日常にささやかなサプライズを お届けしたいデジタルフリーペーパー





はじめに

はじめましての方もそうでない方もこんにちは。一時的にお部屋が片付いたPalloBox北川聖子で ございます。

先月、コタツ布団をまだ洗えていないという話をしましたが、その後すぐマンションのインターネット回線工事がありまして慌てて部屋を掃除するハメになったのです。

私はSoftBank Airを使っているので申し込みしないし工事は関係ないと思ってたんですね、そしたら全戸工事するって工事の案内の紙に申し訳程度に書いてあったんです…。しかも工事期間が5日間しかないという。とりあえずクローゼットの中などにいろいろ押し込めて大体この辺で工事するかなって所の荷物を退かせてと頑張ったんですが、まさかの風呂の中も入るとの事。(結構デリケートな場所やしそれならそうと連絡しといて欲しかった)5分時間を貰って髪の毛とかだけぱぱっと処理して何とか工事完了となりました。

で、今その影響でそれなりに片付いたお部屋になっています。しかし根本的解決にはなってないので今のうちに断捨離等をやっていこうと思っております。…思っております。

それでは今月もお楽しみいただけたら幸いです。

ここ数年夏越の大祓で水無月を 食べてますが、6月16日和菓子の日 は笑わず餅なるものを食べるそうです。 大阪だけの風習らしいですが。





今さら聞けない美術の話

さてさて前回のクイズはビードロ(ポッピン)を吹く女の作者は誰でしょうというものでしたが、正解は喜多川歌麿でした。





これこれ。絵を見たら「あー」って言う方も多いのでは?

それでは「美人画で分かる!浮世絵師の好みがダダ漏れ」が今月のテーマです。

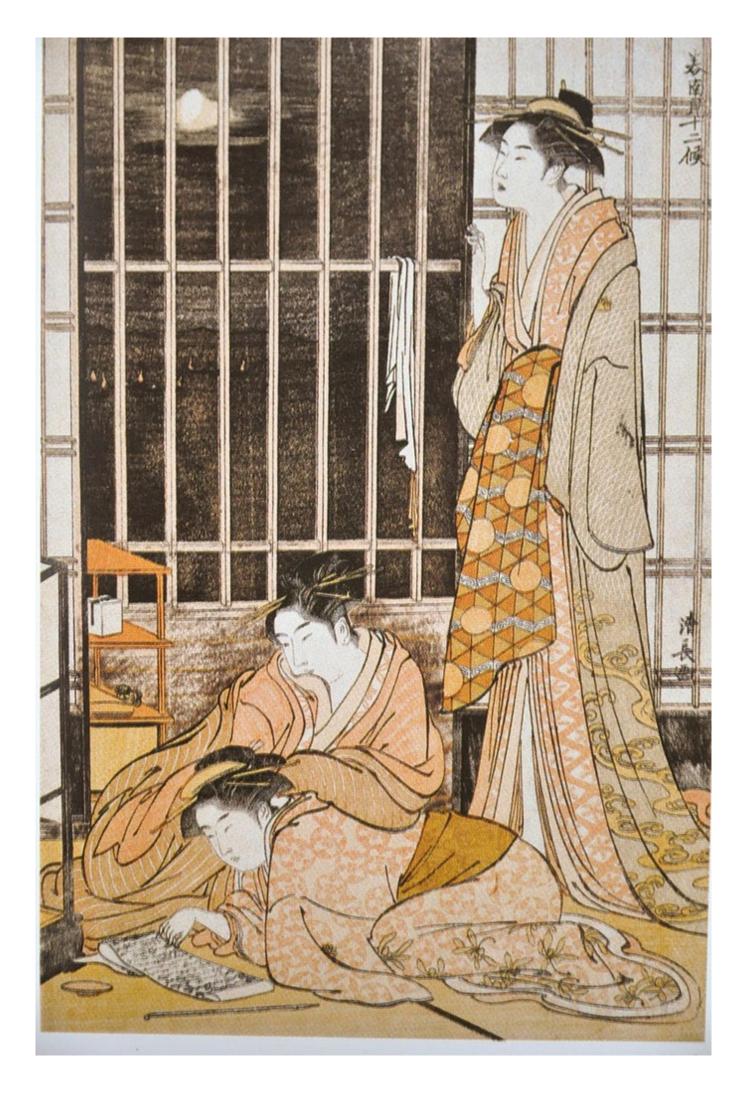
浮世絵って言うと今では立派なアートとなっておりますが昔はもっと俗っぽいものでして、今の 時代だとうどん一杯くらいの値段だったし週刊誌とかマンガ雑誌みたいな存在だったと思って頂 ければいいんじゃないかと思います。

