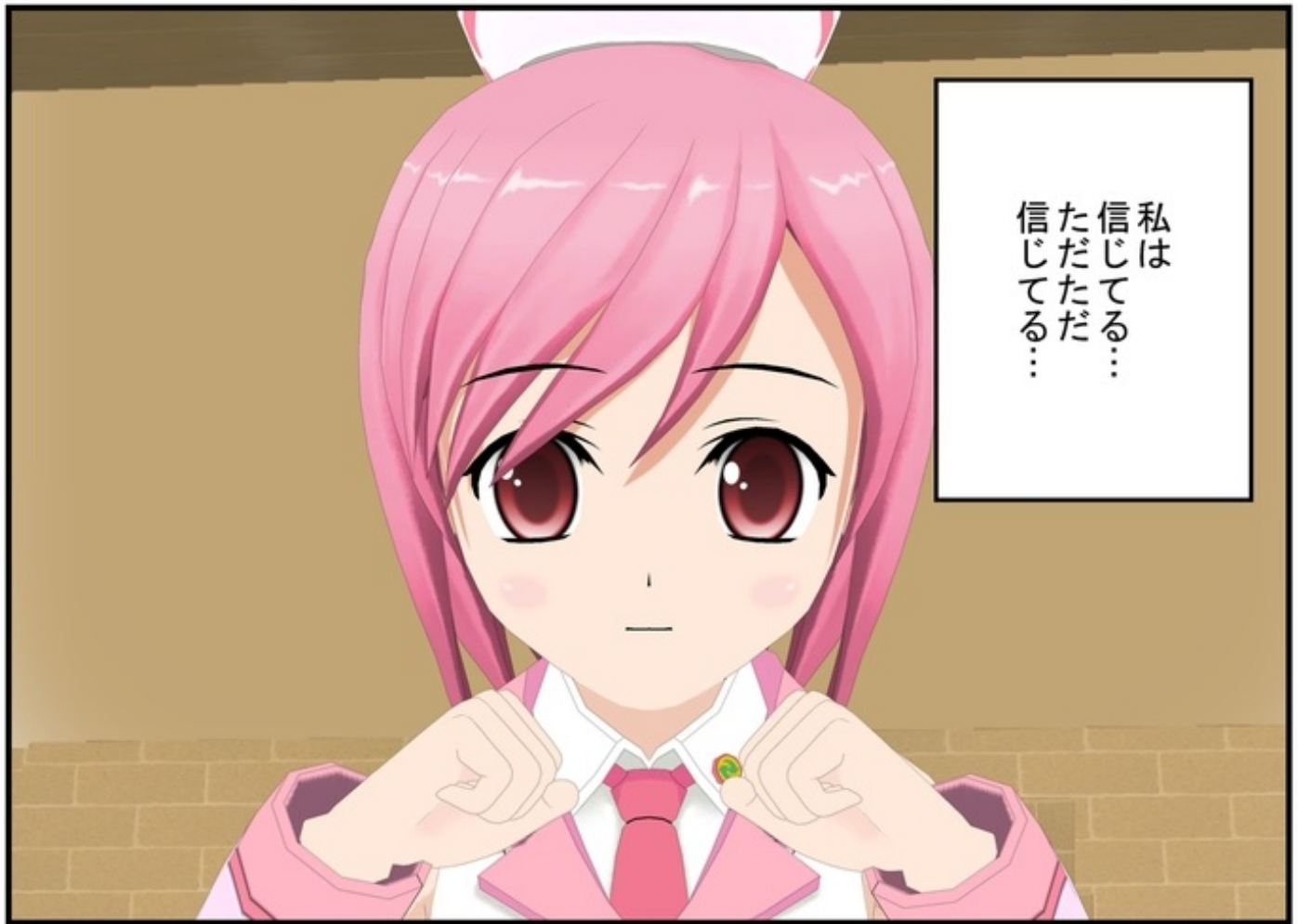
おしまい

帰

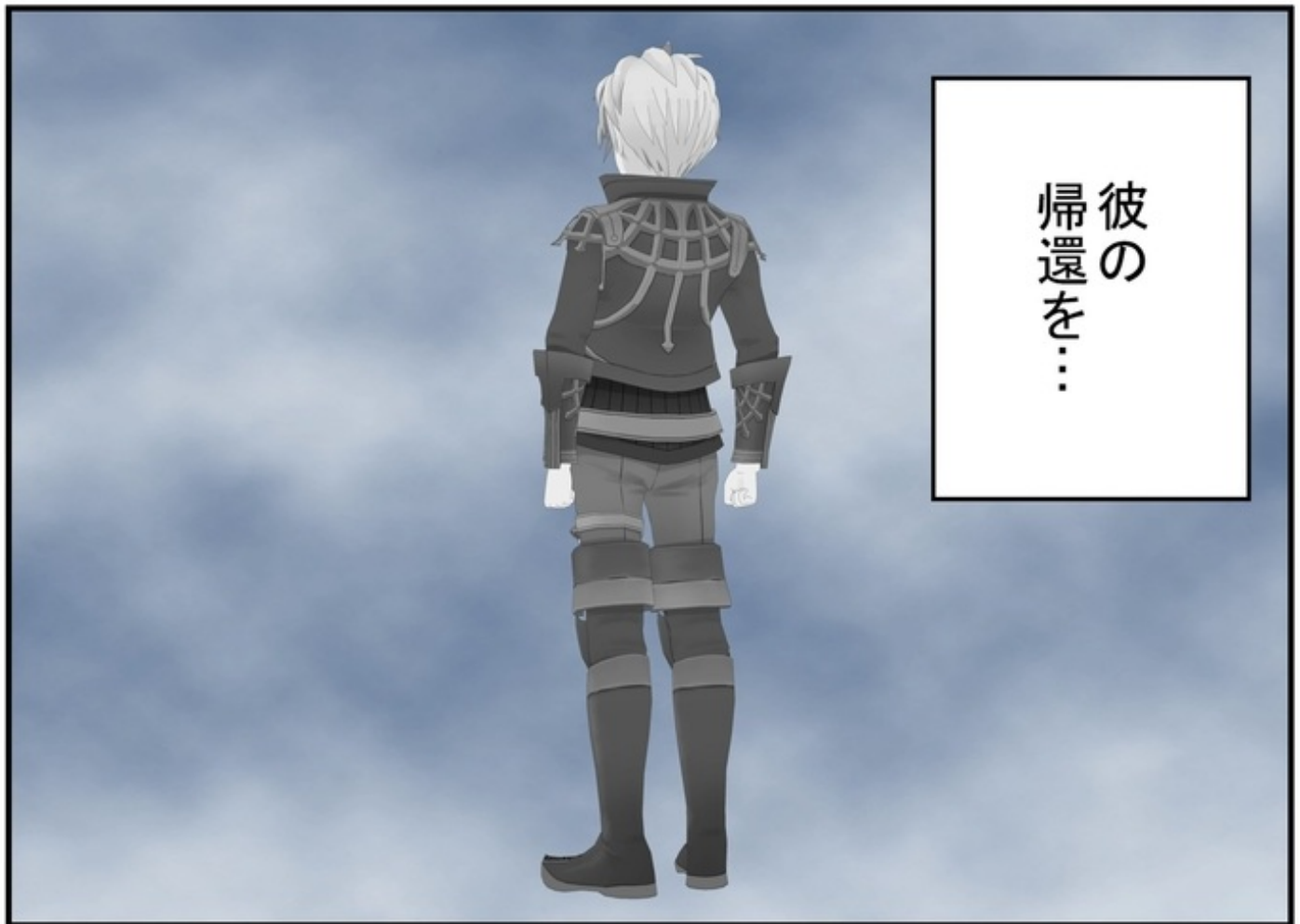
還

いけ





私は
信じてる…
ただただ
信じてる…



彼の
帰還を…



ティアナス





さあ、
今日の
治療を
はじめましょう

落ち込んで
いても
しょうがないわ



ティーダくんも
患者さんの
列の整理とか
手伝ってね



うん!
わかった!



