



SAP * 0R0
の
物語

(仮題)

(着想メモ)

霧樹里守 is 土岐真扉

(設定資料)

(設定資料)

めも。定山溪＝浄山（聖山）、カッパ伝説＝コロポックル仮説。 （2014年10月25日）

<http://85358.diarynote.jp/201410251312594455/>

[めも。定山溪＝浄山（聖山）、カッパ伝説＝コロポックル仮説。](#)

2014年10月25日 [リステラス星圏史略](#) （創作）

昨日訪問して地形を見て確信したけど
今日の雲をみると確信が深まる。

=====

<http://85358.diarynote.jp/201707072116085543/>

[「落のしたの神様」...「ゼロ押し！」](#) （7月7日入力）

2017年7月6日 [旅行 コメント \(2\)](#)

コメント



[霧木里守⇄畑楽希有（はたら句きあり）](#)

2017年7月7日23:26

...ちなみに...（^^；）...

厚別の森林公園と
南区の芸術公園の

地下には、コロポックルの地底都市が広がっている...

...って、「ふぁんたじー」（創作）書いたら...

だめですか...?? （え？だめ？（^^；）秘密保全...??）

厚別の森林公園と南区の芸術公園の地下には、コロボックルの地底都市が広がっている
... (2017年7月7日)

<http://85358.diarynote.jp/201707072116085543/>

[「落のしたの神様」...「ゼロ押し！」 \(7月7日入力\)](#)

2017年7月6日 [旅行 コメント \(2\)](#)



画像1。まず参照。

↓

<http://hokkaidomistery.com/spot/koro>

>コロボックル

>そもそも彼らは「アイヌに比べて小柄」なのであって、人間ではあり得ないというほどに小さかったわけではないようだ。落の下で暮らすといっても、それは北海道産の落が約1.5~2mという本土のものではありえない背丈になることから

...内地の落って草丈せいぜい30cmで、葉っぱの直径もせいぜい30cmがいいとこなんですよな
~☆

なので「北海道には落の下に隠れられるサイズの神さまがいるらしい」という
ウワサが誤解を生み、さらに伝説まで生んで、
『ニンゲル』や『誰も知らない小さな国』のような、

手のひらサイズ?の創作伝承が生まれてしまいました...w

私の推論ではコロボックルは「ホモ・フロレーシエンシス」の末裔。

(フィリピン~沖縄系の移住民族)だと...

<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%9B%E3%83%A2%E3%83%BB%E3%83%95%E3%83%AD%E3%83%BC%E3%83%AC%E3%82%B7%E3%82%A8%E3%83%B3%E3%82%B7%E3%82%B9>
ホモ・フロレーシエンシス

https://blogs.yahoo.co.jp/kawakatu_1205/51985161.html

もうひとつの人類・ホモ・フロレーシエンシス (ホモ・フロレーシエンシス)

...んだって、以前に「沖縄物産の店」でバイトした時...いたしね?

「身長130cmの成人女性」が、ふつうに...w

札幌には今もかなり沢山いるんだよ... (関東では絶対に見かけない)、

「小柄な」人たちの末裔が...♪

ってことで、「落の葉」と靴のサイズを比較して撮ってみました...w

(札幌周辺では、葉は大きいけど草丈は低い種類しか見当たらない。でも、まちががなく、昇仙峡の「カッパ伝説」はコロボックルだと思うし、厚別あたりは今でも特にコロボックル系の住民が多い。ように思う...

=====

そんで。

そんなことして終日遊び呆けた後、帰りに(現実に立ち戻って)

「九州のお米がたぶん全滅だし!」

「今のうちに、道産米を多めに備蓄よね!」

...と、いつもの狸小路に買い出しに寄りまして...

(^_^;)

ついでに！「やっぱ『夏休み』なんだし！」と...

今までバイト帰りには閉店していて寄れなかったお店をチェックチェック...♪

<http://ramen-zero.com/shop/index.html>

「零」

...ちょうど「限定メニュー」で、冷やし中華？的なものが出てまして...♪

ダイエット中！（一応。）でも喜んで食べられる野菜づくし〜！！

という「七福神」てのを、頼んでみました...☆

美味かった♪ o(´w´)o♪

同じく「ダイエット中！てか、野菜くれ！野菜♪」

というかた（そして、セロリらぶなかつ♪）に、お勧めです♪♪

コメント



[霧木里守≡畑楽希有（はたらきあり）](#)

2017年7月7日23:22

ちなみに「ゼロ」の場所は...