なので美人画は雑誌のグラビアみたいなもんです!そう思うと絵師の好みが反映されるのもなん か納得。

今回もざっくり解説なので有名どころしか紹介しませんが、興味を持たれた方はいろんな浮世絵師の美人画を調べてみて下さいね。

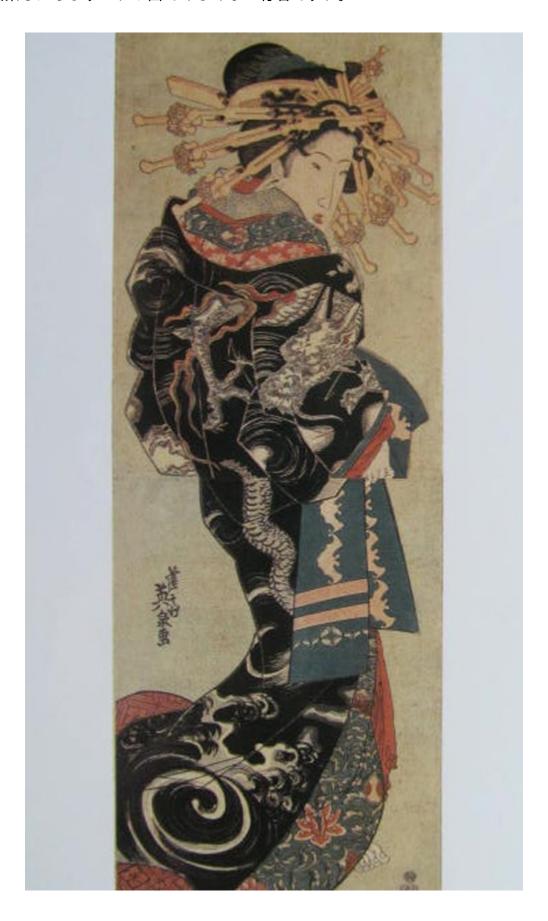


鈴木春信→小顔つるぺた





喜多川歌麿→ぽっちゃり巨乳 美人画で検索したらまずこれが出てくるくらい有名ですね。



これゴッホが模写したことで有名です。

よく取り上げられるのはこの辺でしょうか。

私は個人的に葛飾北斎の三女葛飾応為(お栄)の美人画が好きですね。北斎にして「余の美人画は阿 栄に及ばず」と言わしめた程の腕前の持ち主です。何故か西洋画の技法を取り入れているのも特 徴です。



一番好きなのはこの「夜桜美人図」。光と影の使い方が秀逸で東洋のレンブラントとも言われて います。

今月のまとめ

美人画は今でいうところのグラビア

次回のテーマは「点描画って何で生まれたの?」です。

クイズは点描画と言えばこの人、スーラの代表作は「グランドジャット島の〇〇〇」。回答は7月15日23:59まで、@palloboxのツイッターへコメント下さい。





文具四方山話

スタディプランナー

最近はこんなのが売られているんですね。お勉強の計画を整理して可愛く書けるノートなんですが、学生時代の私に教えてあげたい。当時の私は勉強の方法を工夫するなんて考えは全くありませんでした。もしスタディプランナーを活用していたらもっと成績が良かったかもしれないです。

社会人になってからは似たようなものを自作して仕事のタスク管理などをしていましたが。

ノートの取り方

授業でのノートって黒板に書かれたものを寸分違わず写して、ちゃんと写せているかという基準でノート点が付くのでみんなノートの中身が全く同じ、という感覚があり今も教育現場が変わってなかったら結構問題だよなって思います。