カー
カー
カー



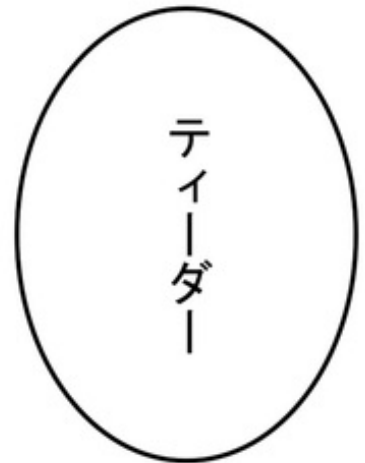
お疲れ、
テイアナ



ふうり、
今日の
患者さんは
今の人で
最後かな



あ、
お母さんだ！



ティーダー



お母さん、
体調は
いかがですか？



タご飯よ、
ティーダー



ティアナさんの
治癒魔法で
すっかり
元気に
なりました

感謝しても
しきれません



それいい！
一緒に
食べよう、
ティアナ！



そうだ、
ティアナさんも
一緒に夕食、
いかがですか？

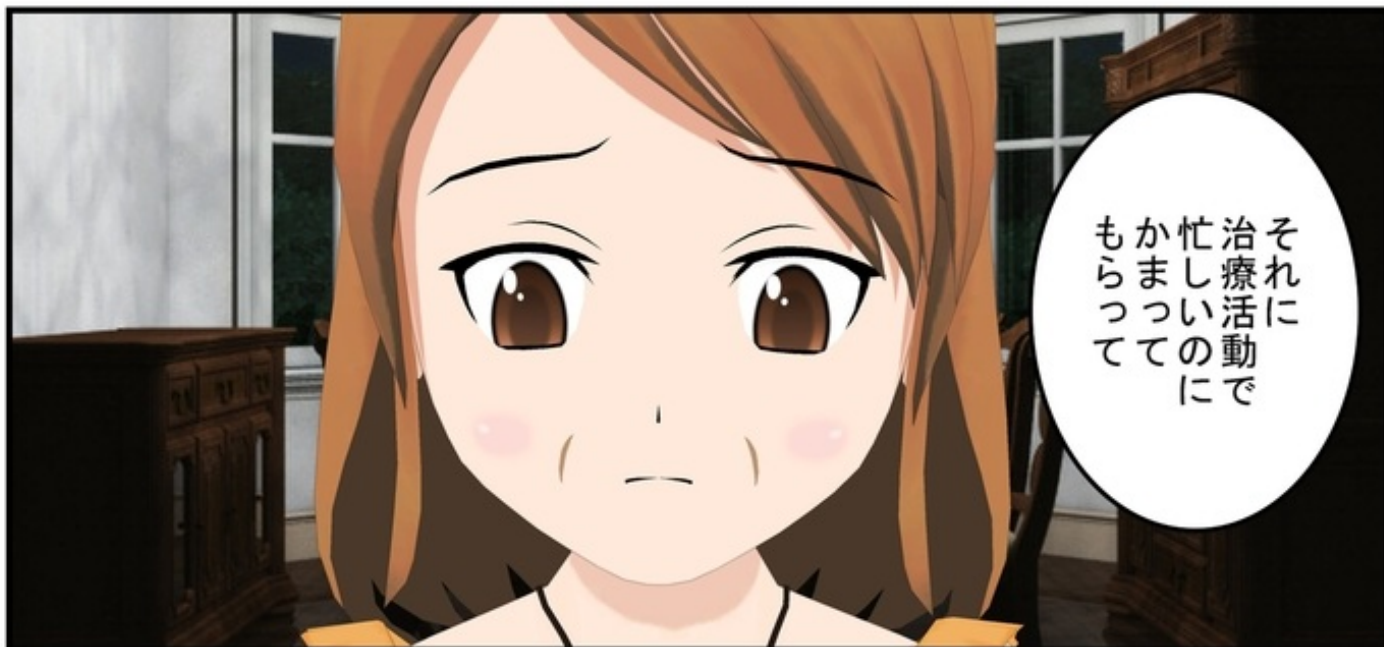


もちろん！
恩人に
少しでも
恩返し
させて下さい



いいんですか？







それならば
いいんですが…

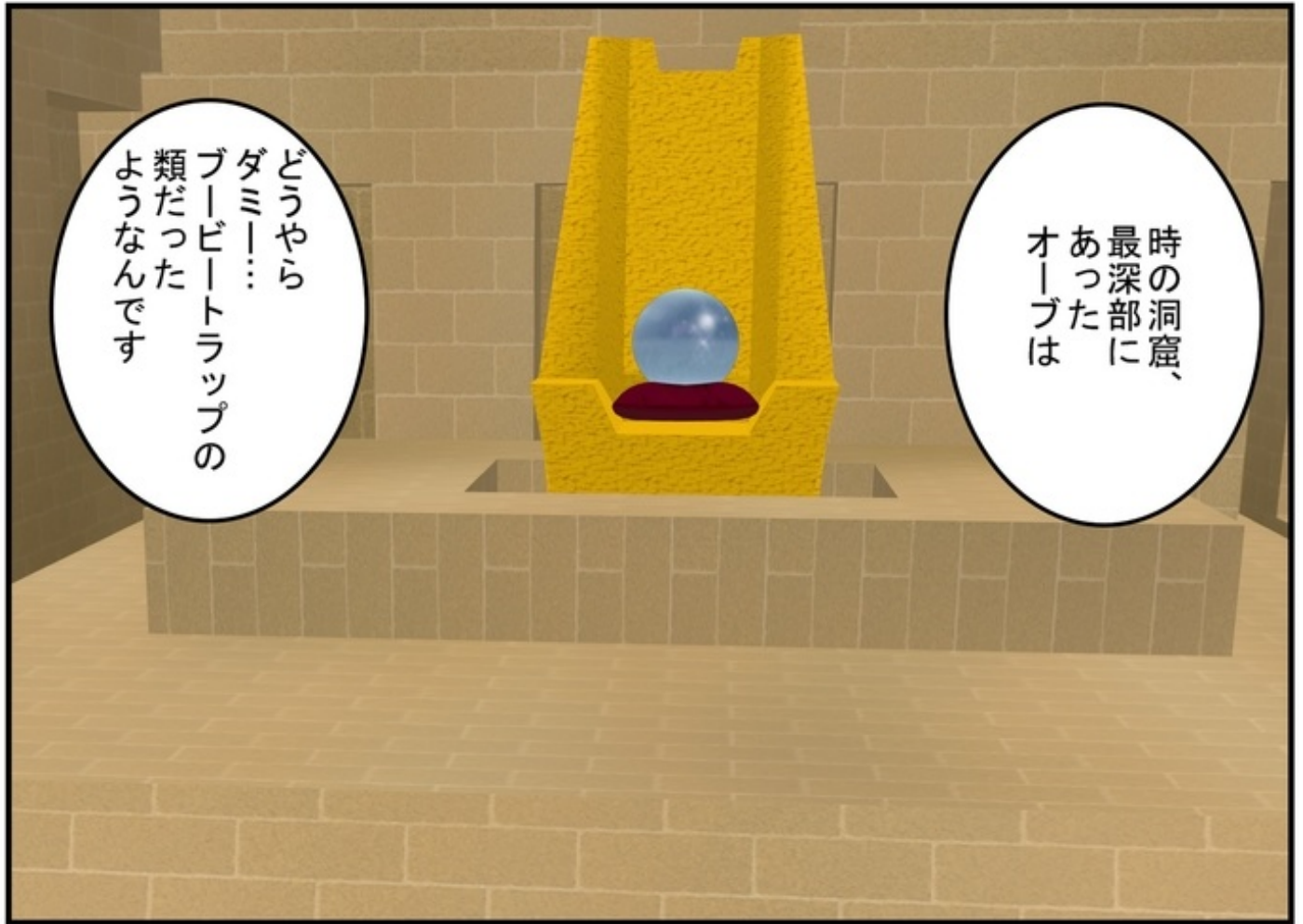


…それにしても
世界の危機を
救った英雄の

帰還の兆しは…
まだ？



…ええ



時の洞窟、
最深部に
あった
オーブは

どうやら
ダミー…
ブービートラップの
類だった
ようなんです



オーブを使って
私達の恩人、
京町セイカちゃんに
コンタクトを
取ろうとした

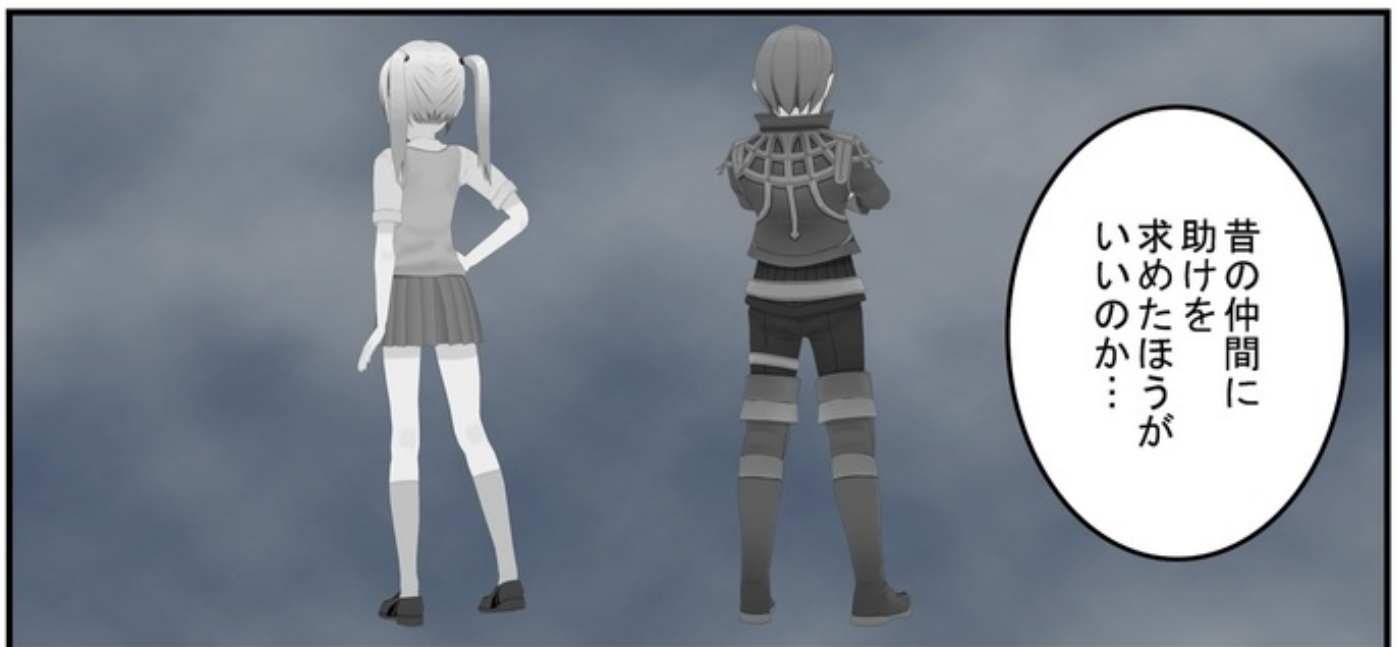
エストは
もしかすると
別の世界へ
転移させられて
しまったのかも
しれません



このまま
この村で
治療活動
を続けな
がら、
待つてい
いたら
方がい
いのか、



それとも
別の遺跡
に赴いた
方がい
いのか



昔の仲
間に
助けを
求めた
ほうが
いいか
…

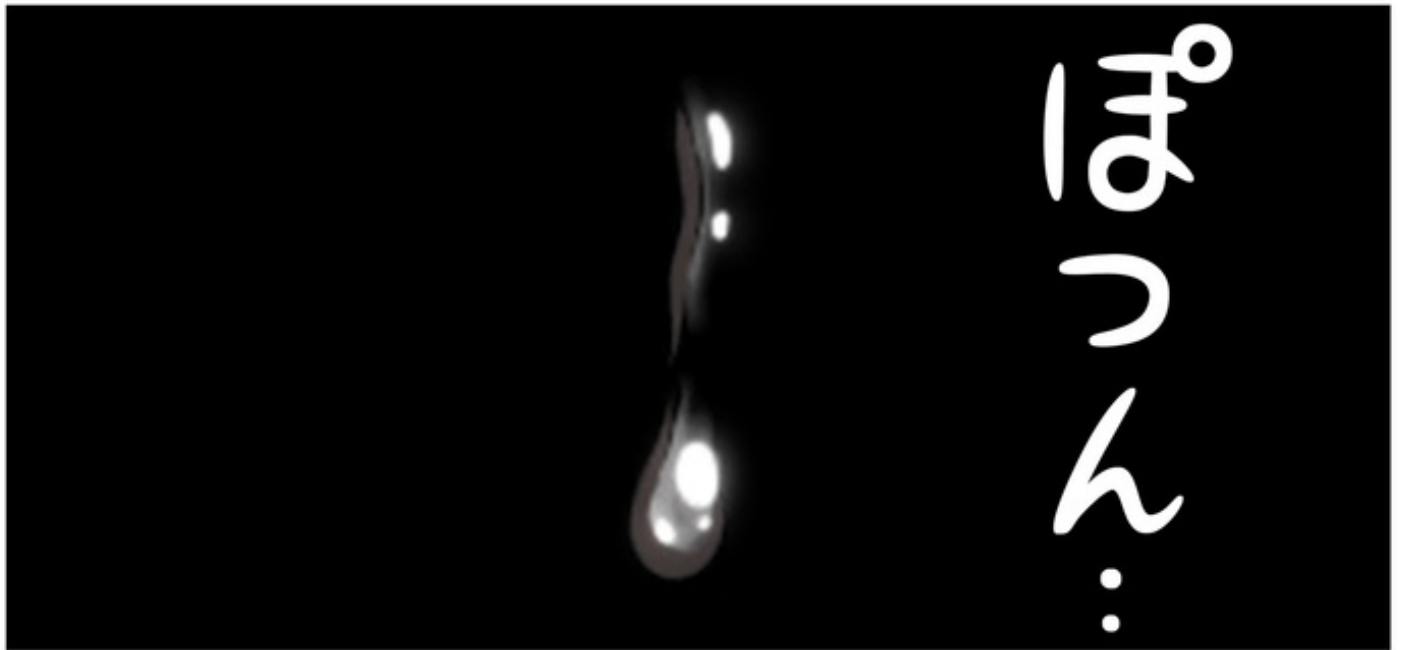


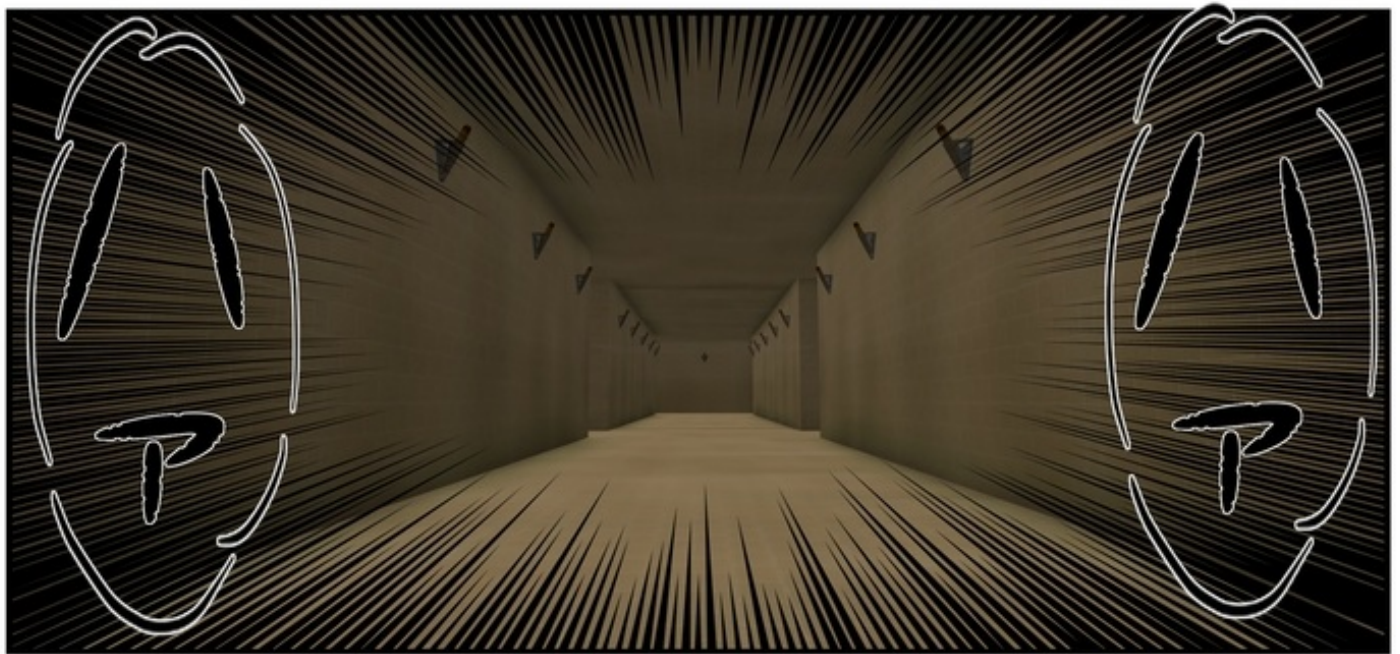


もう帰って
こないかも
しれないと
思うと
悲しくて

あの楽しかった
エストとの
冒険の日々は