「ブクオフから狸小路に向かい左へ曲がったところ」

と説明するのが、一番わかりやすいw



[霧木里守≡畑楽希有（はたらきあり）](#)

2017年7月7日23:26

...ちなみに... (´^`;) ...

厚別の森林公園と

南区の芸術公園の

地下には、コロボックルの地底都市が広がっている...

...って、「ふぁんたじー」（創作）書いたら...

だめですか...??（え？だめ？（´^`;) 秘密保全...??）

(草稿 & 没原稿)

(草稿 & 没原稿)

ネタ帳w⇒『ヤブ歯科医院と謎のイタリア男』

<http://85358.diarynote.jp/201708190714267261/>

ネタ帳w⇒『ヤブ歯科医院と謎のイタリア男』

2017年8月19日 [リステラス星圏史略](#) (創作)

(8月19日の朝記)

1. 歯医者 (もしくは提携している歯科技工士の)

ヤブっぷりについては、また時間のある時に。

(一一#) ★

1-X. ⇒んで、もう、

先生のキャラ立ってるので、(^^;)

、『外科医 東盛玲』的に？

イロイロお話にして、元をとってしまえ〜！と...w

⇒『ドリトル歯科医院 (仮名) の「蟲場」治療記録』とか...??w

2. その歯医者に予約ちょっと前について時間調整？で

スーパーのイベント会場のカバン屋さんのデザインが合理的かつ綺麗だったのでつい観賞していたら、

日本語ぺらぺら〜の外国人が売り込み攻勢に出てきて...

なんと！自分がデザイナーだということで、思わず握手してしまった♪



(^ w ^) g

いかにも職人さんらしい、分厚くて柔らかい手のひらだったわ～♪

んで。(^ ^ ;)

デザインと色使いからして、まちがいなくイタリアンだろうと思って訊いたら、やっぱりイタリア人で。(^ ^ ;)

案に相違なく、いきなり「あなたは独身ですか～？

このあと食事どうですか～??」とか、ナンパしてくるので...w

(推定50代後半～60歳代?)

さすがイタリア男！とか、ちょっと笑ってしまった...wwww

あのひとナカノヒトがニョゼさんだったりしたら面白いのに...wwww

⇒てことで、これも『SAP*ORO』ネタに入れちゃえ～♪

⇒<http://p.booklog.jp/book/116419/read>

『SAP*OROの物語』(仮題)

『ト・ケイディアの戦い』 (2018年7月12日)

<http://85358.diarynote.jp/201807130712408679/>

『ト・ケイディアの戦い』

2018年7月12日 [リステラス星圏史略](#) (創作)

(まあか7月12日。ネタめも。)

急がなくてはいけない！

...

「メルロン！」

コメント



[霧木里守⇄畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2018年7月13日7:19

サ・ポロ王国

市・ライシア～都・ケイディア間「走れメロン！」



[霧木里守⇄畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2018年7月13日7:26

寺・ビトウ山。

WWW



[霧木里守⇄畑楽希有（はたら句きあり）](#)

2018年7月13日7:27

よし！

このネタで「携帯小説」書けるッ♪

(2016年8月31日) 『 ゆうれい荘 漫画図書館 宇宙人墜落奇譚 』

<https://85358.diarynote.jp/201608312045002519/>

[『 ゆうれい荘 漫画図書館 宇宙人墜落奇譚 』 \(たぶん
高校\)](#)

2016年8月31日 [リステラス星圏史略 \(創作\)](#)

https://www.youtube.com/watch?v=3QL2J_nxFP0

Hans Zimmer's Best Movie Themes

(不思議の旅人物語)

『 ゆうれい荘 漫画図書館 宇宙人墜落奇譚 』

主人公・あたし = 緑野 松子

主要登場人物 = 清峰 鋭 & 謎の宇宙人

その他 = 弟 (緑野のはら)、オヤジ様、オフクロ殿、友人ども。

コロ・ポックル (犬)

...とりあえず、コレに入れておいたけど...

