



リステラス星圏史略
(新) 資料ファイル
3 - ?



『たいくつな話』
- カヴァロニア領主三代記 -

(講談社「群像」投稿用)
(設定資料)

霧樹里守
(きりぎ・りす)

「叔父上と私生児王女」（仮題）（2018年3月2日）

<http://85358.diarynote.jp/201803021631209438/>

「叔父上と私生児王女」（仮題）

2018年3月2日 [リステラス星圏史略](#)（創作）

<https://www.youtube.com/watch?v=w5S6KmQDJEU>

WAになっておどろう

こんりすわん。（？）16：18になっちゃいました。

昼寝90分のつもりが、その前にまんがも読んじゃって、
結局4時間（以上）寝床におりまして、精神状態は復活...☆

（^^；）...すごくエロ楽しい夢？を観たので、
『カヴァロニア』のエピ、差し替えて決定～☆

『たいくつな話』ーカヴァロニア領主三代記ー

- ・ ホーリー・ナイト（聖夜）
 - ・ 温泉郷の秘めた恋
 - ・ お医者領主と魔法使い
- ↓
- ・ 温泉郷の秘めた恋 ⇒ 『麗天地転生シリーズ』

代わりに今日見た「叔父上と私生児王女」（仮題）をin。

これで気持ちよくなラストの「血筋が正しいかどうか、だって？」

...に、繋がって収まった...♪（^w^）g

...じゃッ。

今週は『ビシソワズ』を先に殺ってきまーす...☆

(貼っつけた画像は「苦情メモ」(?)なので、説明はまたそのうち☆

<https://www.youtube.com/watch?v=btWIS4ET0W0>

「ジュピター」平原綾香 Jupiter

- Ayaka Hirahara , from The Planets of Gustav Holst (Full Ver)



<http://85358.diarynote.jp/201801200703432251/>

『たいくつな話』 (設定メモ) (追記&日付修正)

2018年1月19日 [リステラス星圏史略 \(創作\) コメント \(2\)](#)

メモのみ (イラスト1月19日、新たさ19時43分)

『たいくつな話』

カバロニア領主三代記

『たいくつな話』 -カヴァロニア領主三代記-

- ・ホーリー・ナイト (聖夜)
- ・温泉郷の秘めた恋
- ・お医者領主と魔法使い

「さて、われの知っておる話はこれだけじゃよ。

参考になったかね？

では、約束通り、エールをもらおうか！」

↑

今のが3月末で終わったら、次、「天中殺前の2ヶ月」で書いて...

『メフィスト賞』に投稿用！？

...いや、これかな...？

↓

<http://gunzo.kodansha.co.jp/awards>

>群像新入文学賞

>締切 2018年10月31日 (当日消印有効)

=====

『つまらない話』 (シリーズ？中身未定)

おし！未使用だな！

↓

<https://www.bing.com/search?>

q=%E3%82%AB%E3%83%B4%E3%82%A1%E3%83%AD%E3%83%8B%E3%82%A2&form=IE10TR&src=IE10TR&pc=EUPP_ASJB

結果がありません: カヴァロニア

♪ 悠宙舞さん自動推奨 ♪



<https://www.youtube.com/watch?v=rBT50CXqatI>

Def Tech - My Way

コメント



[霧木里守](#) [@sinwanohate](#) (はたらきあり)

2018年1月20日9:05

中津川 昴 @subaru2012 · 8時間8時間前

中津川 昴さんが藤井(古本屋 貳拾dB)をリツイートしました

守り神だにゃ～

<https://twitter.com/1924DADA/status/953690022275825664>



[霧木里守](#) [@sinwanohate](#) (はたらきあり)

2018年1月20日20:32

sinwanohate · レイジさんがリツイート

indigo @ingigo33 · 1月14日

ムーミンの作者トーベ・ヤンソンはバリバリの風刺画家だからね。

<https://twitter.com/ingigo33/status/952491690400497664>

どうも本当にこれ以上は無理そうだと。(2018年2月27日)

<http://85358.diarynote.jp/201802272224539952/>

どうも本当にこれ以上は無理そうだと。

2018年2月27日 [家族・子育て](#)

ひとつ苦勞して叶えれば、
みつつまとめて奪われる。

どうも本当にこれ以上は無理そうだと。

闘う氣力が湧いて来ない。

まあ努力はたんなる習性だから、

ぐしゃぼろの残骸になっても意味の亡い努力だけは壊れたロボットの唄のように繰り返してらるうけど。

どう足掻いても、
たとえ夢はすべて実現できたとしてさえ、

私は、幸せにはなれない。

神に不幸をのぞまれたのだから。

「ホーリーナイト ～聖夜～」

「ホーリーナイト ～聖夜～」

「お医者領主と魔法使い」

(2016年8月25日) ...「夢日記」かな、これは... (^ ^ ;) ...??

<https://85358.diarynote.jp/201608251540033145/>

「先生さま!! 先生さま！」 (保土ヶ谷時代?)

2016年8月25日 [リステラス星圏史略](#) (創作) [コメント \(1\)](#)

深夜。読書に疲れた頭がようやくベッドの暖かさに火涙まどろみを感じはじめた頃。

「先生さま!! 先生さま！」

突然の物音にわたしは驚いて飛びおきた。

馬の倒れるようにぶいドサッという響きがある。

「先生さま!! 先生さま!!」

呼びかける声に、まかないのゲルトーレの悲鳴が和した。

「先生さま!! いばら木館のカウプトでございます！ お嬢さまが、お嬢さまの御客様が普通ではございません。後生でございます先生！ 丸一日と半夜2日2晩馬をとばして参りました！」

むろんのこと館の執事の声最後まで聞くひまもなく、わたしは往診用の上着にそでを通していた。

「ヤーハン！ヤーハン！ 鞍の用意だ。それが済んだらカウプトさんの馬を！ ゲルトーレ！」

「はい！」

老執事は根つきたのか、きつかけをうけとって半気絶の状態である。

折から雲行きあやしい季節はじめの嵐の中を愛馬をせかして走ること1日と半夜。

「先生さま！」

山奥の邸からは待ちかねたように人影がとび出してきた。

「シューラの容体は？」

「先生さまは走りづめで？」

「わたしはまだ若いから大丈夫だ... 容体は！」

「妙なのでございます。もうこれで3日4晩たいへんな高熱でございます。それなのにうめきも苦しみも... 1睡もなさないのでございます。ただじっと横たわっておられて... 話しかけても聞こえている様子ではございませんし、もちろん1口もめしあがりません。」

「原因は？」

「いいえまったく」

<http://p.booklog.jp/book/108706/read>

リステラス星圏史略 古資料ファイル

5 - 1 (暗闇の童話集)

コメント



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2016年8月25日15:40

...「夢日記」かな、これは... (^ ^ ;) ...??

「王弟叔父上と私生児王女」

リステラス星圏史略
(新) 資料ファイル
3-?
『たいくつな話』
ーカヴァロニア領主三代記ー

<http://p.booklog.jp/book/119819>

著者

霧樹里守

(きりぎ・りす)

is

土岐真扉

著者プロフィール : <http://p.booklog.jp/users/masatotoki/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/119819>

電子書籍プラットフォーム : パプー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社 : 株式会社トゥ・ディファクト