おしまい

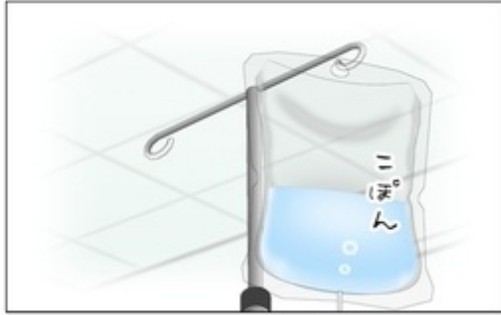
素材提供

ダンジョン背景：宮月美蘭様

表情素材：はづき様

ありがとう
ございました！





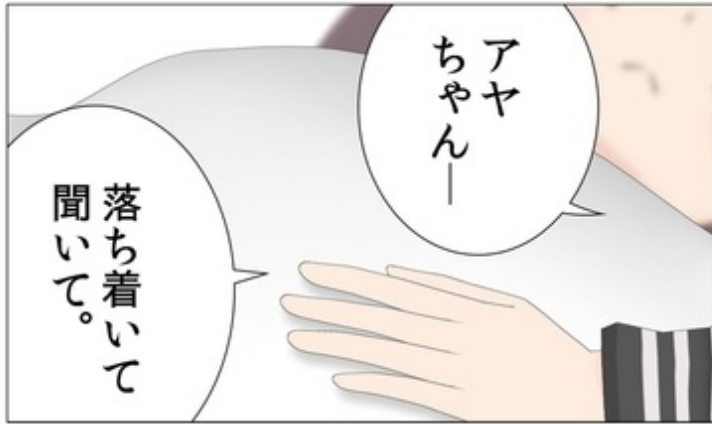
バックシート・ビューティ



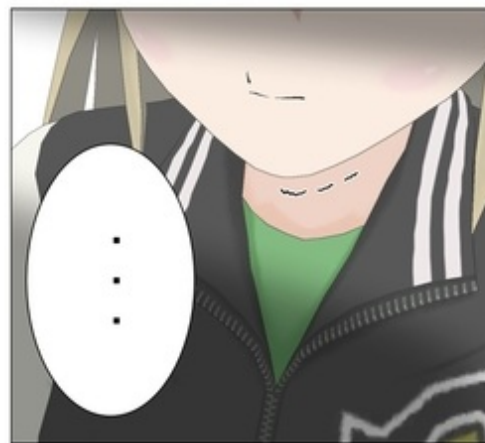
意識が
なかつたの。
2週間—



へけもこ 作



いやあああ！



あの日…





私はいつも

バックシートから

見守るだけ…



俺が一番デカいのに…

真ん中きつつ！

アンタは真ん中でしょ？

どこ座る気？

ハア？



あ!?

ああ…

ねえ？
フミエさん



じゃあアタシかフミエさんに

そこに座れっ？

いい席は女の子に譲りなさいよ！



「女の子」
なんだ…

そうだ
私は…

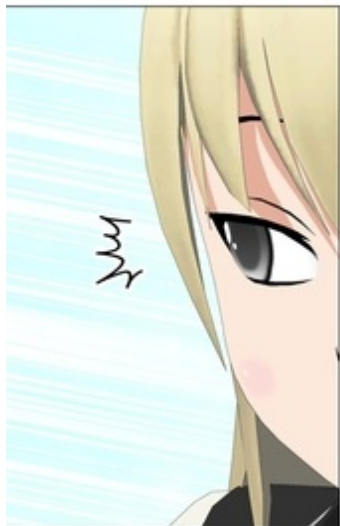
やっぱり…

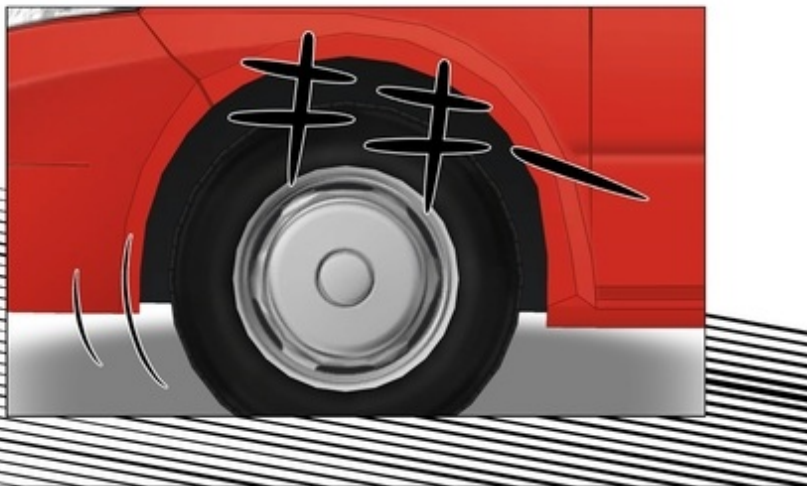
かなわないよね…



ダイスケ！
悪いな！

「彼氏」には…







ずっと
落ち込んでる

助けて
あげようよ

そうだよ

さびしいもん
私達だって…

アヤちゃんが
いないと…



え…
キャンプ？

うん。



前に
進まなきゃ

辛くても
私たち

改めて
やり直そう



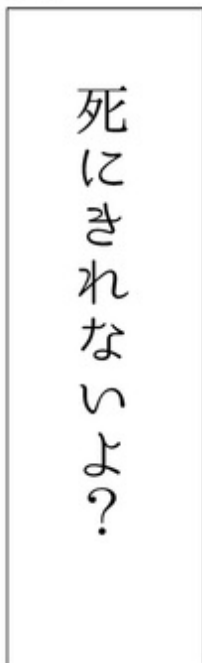
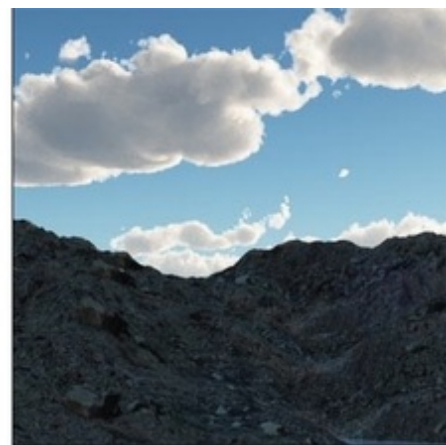
タカシも
喜んで
くれるよ…

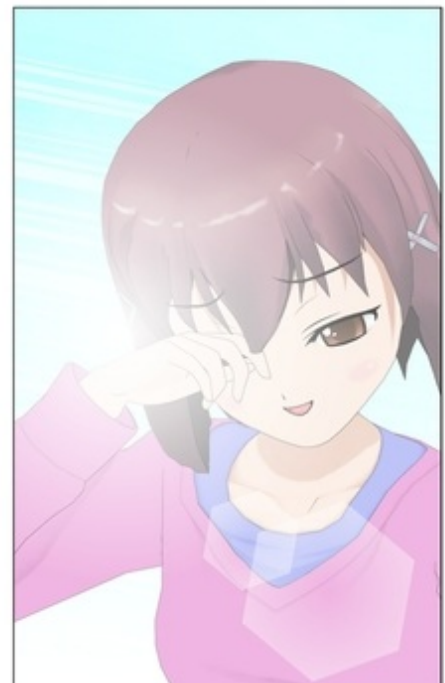
きっと…

110
ターッ

ゴトン

ゴトン







いいのかな...
これで...?

タカシ...
ごめんね...