↓

<http://p.booklog.jp/book/104348/read>

リステラス星圏史略 古資料ファイル

5-3-0 (清峰 鋭 の 物語)

...分類、違うような気もするなあ...☆

=====

コメント



[霧木里守⇄畑楽希有（はたら句きあり）](#)

2019年1月24日16:44

↑

...コレだね...w

↓

<http://p.booklog.jp/book/116419/read>

『SAP*OROの物語』（仮題）

↑

「関東にいた頃」には、「判らなかつた」はずさあ...w

(借景資料集)

(借景資料集)
(風景)

厚別森林公園のみずほ池です。 (2016年8月5日)

<http://85358.diarynote.jp/201608060731188999/>

東山魁夷のせかい...☆

2016年8月5日 [旅行コメント\(1\)](#)



厚別森林公園の
みずほ池です。

河畔。 (2013年10月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201310190957067876/>

クリックの冒険。

2013年10月19日 [旅行](#)



ここに観光とデート用の手こぎボートが浮いていないという事実が私にはしんじられない...

(^。^;)

道産子ってほんと、水辺で遊ばないなあ...?

湖畔の樹。 (2013年10月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201310190959006055/>

クリックの冒険。2

2013年10月19日 [旅行](#)



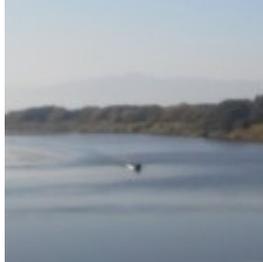
観光スポットでないって信じられる？

沼沢地の小舟。 (2013年10月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201310191012322147/>

独り占め。

2013年10月19日 [スポーツ](#)



いたいたw

札幌周辺の水辺環境って..... (2013年10月21日)

<http://85358.diarynote.jp/201310191015152467/>

大地世界なう。

2013年10月19日 [旅行 コメント \(1\)](#)



イチキロシホウニ
にんげんガ
ゴニクライドス。

コメント



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2013年10月21日19:44

ほんっとに！札幌周辺の水辺環境って.....

「手つかずの観光資源」だらけなんだけど.....

もったいなすぎる！

網走湖にあれだけ別荘だのヨットクラブだのあって.....

なぜ、札幌市郊外の茨戸河畔が、「観光開発」されていないんだろう.....???

渡し船が欲しいんですけど。 (2013年10月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201310191542503000/>

クリックの冒険。続

2013年10月19日 [旅行](#)

北西の風。空間線量は下がった感じでご機嫌回復。

全身殴られたような外部被曝性の鈍痛と倦怠感があるしたぶん明日発熱するけど、まあクマムシ霧樹りすはこのくらいじゃ死なないでしょ。

(-.-;)

それより渡し船が欲しいんですけど。

(・_・;)

しまった対岸を走れば良かった。大迂回とりふねコースにはまってしまった...

(・ω・;)(;・ω・)

今日は選択全部が裏目に出る日らしいです。

凍死しませんように...

♪へ(^o^へ)(ノ^o^ノ)♪



楽しい川辺。 (2013年10月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201310191545164394/>

川の水はわりとましなんだよ。

2013年10月19日 [ヒロシマ+ナガサキ<フクシマ=【地球】!!コメント\(1\)](#)

まあ川も無傷とは言わないけどさ。

海が酷い。

本当にこれは、おそろしいことになる...



完全に逆走してるぞこの道... (2013年10月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201310191608247505/>

オランダなう。

2013年10月19日 [旅行](#)



のっとハウステンボスw

...どこまで鶺鴒いするんだ？

東に帰りたいのに、完全に逆走してるぞこの道...

(^。^;)

オランダもうイチマイ。 (2013年10月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201310191626539620/>

オランダもうイチマイ。

2013年10月19日 [旅行](#)

全部で4基あるんだけど構図に収まらない。(-.-;)



バラト川をなめたらアカン。 (2013年10月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201310191654039275/>

教訓。

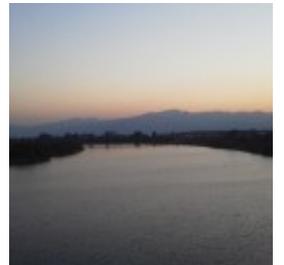
2013年10月19日 [旅行](#)

バラト川をなめたらアカン。

(・_・;)

...もとの石狩本流なんだなこの幅は...

ヽ (・__・;) ノ



(借景資料集)
(草木)

(木のうろ) (2017年7月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201707211807518583/>

[7月19日13時13分。](#)

2017年7月19日 [旅行](#)



先ほど交通事故。(^. ^;)

自転車vs自動車。(^_^;)

過失100%あちらさん。

(^_^;)

こちら軽症。相手はいい人。

一応、名刺だけ頂きました。

(^_^;)

予定続行～☆

ふくろう便。 (2013年10月6日)

<http://85358.diarynote.jp/201310061006434518/>

ふくろう便。

2013年10月6日 [りす@齧歯類。コメント \(1\)](#)

観れて触れて楽しいけれど、「ズキパ」的には虐待...?