社会人になっても新しい仕事を覚える時はノートを取ります。自分の覚えやすいように書く、ということを学生の内から覚えると成績も上がると思うんですけどね。





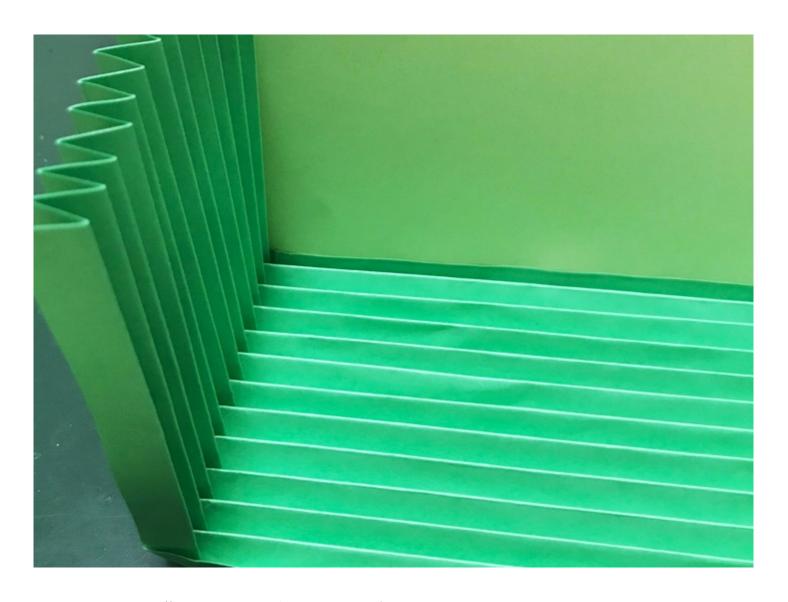


今月の新作

今月の新作は完全にプライベートな工作なんです…。自立式ドキュメントファイル(フタなし)。

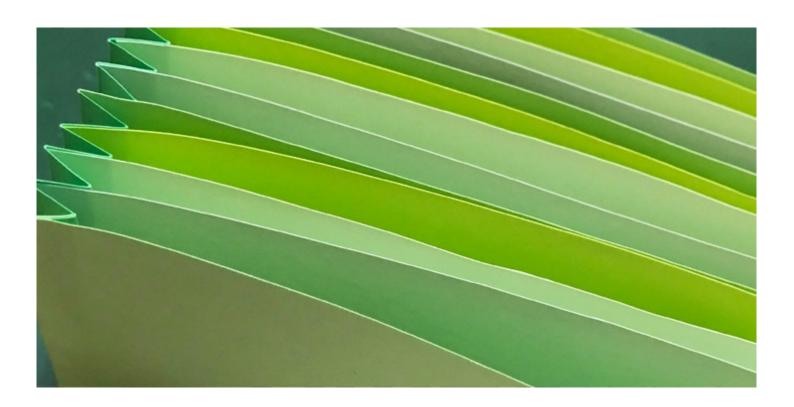


以前からレシートとか領収書の保管に関しているいろ考えていて、去年は1つの箱にぽいぽい入れるだけだったんですが確定申告の時一気に処理するのが大変だったのでやっぱり予め月毎に入れるものを作らないとなーと思っていたのです。(そうこうしてる間に半年が経過した訳ですが)最初は100均でドキュメントファイルを買えばいいかなと思ってたんですが、あんまり売ってないんですね。あっても8ポケットとかしかない。ちゃんとした文房具屋さんにはさすがにあるんですけど、自立はしなさそう。机の端に置いておいてさっとレシートを入れるようなものが欲しかったのでやはり自分で作るしかないなと。



このようなものは巷でもたくさん作っている方がいらっしゃるので調べてみたらいろいろ出てきます。

領収書サイズで大きさを調整したので大体20cm×8cm、マチは伸び縮みしますが普段は4、5cmってところでしょうか。八つ切画用紙を5枚程使いました。



中の仕切りはちゃんと底とくっついてないのでレシートが増えるとどうなるかですね。

元々はこのジャバラ折りの作り方でオリジナルの名刺入れを作りたかったので今度ワックスペーパーで作ってみよう。





インフォメーション

☆7月のPalloBoxのお店営業日☆

7月7日(土)11:00~21:00 この日は友禅染めワークショップの日です! 7月21日(土)11:00~21:00 7月も2日しか営業日がない...。14日は京都で別のお店の売り子をしています(苦笑)

☆友禅染めワークショップやります☆



年に一度のワークショップ、手ぬぐいの友禅染めワークショップを今年もやります。 ご予約はストリートアカデミーからお願いします。早割もありますよ。締め切りは7月3日です I

講座のページはこちら!

PalloBoxTimes 2018年6月号 2018年6月29日発行 企画・編集 PalloBox 北川聖子 ホームページ https://pallobox.themedia.jp ブログ http://pallobox.jugem.jp/ フェイスブックページ @pallobox ツイッター @pallobox インスタグラム @pallobox1027