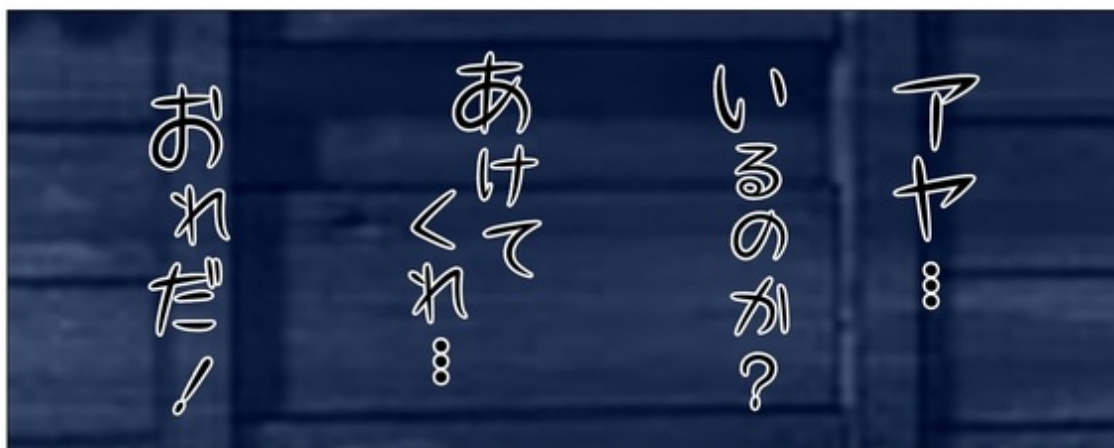
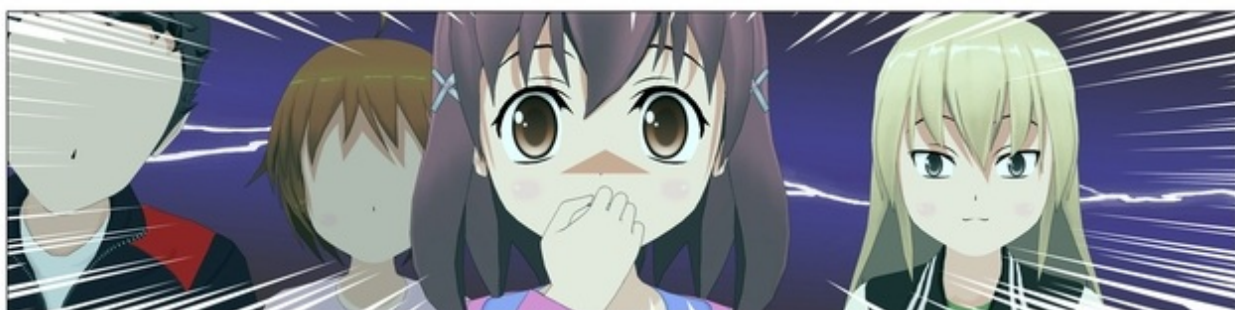


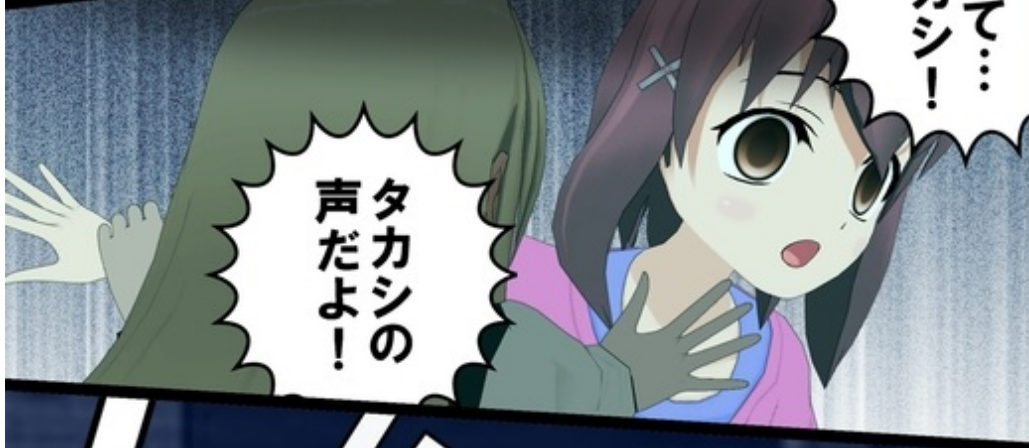
止まったはずの
心臓が...

動き出す...









タカシだ...

アヤ!
いるんだな?

あけて
くれ

いますぐ
あけて
くれ!

アヤちゃん
だめだよ!
だって…

タカシは
もう…

タカシ!

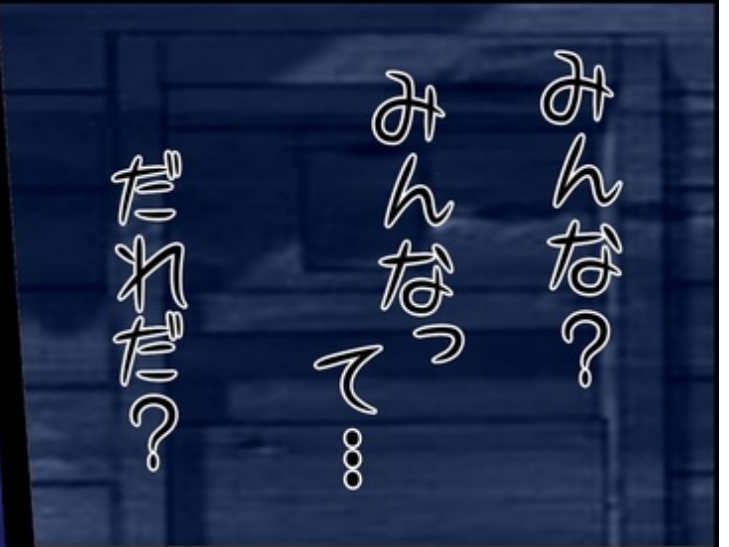
タカシ!

今開ける
から!

離して

タカシが
来てる…

ア
ヤ
ア
ヤ
ア
ヤ
!



ああ…やっぱり…





そいつら...
みんな...



あの事故で
助かったのは...
—

もう...
いない...



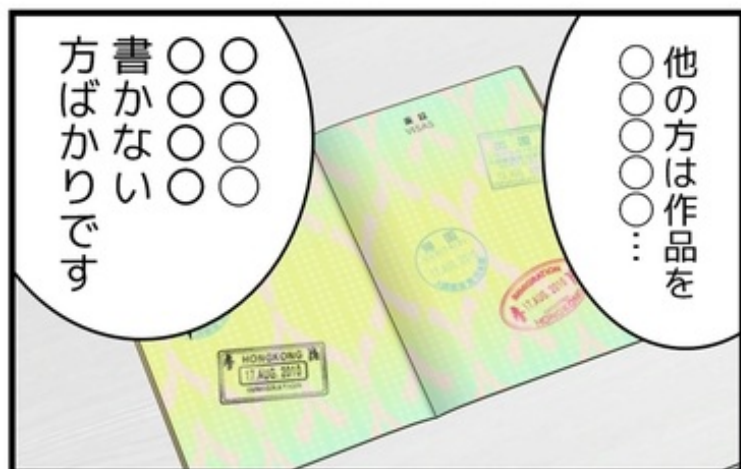
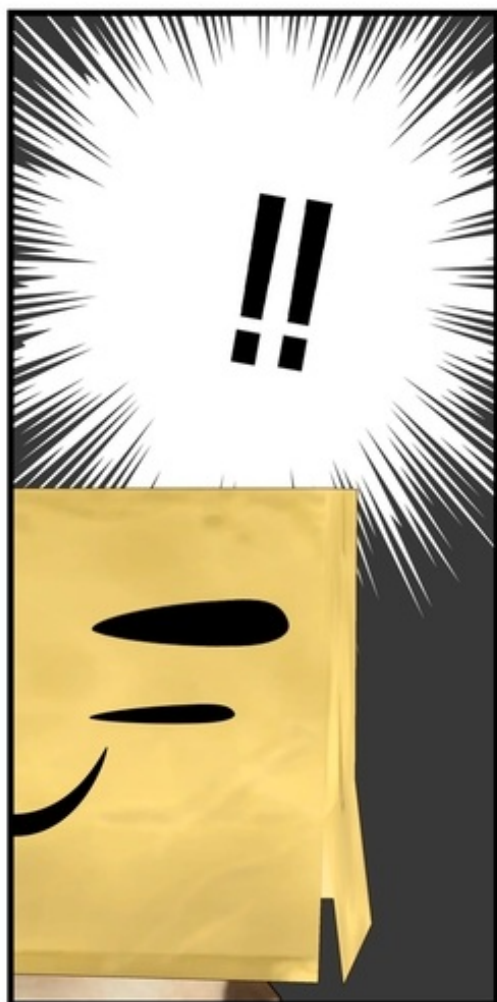
かなわないよね...

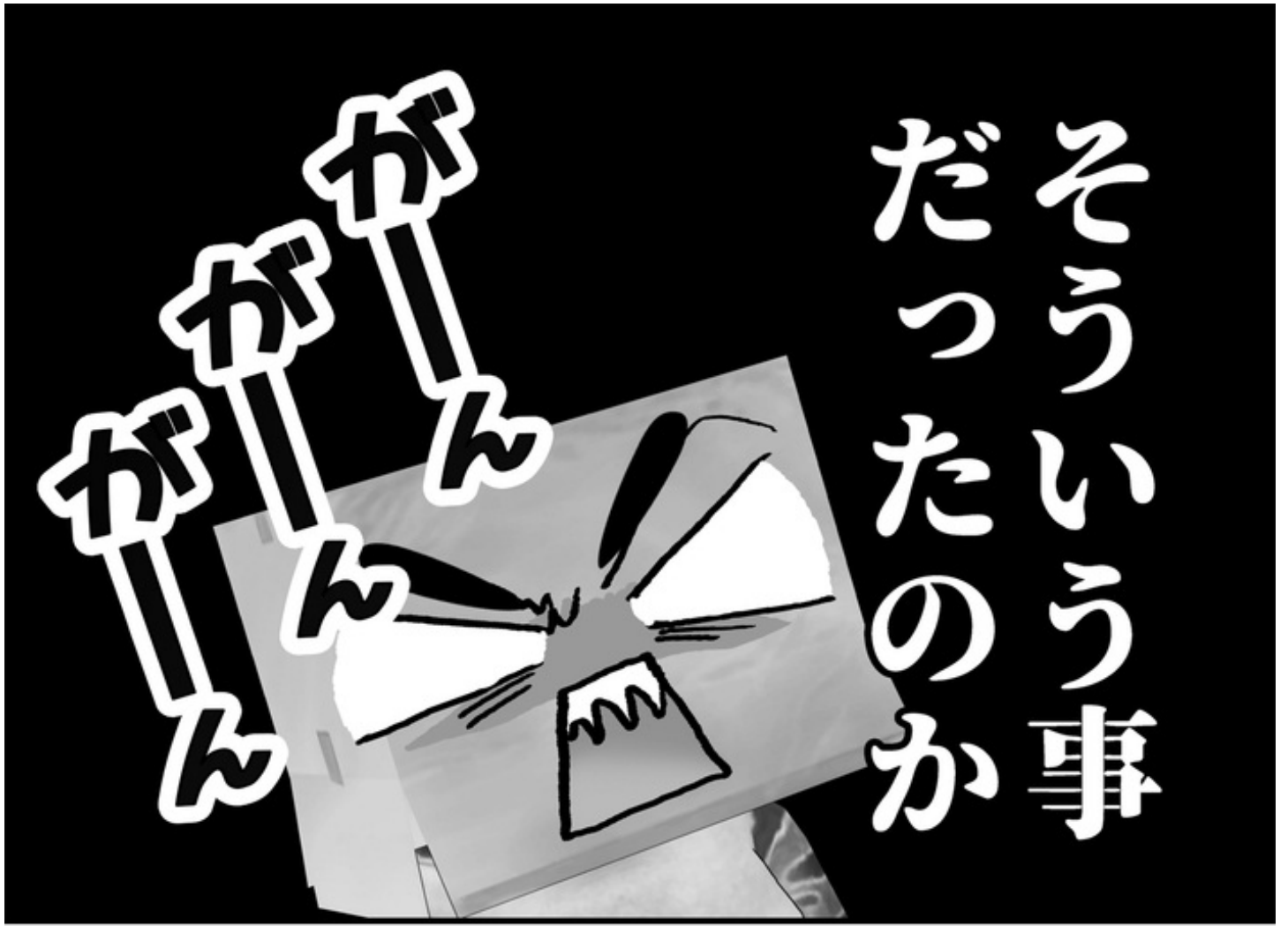
お前と俺だけだ！

生きてる人には...