(・_・;)



コメント



[霧木里守≡燭楽希有 \(はたらけきあり\)](#)

2013年10月6日22:04

写真に入らなかったけれど、1cmたりとも羽ばたけない(浮き上がらない)ようにガッツッ
ッチリ!! 縛り付けられている.....

(TへT;)

ウサギとヒナたちは、たぶんストレスで今日明日中に死ぬ?と思った.....。

ハマナスの紅い実。 (2013年10月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201310191034509674/>

秋の美。

2013年10月19日 [詩とか詞とか句とか歌とか、写真とか☆](#)



(借景資料集)
(建築)

ホグワーツなう。 (2013年10月1日)

<http://85358.diarynote.jp/201310011528064287/>

ホグワーツなう。

2013年10月1日 [日常](#)

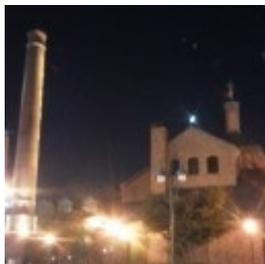


ほぐほぐわつわつ... (2013年10月10日)

<http://85358.diarynote.jp/201310101827244957/>

ほぐほぐわつわつ...

2013年10月10日 [コメント \(1\)](#)



...しつこくてすいません...

♪へ(^o^へ)(ノ^o^)/♪

コメント



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2013年10月10日18:28

だってそのへんに葦だのグリフィンだのが飛んでそうじゃない？

σ(^◇^;))

ホグワーツなう。(違っ (2015年2月12日)

<http://85358.diarynote.jp/201502122202437295/>

ホグワーツなう。(違っ

2015年2月12日 [旅行コメント\(2\)](#)

なんか久しぶりに寄り道。

(^。^;)

冬も終わりつつあります。



コメント



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2015年2月13日0:44

ばか自のへりはつまり火山灰をエンジンに吸い込んで墜落したと。

危機管理能力ゼロの軍隊で戦争なんかする気?(ノ-o)ノ 十



[霧木里守≡畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2015年2月13日2:39

脳ミソが動いてない。

何も考えられない。

(借景資料集)
(文物)

塗り壁？ (2013年10月3日)

<http://p.booklog.jp/admin/write/new/116419>

妖怪ポストなう。

2013年10月3日 [笑いコメント\(1\)](#)



コメント



[霧木里守⇨畑楽希有 \(はたら句きあり\)](#)

2013年10月3日21:21

これだけインパクト強い名前を付けておいて、
WEB上では検索してみても影も形も煙も引っかからないあたりが.....

なお怪しいw w w w w w w w w

「クォク」有ったし... (2013年10月19日)

<http://85358.diarynote.jp/201310191623442060/>

「クォク」有ったし...

2013年10月19日 [リステラス星圏史略](#) (創作)

清クンと好のか？

(^。^;)

<http://76519.diarynote.jp/200611160004460000/>



なんだかオブジェ。(^-^)"g" (2013年10月30日)

<http://85358.diarynote.jp/201310301928483333/>

なんだかオブジェ。(^-^)"g"

2013年10月30日 [詩とか詞とか句とか歌とか、写真とか☆コメント\(1\)](#)

札幌観光協会さん、明日からの準備で搬入途中。

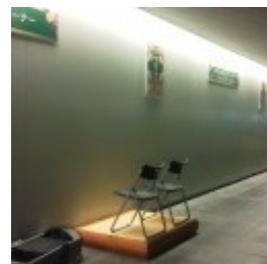
というだけの偶然の産物なのですが...

(^。^;)

なんだかほっこりしてしまう眺めじゃないですか...?

(てかこの一人搬入光景を長回しの遠景で撮りたいわ...

なんだか画になっている...w



瞬間芸術。 (2013年10月30日)

<http://85358.diarynote.jp/201310301930524741/>

瞬間芸術。

2013年10月30日 [詩とか詞とか句とか歌とか、写真とか☆コメント\(2\)](#)

なぜか彼が通り過ぎたあと、椅子が消えていた...w

σ(^◇^;)。。。。



SAP*ORO
の
物語
(仮題)

<http://p.booklog.jp/book/116419>

著者：霧樹里守 is 土岐真扉

著者プロフィール：<http://p.booklog.jp/users/masatotoki/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/116419>

電子書籍プラットフォーム：パプー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社：株式会社トゥ・ディファクト