素材使用 らい様 須崎ケーキ様 shizuru様





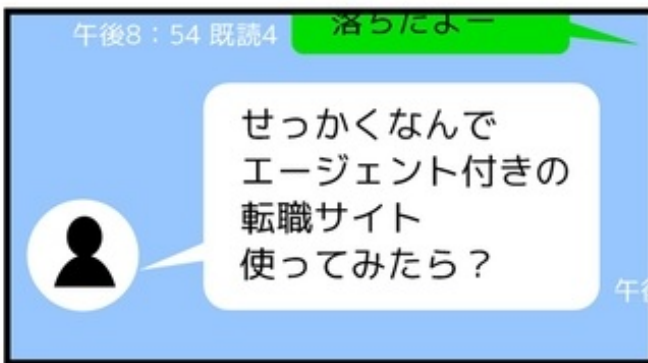
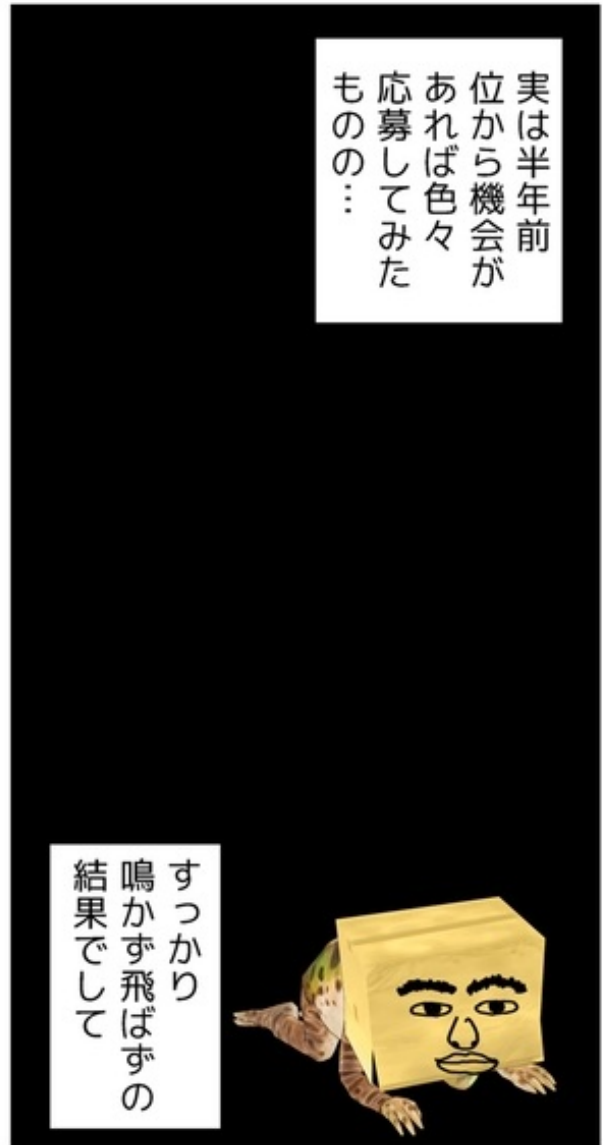


ちく天!

-ちくしょう天職だ!-

描いた人：223(ツツミ)













まあ前置きは色々ありましたが







作品に絶対的な

自信があるからです



作品に自信が無い分
解説に逃げていいるのでは？
という印象を、与えかねないですよね？

表紙デザイン 2012年4月～現在
同人誌「コミュポ」

丁寧な解説も
良いんですが
見る人には
よっては

5号までの表紙デザイン

6号からの表紙デザイン

web 公開作品の表紙としての課題とその後のコミュポ表紙

ここに解説をチョロっとだけ入れる。あくまでメインはビジュアルである事を忘れない様に

※配信してる電子書籍サイトバブーより (<http://p.booking.jp/>)

コレくらい
ドーン
って感じに
作品を全面に
出したほうが
印象に残る
ポートレート
になりますヨ！



同人誌「コミュポ」の表紙デザイン 2012年4月～現在
マンガ制作ソフト「コミポ！」と同人誌「コミュポ！」

「誕生日」/ ちらい
「スハロボ」/ ちらい
「せいとか」/ saneyuki
「おれはぬい」/ no
「キアズブル」/ キアズブル

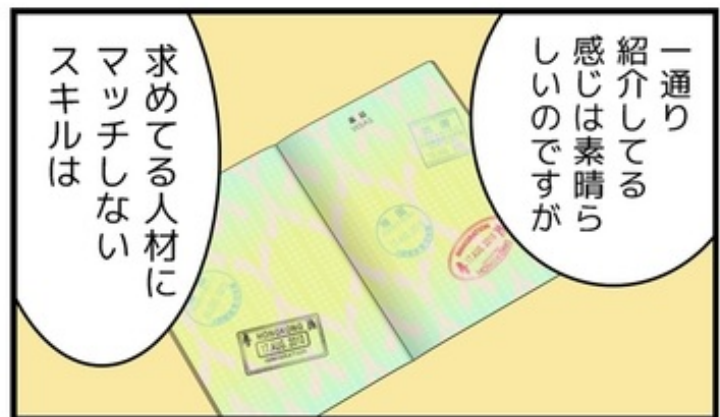
コミュポ vol.6
再起動

「ごみほ間道い探し」
presented by 伊むか

コミュポ女子には読者の
「コミュポ
キラメキ屋占い」
4号連続特別企画
「キーワードを集めて
コミュポをもっと
楽しもうキャンペーン」
presented by フツメ
— and more

ここに解説をチョロっとだけ入れる。あくまでメインはビジュアルである事を忘れない様に

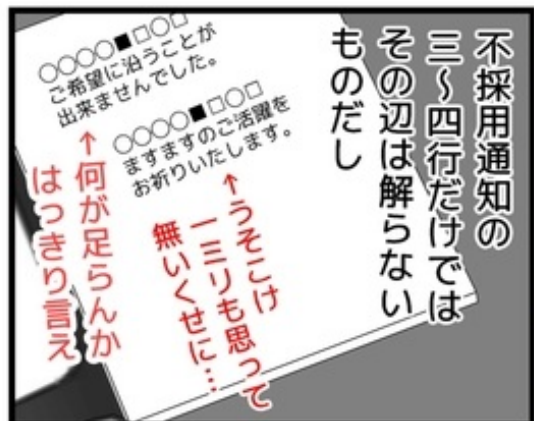
※配信してる電子書籍サイトバブーより (<http://p.booking.jp/>)





実りある
もので
あった！

エンジニア
との面談は



〇〇〇〇■□□□
ご希望に沿うことが
出来ませんでした。
〇〇〇〇■□□□
ますますのご活躍を
お祈りいたします。
↑何が足らんか
はつきり言え
↑うそつけ
一三リも思っ
無いくせに！

不採用通知の
三〜四行だけでは
その辺は解らない
ものだし



あかん部分が
多かった気も
するなあ…

まあでも
弱点が
解っただけ
でも
儲けものか



機会があれば
皆様も相談
してみても
いかがでしょうか

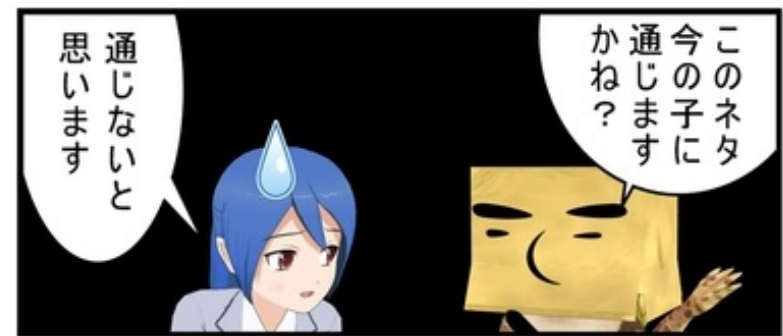
なので



ちく天!

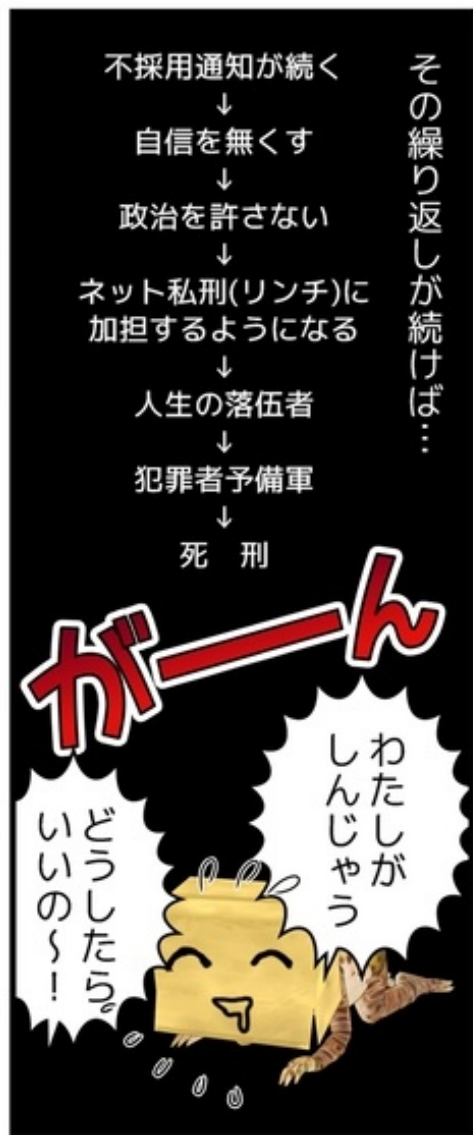
-ちくしょう天職だ!

おしまい



通じないと
思います

このネタ
今の子に
通じます
かね？



不採用通知が続く
↓
自信を無くす
↓
政治を許さない
↓
ネット私刑(リンチ)に
加担するようになる
↓
人生の落伍者
↓
犯罪者予備軍
↓
死刑

その繰り返しが続けば…

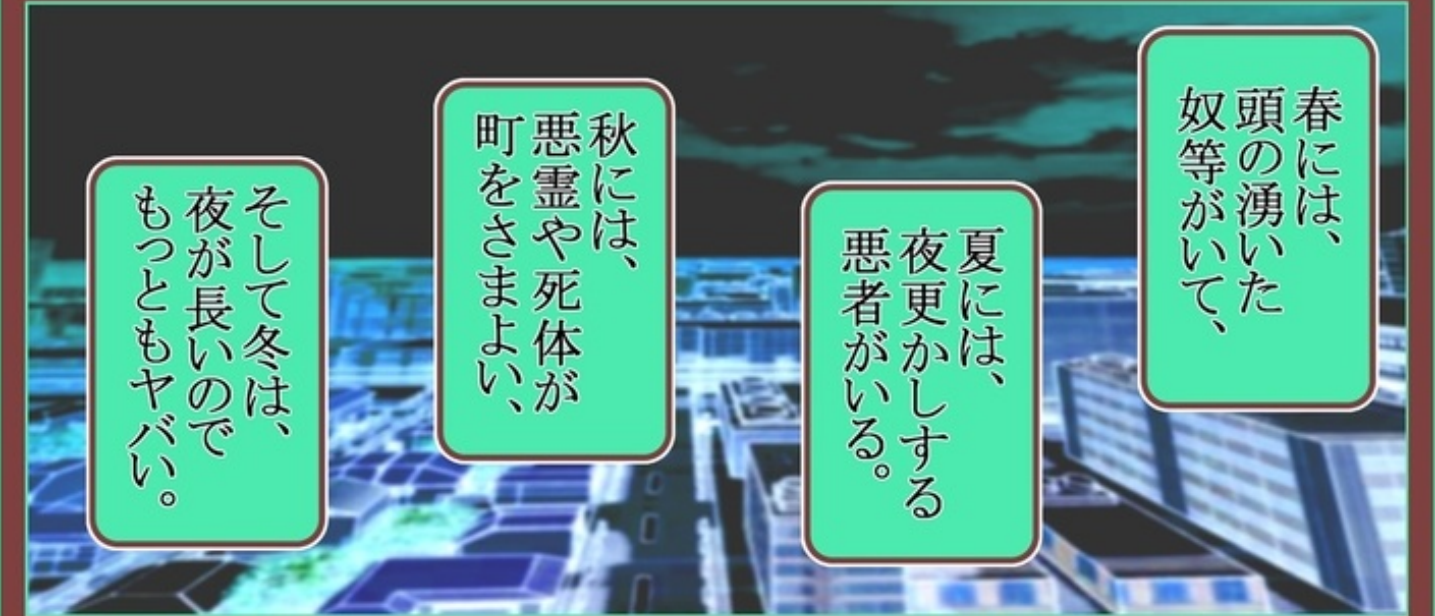
がーん

わたしが
しんじやう
どうしたら
いいの〜！



「阿久立町の夜は
危ないものだらけだ」

両親から口癖の
ように聞かされた。

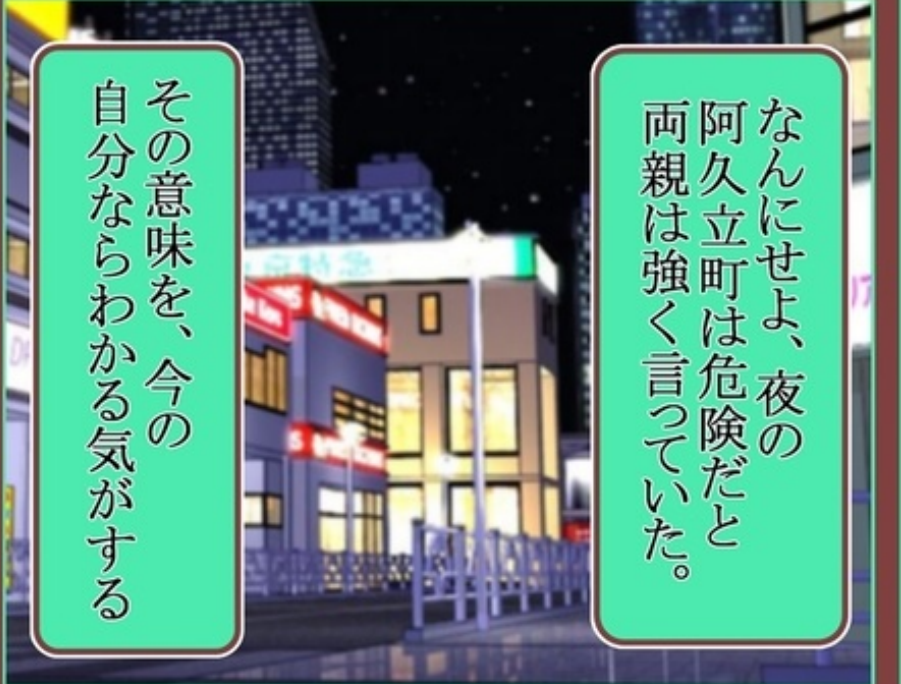


春には、
頭の湧いた
奴等がいて、

夏には、
夜更かしする
悪者がいる。

秋には、
悪霊や死体が
町をさまよひ、

そして冬は、
夜が長いので
もつともヤバイ。



なんにせよ、夜の
阿久立町は危険だと
両親は強く言っていた。

その意味を、今の
自分ならわかる気がする





何故なら、夏なのに
ものすごくヤバい奴に
出会ってしまったから…



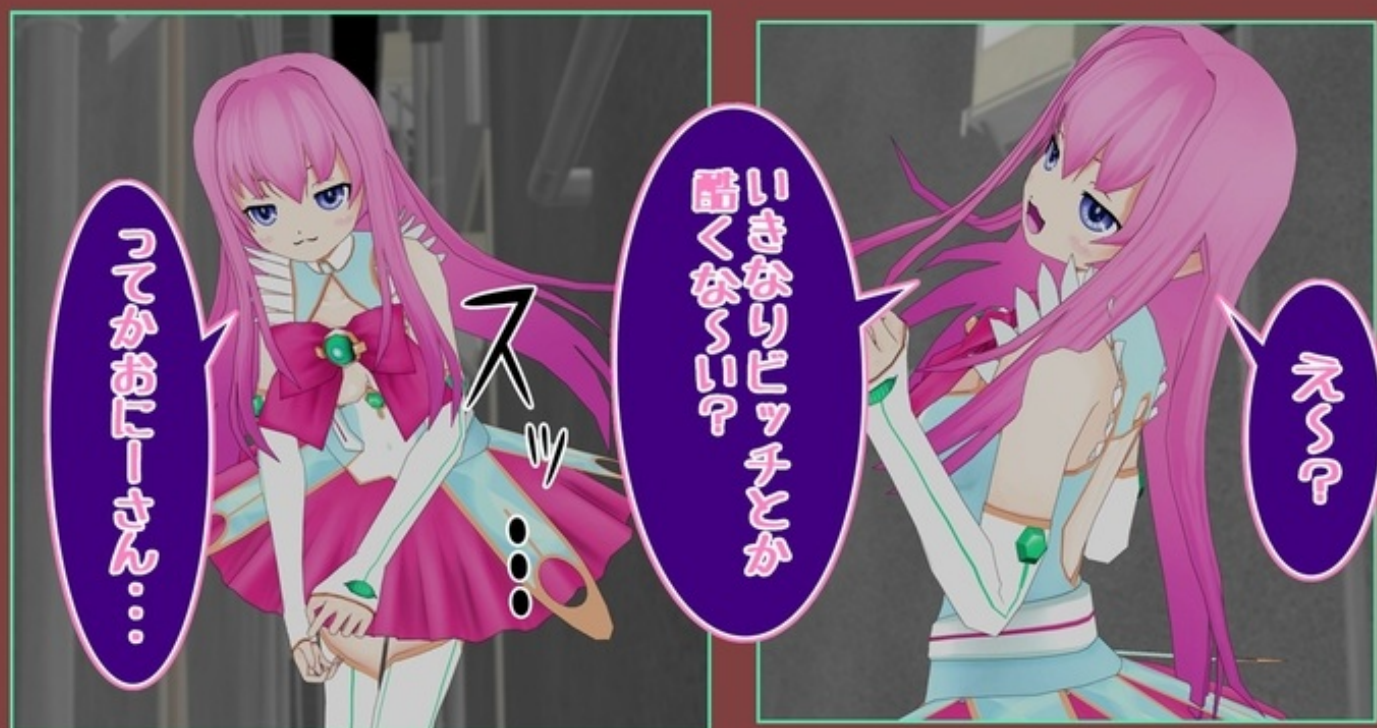
もしかして、もう
死んじゃった？

壊れやさいなあ…



あれれ？

ん？





それがオレの名前だ

お仕置きしに来たぜ



ナイトスレイヤー

きゃあああ……!



ね、ねえ…

ものすくお腹が
空いていたの！

次は人間を
殺さないから！

…いや、もう二度と
人間を殺わない！

本当だよ！
約束するよ！

今回は見逃して！

そうだ！

見逃してくれたら…

あとでいくらばい
気持ちいいこと

してあげる♡





あ……ありがとう！

パ
ア
ア



さっさと失せろ

……次は無い



死ぬほど気持ち
いいからさ……！



おにーさん優しいね！

いっぱいいきっぱい
サーピスしてあげる！

抱れるやった！



がああああッ!



ひっかかった!

あははっ

バチ
バチ
バチ



おにーさんとは
こゝでお別れだよ!

アタシもまだ
殺されたくないし



おにーさんの言うとおり
次なんて無いよ



そういうった攻撃を
何度も喰らわされて、
慣れちまったんだよ

だから動ける

- ★状態異常無効
- ★火炎属性耐性
- ★氷結属性耐性
- ★電撃属性耐性
- ★疾風属性無効
- ★斬撃耐性
- ★打撃耐性



...だが力は
制御させてもらおう

...カラダも
だるくなつて...

この首輪でな

...とろで



あ...

ああ... っあ...



さっきの言葉

覚えているよな？



…オレはそう言った

「次は無い」

「お仕置きししに来た」



ひっ！



お前は言ったよな？

「お腹が空いていた」

「もう二度と人間を襲わない」

それと…

fr LOVE HOTEL

気持ちいいこととしてあげる

「あとでいっぱい

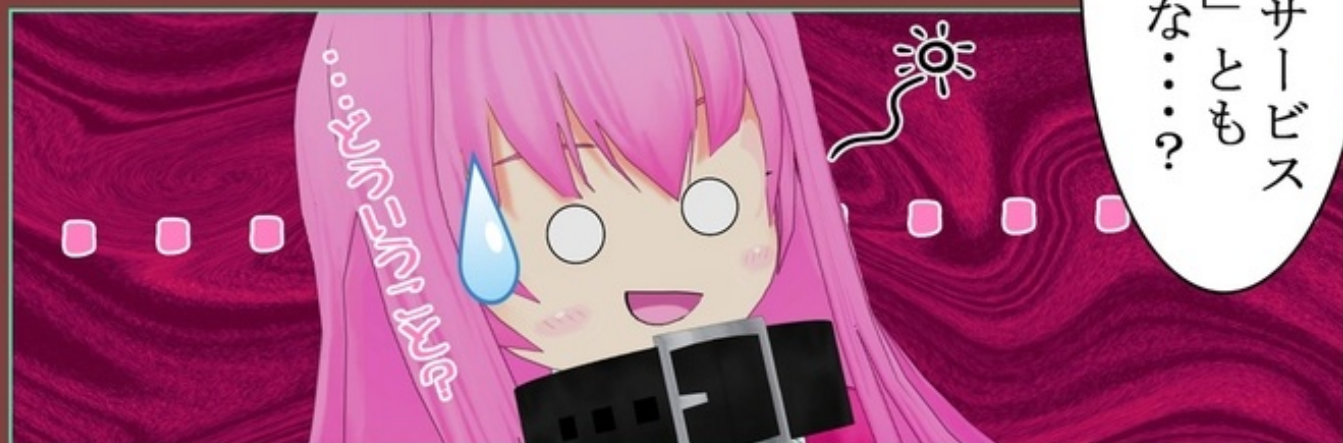


LOVE



HOTEL

「いっぱいサービスしてあげる」とも言ってたよな……？



uzzi - Hammam
jections -
ingerie
oppe
Bach

えっ ちよ
待ってくれない？

おにーさん
いったい何を
する気なの……？

さつきから顔が
怖いんだけど……

やる事なんて
ひとつしかないだろ

あっ そつにーんや

おにーさんも
物好きだ……

でかっ！

こんなのでかいの
初めて見た……

ホ
ソ
ソ

ね
ねえ……

せめてシャワーだけで

必要ない

きゅっ！

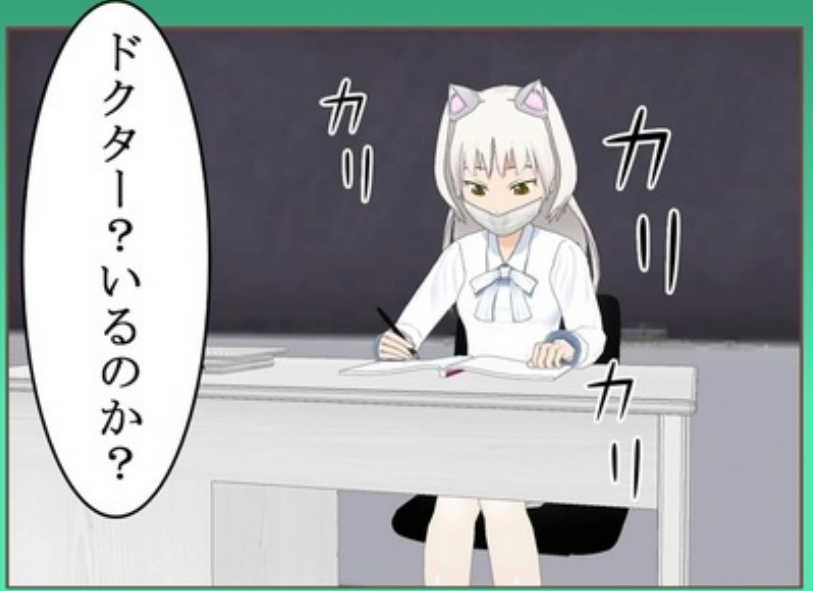
そんな無理矢理だなんて

お前だって
無理矢理人間を
襲ってただろ

待ってー！

こんなのでかいの
入らなない！







…どうしていつも

泣いてる女を連れて帰ってくるんだ…？

カリ

カリ

カリ

カリ

お仕置きをしただけだ

ふええ…

ポロポロ

…またやったのか…



今月だけで4人目だぞ…

ハーレムでも築くつもりか…？

それも悪くないが

ハーレム目当てでやってねえよ



前にも言ったはずだ

オレはこの町の夜を護りたいだけだ

ウソくせえ…

下心が見え見えだぞ…

…まあ







オレって色々
怨まれているから
手短かにしてくれ

久しぶりに会って
なんだけどさ...

...あのさあ、姉貴...



貴方を呼んだのは
助けが欲しいからなの

...そうね

ふーん
どれぐらいヤバイ？



...千春のことは
覚えている？

ハルか？

最後に会ったのって
保育園ぐらいだった
のは覚えてるが...


...ハルがどうした？

...まさか悪魔に？




それも時間の問題…

でも…



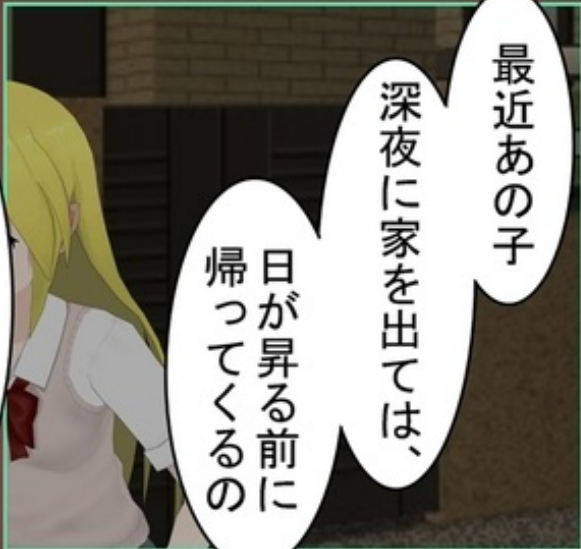
狙われてはいないの

…今のところ
襲われたとか、



…今って中学ぐらいか？
なのに悪魔狩りを…？


昨夜なんて
服に争った形跡が
ついていたの



最近あの子
深夜に家を出ては、
日が昇る前に
帰ってくるの



…まあな



悪魔狩りだとしても、
夜に出歩く事自体
とても危険なのは
貴方も充分知って
いる事でしょう？



…わかった

夜に千春を見つけたら
出歩くのを止めさせて



だからお願い



…千歳ちゃんの
事なんだけど…

今のオレは内藤だ


…その名前はやめろ

…ねえ、
千歳せんぞう




最近は元気に
明るくなったけど、

時折悲しそうな
表情を浮かべるの




…あの子に会ってあげたら？



うちは結界があるから安全よ

…死んだはずの父親が
いきなり来たらどう思う？



…それに、もう一度と
家族を巻き込みたくないんだよ

姉貴も…



…見つけたぞ



見つけるのに
苦労した…



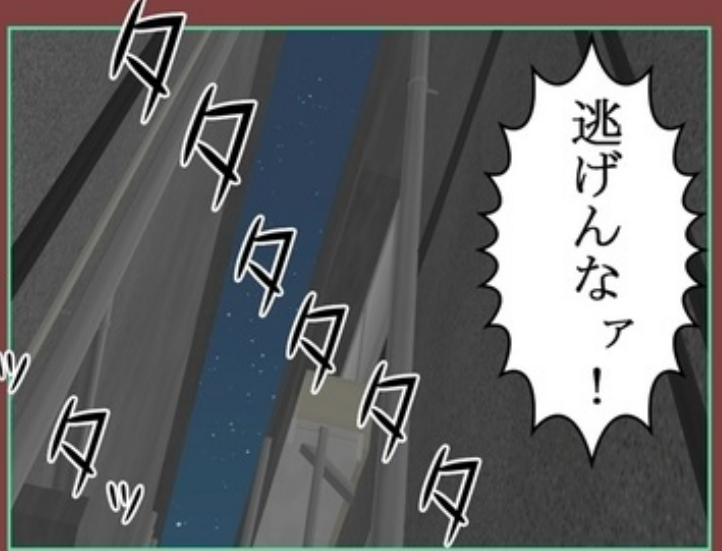
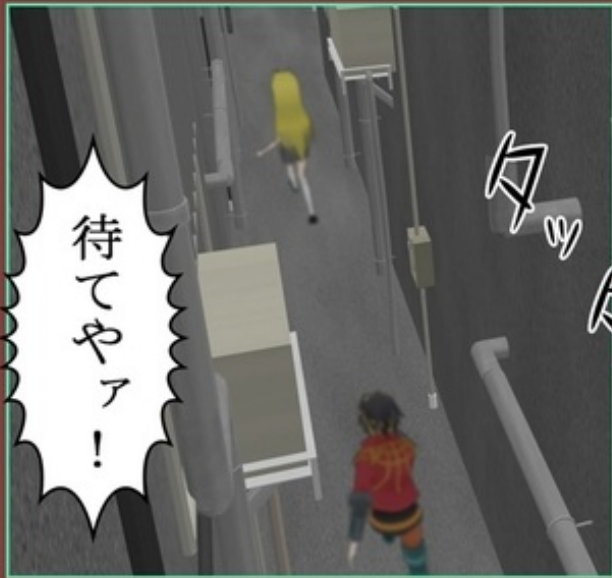
夜遊びしている悪ガキだな？

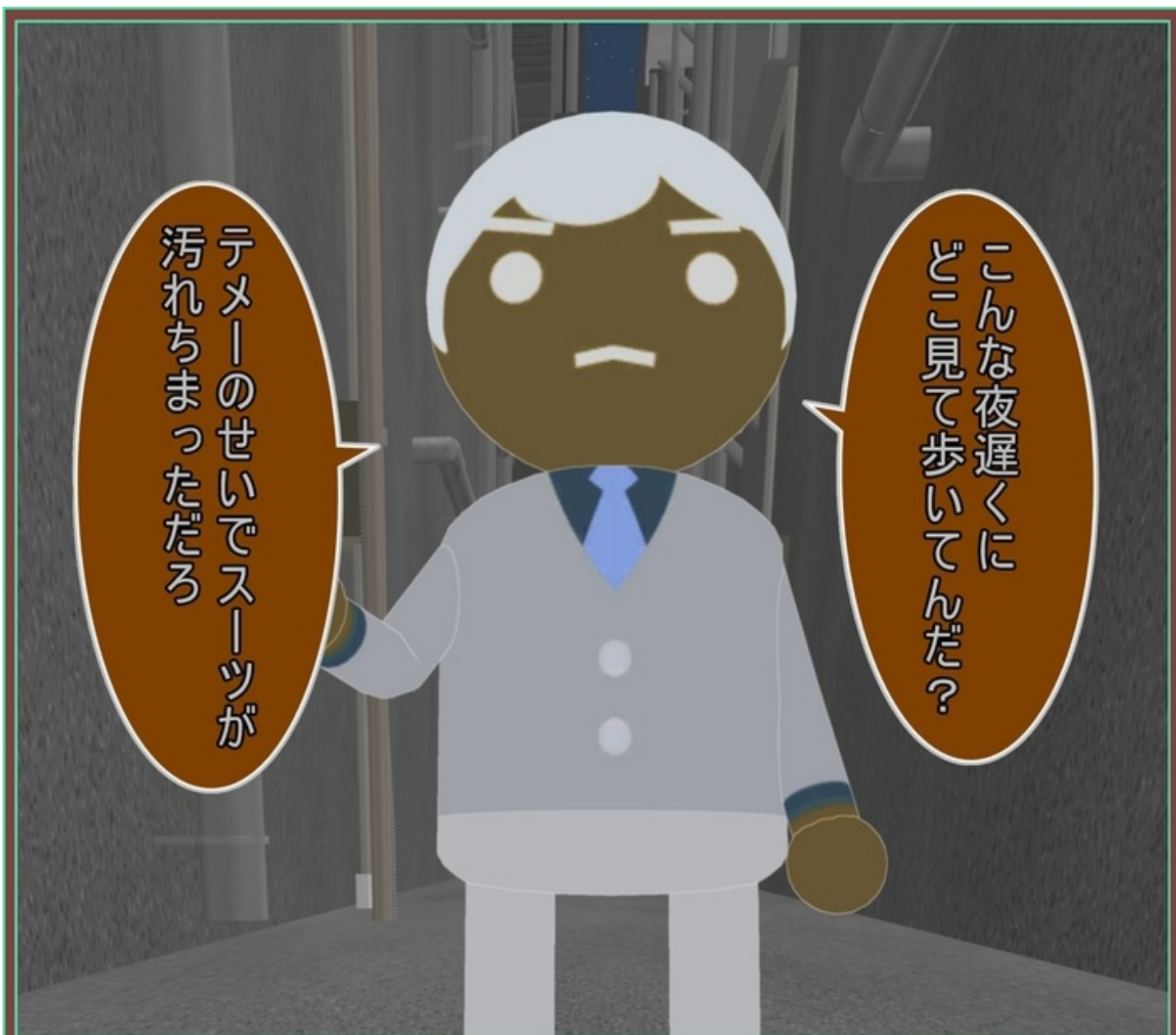
お前が
親の言いつけを守らないで、



待てや！







テメーのせいでスーツが
汚れちゃっただろ

こんな夜遅くに
どこ見て歩いてんだ？



“あ”あ？

どう責任を
とってくれるんだ？



悪魔がスーツなんて
着ているんじゃないよ

その汚れたスーツに
似合うようにしてあげる

だったらその顔を
ボコボコにして、

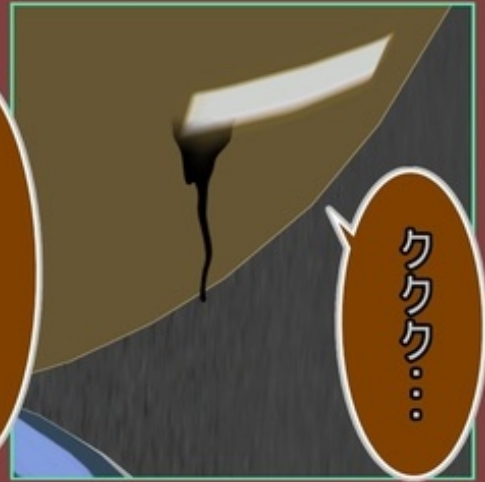
責任？





人間

図に乗るなよ



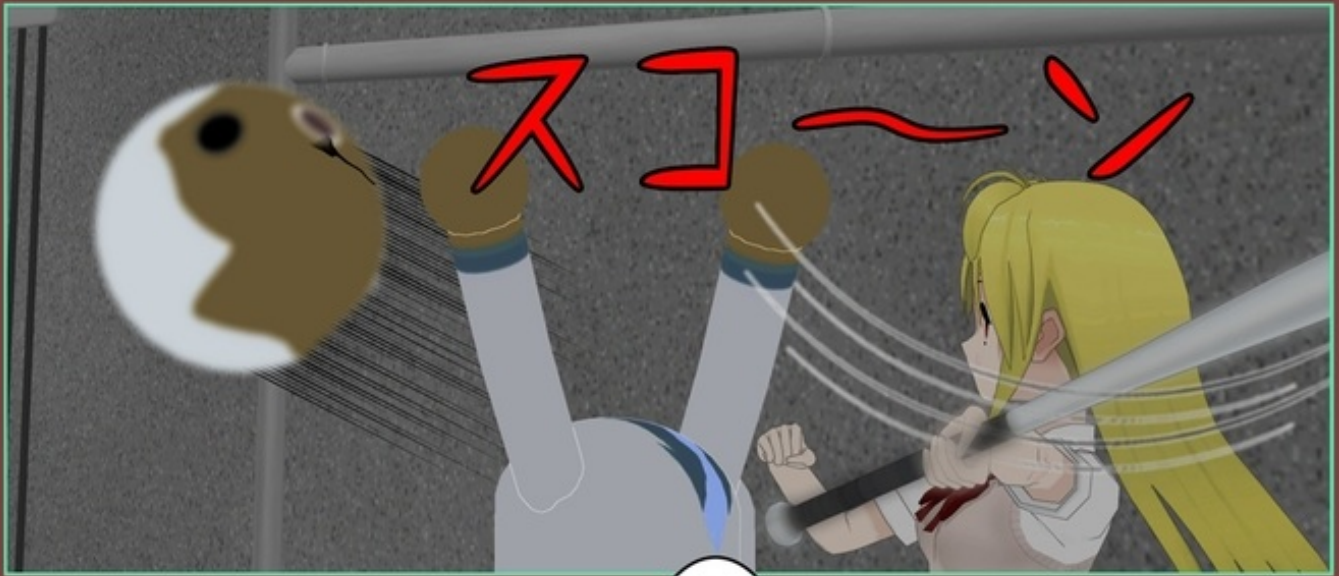
ククク…



最っ高に機嫌が悪いんだよ!

運が悪かったな

最近暴れ足りねーから



ポコポコにされるほど
頑丈では無かったわね

たいしたことのない……

ス

……ところで、

私になんのように？

急に殺気立たせて……

この悪魔め！

コイツ……
分かるのか

ヤ



この悪魔……

今まで倒した
悪魔と比べて……

……強い気配

血筋だな……

それに姿と性格も、

昔の姉貴に
そっくりだな……

だったら……

やることはひとつだ

夏なのにヤバイ奴に
出会っちゃったな……

両親が言ってたけど……

orenuco

おねはぬう二である

参拾壹話

漫画キヤスバル





武将少女

～花華組～ 20話



新しいの
きた

愛知は多くの
武将を生み
出したふるさと



六人?
続くの?

400年の
時を超え蘇り
しは6人の姫達

第廿話 完

我が帝国ではWCブームであり、みな常にトイレに集って居座る為、経済は停滞しておるし、寝不足である。なんとかWCを増設してこのブームを乗り切りたいがブーム終わりそう。

👉 コミュポ帝国 👈

Comyupo Empire

大地震が来た

●我が帝国では毎日のように地震が起きておる。よって占い師は毎年「今年は大地震がおきる！」と予言し的中率は100%である。であるから、猫も杓子も占い師であり、結果占い師は廃業する事となった。世は無常である。ちなみに競馬はさっぱり皆当たらない為予想屋はぼろ儲けであるが、あの予想屋っていう違法行為っぽいのが普通に営業してて、最初驚いたものである。

コミュポの安楽椅子

- コミュポ31号 (鳥取県 キャスバル)
- まだ続くのか長いな
- コミュポ読まん (鳥取県 AI漫画家)
- まあマイナーだしな
- コミュポはゲーですか？ (鳥取県 コミュパー)
- うむくるくるゲーだ
- コミュポって何の略 (鳥取県 自宅政治家)
- 最初月刊コミポにしようとしてやめたはず

- WCってわくわくさん食ったの略ですか？ (鳥取県 ベーマガ)
- 否わくわくカップ。
- 党首討論すぐ終わる (鳥取県 クレーマー)
- あんなもん誰も見ん。
- 帝国のドンファンとおれのこと (鳥取県 きよし)
- そもそもドンファンが？である。誰なんだ
- 日本代表強すぎる (鳥取県 ○勝命)
- 西野サッカーは日本のよさを生かしたサッカーであるが、マスコミには人がない。冗談も笑えないのが厳しい

- で自分何段だっけ (鳥取県 藤居四段)
- 貴様はすでに師匠を負かし、師匠と同段位
- ドイツ代表が負けた (鳥取県 ハブ捕名人)
- ストライカー不足はどここの国も同じである。
- 日本代表は優勝する。 (鳥取県 渡辺竜王)
- レスターやギリシャも優勝したゆえ優勝。
- フランス優勝 (鳥取県 フラソス大使館)
- うっせフランス野郎
- アルゼンチンが優勝 (鳥取県 まらど一な)
- おまえは会場で泣いて寝て情緒不安定すぎ

越谷の四の字固め

- 締切知らないね (鳥取県 キャスバル)
- 今28日朝まだかな
- 締切反対！ (鳥取県 ジオン兵)
- 締切は必要悪だから
- 締切オラオラオラ (鳥取県 原稿逃げ王)
- 早く文字埋めなさい
- めでたい31号だぞ (鳥取県 オセロの黒)
- 31号って中途半端だけど、なんかめでたいんだっけまあいいわ



作者紹介と一言メッセージ



帰還を投稿させて頂きました。ティアナ、エスト達の過去の冒険の話はcomeeさんでエストと作品検索して頂ければ読む事ができます。 いけ



ブックオフで幻想世界11カ国語ネーミング辞典という本を衝動買い。ゲームを作るときは最初の町をビダーヤ（アラビア語で最初の意味）、最後の町をアーケル（アラビア語で最後の意味）に決める。もちろん作らないけど・・・。 SEDESU



今回転職マンガを投稿しましたが、今年の8月で会社も福岡も離れる事になりました。関東に戻ります。釣り〇カ日誌のスーさんハマちゃんみたいな関係でコミポ！使える特権でを人生渡り歩きたい氷河期世代の17歳はこの号が出る頃から転職活動中。次号が出る頃にはキメたい。 223(ツツミ)



夏だ！お盆だ！怪談だ！究極の片思いを描きました へけもこ twitter @HEKEMOKO_



そのうち続編造ります。
1000年後とかに・・・ 無職男



コミュポさん31号おめでとうございます。 キャスバル

ついにコミュポが31号を迎えました。しかしまだこれは終わりではなく始まりなのか？次は32号です。とくに32に思い入れはないので紙面後方の応募方法等を見て作品送って下さいお願いします。



とりあえず
来年の春まで
「平成最後」推して…

食いつく
かなあ…

投稿方法の詳細は裏表紙を読むべし！

季刊コミポでは貴方の作ったコミポ!作品をお待ちしております。

【季刊コミポの投稿方法】

- ①コミポ!作品をJPEG画像ファイル出力する(青枠線内・2600ドット)。
- ②後書き用に作者アイコンを作る。
- ③後書き用コメントをテキストで作成する。
- ④それらをZIP形式で圧縮し、ファイルポスト(FilePost)というファイル送信サービスを使ってcomipo@hotmail.co.jp宛に作品を送る。
- ⑤各種SNSでキャスバルさんにデータの送信を伝える
(わからない場合は手短なコミポ投稿作家に相談！)
- ⑥晴れて貴方もコミポデビュー！

【投稿締切は年4回】

春季…3/15日(4/1日公開) 夏季…6/15日(7/1日公開)
秋季…9/15日(10/1日公開) 冬季…12/15日(12/24日公開)



お気づき頂けたらどうか？あなたもきっと越谷先生の目線と胸元に目がいてしまい、応募要項と後ろのゴリラになかなか気がつかない。人生はスキだらけ。君のスキをコミポにぶつける！

